

EN MARXA
LES OBRES DE
L'ESPERADA
ROTONDA EN UN
PUNT DIFÍCIL

CINEMA I UNA
EXPOSICIÓ PER
COMENÇAR AMB
ELS ACTES DE
L'ANY AZORÍN

LA DESFILADA
DE CARNAVAL
TORNA A
MODIFICAR
L'ITINERARI

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



Molinos de viento en las lomas; molinos de Criptana. Pensar y pensar siempre dentro del pensamiento; sin que salga nada de entre las muelas del molino; de los molinos de viento que no muelen. Un molino que es una locomotora que va moliendo kilómetros. Kilómetros y sensaciones: sensación de llanura, sensación de carrascas, sensación de idealismo, sensación de ángeles.

Superrealismo. Azorín.



0,50 €

NÚM. 362
FEBRER
2017

AGENDA

CINE

→ Divendres, 3 de febrer. 20h.

Casa de Cultura

Segona projecció dins del cicle de cinema *Azorín y les pel·lícules del seu temps* amb *Primera Plana*.



MAGIA

→ Dissabte, 4 de febrer. 18h.

Teatre Principal

Espectacle que sota el títol de "Creerás en la magia" no deixarà indiferent el públic assistent.

CONTACONTES

→ Dimecres, 8 de febrer. 18h.

Biblioteca Infantil

Per als més menuts tornen les sessions de contes amb *Ahoratecuento* i *Las diferencias*.



PRESENTACIÓ

→ Dijous, 9 de febrer. 20h.

Biblioteca infantil

Presentació del llibre *Cienrayas en busca del gran tesoro*. Eduardo Silvino Navarro ens presenta una nova aventura d'aquest pirata ja conegut pel públic infantil.

XARRADA

→ Divendres, 10 de febrer. 19h.

Kursaal Fleta

Xarrada de Pepe Martínez i Ximo Nebot sota el títol d'"Experiències d'un viatge a Palestina", després de la qual s'inaugurarà una mostra fotogràfica d'Estel·la Vidal sobre viatges a Palestina.

CINE

→ Divendres, 10 de febrer. 20:30h.

Kursaal Fleta

Per tancar el cicle de cinema organitzat dins dels actes de l'Any Azorín, José Payá presentarà l'adaptació de l'obra de teatre *La guerrilla* de l'escriptor monover que es projectarà posteriorment.

GALA

→ Dissabte, 11 de febrer. 18h.

Teatre Principal

Gala benèfica de l'AMPA d'El Molinet amb actuacions diverses de l'Escola de Miriam Carrión, las Alcalinas o Paco el ballarí, entre d'altres.

PRESENTACIÓ

→ Divendres, 17 de febrer. 20h.

Casa de Cultura

Presentació d'un nou número de la Revista del Vinalopó, *Art i Arquitectura a les Terres del Vinalopó*, a càrrec de José Antonio Huesca, professor titular d'arquitectura de la UA.

CARNAVAL

→ Dissabte, 25 de febrer. 18h.

Des de Punt Jove

Desfilada de Carnaval 2017 que recorrerà els carrers de la població sota el lema d'"Un Carnaval camaleònic".

PRESENTACIÓ

→ Diumenge, 26 de febrer. 13h.

Casa de Cultura

Presentació de la Revista *Cruz de Guía* a càrrec de Javier Monzó Pérez.

TEATRE

→ Dissabte, 4 de març.

Teatre Principal

Representació d'*El Mago de Oz*, un espectacle per als més menuts.

TELÈFONS

Ajuntament

96 696 03 11

Arxiu Municipal-Biblioteca

96 696 01 79

Asociación de Amas de Casa

96 547 28 89

Asociación contra el Cáncer

96 547 27 22 / 96 547 05 88

Assoc. de Minusvàlids COMTU

96 547 13 58

Associació Nit i Dia

67 869 89 24

Aguas Monóvar

96 386 06 00

Camp de Futbol

96 696 08 90

Casa Cultura-CEPA Freire

96 547 09 14

Casa Museu Azorín

96 547 07 15

Cementeri

96 696 07 53

Centre Esportiu Monòver

96 547 12 17

Centre Ocupacional El Molinet

96 547 28 17

Correus

96 547 13 91

Climateri

661417811

Junta Festera de Monòver

673307842

Jutjat de Pau

96 547 01 07

Llar del Pensionista

678 685 138 / 687 40 27 18

Mercat Municipal

96 696 08 72

Museu d'Arts i Oficis

96 547 02 70

Notaria

96 547 01 98

Pavelló Municipal

96 696 01 98

Punt Jove

96 547 32 31

Ràdio Monòver

96 547 27 59 / 96 696 08 65

Registre de la Propietat

96 547 02 81

SERVEI.

Ortega y Gasset, 22. Elda

96 695 77 00

Casino de Monòver

96 547 00 90

Serveis Socials

96 547 2676

Servei de Taxi

695 662 066

Teatre Principal

96 696 01 79

Telèfon del Consumidor

012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112

Polícia Local

606 34 07 40 / 96 547 10 80

Guàrdia Civil

96 547 01 03

Creu Roja

96 547 05 27

Hospital General d'Elda

96 698 90 01

Centre de Salut

Cites: 96 695 75 50

Urgències: 96 695 75 55

Parc Comarcal Bombers

96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

FEBRER

Rafael Peris · Major, 166

Dies 3, 7, 15, 19, 23, 27

Rosario Badenes · Luis Vidal, 12

Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

Nuria Canales · Luis Martí, 7

Dies 5, 9, 13, 17, 21, 25

Gómez-Rivas · Carlos Tortosa, 4

Dies 6, 10, 14, 18, 22, 26

HORARI D'AUTOBUSUS

Monòver - Elda

De dilluns a dissabte:

de 7:30 a 19:30 h.

Diumenges i Festius:

d'11:30 a 13:30 h. i

de 16:30 a 20:30 h.

Monòver - Alacant

Laborals:

7:50, 9:00 i 15:30 h.

Dissabtes:

9:15, 11:15, 15:15, i 19:15 h.

Elda - Monòver

De dilluns a dissabte:

de 7 a 19h.

Diumenges i Festius:

d'11:00 a 13:00h. i

de 16:00 a 20:00h.

Alacant - Monòver

Laborals:

8:00, 14:15, 17:15 i 20:45 h.

Dissabtes:

10:15, 13:15, 15:15 i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:

De 8 a 18h

Dissabtes:

De 9 a 13h i de 16 a 18h

Diumenges i festius:

De 9 a 14h.

La foto de la portada



Resulta obligat començar l'any amb una referència a Azorín i ho fem amb aquesta imatge i amb l'article que, relacionat amb ella, trobareu al final signat per Paqui Limorti. Foto: M^a Luisa Román.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el divendres 3 de març. Si voleu col·laborar recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 17 de febrer. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Diuem que el tema més recurrent quan un no sap de què parlar amb altra persona és el temps. No obstant això, no es tracta de falta de matèria per començar l'editorial d'aquest mes, però quasi és obligat fer referència a les temperatures amb què vam dir adéu al 2016 i vam donar la benvinguda al nou any. La neu va arribar a Monòver per a goig de xiquets i grans que ho van viure com tota una festa. La falta de costum convertia així en extraordinari un fet habitual en altres llocs i feia bo allò de "al mal tiempo, buena cara", en tant que per més fred que fera, el somriure quedava ben marcat al rostre dels que observaven com queien els flocs de neu sobre el poble. Les pedanies quedaven cobertes de blanc i uns i altres immortalitzaven les imatges per al record, sabedors que tardaran en repetir-se. És cert que la neu també va portar algun que altre problema, especialment a les carreteres, però mai pot ser tot perfecte.

Començarem l'any amb neu i dies abans, com no, també esperançats amb què els d'Orient tingueren algun detall amb nosaltres encara que fóra la socorrida colònia per quedar bé. No sabem com s'hauran portat amb els participants de la San Silvestre monovera, però sols pel recorregut que van haver de fer enguany quedaven eximits de qualsevol mala acció que hagueren pogut cometre al llarg de l'any i es col·locaven quasi els primers en la llista de Ses Majestats. Mèrits no els van faltar amb eixe accés a la Torre i Santa Bàrbara sols apte per als més valents.

Però, no sols els d'Orient ens van deixar regals, sinó que també s'han encarregat de regalar-nos part del seu art el grup d'artistes que han posat color i llegendes a determinats racons del poble que ara llueixen d'allò més animats. Unes pinzellades d'art per donar la benvinguda a un any on la cultura tindrà un protagonisme destacat en tant que són diverses les activitats que tenim per davant i que s'han organitzat amb motiu del que s'ha anomenat com Any Azorín, el qual sembla que fins i tot podrà portar-nos a seguir eixe recorregut per la Manxa que fera l'escriptor seguint l'estel d'El Quixot. A poc a poc, anirem descobrint tot el que s'ha preparat al respecte i quines són les novetats que ens esperen però, mentre, no poden faltar les tradicions i, per tant, cal complir, per exemple, amb els dijous de berena que ja estan en marxa i que ens fan caure en la temptació setmana rere setmana fins que el calendari pose el punt i final. Un final que vindrà lligat a la celebració del Carnaval, festa amb què tancarem el mes de febrer i que els escolars allargaran un poc més en tant que gaudiran del dilluns 27 com festiu. Una data a tenir en compte pels pares treballadors que hauran de buscar alternatives i que segurament farà que molts avis hagen de fer alguna hora extra durant aquesta jornada. Alternatives que també es fan necessàries per als conductors després que hagen començat les obres de l'esperada rotonda.

