

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL

ANY 30 · NÚM.290 · EDITA: L'AJUNTAMENT DE MONÒVER · 7 D'OCTUBRE DE 2009

Inaugurat el camí d'accés i l'ampliació del cementeri



**Comencen les
obres del nou
Centre assistit**

**Repàs a les
Festes 2009
amb imatges**

**La policia
estrena nou
vehicle**

**Infraestructures
esportives
endavant**



***La nova Plaça La Sala
ja és una realitat***



Telefons d'utilitat

Ajuntament	96 696 03 11 / 96 696 04 00 / 96 696 04 02
Asociación de Amas de Casa	96 547 28 89
Asociación contra el Cáncer	96 547 27 22 / 96 547 05 88
Associació de minusvàlids COM TU	96 547 13 58
Asociación de Donantes de Sangre	635699437
Aqualia.....(avaries) 902136013....(consultes)902186018	
Camp de Futbol	96 696 08 90
Casa Cultura	96 547 09 14
Casa Museu Azorín	96 547 07 15
Cementeri	96 696 07 53
Centre de Dia	96 696 02 28
Centre de Drogodependències	96 539 81 42
Centre Esportiu Monòver	96 547 12 17
CFPA Freire	96 696 07 96
Centre Ocupacional El Molinet	96 547 28 17
Comissions Obreres	96 538 79 47
Correus	96 547 13 91
Direcció General de Formació	900 100 785
Associació Dependència i Família Nit i Dia.....	96 5472516
Informació de Carreteres	900 123 505
Informació de la Generalitat	900 539 393
Institut Valencià de la Dona	96 522 37 47
Jutjat de Pau	96 547 01 07
Llar del Pensionista	96 696 07 80 / 96 696 04 52
Mercat Municipal	96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis	96 547 02 70
Notaria	96 547 01 98
Pavelló Municipal	96 696 01 98
PuntJove	96 547 32 31
Ràdio Monòver	96 547 27 59 / 96 696 08 65
Radio Ciudad.	96696 01 54
Registre de la Propietat	96 547 02 81
SERVEF. Maria Guerrero, 30. Elda.	96 539 33 01
Societat Cultural Casino de Monòver	96 547 00 90
Serveis Socials	96 547 2676
Servei de Taxi	695 662 066
Teatre Principal.	96 696 01 79
Telefon del Consumidor	900 500 222
Telefon Jove	900 502 020

Internet

Ajuntament de Monòver	www.monovar.es
Autors Monovers	www.mhsinformatica.com/rafaelpoveda
PSOE	www.psoemonover.org
El Xinorlet	www.xinorlet.com
Teatre Principal.....	www.monover.es/teatre
PP.....	wwwppmonovar.es
Confraria "El Cristo".....	www.elcristocrucificado.com
Cofradia "La Soledad".....	www.cofradiadelasoleidad.es.tl
Ajuntament de Monòver.....	ayuntamiento@monover.es
Amas de casa.....	amascasayconsumo@eesmas.com
Regidoria de Normalització.....	emilia@monover.es
Regidoria d'Educació	educació@monover.es
Regidoria de Festes	festes@monover.es
Regidoria de Joventut	juventudmonovar@hotmail.es
RTVM	radiotelevision@monovar.es
Teatre Principal	cultura@monovar.es
Casino de Monòver.....	info@casinommonovar.es
Associació SCV Sta.Bàrbara.....	assocuve@gmail.com

Horaris d'autobusos

MONÒVER - ELDA

Laborables: de 7:30 a 20:30 h.

Festius: de 11:30 a 14:30 h. i de 16:30 a 22:30 h.

ELDA - MONÒVER

Laborables: de 7:00 a 20:00 h.

Festius: de 11:00 a 14:00 h. i de 16:00 a 22:00 h.

MONÒVER - ALACANT

Laborables: 7:45, 8:45, 15:30 i 18:30

Dissabtes: 9:15, 11:15, 13:15, 15:05, 17:15 i 19:15 h.