Endevina el racó

La neu que va caure a Monòver setmanes enrere ens ha portat a recordar nevades d'anys anteriors com la que queda plasmada a la fotografia d'aquest mes i que data de l'any 1957. Per les cares també la van rebre amb il·lusió.

Així mateix, pel que fa a l'anterior fotografia publicada molts sou els que heu encertat que es tractava de l'albereda amb el conegut com xalé de Paola al fons. El guanyador ha sigut Francisco Bellot. I ara, a enviar ràpidament les vostres respostes per al racó de febrer, bé a través de la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es, o bé directament a la planta baixa de l'ajuntament. A fixar-se bé i a endevinar el lloc que us proposem aquest mes. Foto: Raúl Gran.



INFRAESTRUCTURAS

En marcha un proyecto esperado durante años

Comienzan las esperadas obras de la rotonda que regulará el tráfico delante del cruce del cuartel de la Guardia Civil.



A finales de 2016 se avanzaba el inminente inicio de las obras de la rotonda que ocupará el cruce situado frente al cuartel de la Guardia Civil. Unas obras anunciadas desde 2013 pero que hasta la fecha no se habían llevado a cabo. Semanas después de este anuncio por parte del Alcalde, se firmó en el ayuntamiento el acuerdo de cesión gratuita de los terrenos privados que ocupará esta nueva infraestructura. Según Natxo Vidal, la firma, que llegaba el pasado 12 de enero, era "vital para que las obras pudieran dar comienzo cuanto antes". La dimensión del terreno cedido mediante este acuerdo es de 180 metros cuadrados, que actualmente ocupaba el aparcamiento de un conocido supermercado de la población y que ahora ocupará esta infraestructura demandada desde hace años para regular el tráfico en la zona.

En la gestión del acuerdo, según Vidal, "ha primado el entendimiento y el buen hacer por ambas partes y, especialmente, por parte del propietario del suelo que ha tenido a bien ceder de forma gratuita y en beneficio

de la ciudad esta parte de terreno que debe ser ocupado por la rotonda". Una cesión gratuita que el Alcalde agradeció públicamente y que se materializó con la firma del citado acuerdo.

Una vez efectuado este paso, se remitió el documento a la Conselleria de Infraestructuras para que se incorporara al expediente de las obras y se iniciaran lo antes posible, comenzando los trabajos solo unos días más tarde.

El proyecto supone una inversión de 200.000 euros que serán asumidos por la Conselleria y prevé un plazo de ejecución máximo de tres meses. Mientras se realizan los trabajos, desde la Policía Local se han tomado las correspondientes medidas para desviar el tráfico, prohibiéndose el acceso a este cruce desde la entrada por la Alameda y desde la entrada por Novelda. Una solución temporal que lleva a desviar el tráfico hacia la calle Moncada y Padre Faustino Minguez (habilitada como doble sentido), y permitiendo únicamente circular en dirección Novelda-Pinoso, sin posibilidad de giro a la altura del cuartel de la Guardia Civil.

BIENESTAR SOCIAL

Entrega de viviendas sociales en Monóvar

Un total de diez familias recibieron las llaves de su vivienda.



El pasado 25 de enero se reunieron en el salón de plenos del Ayuntamiento los nuevos adjudicatarios de viviendas sociales que el EIGE tiene en Monóvar. Una vez realizados todos los trámites necesarios y recibida la correspondiente resolución, un total de diez familias pudieron acceder a esta entrega al cumplir con los requisitos y con la pertinente puntuación de baremación.

La Directora General de la Entidad, Helena Beunza, se desplazó hasta nuestro municipio para formalizar esta entrega de llaves. En el transcurso del acto, Beunza indicó a los adjudicatarios que "a partir de ahora podrán desarrollar su vida en una vivienda que, no sólo es suya, sino de todos, puesto que se trata de vivienda pública que se pone al servicio de quien más lo necesita y, para que haya sido posible, sólo en Monóvar la Conselleria de Infraestructuras ha hecho una inversión de más de cien mil euros en la puesta a punto de todas ellas, para que fueran entregadas en perfectas condiciones, porque la prioridad de la Generalitat es garantizar el derecho a la vivienda".

Al acto de entrega asistieron el Alcalde, Natxo Vidal, y la edil

de Bienestar Social, Lourdes Pastor, quien destacó que "las viviendas son de titularidad del EIGE y el Ayuntamiento no tiene competencias sobre ellas y sobre el proceso de adjudicación", aunque destacó también que "tras el cambio de gobierno de la Generalitat, ha habido muy buena disposición para trabajar de forma coordinada y en el departamento de Bienestar Social se dispone de una atención personalizada y una intervención muy directa sobre la vivienda, con la idea de facilitar al máximo todas las gestiones". Recordando por tanto que "para cualquier trámite o gestión que sigan necesitando en materia de vivienda nos ponemos a disposición de todos los vecinos, tanto de los que ya son adjudicatarios como de aquellos que siguen esperando una vivienda". Según Pastor, todavía son muchas las familias que siguen a la espera de acceder a una vivienda, por lo que aprovechando la estancia en Monóvar de Beunza se solicitó "un mayor compromiso y más agilidad para poder llevar a cabo en poco tiempo otra adjudicación similar". Petición que, según indicó la edil, recibió una respuesta positiva.

IGUALDAD

Firmado el protocolo contra la violencia de género

Después de casi un año de trabajo, 2016 terminó con la firma del protocolo por la igualdad y contra la violencia de género, proyecto en el que se implicaron representantes de diferentes instituciones que trabajarán de forma conjunta.

El pasado 15 de diciembre se firmó en el ayuntamiento el protocolo por la igualdad y contra la violencia de género, documento que según la edil de Igualdad, M^a Ángeles Linde, era el resultado de un intenso trabajo. Como explicó Linde, "hemos estado conociendo cómo se ha desarrollado este trabajo en otros municipios, nos hemos estado formando, especialmente los técnicos del departamento de Bienestar Social y de la Policía y después de muchas reuniones de trabajo con diferentes instituciones del municipio, como el Centro de Salud y el IES Enric Valor, hemos concluido la elaboración de un protocolo para combatir la violencia de género y la desigualdad entre los hombres y las mujeres de una forma integradora en que trabajar desde muchos



Reunión de la Mesa de Seguridad.

ámbitos y frentes diferentes".

En la firma del protocolo estuvieron presentes representantes de las instituciones que trabajarán de forma conjunta y que son el IES Enric Valor, Centro de Salud, Cruz Roja, Policía Local y las concejalías de Igualdad y Bienestar Social.

Uno de los puntos principales de este protocolo es que la información y detección de casos



Firma del convenio con las asociaciones.

o riesgos se conozcan y que se comparta la información para que llegue de forma más directa y se pueda actuar de manera coordinada. Aunque también se incluyen "actuaciones de prevención, especialmente, entre la población más joven".

Previo a la firma de este protocolo, tuvo lugar en el salón de plenos la Mesa de Seguridad, los miembros de la cual firmaron

el protocolo que establece el sistema VioGen, el sistema de seguimiento integral de los casos de violencia de género, de la Secretaría de Estado de Seguridad del Ministerio del Interior. Esta firma era el paso previo a la instalación del VioGen que, como destacó la edil de Igualdad, llegará tras un período de adaptación y de prueba "y supondrá que, además de la Guardia Civil de Monóvar, también la Policía Local tenga un acceso más sistematizado a los casos de violencia de género que se producen en el municipio, en los que exista un determinado tipo de riesgo. Así, la protección de estas víctimas estará compartida entre los dos cuerpos de seguridad y se complementará con las acciones que se lleven a cabo desde el resto de instituciones, como establece el protocolo municipal".

BIENESTAR SOCIAL

Avance en las resoluciones de prestaciones por dependencia

Más de 50 solicitudes de Grado 1, pendientes de 2015, han sido resueltas a favor y se ha reconocido la retroactividad.

Desde la Concejalía de Bienestar Social se ha detectado un importante avance por parte de la Conselleria de Igualdad y Políticas Inclusivas respecto a las resoluciones de prestaciones por dependencia que estaban a la espera en nuestro municipio. Según los cálculos del departamento, más de cincuenta solicitudes de Grado 1, que estaban pendientes desde 2015, han sido resueltas a favor de los dependientes y a todos se les ha reconocido la retroactividad.

La edil del área, Lourdes Pastor,

se mostró satisfecha porque "por fin se está dando respuesta a los expedientes pendientes del 2015. Se están resolviendo positivamente y reconoce, tal como contempla la Ley, el pago de la retroactividad". Lo que considera una buena noticia "en primer lugar, porque se ha experimentado una mayor rapidez y agilidad y, aunque se avanza poco a poco, no podemos olvidar que venimos de un gran retraso y colapso que no puede resolverse en dos días. Sin embargo, en Monóvar, se ha notado la agilidad que se le está

dando a esta cuestión y, de las ayudas solicitadas y pendientes del año 2015, ya se ha producido la contestación por parte de la Conselleria".

Por otra parte, según Pastor, "también las solicitudes, valoraciones e informes, en nuestro municipio, se han agilizado en el departamento, favorecido por el cambio en las políticas de Conselleria y, a lo largo de 2016, se han podido llegar a hacer alrededor de 110 solicitudes nuevas y casi 20 de revisión por agravamiento. De las que se espera que, si todo

sigue a buen ritmo, sean resueltas por Conselleria a lo largo de 2017". Del mismo modo, la edil de Bienestar Social ha destacado que "también se han resuelto y reintegrado ya a varias familias del municipio importantes ayudas técnicas y para la eliminación de barreras arquitectónicas". Ayudas que, expone, suponen "cuantías bastante altas" y de las que se han beneficiado personas dependientes que han necesitado de la adquisición de material técnico o de reformas en las viviendas para favorecer su accesibilidad.