ALACANT - MONÒVER

Laborables: 8:00, 13:15, 14:15, 18:15, i 21:00 h.

Dissabtes: 10:15, 14:15, 16:15, 18,15, i 20:15 h.

Telefons d'urgència

Coordinació d'Emergències.....	112
Policia Local (urgències).....	606 34 07 40
Guàrdia Civil.....	96 547 01 03
Creu Roja.....	96 547 05 27
Hospital General d'Elda.....	96 698 90 01
Centre de Salut 96 696 02 11/ 96 696 01 49 / 96 696 03 51	
Parc Comarcal Bombers.....	96 538 50 80

Farmàcies de Guàrdia

OCTUBRE 2009

José Peris	Major, 166	3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Rosario Badenes	Luis Vidal, 12	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28
Nuria Canales	Azorín, 5	1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Gómez Maestre	Carlos Tortosa, 4	2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30

PRÒXIM NÚMERO D'El Veinat

El pròxim número d'El Veinat corresponent al mes de Novembre de 2009, amb un especial dedicat a La Fira, estarà al carrer el proper divendres 6 de Novembre. Si voleu col·laborar en aquest número recordeu que haureu de lliurar els vostres escrits fins al 20 d'Octubre.

No oblideu que per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 08 65 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica elveinat@yahoo.es Gràcies.

EDITA:

Regidoria de Mitjans de Comunicació AJUNTAMENT DE MONÒVER

ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC I CORRECCIÓ:

Gabinet de Normalització Lingüística

REDACCIÓ, COORDINACIÓ, COMPOSICIÓ I MAQUETACIÓ:

Enrique Ruiz

Álvaro Fenoll

REDACCIÓ ESPORTIVA

José Enrique Pérez

COL·LABOREN:

José Navarro Juan Carlos Vidal y J.J. Sanz

IMPRIMEIX:

Impresos Mondejar, SL -Major, 47- Monòver



Sumari

El Veinat

4 AJUNTAMENT

Han començat les obres de construcció del Centre d'Encontre Assistit o Centre de Dia. Envoltades per la polèmica per la tala d'arbres, han finalitzat les obres del camí i l'ampliació del cementeri.

5 DIVERSOS

La població valora positivament el resultat de les últimes festes.
L'Ajuntament rep dues ajudes per al enllumenat públic del camí del cementeri i de la carretera dels Clots.
RTVM col·labora amb la Fundació Dharma Aniversari de l'ermita Guadalupana.
Arriva a l'ajuntament un nou Pla de Xoc.
La Policia Local estrena vehicle.

6 AJUNTAMENT

El pla del Govern Autònom farà arribar a Monòver 2.687.000 €. que l'Ajuntament destinarà, entre altres, a construir la nova escola infantil.

7 BIBLIOTECA

8 BOUS

Crònica taurina del que va estar l'últim festeig celebrat a la Joia del Vinalopò amb motiu de les festes.

9 AJUNTAMENT

Després de les obres de remodel·lació, el 5 de Setembre es va inaugurar la Plaça de la Sala.

10 FESTES

El Veinat d'aquest mes fa un recorregut per les millors imatges i moments que han deixat les Festes de Setembre d'enguany.

12 COMUNICATS

A la nostra redacció arriben notícies i comunicats de Creu Roja, Cases del Senyor i La Artística.

13 ESPORTS

Aquest mes parlem de petanca, futbol sala, ciclisme, btt i infraestructures.

15 ADL I JOVENTUT

Notícies des de L'Agència de Desenvolupament Local i la Regidoria de Joventut que reprén amb força l'activitat presentant una ampla varietat d'activitats que resumim en aquest número.

17 COL·LABORACIONS

Aquest mes col·laboren en el Veinat Joaquín Vidal, José María Monzó, Carmen Picó, José Manuel Alfonso i Enrique Cerdá.