COMERCIO

Colaboración con el comercio local



El Alcalde y edil de Comercio con el presidente de la Asociación de Comerciantes.

Antes de que finalizara el año, se procedió a firmar el convenio de colaboración entre el Ayuntamiento y la Asociación de Comerciantes de Monóvar, el cual se traduce en una ayuda por importe de más de 3.000 euros. Como apuntó el edil del área, José Alcaraz, "esta cantidad fue aprobada durante la elaboración de los Presupuestos Participativos, lo que supone un mandato de la ciudadanía y muestra la apuesta decidida que el grupo de gobierno tiene en el respaldo al comercio local".

Según Alcaraz, "de forma previa a la firma de convenios se mantuvieron reuniones con los miembros de la Asociación de Comerciantes y planificamos

qué actuaciones resultaban más interesantes así como el modo de ponerlas en marcha". Unas reuniones en las que, puntualiza, "todos teníamos una clara voluntad de reforzar y promover el comercio local contando, por supuesto, con el consenso y la implicación de todos".

Entre las actividades incluidas en esta ayuda se enmarcan las relacionadas con campañas publicitarias que potencien la Feria Outlet y la Feria del Comercio Local, así como la rotulación de la valla publicitaria que ha quedado instalada a la entrada de la población con una nueva imagen promocional invitando a los ciudadanos al consumo en el comercio local.

EDUCACIÓN

Ayuda para las AMPAs de los centros educativos



Firma de los convenios en el ayuntamiento.

Por segundo año consecutivo, los representantes de las Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos de los diferentes centros educativos de la población firmaron en el ayuntamiento el convenio mediante el cual se establece una ayuda de 600 euros para cada una de estas asociaciones.

Como expuso la edil de Educación, Lourdes Pastor, esta propuesta "fue aprobada en los Presupuestos Participativos de 2015 y ya ha quedado recogida para posteriores ejercicios como se demuestra en esta ocasión". Para Pastor, "algunas de las partidas que son propuestas son

muy interesantes y necesarias, como en este caso, por lo que consideramos fundamental mantenerlas de forma fija en los presupuestos".

En total son 4.200 euros los destinados a estas ayudas, 600 para cada una de las siete AMPAs solicitantes. Una cantidad que la responsable del área considera importante y que "es positivo para las asociaciones que han pasado de no recibir ningún tipo de ayuda por parte del ayuntamiento a recibir esta subvención que supone un ingreso económico extra que les permite realizar diferentes actividades".

TRÁFICO

Las obras viales obligan al cambio de algunas paradas de autobús

Las obras viales que se están realizando en nuestra localidad han obligado a cerrar al tráfico algunos puntos y a plantear propuestas alternativas para la circulación de los vehículos. Modificaciones que han alcanzado también a algunas paradas de autobús del municipio, las cuales han cambiado desde el pasado 26 de enero. Desde la Policía Local

se informó de los cambios efectuados y se solicitó la máxima colaboración por parte de los usuarios ante esta medida temporal.

De este modo, por el momento la parada del Mercado Central se ha trasladado hasta la Ronda de la Constitución, junto al Campo de Marín. Mientras que la parada de la Venta de Blay ha pasado

a quedar temporalmente justo enfrente, en la rotonda de acceso al municipio (junto a la señal de bus). La última parada sujeta a cambios ha sido la de Ronda General Verdú (junto a neumáticos Moyá), que se ha trasladado 25 metros más abajo.

Desde la Policía Local señalan que, por el momento, estos son los únicos cambios aplicados

aunque, según avancen las obras, podrían ser necesarias otras modificaciones de las que siempre se informaría a los usuarios.

Las obras que han motivado estos cambios podrían prolongarse máximo por un periodo de tres meses, por lo que se apela a la colaboración y se pide disculpas a los ciudadanos por los trastornos que estas puedan ocasionar.

CULTURA

Primeras actividades culturales del Año Azorín

La programación se ha inaugurado con un ciclo de cine que concluirá el 10 de febrero con la proyección de *La guerrilla*.

Muchas son las actividades que se llevarán a cabo en nuestro municipio en los próximos meses a propósito de la declaración del 2017 como Año Azorín. La primera comenzaba a finales de enero y consiste en un ciclo de cine con tres películas del tiempo del escritor. La actividad, organizada junto con la filmoteca de la sede de la Universidad de Alicante, comenzó con la proyección de la película *El apartamento*, para continuar el viernes, 3 de febrero, a las 20h en el auditorio de la Casa de Cultura, con otro film dirigido por Billy Wilder, *Primera plana*. Dos títulos a los que se unirá ya el 10 de febrero, *La guerrilla*, película dirigida por Rafael Gil que es una adaptación de la obra de teatro homónima del escritor monovero y cuya presentación correrá a cargo del director de la Casa Museo Azorín, José Payá.

Al igual que otras muchas

propuestas, esta iniciativa partió del grupo de trabajo creado desde el área de Cultura con motivo del cincuenta aniversario de la muerte de Azorín, una conmemoración con muchas actividades que nacen a iniciativa del Ayuntamiento, pero que también contarán con la colaboración de otras instituciones como Conselleria, Diputación, Universidad y la Fundación CAM, a través de la Casa Museo Azorín.

Tras esta primera actividad, la edil de Cultura, Júlia Tortosa, ya ha avanzado que la programación del Año Azorín continuará a principios de marzo, con la visita a la tumba del escritor y con una charla sobre Azorín y la mujer monovera.

Por otra parte, Tortosa también señaló que "la Conselleria de Cultura ha aprobado una partida para sacar adelante una exposición y la publicación de un cómic. Mientras que, por



parte del Ayuntamiento, tenemos previsto que en los presupuestos se contemple una partida exclusivamente para el Año Azorín". Además, cabe recordar que también a principios de marzo tendrá lugar la gala de los Premios de Novela Azorín organizada por la Diputación de Alicante, este año

con la novedad ya anunciada de que el ganador/a de la edición visitará posteriormente Monóvar. Sin olvidar que "la Universidad de Alicante está inmersa en los dos congresos que hay previstos y ya han elaborado un logo distintivo para las actividades del Año Azorín".

La Casa Museo Azorín acoge una interesante muestra sobre *El Quijote*

Hasta el 27 de marzo podrá visitarse en Monóvar la exposición "En torno al Quijote. Un clásico contemporáneo".

El pasado 17 de enero fue inaugurada en la Casa Museo Azorín la exposición titulada "En torno al Quijote. Un clásico contemporáneo", una muestra compuesta por más de quinientas piezas que podrá visitarse en nuestro municipio hasta finales de marzo. El Presidente de la Fundación Caja Mediterráneo, Luis Manuel Boyer, acompañado por el vicepresidente, Miguel Valor, y por representantes municipales estuvo presente en el acto inaugural que también contó con representación del colegio Cervantes de Monóvar y del IES Azorín de Petrel.



Inauguración de la muestra en la Casa Museo Azorín.

La muestra reúne por primera vez las mejores ediciones que conserva de *El Quijote* el Centro de Legados de la Fundación Caja Mediterráneo, así como objetos de la colección de Luis Galera. Una interesante exposición que permite acercarse al Quijote de diferentes formas al tiempo que no pasa por alto tampoco la importante relación de Azorín y *El Quijote*, convirtiéndose por tanto también en otra actividad imprescindible dentro de la extensa programación a propósito de la conmemoración del cincuenta aniversario de la muerte del escritor monovero.

FESTES

Desfilada de mascotes per Sant Antoni

Ni el fred va poder amb les mascotes que un any més van eixir al carrer per a reivindicar el seu protagonisme a la festa de Sant Antoni. El passat 15 de gener els participants es reunien al camp de Marín, punt d'encontre abans de recórrer l'itinerari de costum acompanyats per la Colla d'El Xirivell i per la imatge de Sant Antoni, que espera aquest moment tot l'any a l'església del Convent.

La Regidoria de Festes, juntament amb la Junta Festera i amb la col·laboració de les associacions Amics del carro i del cavall i Siete Vidas, va organitzar aquesta tradicional activitat que, com sempre, finalitzava a les portes de l'església de Sant Joan Baptista amb la benedicció dels animals. Previ a aquest moment es feia públic també el nom dels guanyadors en aquesta edició, premis que van recaure en Carlos Guardiola i el seu cavall Quintero en la modalitat de millor conjunt



Benedicció dels animals a la porta de l'església. Fotos: Juan Gabriel Díez.



Millor conjunt genet i cavall.

genet i cavall; en la mascota anomenada Mía, en l'apartat de mascota més divertida, i en el de millor conjunt animal domèstic i el seu amo, la guanyadora era María Beltrá i la seua mascota.

Les reines Major i Infantil de les festes de Setembre, que presidien l'acte juntament amb les compo-

nents de les Corts d'Honor, van ser les encarregades d'entregar els corresponents diplomes als guanyadors d'enguany.

Com ja ocorreguera en les últimes edicions, els gossos van guanyar per una gran majoria a la resta de participants però, no obstant això, hi van haver masco-

tes de tot tipus i tamany. Algunes més discretes i altres amb indumentària d'allò més cridanera per a no passar desapercebudes. Encara que en un número més reduït que en altres ocasions, tampoc van faltar els cavalls ni els ponis que es van emportar les mirades més curioses.

CULTURA

Els racons de Monòver s'omplen de color

Des de fa unes setmanes i a través d'una iniciativa de la Regidoria de Cultura, diferents racons de Monòver han vist alterada la seua imatge i presenten un aspecte més colorit. Tot va començar amb una jornada d'art urbà que va comptar amb la participació d'artistes locals com Irene García, Manu Sanz i Xavi García; i d'altres alacantins com Salvador Bueno i Pablo Bueno, els quals es van encarregar de donar color a racons que presentaven una destacada situació de deteriorament. Deu van ser els murals que es van pintar al llarg d'aquesta jornada per diferents

punts del municipi, mentre que altre més es va emportar alguna que altra hora afegida de treball i va continuar setmanes després.

Punts determinats del carrer Major, Luis Martí, Mestre D. Joaquín, la Torre o la coneguda "riba de Delfín" acullen aquestes mostres d'art urbà que, segons la regidora de Cultura, Júlia Tortosa, han complert amb l'objectiu de la regidoria que era "embellir la ciutat amb obres d'artistes canviant la imatge d'algunes zones un poc deteriorades". Una proposta que, donat el resultat, es preveu tinga una continuïtat en el futur amb la programació d'una jornada



Un dels murals que podem trobar per Monòver.

d'art urbà anual que es faria coincidir amb l'arribada de la primavera. Pel moment, ja són

moltes les mostres d'art urbà que podem trobar fent un recorregut al llarg de Monòver.

IMATGES PER AL RECORD

Una jornada pendants de la neu a Monòver

El passat 19 de gener la neu acaparava tota l'atenció i deixava un paisatge al que no estem acostumats a Monòver i pedanies.



Xinorlet. Foto: Lorena Albert Montoro.

Feria anys que la neu no es deixava veure per Monòver i, per això, el passat 19 de gener es vivia com una autèntica festa des que a primera hora del matí començaren a caure els primers flocs sobre el municipi. És cert que la il·lusió inicial portava associats algun que altre mal de cap segons avançava la jornada, en tant que les estampes idíl·liques es traduïen en problemes a les carreteres i obligaven fins i tot a tallar els accessos a poblacions veïnes. Una jornada dura de treball per als efectius de la Policia Local, que es preocupaven per controlar la situació; i una jornada de molta emoció especialment per als més menuts. Fins i tot, a

causa de les previsions meteorològiques les classes se suspenien durant dia i mig, encara que ja a l'endemà la situació va estar marcada exclusivament per la pluja.

Si bé a Monòver la neu no va parar de caure durant tot el matí, les imatges més impactants arribaven des de les pedanies, que quedaven totalment cobertes de blanc. Imatges que queden ja per al record i que no sabem quan tornaran a repetir-se. Això sí, en quedar impossibilitat l'accés a determinats punts del terme fins a l'endemà, pocs van ser els privilegiats que van poder veure les pedanies totalment cobertes per la neu, però sempre ens queden imatges com aquestes.



Monòver. Foto. Hnos. Quiles.



Monòver. Foto. Hnos. Quiles.



Vista des de Santa Bàrbera. Foto: El Jardinet.



Les Cases del Senyor. Foto: Janire Requena Sánchez.



Cases del Senyor. Foto: M^a Luisa Román.



Vista des de la Pedrera. Foto: Ernest Sabater.

FESTES

Les festes de Monòver presents a Fitur



La regidora de Turisme i Festes amb les representants de la festa que van desfilar.

Monòver i les seues festes van estar presents a l'última edició de Fitur. El dissabte 21 de gener es desplaçava fins a Madrid l'expedició formada pels membres de la Junta Festera, integrants de les Corts d'Honor d'enguany i d'anys anteriors, les reines majors dels últims quatre anys, el pregoner infantil 2016, la Colla El Xirivell, i veïns que es van animar a sumar-se a aquesta activitat. Una comitiva de vora setanta persones a la que s'afegien, a més, les regidores M^a Amparo Mestre i M^a Àngeles Linde, que des del dia d'abans els esperaven a Madrid.

La proposta partia de la iniciativa organitzada des del Patronat Costa Blanca per donar visibilitat a les festes de la província, no sols a les festes del foc com les fogueres de Sant Joan, sinó també a les festes d'interior. Així, juntament amb els representants d'aquelles localitats són representatives les fogueres, desfilaven també els d'altres localitats com Elx, Monòver o El Pinós.

A les cinc de la vesprada i després dels preparatius previs perquè les nostres representants llúiren d'allò més bé, s'iniciava la



Fotos: Juan Gabriel Díez.

desfilada que hi havia organitzada i que transcorria per la plaça de Callao, Preciados i la Porta del Sol. Un recorregut al llarg del qual s'estima que van ser més de deu mil persones les que van presenciar aquest acte.

Per a la regidora de Turisme, M^a Amparo Mestre, "aquesta ha estat una molt bona oportunitat per promocionar la nostra ciutat davant possibles visitants". Promoció en relació a la qual també assenyala que va agafar idees durant la seua jornada de treball a Fitur de cara a futures edicions d'aquesta fira anual.

CULTURA

Noves incorporacions a La Artística



Tres membres de la mateixa família es van incorporar junts. Fotos: El Jardinet.

Previ al tradicional Concert de Nadal, l'agrupació musical La Artística donava la benvinguda als nous components de la formació en una jornada que aprofitaven a més per a celebrar la festivitat de Santa Cecília.

En aquesta ocasió, els nous integrants de la banda de música van ser Antonio Riquelme, saxo tenor; Bernat Beltran, saxo alt; Aina Beltran, clarinet; Ester

Limorti, flauta; i Alba Candela, oboe.

Com a curiositat, cal destacar que tres d'aquests nous músics són membres de la mateixa família, ja que juntament amb els germans Bernat i Aina, s'incorporava també la seua mare, Ester. A més, es dona el fet que el pare ja era component de La Artística, amb la qual cosa ja tots formen part de l'agrupació.

ARCHIVO

Cesión al Ayuntamiento del archivo de José Poveda Giménez

El próximo 31 de marzo está previsto que se formalice la cesión al Ayuntamiento del archivo del que fuera cronista oficial de Monóvar, hasta su fallecimiento en 2010, José Poveda Giménez. Su hija, Consuelo Poveda Poveda, será la encargada de entregar el material que pasará al archivo como sección independiente legado cronista José Poveda Giménez. Aunque en principio estaba previsto que el acto tuviera lugar el pasado 13 de enero, finalmente se tuvo que aplazar y será a finales de marzo cuando tenga lugar la cesión del archivo. A lo largo de su vida,

José Poveda tuvo una destacada presencia en el ámbito cultural, realizando una importante labor de estudio e investigación. Publicó numerosos artículos en medios de comunicación locales y comarcales, al tiempo que estuvo vinculado también con la Sociedad Cultural Casino de Monóvar y ocupó el cargo de concejal de Cultura en los años 80. Su afición por la fotografía le llevó además a organizar durante años el concurso fotográfico de nuestra localidad. Una amplia trayectoria dentro de la que destacó su papel como cronista oficial de Monóvar.

JOVENTUT

Un Carnaval camaleònic a Monòver

La Regidoria de Joventut prepara una nova edició del Carnaval amb nou itinerari per a la desfilada del dissabte 25 de febrer.

L'última edició del Carnaval ja va presentar com a principal novetat el canvi en l'itinerari a seguir pels participants en la desfilada popular organitzada des de la Regidoria de Joventut. En aquella ocasió, el punt de partida va ser la Plaça de Bous per acabar, això sí, al punt tradicional de la plaça de la Sala. Enguany, novament s'ha optat per variar el recorregut de la desfilada i s'ha triat un punt de partida diferent al d'anys anteriors, optant-se perquè la festa comence al parc del Salitre.

NOU ITINERARI

Així doncs, des de l'organització s'ha elegit el parc del Salitre com a lloc de concentració de participants i com eixida de la desfilada que el pròxim dissabte 25 de febrer animarà la població. La desfilada continuarà per l'encreuament del carrer Pablo VI, Doctor Fleming, avinguda de la Comunitat Valenciana, Maestro D. Joaquín, Església i finalment carrer Major fins a l'ajuntament. Un nou traçat que segons la regidora de l'àrea, M^a Ángeles Linde, respon a la idea de "tractar d'apropar la festa a diferents zones de la població", motiu pel qual previsiblement el pròxim any també tindrem alguna modificació en el que respecta al recorregut d'aquesta activitat.

LEMA

D'altra banda, pel que fa al lema elegit per a la celebració del Carnaval a Monòver, s'ha elegit "Un carnaval camaleònic". El motiu d'aquesta elecció ve lligat a la disfressa que lluirà l'ajuntament en els dies previs a la festa, canviant així, com és tradicional, el seu aspecte de manera temporal per tal que el punt final de la desfilada també s'adeqüe a la celebració.



Per tant, en uns dies veurem el resultat final i el que ens tenen preparat des de Joventut per a aquesta edició.

CONCURS

En altre ordre de coses, com cada any, els que hauran d'estar molt atents a la desfilada són els membres del jurat que haurà d'elegir les millors disfresses dins de cada categoria. A l'hora de la valoració serà important tant la disfressa com l'arribada dels participants a l'ajuntament o la seua participació al llarg de la desfilada.

Dins de la categoria d'infantil, continua optant-se per un premi de cent euros en material escolar per a cadascuna de les AMPES participants. Mentre que pel que

fa als grups infantils que participen de forma independent, queda establert un únic premi de cinquanta euros.

Dins de la categoria juvenil, considerada com a tal per als participants a partir de primer d'ESO, s'entregaran tres premis als millors grups dotats amb dos-cents, cent cinquanta i cent euros. Tres guardons als que s'afegirà també el premi en categoria especial Antonio Román "Pita" dotat amb cinquanta euros. Optaran a aquesta categoria els participants que ho facen de manera individual.