19 PREGÓ DE FESTES

El Veinat reproduïx el text del pregó fet per Francisco el 6 de Setembre.

COMENÇEN LES OBRES DEL CENTRE D'ENCONTRE ASSISTIT

A últims del més d'Agost es van iniciar les obres de construcció del Centre d'Encontre Assistit a Majors o Centre de Dia. Aquestes instal·lacions quedaran ubicades al carrer Miguel Hernández, front al col·legi escriptor Canyís. El centre de dia disposarà de capacitat màxima per atendre a 45 persones majors mentre que en el CEAM podrà atendre a un número indefinit d'usuaris en tractar-se d'un servei on pot entrar i eixir llibremente qualsevol usuari.

Aquest centre, com ja es va dir amb antelació des del Veïnat, ocuparà una superfície de 2.320 m². El pressupost total de l'obra és de 2.348.704 euros i la seua construcció està previst que finalitze a finals d'any.

El CEAM es dividirà en dos serveis disposant d'un centre on els majors podran passar el dia per anar a dormir a casa i d'un centre especialitzat en atenció a persones majors amb activitats i serveis dissenyats per aquest col·lectiu.



Al centre de dia estarà dotat de zona de recepció, guarda-roba i consergeria, dues sales d'usos múltiples, menjador, sala de metge, dutxa geriàtrica, sala de rehabilitació i sala de descans. Pel que fa al centre especialitzat en atenció a majors, aquest edifici estarà dividit en dues altures. A la planta baixa trobarem l'accés, recepció, cafeteria a més de zona d'usos múltiples. A la primera planta estaran les instal·lacions generalos del edifici amb serveis, zona d'administració, despatxos i altres sales per als usuaris.

La part exterior quedarà totalment urbanitzada, amb zones verdes que disposaran d'abundant arbrada a més d'altres de descans que disposaran del corresponent mobiliari. A la foto de dalt es pot veure l'estat actual de les obres.

AMPLIACIÓ DEL CEMENTERI I REFORMA DEL CAMÍ INAUGURATS



El dijous dia 24 de setembre va estar un dia esperat per tots donat que s'inaugurava l'ampliació del cementeri municipal, una actuació que segons les autoritats locals feia molta falta donat que el cementeri actual s'havia quedat xicotet.

Al voltant de les 12 del mig dia la corporació municipal, practicament al complet, es traslladava des de les instal·lacions del retén de la policia municipal a peu fins al cementeri. D'aquesta manera també s'ha pogut comprovar com ha quedat l'accés al polígon industrial de Monòver per aquesta zona, així com les obres que encara queden per finalitzar. L'actuació al camí i l'ampliació del cementeri ha estat totalment sufragada pel consistori monover i suposarà unes despeses de vora 600.000 euros.

En un acte senzill l'alcalde i el regidor de serveis van descobrir una placa amb

motiu de la inauguració. Moments avans el rector va procedir a la benedicció d'aquest nou recinte.

Isidro Tendero regidor de Serveis es mostrava satisfet d'aquesta actuació que des de fa temps hauria d'haver estat construïda. Ell ens deia que s'ha volgut donar altra imatge d'aquest recinte i respectar que es tracta d'un cementeri.

L'alcalde de la localitat Salvador Poveda també coincidía practicament amb el seu company en que havia estat una actuació necessària i sufragada íntegrament per l'ajuntament. Per últim l'alcalde ens parlava de l'actuació que també s'ha portat a terme al camí del cementeri i feia menció a les notícies que apareixien en premissa dies enrere en les que el grup naturalista Heliaca retreia a l'Ajuntament la tala d'arbres que s'ha fet eliminant-se els pins i cipressos estesos a la part cen-

tral del camí. L'alcalde va desmentir totes les informacions aparegudes.

Emilio Orgilles es mostrava satisfet d'haver participat en aquest projecte com a grup de govern tot i que ens comentava que hem vist com ha quedat però que poc a poc anirà canviant donat que es construiran nínxols.

José Ginés declarava que l'empresa ho ha fet molt bé pel que fa a la construcció i que per a ell ha quedat molt bonic.

Per la seua part Paco Picó comentava que aquesta era una actuació necessària donat que el cementeri antic s'havia quedat limitat.

El nou cementeri està dotat de zones verdes així com diferents fonts i mobiliari com bancs. Poc a poc i segons es construeix dins del recinte, el seu aspecte anirà canviant pel pas del temps.

Ajudes per a l'electrificació rural

La Diputació Provincial ha atorgat a l'Ajuntament dues subvencions que sumen un total de 34.413 euros, quantitat que serà destinada a executar dos importants projectes d'electrificació rural. Aquestes dues subvencions s'inclouen en la tercera fase del Pla Valencià d'Electrificació Rural 2009, pla en què també pren part la Generalitat Valenciana.

El consistori monover va presentar diversos projectes per a electrificar algunes zones rurals del terme municipal i finalment s'ha actuat al camí del cementeri, que disposarà en breu d'enllumenat públic, donant servei a vivendes de la zona i algunes naus del polígon industrial El Pastoret. Aquest projecte té un presupost superior als 73.000 euros, motiu pel qual, per cobrir part de les despeses d'aquesta actuació, es conta amb una subvenció de la Generalitat de 18.258 euros, mentre que l'ajuda de la Diputació és de 10.955 euros.

Altra zona objecte d'ajuda ha estat la carretera dels Clots. L'enllumenat de la zona ha costat 156.389 euros, dels que la Generalitat aporta 39.097 i la Diputació d'Alacant 23.458 euros.

Viatge Solidari

El dimarts 14 de Setembre va eixir des de Monòver cap a l'Índia el viatge solidari organitzat des de la Fundació Dharma, amb seu a Monòver. Dos reporters de Radio Televisió Monóver han acompanyat a l'expedició amb l'objectiu de realitzar un reportatge televisiu amb el qual s'intenta que la població i la resta de la comarca coneguen quin és el treball que els membres de Dharma fan en aquesta maltractada part del món.

Aquest projecte continuava sent demandat per la fundació des de feia anys però no ha estat possible fins aquest moment. La ferma decisió de la Regidoria de Mitjans de Comunicació junt a la participació econòmica de l'Associació de Comerciants de Monòver ha estat decisiva per poder portar-lo a terme.

Un fet a destacar és que s'ha aprofitat el viatge per tornar a la seua família a Yuc Mar, el xic que els membres de Dharma van trobar al carrer amb greus cremades al seu cos. Entre operació y operació, Yuc ha estat vivint a Monòver durant els últims dos anys i ara, una vegada recuperat, ha tornat al seu país junt als seus pares. L'Alcalde Salvador Poveda i el Regidor de Mitjans de Comunicació, com es veu en la foto de baix, es van acomiadar d'ell.

Ara, una vegada finalitzat el viatge, cal esperar veure el resultat del reportatge amb el qual esperem que la Fundació Dharma i la seua obra en l'Índia siga més coneguda entre la població monovera.



Les autoritats acomiadtant-se de Yuc Mar

Unes festes per al record

Una vegada finalitzades les Festes Patronals d'enquany és hora de fer valoracions. L'opinió general de totes les persones entrevistades per la redacció de *El Veïnat* valora molt positivament les mateixes. La població ha quedat satisfeta de la programació festiva on han trobat diversos actes per a totes les edats.

Entre els actes més valorats per la gent es troba el pregó de festes que va oferir el cantant valencià Francisco des dels balcons del Ajuntament i sobretot l'interpretació de l'himne de la Comunitat Valenciana amb la companyia de l'Artística. També va agradar molt el posterior concert que junt als músics monovers va fer al parc de l'Albereda.