INSCRIPCIONS

La participació en el concurs queda oberta a tots aquells

Enguany la desfilada del Carnaval eixirà a les sis de la vesprada des del parc del Salitre

que acudisquen a la cita amb una disfressa apropiada per a l'ocasió, i que mantinguen un comportament adequat al llarg de la desfilada. Però, això sí, per a optar a qualsevol dels premis en joc també és necessari realitzar prèviament la corresponent inscripció. Aquestes s'efectuaran a Puntjove per part d'un representant del grup que haurà d'aportar les seues dades personals i que informarà també de si la participació del grup va acompanyada de qualsevol tipus de vehicle o d'algun element decoratiu de grans dimensions.

Les inscripcions podran efectuar-se fins al 23 de febrer, o bé el mateix dia 25, a partir de les 17:30 i fins a les 17:50h en Puntjove. Iniciant-se la desfilada a les sis de la vesprada.

DILLUNS DE CARNAVAL

A banda d'aquesta desfilada popular, en els dies previs, la festa del carnaval arribarà també als centres educatius de la població que celebraran el seu propi Carnaval i que ja preparen les disfresses per a l'ocasió. Això sí, pel que fa als escolars, allargaran un poc més la festa en tant que el dilluns 27 de febrer no tindran classe. A proposta dels centres, el Consell Escolar Municipal va elegir aquest com a dia festiu juntament amb el 9 de setembre i el 31 d'octubre, ja gaudits.

CULTURA

Lluís Sogorb participa a la mostra de Parcs Nacionals

L'exposició es va inaugurar el passat desembre a Madrid i ara recorrerà diferents punts d'Espanya per commemorar el centenari de la primera llei de parcs nacionals.

L'il·lustrador monover Lluís Sogorb va participar el passat desembre a la mostra que, sota el títol de "Cien años de Parques Nacionales", inaugurava a Madrid la ministra d'Agricultura Isabel García Tejerina. L'exposició que, inicialment, va poder visitar-se al palau on es troba actualment el Ministeri d'Agricultura, està previst que recórrega aquest any la geografia espanyola, encara que pel moment no han estat facilitades les dates de pròximes parades de la mostra.

Per a Sogorb, "el fet que s'haja fet una exposició per a commemorar l'aprovació de la primera

lleï de parcs nacionals és una prova que l'art de natura, conegut com *wildlife art*, va adquirint cada dia més importància al nostre país". Una corrent dins la qual l'il·lustrador monover té el seu propi espai i que fa que es mostre totalment satisfet per haver-se fet "un xiquet espai junt als artistes pioners d'aquest estil pictòric a Espanya, que van ser un referent en la meua joventut i amb els que ara compartim sala d'exposicions moltes vegades".

Un total de setze quadres van formar part d'aquesta mostra, un en representació de cada Parc Nacional i un últim com a símbol

de la protecció de la natura a través de la llei. Dins de les obres exposades, Sogorb va estar l'autor de la pintura que feia al·lusió al Parc Nacional d'Aigües Tortes i llac de Sant Maurici. L'espècie elegida per a representar aquest parc va ser el gall fer (urogallo común). Un oli sobre taula d'unes mides de 71,5x51 cm que, com sempre, va deixar constància del bon treball del monover.

Des d'*El Veïnat* el felicitem per haver estat elegit per a formar part d'aquest projecte juntament amb altres pintors com Fernando Fueyo, Bernardo Lara o Luis Varela. Al temps que li agraim una



Obra exposada per Sogorb a la mostra.

vegada més la seua col·laboració cada mes amb nosaltres.



FESTES

Un Nadal en el que no van faltar els clàssics

El betlem del Convent, l'escenificació del betlem vivent i la cavalcada van contribuir al lluïment de la programació de Nadal.



Arribada de l'Herald Reial al Convent.
Foto: El jardinet.



Betlem Vivent organitzat per la Junta Festera. Foto: Lucía Pastor Díez.

Cap dels actes tradicionals del Nadal van faltar a Monòver durant els dies de festa. Les activitats organitzades especialment amb motiu d'aquesta celebració s'estrenaven un any més amb la festa d'encesa de l'enllumenat nadalenc. Així, el 8 de desembre s'obria la programació a la plaça de la Sala, on un nombrós públic esperava per veure el resultat de les llums instal·lades en aquest punt, una espera amenitzada amb els balls dels guanyadors d'Operación Fama, amb nades i, com no, amb el xocolate preparat des de l'associació d'homes i dones de la Tercera Edat. Per primera vegada, participaven a l'acte l'orquestra de Pols i púa Francisco Alvil·lar i el grup l'onque Pere el Banderó, que interpretaven conjuntament una nadala; així com algunes de les components del Club de lectura de la Biblioteca que llegien un conte d'Azorín per obrir l'acte.

Però la plaça de la Sala no va ser l'únic punt de reunió durant els dies de Nadal, ja que també l'església del Convent va reunir monovers i visitants



El betlem ubicat al Convent es va emportar molts bons comentaris dels visitants.

que no es van voler perdre la visita de l'Herald Reial, el magnífic concert que ofería el dia 31 l'orquestra simfònica de la ciutat d'Elx i, com no, el muntatge del betlem realitzat per l'associació de betlemistes de Monòver. Les nombroses hores de treball es van traduir novament en un extraordinari muntatge que va ser reconegut amb molt bons comentaris per part dels visitants.

Comentaris positius que també s'emportava el Betlem Vivent que, per segon any consecutiu, escenificaven al jardí de l'església els membres de la Junta Festera juntament amb les Corts d'Honor 2016 i els seus familiars. Tot per tancar la programació, com no podia ser d'altra manera, amb la cavalcada dels Mags d'Orient que un any més deixava bocabadats els més xiquets. Entre les novetats



La jarana de Petrer a la cavalcada.



Las Alcalinas. Foto: El jardinet.

d'enguany, cal destacar la participació de l'agrupació musical de la comparsa d'Estudiants de Petrer La Jarana, els quals juntament amb la resta de grups participants van contribuir al lluïment de l'acte. El recorregut acabava novament a la plaça de la Sala, on els xiquets esperaven el discurs dels reis des de la balconada de l'ajuntament abans d'anar cap a casa a esperar els seus regals.

JOCS ESCOLARS

Es reprèn la competició als Jocs Escolars amb l'handbol

La competició en bàsquet es va tancar amb els equips dels col·legis Ricardo Leal i Divina Pastora com a guanyadors

Pel que fa als Jocs Escolars, el 2016 acabava amb la final dels equips classificats dins de la fase dedicada a la pràctica del bàsquet. Una final on els marcadors van estar molt ajustats i on novament l'ambient va estar d'allò més animat. Fins i tot es va haver de recórrer a la pròrroga en el cas dels alevins, tot per arribar al resultat final de 10-13 a favor dels jugadors del Mestre Ricardo Leal, mentre que l'equip del Cervantes es va haver de conformar amb la segona posició.

Així mateix, en la categoria de benjamins, el primer lloc de la classificació va ser per al conjunt del Divina Pastora, seguit per l'Escriptor Canyís, els quals acabaven la final amb un resultat de 12 a 8.

Al tancament d'aquesta fase, des de l'organització es va agrair la col·laboració no sols dels xiquets i xiquetes que participen en els Jocs, sinó també dels seus familiars, centres educatius, personal de la Regidoria d'Esports, a David Amorós com a responsable d'informar de tot allò referent als Jocs a través de facebook i, en definitiva, a tots els implicats d'una o altra manera en aquesta activitat.

Després de les semifinals i finals de bàsquet disputades el passat



Fotos: Roberto Sánchez.



16 de desembre al pavelló, la competició es va reprendre novament el 13 de gener inaugurant així la fase dels Jocs destinada a la pràctica de l'handbol.

Els equips dels col·legis Ricardo Leal i Azorín, en categoria aleví, van apuntar bones maneres en aquesta primera jornada, mentre que en benjamí, Divina Pastora i Cervantes s'imposaven com a guanyadors i rivals a tenir en compte. La segona jornada es va haver d'ajornar.

CICLISMO

IX Torneo Interclubs con primera etapa en Monóvar



El Club Ciclista Monòver debutó como organizador de prueba en el torneo Interclub 2017 que recorrió la población el pasado catorce de enero. A las diez de la mañana tenía lugar la salida neutralizada con un recorrido por Monóvar, para ya en las afueras, dirección a Pinoso, proceder a la salida lanzada de los participantes. Desde el club monovero se preparó un recorrido que los participantes calificaron de muy atractivo y que contemplaba un circuito de 80 kilómetros con dos vueltas a Monóvar, El Manyà, Casas del Señor, Xinorlet, Romaneta, Romana, Novelda y de nuevo Monóvar, donde estaba instalada la meta. Se trataba de la primera prueba puntuable de ciclismo en carretera del torneo

Interclubs 2017 y, por tercera vez consecutiva, Pedro José López del Ulbsport-Monforte se convertía en el primer líder del torneo.

La segunda posición en la clasificación fue para Teófilo Jiménez del Ciclos Teo y Raúl Serna de Encacon se situaba en tercer lugar tras la prueba. Del mismo modo, la Montaña fue para Álvaro Arenas de Gsport, las metas volantes para Alejandro Santateresa del Automóviles Gomis-Bicisport-Poli y la distinción al mejor equipo recayó también en Automóviles Gomis.