Francisco actuant junt a l'Artística al parc municipal



L'ofrena i la processó de la Mare de Deu, l'exaltació de les reines i les dames, la desfilada multicolor, la correguda del 9 de Setembre i les nits a l'Albereda han estat altres dels actes que més han destacat els consultats.

Des d'aquesta redacció felicitem a la Regidora de Festes i a la seua comissió pel bon treball fet i a la població en general que, en línies generals, ha tingut un comportament exemplar.

La desfilada multicolor va omplir de gent els carrers





Nou pla de xoc

Un total de 36 desocupats del poble seran contractats durant quatre mesos.

L'Ajuntament de Monòver es beneficiarà d'una subvenció de 153.909 euros atorgada pel SERVEF que serà invertida en un nou pla de xoc que permetrà donar ocupació temporal a un important nombre de monovers.

Després de rebre una primera ajuda en el més de juny de 72.987 euros amb la qual es van contractar a setze treballadors per a les regidories de Serveis Socials i Mitjans de Comunicació, l'Ajuntament va rebre una nova dotació econòmica per import de 80.921 euros que serà destinada a la contractació de 20 treballadors més.

Aquesta ampliació de les ajudes per a contractes temporals ha estat possible gràcies a l'aprovació feta per conselleria de crèdits extraordinaris per a la constitució d'un Pla Especial de Recolzament a l'Ocupació en la Comunitat Valencina.

En aquesta ocasió els contractes seran per a desenvolupar els projectes presentats des de les regidories de Joventut, Cultura, Esports i Serveis. Els llocs de treball que es cobriran estan destinats a dos auxiliars administratius, un monitor sociocultural, un monitor de temps lliure, cinc peons d'obra, un peó electricista, quatre pintors, tres monitors esportius i tres conserges.

Els setze treballadors que es van contractar amb el primer pla econòmic, que a hores d'ara continuen treballant, es van destinar a huit auxiliars de llar, dos auxiliars clínics, un auxiliar administratiu, un monitor de temps lliure, una treballadora social, dos locutors de ràdio i televisió i un càmera de televisió.

La família Alvillar Tribaldo i el poble en general van celebrar el IX aniversari de l'Ermida Guadalupeana

El dissabte dia 1 d'agost es va celebrar el nové aniversari de la construcció de l'ermita dedicada a la Mare de Deu de Guadalupe, ermita que es troba al paratge monover del Collao del secanet. El grup musical Juan Diego, que va nàixer amb motiu de l'ermita, no va faltar a la cita per commemorar el que també és el seu aniversari.

L'acte, que va estar seguit per un destacat nombre de monovers, va consistir en la celebració d'una missa en la que es va contar amb la participació de les veus del grup monover.



La Policia estrena vehicle

S'amplia el parc mòbil dels agents municipals amb un Seat Altea.

Els efectius de la Policia Local de Monòver disposen des de principis de setembre d'un nou vehicle amb el qual prestén els seus serveis a la població. El nou vehicle patrulla va entrar en servei coincidint amb l'inici de les Festes Patronals.



El Regidor de Personal va entregar les claus del nou vehicle al cap de la Policia Local.

L'adquisició del cotxe s'ha fet per mitjà d'un Rentig, és a dir, una mena de lloguer pel qual l'empresa es fa càrrec de tot el manteniment del vehicle. Aquest contracte té una durada de 4 anys, amb la possibilitat de que una vegada finalitzat, el vehicle es puga quedar en propietat. El nou Seat Altea ve a substituir l'antic Peugeot.

El pressupost total és de prop de 44.000 euros, el que suposa vora 900 euros mensuals. Amb aquesta operació la policia disposa d'un nou vehicle totalment equipat i amb totes les despeses que origina (manteniment, revisions, avaries, substitució de neumàtics, assegurança a tot risc...). A l'acte de firma del contracte i entrega de claus es van donar cita representants de La Caixa, empresa amb la que s'ha fet l'operació, un membre del concessionari, el cap de la policia local, el coordinador de l'àrea i els regidors Salvador Molina i Ramón Cambra.



Flota actual de vehicles de la Policia Local



Cultura y Biblioteca Nueva publicarán las Actas del I Congreso de Azorín

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Monóvar y la editorial Biblioteca Nueva coeditarán las actas del Congreso Internacional Azorín realizado en Monóvar el pasado año. La obra, que llevará por título el propio del congreso, *Azorín, renovador de géneros*, ha sido coordinada por el catedrático de literatura de la Universidad de Alicante y Director Científico del Congreso, Miguel A. Lozano.

La ilustración que el artista monovero, Ramón Molina i Verdú, diseñó para el evento, servirá como portada a este nuevo libro.



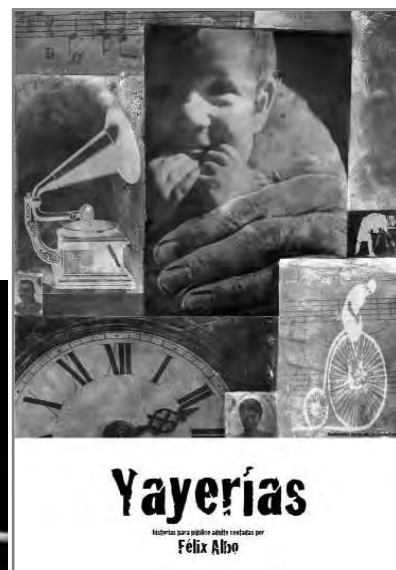
ACTIVIDADES BIBLIOTECA

a 22 de octubre, a las 21:00 h.
Club de lectura: Biblioteca de Monóvar

Los encuentros del Club de lectura se retomarán el próximo jueves día 22 de octubre. La inscripción se realizará en la Biblioteca hasta el 8 octubre. Plazas limitadas.

a 29 de octubre, a las 21:00 h.
Cuentos para adultos con Félix Albo

Si viniste a la sesión de mayo titulada "Nudo", volverás; y si no lo hiciste, no pierdas la ocasión. Félix Albo estará en Monóvar el día 29 de octubre, en el auditorio Antonio J. Ballester de la Casa de Cultura. Contará sus "Yayerías", cuentos de su cosecha que en absoluto te dejarán indiferente.



Novedades bibliográficas

Haji, Nafisa. *Su mano sobre mi frente*. Roca editorial, 2009.
Niño Becerra, Santiago. *El crash del 2010*. Los libros del lince, 2009.
Klönne, Gisa. *Agua helada*. Maeva, 2009.
Irisarri, Angeles de. *Perlas para un collar*. Suma de letras, 2009.
Allende, Isabel. *La isla bajo el mar*. Plaza & Janés, 2009.
Cortázar, Julio. *Papeles inesperados*. Alfaguara, 2009.
Fischer, Tibor. *Quién fuera Dios*. Tusquets, 2009.
Arnothy, Christine. *Tengo quince años y no quiero morir*. Barril Barral, 2009.
Fortes, Susana. *Esperando a Robert Capa*. Planeta, 2009.
Carrisi, Donato. *Lobos*. Planeta, 2009.
Cohelo, Paulo. *El vencedor está solo*. Planeta, 2009.

Novedades discográficas

Mentiras y gordas. (2009) España. Albacete y Menkes.
Conocer a Dios.
Happy : un cuento sobre la felicidad. (2008) Inglaterra. Mike Leigh.
El tambor de hojalata. (1979) Alemania. Volker Schlöndorff.
Buscando un beso a medianoche. (2008) Usa. Alex Holdridge.
Fargo. (1996) Usa. Joel y Ethan Coen.
Control (Ian Curtis). (2007) USA. Anton Corbijn.

Datos estadísticos AGOSTO:

Nº total de préstamos: 811
Libros: 567 Materiales especiales: 244

Sala infantil y juvenil

a Octubre: las "Maletas viajeras" comienzan su viaje por los centros escolares.