La prueba tuvo una gran acogida en la población y muchos fueron los que no quisieron perderse el paso de los corredores por nuestro municipio dentro de este Interclubs 2017.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

<p>LIBRERÍA Cervantes FRANJISCO BARBILLO CASO</p> <p>Comunidad Valenciana,2 03640 Monóvar Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64</p>	<p>Librería - Juguetería Azorín</p> <p>Mayor, 176 03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61</p>	<p>LIBRERÍA · PAPELERÍA · PRENSA</p> <p>Martínez A CAPELLA</p> <p>Plaça la Sala, 6 03640 Monóvar Tel-Fax. 96 547 03 91</p>
--	--	---

SAN SILVESTRE

Una carrera muy animada con un recorrido diferente

Antonio Martínez y Jéssica Mas se impusieron en la general de la San Silvestre monovera celebrada el 24 de diciembre.

Las inscripciones para participar en la San Silvestre monovera alcanzaron los 520 atletas. La prueba se disputó en la mañana del 24 de diciembre y transcurrió en un excelente ambiente.

La principal novedad en esta vigésimo séptima edición de la San Silvestre monovera fue el cambio de trazado a seguir por los corredores, con subida a la ermita de Santa Bárbara y a la Torre incluida. La meta, como en ediciones anteriores, se situó en la Plaza de la Sala, si bien la mayor atención se concentró en estos puntos novedosos ante la curiosidad de las imágenes que dejaba la jornada con los atletas pasando por estas zonas nada fáciles.

La prueba, organizada por la Concejalia de Deportes, contó con el patrocinio de la Diputación y con la colaboración de diferentes clubs y entidades locales como el Grup de Muntanya, el Club Ciclista Monóvar, Club Triatló Bilaire, Club Handbol Santa Bàrbara, el grupo espeleológico, la asociación de vecinos de Santa Bàrbara y, como no, Policía



Subida a la Torre de la ganadora descalza.



Antonio Martínez y Jéssica Mas. Fotos: M^o Luisa Román.

Local, Protección Civil y Cruz Roja. Todos ellos responsables del buen resultado de la prueba.

CLASIFICACIÓN

En general masculina, la clasificación estuvo encabezada por Antonio Martínez, quien superó los 5,1 kilómetros del recorrido con un tiempo de 16:37. Mientras que en general femenina, la ganadora fue Jéssica Mas con un tiempo de 19:31.

En el resto de categorías: hasta 7 años, los ganadores fueron Àngels Palomares y Mario Carrión. En el grupo de 8 a 10 años, Julia Nortes y Alejandro Guerra; de 11 a 13 años, Andrea Rodríguez y Carlos Navalón. En cadetes, Cristian Sánchez y Álvaro García; en categoría junior, Ana Tolosa y Javier Polo. Mientras que en veteranos, los primeros clasificados fueron los atletas Pilar Rodríguez y Sánchez Cebrián; y en masters, Marina Irene y Rafael Alfonso.

Los primeros monoveros clasificados fueron María Pastor, Ramir Capdevila, Javier Polo, Andrea Hernández, Juan Mondéjar, María Elena Ruiz, Camilo Albert y Rafael Alfonso.

INSTALACIONES

La lluvia obligó al cierre temporal de los Campos de Fútbol Santa Bàrbara

Las fuertes lluvias registradas en la localidad a finales de año obligaron al cierre temporal de los Campos de Fútbol Santa Bàrbara. El edil de Deportes, Salvador Giménez, adoptaba esta medida "para garantizar la seguridad de los deportistas ante el riesgo de desprendimientos". Desde su inauguración han sido contantes las deficiencias registradas en estas instalaciones

deportivas construidas sobre un terreno arcilloso donde cada vez que llueve se suceden los desprendimientos. Para Giménez, "desde el inicio las cosas no se hicieron correctamente y ahora sufrimos las consecuencias". A finales de enero comenzaban las obras en los campos para dar una solución al problema y que no vuelvan a repetirse situaciones similares.





Seguimos restando

Corría el año 2003, en aquellas elecciones municipales había una promesa que teníamos muchos partidos de los que nos presentábamos, debido a la demanda de los monoveros, y era una piscina cubierta, un proyecto que para muchos se emprendía con mucha ilusión. Por entonces eran muchos los monoveros que por temas de salud, temas deportivos e incluso ocio, demandaban una piscina cubierta en Monóvar. Trece años después la tenemos construida, pero no la podemos utilizar.

Los monoveros y otros usuarios de localidades vecinas, que hasta el verano pasado la estaban utilizando, estamos pagando por una lucha política donde el único que está perdiendo es el usuario, no el político.

Todos sabemos que el PSOE de Monóvar nunca ha querido la piscina y desde que se inició el expediente lo han desprestigiado y criticado lo que han podido. La piscina no puede estar cerrada por muchos motivos, uno de ellos y de los más importantes es la movilidad para las personas que por salud o rehabilitación la necesitan. Otro de los motivos por los que no puede estar cerrada es por la repercusión económica que puede ocasionar su puesta en marcha de nuevo, todos sabemos como se degradan las instalaciones al no llevar un constante mantenimiento.

Nosotros estamos a favor de buscar una buena gestión para nuestra piscina, una gestión que la haga rentable y que nos dé el servicio con el menor coste posible, lo que no estamos de acuerdo para nada es que se mantenga más tiempo cerrada. Lo que nos estaba costando la gestión de la piscina, era 25.000€ anuales, un coste bajísimo si la comparamos con cualquier otra, pero nuestro gobierno monovero, o sea, el mismo PSOE que nunca ha querido la piscina, inventa un pliego de condiciones para su gestión, a coste cero para el ayuntamiento y lo publica a bombo y platillo como el invento del siglo, invento que colma todas las expectativas tanto de las empresas que pudieran estar interesadas en su gestión, como de la que actualmente la gestionaba. Algo que desemboca en el resultado que ahora mismo tenemos, un pliego retirado y sin terminar por el único motivo de estar destinado a quedar desierto, una piscina cerrada, y una gran cantidad de usuarios a los que se le resta un servicio más y un derecho más. Vamos restando en todos los sentidos, y este gobierno nos está demostrando día a día que le importa poco el bienestar de los monoveros y su poco interés y esfuerzo por sacar adelante esta situación a la que todos nos enfrentamos.



Pesadilla antes de Navidad

Todo lo que dice Veïns de Monóver es mentira. ¿Cómo lo sé? Pues muy fácil, yo tengo la verdad absoluta, no me equivoco al igual que cualquiera de mi equipo, somos todos perfectos y por ello, sé que cualquier error que digan que hemos cometido es una mentira.

Cuando me dijeron que un supermercado paga menos basura que una cafetería, no podía dar crédito, ¿cómo pueden llegar a mentir de esa forma? Y encima, comparando un pequeña cafetería de menos de 50m² con un supermercado que podía ocupar lo mismo que un campo de fútbol... ¡populistas!

El Sr. Rico me lo llegó a repetir tres veces, una por cada vez que llevamos a pleno la ordenanza de la basura en un año. ¡Dios! Me pone de los nervios, él nos odia, nos tiene manía. Pero tantas veces me lo repitió que al final la mentira se estaba extendiendo, el pueblo empezaba a creerle y no lo podía consentir.

Lo primero fue comprobar la ordenanza, no era posible, "Supermercados 184,80€", "Cafeterías 381,24€". ¡La Ordenanza también mentía! ¿cómo un papel redactado por mi equipo se había aliado con Veïns?

Esto no puede quedar así, eso es mentira. ¿A qué datos no tienen acceso? Ya lo sé, a los recibos de SUMA, ya que el cobro de la basura está privatizado. ¡Oh! Que gran jugada esa de cobrar la basura cada seis meses... todo lo que hacemos es bueno.

Ya tengo el recibo de "HIPER*****" de 2151,15€ cada medio año, total 4302,3€. Perfecto, yo tenía razón. Nosotros no nos equivocamos, no pagan 184,8€ como dice el Sr. Rico y la ordenanza.

Ahora es la mía, voy a contestarle por fin, la venganza se sirve en plato frío y más de un año después estará bien frío. Será en mi Facebook, donde tampoco tiene acceso para poder contestarme y así mis amigos del partido pueden aplaudirme, felicitarme, pero sobre todo, darme la razón.

-FIN-

Hasta aquí la historia irónica. En Veïns nos caracterizamos por prepararnos los plenos y contrastar todo lo que decimos. Nunca utilizaríamos un recibo, a sabiendas de que se le está cobrando mal a una empresa, con tal de tener razón. Como todo el mundo nos podemos equivocar, pero en este caso no.

Sr. García, Hiperber no es un hipermercado, es un supermercado. Por tanto, según su ordenanza no debe de pagar 4302,3€ sino 184,8€, es decir, menos que una cafetería, ¿es justo?

Much@s vecin@s saben que la ordenanza de basura es desproporcionada y es así por la falta de trabajo del gobierno local. Ahora tienen dos trabajos, corregir la ordenanza y lo que pagan los supermercados, ya que si reclaman tendremos que devolverle lo que se les ha cobrado de más.

Lo denunciaremos hasta que haya una ordenanza que trate de forma justa a nuestros comerciantes, que son las familias que viven, gastan y pagan sus impuestos en Monóvar.



Año nuevo, impuestos nuevos

En primer lugar, queremos desear feliz año 2017 a todos los monoveros y monoveras. Doce meses en los que desde el Partido Popular de Monóvar, como ya hicimos en 2016, vamos a trabajar sin descanso para mejorar la vida de nuestros vecinos.