El nuevo curso escolar ha comenzado y las maletas de cuentos de la biblioteca ya están preparadas para un nuevo viaje a la imaginación de los niños y niñas de 2º curso de Educación Primaria de todos los colegios de Monóvar.

a 7 de octubre. Con Lluís, de Tresconta.
a 21 de octubre. Ana y Rosa, Ahoratecuento
a 4 de noviembre. ContaTres
"La hora del cuento"

La actividad vuelve a la sala infantil y juvenil de la Biblioteca. Dos miércoles al mes, los más pequeños podrán escuchar cuentos divertidos, emocionantes, sorprendentes...

¡No lo olvides, a las 6 de la tarde, en la sala infantil y juvenil!



El Capea, con ganas, triunfador de la tarde

Emotiva y triunfal despedida de ESPLÁ de la afición alicantina.

Manuel Díaz no tuvo su tarde

Incidencias: Tarde soleada y agradable de temperatura. Los aficionados, que llenaron el aforo en su mitad, pasaron otra tarde entretenida. Los areneros (comandados por Luismi "Peñataro") y torileros volvieron a lucir sus indumentarias veraniegas dando un color especial al paseillo. Presidió la corrida Isidro Tendero, asesorado por Paco Medina, otra vez muy festivalero al conceder trofeos a El Cordobés y a El Capea (Sobraba el rabo y la segunda oreja del último toro, así como las dos del Cordobés y la vuelta al 3º de la tarde, solo porque había sido un toro bueno sin más) ¿A qué juegas Isidro?. El festejo comenzó a las seis y quince minutos de la tarde. Venía la tarde argumentada por el adiós de Luis Francisco Esplá



de las plazas alicantinas y el bautizo de la nueva empresa, al abandonar Manolo Carrillo, de forma voluntaria, dicho cargo que hasta la fecha ha puesto el listón muy alto a las posibles empresas venideras. Había elegido el

maestro alicantino la Joya del Vinalopó para cerrar su carrera y despedirse de la afición de la provincia alicantina, al no llegar a buen fin el proyecto de su despedida en la plaza de Alicante en el mes de Octubre, donde al mismo

tiempo iba a dar la alternativa a su hijo Alejandro Esplá. Después del paseillo el diestro Luis Francisco "Esplá" recibió una lluvia de flores y fue obsequiado con varios regalos (Una placa en la que se le nombraba Monovero de Honor, un cuadro con instantáneas de su padre toreando en el antiguo coso, una vara mulillera donada por Antonio Cargarruta, etc.) en reconocimiento a su amplia trayectoria y personal tauromaquia a lo largo de su carrera.

El apellido Esplá tiene una gran trayectoria de triunfos en el coso monovero ya que desde allá por los años 40, su padre Paquito Esplá, en su etapa de novillero, salía a hombros cada vez que venía a Monóvar.

Ficha de la Corrida: Seis toros de Murube de juego desigual, los cuatro últimos nobles y manejables. Destacaron el bravo tercero (premiado con la vuelta al ruedo) y el sexto, El cuarto con temple, Primero descastado y manso. El segundo basto y con peligro.

Luis Francisco Esplá: De Turquesa y oro: Aplausos y dos orejas (Se negó a salir a hombros).

El Cordobés: De Tabaco y oro: Silencio y dos orejas,



Pedro Gutiérrez "El Capea": De Frambuesa y oro: Dos orejas y rabo y dos orejas (Brindó su segundo toro al maestro Esplá). Salí a hombros junto a El cordobés.