Continuaremos haciendo una oposición constructiva, propositiva y sobretodo positiva para Monóvar. Sin embargo, empieza y acaba un año de propuestas e iniciativas llevadas al pleno de las que ni sabemos nada, ni el gobierno del PSOE y Natxo Vidal está haciendo absolutamente nada. Por ejemplo:

Semana Santa. No se ha convocado en un año ni una sola vez el Foro de Semana Santa. Como se comprometió el alcalde durante un acto de la Hermandad del Cristo. No se ha hecho nada para buscar la declaración de fiesta de interés turístico provincial. Como también se comprometió el Alcalde.

Año Azorín. Gracias al PP se aprobó en Les Corts que el Consell de Ximo Puig y Oltra declararan 2017 como año Azorín. Estamos en Febrero y esto no se ha producido. La comisión propuesta, cuando se ha convocado se ha hecho con opacidad y para que no asistiera la oposición. Iniciativas del gobierno cero. Solo la Diputación está impulsando esta efeméride tan importante.

Turismo. Muchos acuerdos aprobados, cero trabajo realizado. Menos mal que la Diputación sí cree y apuesta por Monóvar. Sin embargo, los monoveros y nuestros bares y restaurantes tenemos que ver con pena y lástima como Pinoso sí promociona algo tan nuestro como el arroz con conejo, y la concejala de Turismo ni está ni se le espera.

Compostaje. Nada hecho. Nada pensado. La oportunidad de convertir el residuo en recurso...desaprovechada durante un año.

Pueblos Bonitos y PGOU. Hasta en 3 ocasiones hemos pedido que nos enseñen el borrador que guarda a buen recaudo el concejal Lorenzo Amat. Sin suerte. Nos lo deniegan los mismos que se llevan la boca con que son un gobierno transparente.

Con todo esto, tenían que facilitarnos un documento elaborado por el secretario con el seguimiento de las mociones. A la oposición se le esconden los temas más relevantes e importantes. Tenemos que enterarnos por el Facebook manipulado y usado por el concejal de Medios de Comunicación, José Alcaraz. Solo empleado y dedicado a eso, porque mientras tanto la Radio municipal cada vez que sucede algo, se queda a oscuras.

Cero trabajo. Cero preocupación. Sin embargo, los impuestos suben cada vez más. Este año más de 800.000€ pagaremos de más en impuestos. Solo por IBI más de 500.000€. Y no contentos con ello, cada joven que quiera practicar deporte, tendrá que pagar por ir a los campos de fútbol o los pabellones. Las mujeres del Climaterio 5€ más al mes. Y la piscina...4 meses cerrada a cal y canto ante la complacencia y nula preocupación del Alcalde.

Monóvar no se merece estas formas ni este nulo gobierno. Ni en 2016, ni en este año 2017.



Per fi la rotonda a Monòver

L'any 2017 ha començat amb l'anunci, per part del govern local, d'una de les actuacions més demandades durant els últims anys a Monòver. Aquesta, a més, ha sigut una promesa electoral que han fet any rere any tots els partits polítics i que ara el PSOE, de forma discreta, amb treball i diàleg i sense dinars ni celebracions d'autobombo, ha convertit en una realitat: Monòver tindrà, per fi, una rotonda de control del trànsit enfront del quarter de la Guàrdia Civil. Aquesta serà, per tant, una obra que donarà resposta a una necessitat reiterada des de fa anys que ara es vorà satisfeta amb la conseqüent considerable millora de les condicions de la circulació a un dels llocs més transitats del nostre poble. Aquest fet, per tant, portarà associada una millora de la situació de les persones que s'hi veuen afectades en eixe punt, sobretot a les hores més crítiques del dia. Cal dir, a més, que aquesta obra, valorada en vora 200.000 €, serà finançada íntegrament pel Govern Valencià, la qual cosa evidencia el recolzament que el nostre Ajuntament rep de les administracions de la Generalitat. No hem d'oblidar que aquesta inversió s'afegirà, per una banda, als quasi 200.000€ que la Conselleria invertirà en la millora de les conduccions d'aigua del polígon industrial i, per altra, a altres millores que, a hores d'ara, el Govern Valencià té damunt de la seua taula, en estudi, per a la millora del nostre poble.

Igualment, el 2017 serà un any per a celebrar el 50è aniversari de la mort d'Azorín, efeméride que el govern local, juntament amb altres institucions i administracions, ha decidit impulsar. De fet, el passat 2016 vam poder gaudir de l'estrena de l'adaptació teatral de *La ruta de D. Quijote*, amb Arturo Querejeta sobre les taules del nostre Teatre Principal. Ara serà un cicle de cinema del temps d'Azorín el que ens ocuparà els propers caps de setmana. A més a més, el 2017 serà l'any en què per primera volta un guanyador o guanyadora del Premi Azorín de novel·la visitarà Monòver. Açò tindrà lloc a l'abril, coincidint amb la celebració del Dia del Llibre; a més, actes al carrer amb escolars i a la ràdio local, congressos, xerrades i col·loquis, visites guiades als llocs més representatius de la vida de l'escriptor... donaran suport a la celebració d'un any com aquest.

Cal destacar també que Monòver comença a lluir altra cara des que el projecte MUAC (Museu Urbà d'Art al Carrer) es va iniciar als seus carrers. Aquesta iniciativa va omplir diversos llocs del nostre poble de pintures murals i grafitis molt ben aollits pels veïns i veïnes. Aquest projecte aporta visibilitat als nostres espais públics i als nostres racons més suggerents i, per tant, és el començament d'un camí molt més llarg que té com a finalitat, entre d'altres, la promoció i la modernització de la nostra ciutat i dels seus artistes.

Finalment, ara que ja coneixem les dades tancades del 2016, cal dir també que l'atur ha baixat a Monòver en més d'un 7% al llarg de l'any passat, la qual cosa demostra (juntament amb la reducció permanent del deute local, la millora dels espais públics i les infraestructures, la consolidació d'una programació cultural variada i de qualitat i l'aposta decidida per la participació social) que el camí recorregut per aquest govern fa bé al nostre poble.

EL NOSTRE PARLAR

La penya

Una paraula ben viva en el parlar monover i amb origen ben interessant.

A Monòver té una plena vitalitat la paraula *penya* per a referir-se a la vorera, és a dir, a la part lateral d'una via urbana destinada als vianants. El motiu pel qual a Monòver fem servir aquesta paraula és perquè les voreres del poble estaven fetes de roca, és a dir, aquesta roca de grans dimensions totalment natural extreta directament de la muntanya.

Fins no fa gaire temps encara podíem gaudir d'aquesta mena de voreres, les autèntiques penyes, en zones ben cèntriques del poble, com era la

penya que trobàvem a les portes de l'ajuntament o, per exemple, a les escales laterals de l'església. Aquestes roques foren substituïdes per marbre modern en la darrera reforma que es féu de la plaça. Malauradament, els monovers més jòvens no han pogut gaudir de les penyes originals de Monòver, però sortosament, la paraula segueix ben viva i sembla que no serà substituïda pel castellanisme "acera" que fan servir la major part de valencians.

Marta Tortosa Corbí.

EDUCACIÓ

The BFG visita el Canyís

En marcha un nuevo proyecto de lectura en las aulas.

CEIP ESCRIPTOR CANYÍS.

Desde nuestro Departamento de Inglés, se ha elaborado un proyecto de lectura basado en la obra de Roald Dahl llamada "The Big Friendly Giant" (The BFG).

Os preguntareis quien es este nuevo personaje que nos visita. Pues bien, The BFG es un gran gigante bonachón que atrapa sueños y con una gran trompeta los sopla en las habitaciones de los niños, además de ser muy divertido y gustarle mucho las bromas y aventuras.

En nuestro cole, esta vez, su diversión y pasatiempo es capturar las lecturas de los libros que se encuentran en la biblioteca del aula de inglés y encerrarlos en una enorme estantería, repleta de tarros, cada uno de ellos con el nombre de un alumno.



Así que este curso vamos a disfrutar en el aula de inglés de este característico personaje y de su mejor amiga Sophie y de todas sus maravillosas aventuras. Para ello el departamento de inglés ha adquirido nuevos cuentos adaptados a todos los niveles de nuestros alumnos.

CARTA

Vocación admirable

Uno de los hechos más positivos y esperanzadores de nuestra sociedad actual es, sin duda, el crecimiento del voluntariado social. Son cada vez más las personas que dedican su tiempo libre a actividades y servicio de carácter gratuito.

El voluntario, no lo hace por moda, hobby, tampoco por sentimentalismo tonto, sino por coherencia con sus convicciones humanas, o inspirados en su fe cristiana. Es una forma concreta de vivir que lo irá marcando cada vez más.

El voluntario no da cosas, se da a si mismo. Ofrece su persona, sus cualidades, su tiempo libre.

El voluntario no busca retribución alguna, actua movido solo por un amor desinteresado, por eso su vida "interpela".

El dinero no lo es todo. Mientras muchos viven pendientes de su propio bienestar, él se dedica a poner amor, compañía y ayuda en esas vidas donde todo parece sufrimiento, marginación y desgracia.

Para aliviar el dolor humano no es suficiente el servicio técnico, ni la prestación profesional. Pensemos en la lista larga de ancianos solos, de enfermos crónicos mal atendidos, de disminuidos físicos y psíquicos sin apoyo familiar, de depresivos hundidos en la soledad.

"EL MUNDO SERÍA MEJOR SI HUBIERA MÁS GENTE COMO ELLOS".

Pepe Samper.
Cáritas Monóvar.

ESTUDIOS MONOVEROS

La asociación de Estudios monoveros retoma la actividad

La asociación cuenta ya con un espacio de reunión en los altos del Mercado Central donde les han cedido dos aulas.

Después de años de inactividad, la asociación de Estudios Monoveros vuelve a ponerse en marcha con el objetivo de recuperar su presencia dentro del panorama cultural del municipio. El primer paso de esta nueva etapa fue, semanas atrás, la convocatoria de una asamblea informativa a partir de la cual se nombró una gestora provisional encargada de dar los primeros pasos de esta nueva etapa.

Por otra parte, desde el Ayuntamiento les ha sido cedido un espacio en las instalaciones ubicadas en los altos del Mercado Central donde pueden dirigirse aquellos interesados en recibir más información al respecto, los



Primera reunión informativa.

sábados en horario de doce del mediodía a una y media de la tarde. En breve se prevé que quede convocada una segunda reunión para proceder a la elección de la nueva directiva de esta asociación que trabaja también en la actualización de sus Estatutos.

COLABORACIÓN

Tiempo y paisaje en Azorín

En la portada de esta publicación el tren vuelve a pasar por la infinita llanura manchega. El paso del tiempo ha ido modificando el paisaje; se han añadido al entorno molinos aerotérmicos; se han talado parte de sus numerosas encinas además de otros árboles que formaban frondosos bosques; se han cambiado los cultivos tradicionales por otros más productivos, pero el tren sigue pasando cada día con su ritmo inquebrantable. Las nubes en el cielo, las ráfagas de viento, todo se repite.

Si vivir es "ver pasar" que dijo el poeta Ramón de Campoamor, para Azorín vivir es "ver volver". *Es ver volver todo en un retorno perdurable, eterno; ver volver todo –angustias, alegrías, esperanzas–, como esas nubes que son siempre distintas y siempre las mismas, como esas nubes fugaces e inmutables.* Así expresa el paso del tiempo Azorín en el capítulo Las Nubes de su libro *Castilla*. Dos constantes en su obra, el tiempo y el paisaje.

Azorín estudioso del paisaje en la literatura. Los hombres de la Generación del 98 observaban la realidad directamente. Anotaban en unos cuadernitos que llevaban consigo sus impresiones del paisaje en el mismo instante de la observación. Cada uno reflejaba su punto de vista y convertían esa realidad en materia artística. No sólo había que captar los perfiles de las montañas, la vegetación, los colores, sino el detalle, la sensación producida por una visión particular de la naturaleza. Generación de escritores melancólicos, de poetas tristes, que no querían dejar correr el mundo, sino mejorarlo.

Azorín recorre España, descubre su paisaje y observa su geografía... *No amaremos nuestro país, no le amaremos bien, si no lo conocemos. Sintamos nuestro paisaje; infiltremos nuestro espíritu en el paisaje...* Visita los hogares humildes y sencillos, intenta descubrir la psicología de sus moradores, sus profesiones, sus costumbres, sus anhelos, sus ambiciones, sus penas.

La naturaleza se hace paisaje cuando la mirada humana lo atraviesa. Sin ojos que lo contemplen no hay paisaje, dice Laín Entralgo. Azorín expresa algo parecido en "La Voluntad"; en ella nos dice: *Lo que da la medida de un artista es su sentimiento de la naturaleza, del paisaje...*

Para Azorín el paisaje es *movimiento y ruido, tanto como color...*, ruidos que son vibraciones de la naturaleza; por ejemplo, el ruido de las hojas de los árboles llevadas por el viento, las voces de animales, el zumbido de los insectos, el tañido de una campana... Colores que cambian de tonalidad y de luces; pero también es silencio, es sensación evocadora de recuerdos, es nostalgia de antiguas esperanzas, de pasados deseos. En los paisajes azorinianos se entremezclan los silencios y los sonidos. Cesan de cuando en cuando los sonidos y se hacen los silencios largos o profundos. El paisaje también es aroma; los olores forman parte de la naturaleza, cada ciudad tiene su olor y cada casa también el suyo.

Los paisajes nativos de sus tierras alicantinas con sus suaves cromatismos, con su variedad de grises o los paisajes castellanos anchos, soñolientos, de tapias blancas, de álamos *cuyas hojas temblotean...* todos han sido recogidos por Azorín para construir el alma de España. Su visión del pasado y del presente, de los hábitos diarios que se alejan de hechos heroicos, de grandes batallas o de gestos memorables para penetrar en lo trivial, lo entrañable, lo pequeño, lo humano. Su deseo era apresar lo que permanece, los hechos menudos, la cotidianidad, además de fijar y evocar el recuerdo.

La vida que retrata en muchos de sus escritos es la de los pueblos o aldeas pobres y dormidas que él va descubriendo con sus dotes de



Antigua Finca de la Familia Azorín en El Belig. Foto: la autora.

observación, donde los sones de los artesanos rompen el limpio azul de los días. Las noches tienen un encanto especial cuando el silencio se hace más profundo y las cosas reposan de su fatiga del día.

Estos paisajes permanecen en el tiempo; aunque pasen los días se vuelve a ver a la misma gente, las mismas cosas, los mismos lugares. Se repite una y otra vez lo vivido; cada día se parece al anterior y se parecerá al mañana. Es ver... *en el presente el pasado y en el pasado lo por venir.*

Parecidas sensaciones experimentamos nosotros, un grupo de amigos, cuando paseamos por los alrededores de nuestro pueblo. Volvemos a recorrer los viejos caminos; quizá los transitamos un día en nuestra niñez; ahora volvemos a recorrerlos buscando en la mente los recuerdos lejanos. Encontrar un fósil es transportarnos a otra época en el tiempo; los ribazos gigantescos que aparentemente no sirven para nada nos hacen evocar poblados neolíticos o los primeros asentamientos de un Monóvar muy lejano en el tiempo. Las sensaciones que nos descubren estos paisajes van quedando inmortalizadas en las fotos que hacemos con los móviles y que después acompañamos con algún texto.

Vamos comprendiendo la idea azoriniana de que todo vuelve, todo gira en un círculo de sentimientos e ideas. Sentimos lo que Azorín ha escrito en "Los Pueblos"... *esta concordancia secreta y poderosa de las cosas que nos rodean...* Los ojos del observador hacen que las cosas vulgares se conviertan en objetos apreciados, todo merece la pena de ser vivido y aún dice más... *yo os diré que la vulgaridad y la monotonía no está en el pueblo, sino en vosotros...*

Así son los textos de Azorín, a veces íntimos, a veces duros, profundos o sencillos, contruidos a través de sus vivencias personales que huyen de la literatura grandilocuente y se van tejiendo a base de menudos hechos que requieren de una minuciosa observación. Son estampas artísticamente contruidas sobre la vida doméstica, vistas sin superioridad y juzgadas con comprensión, con ternura, con curiosidad humana.

Su idea del tiempo, donde todo camina hacia su final, donde todo tiene un ritmo eterno, impregna su obra de nostalgia y nos prepara ante lo inevitable.

Paqui Limorti Aracil.

PROGRAMACIÓ

FEBRER 2017

Divendres 27 (gener)

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20h

Presentació del Cicle de Cinema Azorín i les pel·lícules del seu temps a càrrec d'Israel Gil, Servei de Cultura de la UA (filmoteca). A continuació projecció de *El apartamento* de Billy Wilder.

Divendres 3

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20h

Cicle de Cinema Azorín i les pel·lícules del seu temps. Projecció de *Primera Plana* dirigida per Billy Wilder.

Dissabte 4

Teatre Principal 18h 8€ i 5€

Impacto 3.0 presenta *Creerás en la Magia*.

Dimecres 8

Casa de Cultura, Biblioteca Infantil 18h

Hora del conte: Ahoratecuento ens presenta *Las diferencias*.

Dijous 9

Casa de Cultura, Biblioteca Infantil 20h

Presentació del llibre *Cienrayas en busca del gran tesoro* d'Eduardo Silvino Navarro Martínez.

Divendres 10

Kursaal Fleta 19h

Xerrada *Experiències d'un viatge a Palestina* a càrrec de Pepe Martínez i Ximo Nebot, membres de l'Associació d'Amics de Palestina del Vinalopó, a continuació inauguració de l'exposició fotogràfica d'Estel·la Vidal que ens portarà un recull d'imatges del seus viatges a Palestina. Fins al 26 de febrer.

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20.30h

Cicle de Cinema Azorín i les pel·lícules del seu temps. Presentació de l'adaptació de l'obra de teatre homònima d'Azorín a càrrec de José Payá Bernabé, dtor. Casa-Museu Azorín. A continuació projecció de *La guerrilla* dirigida per Rafael Gil.

Dissabte 11

Teatre Principal 18h 5€

Gala benèfica AMPA Centre Ocupacional del Molinet amb la participació d'Escuela Miriam Carrión, Alkalinas, Paco el Bailarín, CEIP Ricardo Leal i C.O. El Molinet.

Divendres 17

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20h

Presentació del núm 18 de la *Revista del Vinalopó, Art i Arquitectura a les Terres del Vinalopó*, a càrrec de José Antonio Huesca, professor titular d'arquitectura de la UA. Organitzat pel Centre d'Estudis Locals.

Dissabte 25

Eixida des del carrer Pablo VI 18h

Carnestoltes 2017. *Un carnestoltes camaleònic*. Inscripcions a Puntjove des de les 17.30h Organitzat per PUNTJOVE.

Diumenge 26

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 13h

Presentació de la *Revista Cruz de Guía* editada per la *Junta Mayor de Cofradías de Semana Santa de Monóvar*. La presentació serà a càrrec de Javier Monzó Pérez.

Avanç març 2017

Dissabte 11 | Teatre Principal
El eunuco, Taules Teatre.

Dissabte 18 | Teatre Principal
Aristofanades, Grup de Teatre Palera.