Luis Fco. Esplá: Nada pudo demostrar en su manso y sosote primero que se rajó nada más empezar la faena de muleta. Solo animó a los tendidos en el tercio de banderillas. Con el sello de su personalidad se lució por navarras en el 4º; en el segundo tercio y después de tres pares con cierta torería, el público le pidió un cuarto par. En la faena de muleta anduvo el de Alicante con buenas tandas con la derecha adornándose, muy en Esplá, con afarolados y pases de recurso, demostrando un sentido de la lidia muy personal, siendo muy jaleada por los tendidos. Mató recibiendo de una estocada y le fueron concedidos los dos apéndices de su enemigo.

El Cordobés: No fue la tarde de Manuel Díaz, se mostró desganado y apático, quizás debido a la mala suerte en los lotes de sus 8 últimos festejos. En el mulo segundo y con peligro, anduvo a la deriva hasta con la espada. En el quinto sufrió un revólcon y con una faena efectista al matar de estocada, recibió los dos apéndices que le regalaron. Quiso pero no



pudo. El salto de la rana se o veríamos en otra ocasión.

Pedro Gutiérrez "El Capea": Realizó el toreo más espectacular de la tarde. Recibió a sus dos enemigos con varias cambiadas de rodillas. En su primera faena fabricada con casta al mejor toro del encierro, dándole la distancia correcta y dejándole la muleta en la cara; lo temple de forma muy torera y diseñó variedad de pases con manoletinas y el pase de la firma (que tan perfectamente ejecutaba su padre, "El Niño de la Capea"); mató de una estocada y los aficiona-

dos le pidieron las dos orejas y el rabo (Otra vez el presidente anduvo demasiado alegre y benevolente al conceder este tercer trofeo). Con dos largas cambiadas recibió a su noble segundo, aunque menos boyante que su primero. Se lo brindó al maestro Esplá. El matador bajo de tono en este toro, faena muy encimista que ahogó en ocasiones al burel, aunque estuvo con mucha entrega y al matarlo de una estocada se le concedieron otras dos orejas.

Herrerrín II

(Fotos "Machaco")





LA PLAÇA DE LA SALA LLUEIX NOU ASPECTE



L'acte el va iniciar el secretari municipal donant lectura a l'acta inaugural i de recepció d'obra. Tot seguit, Antonio Alcolea, rector de l'església, va procedir a beneir la nova Plaça de la Sala.

Les reines i les dames d'honor de les festes de 2.008 no van faltar a l'acte en el que Salvador Poveda, Alcalde de la Població, es va alegrar de la bona resposta que el resultat de les obres ha causat en la gent de Monòver. Poveda va dir que aquesta actuació ja feia temps que era necessària al temps que va destacar que les obres encara no han finalitzat i que es completaran amb l'ampliació de la zona una vegada l'ajuntament compre l'antic bar del Poeta i es construïssa a l'antic cine Fleeta el nou edifici d'ús cultural que albergarà l'arxiu municipal, a l'Agrupació Musical l'Artística, a l'Associació de Nanos i gegants i a altres col·lectius culturals de la localitat.

Pel que fa als portaveus del govern municipal, tots van dir estar satisfets de les obres de remodelació destacant que era una actuació totalment necessària en tractar-se de la principal plaça del poble. Més crític va estar el portaveu del PSOE Paco Picó qui va dir no estar content de les obres que s'han fet ja que el seu grup l'haguera fet distinta. No obstant això, Picó va desitjar que la Plaça de la Sala siga un lloc de trobada dels monovers.

Tots els veïns a qui vam preguntar van coincidir en destacar la millora experimentada a la Plaça de la Sala encara que, els més nostàlgics, troben a faltar l'antic fanal central.

De manera especial crida l'atenció les diferents tonalitats de marbre que han estat utilitzades per pavimentar la plaça i la plataforma amb escalinata d'accés a l'Ajuntament, però sobretot destaca la moderna font que s'ha instal·lat i que dóna una imatge fresca a la zona. L'estacionament i la parada de vehicles està prohibida i únicament es pot circular pel carril habilitat per donar continuïtat al carrer Major.



A les 12 del mig dia del dissabte 5 de setembre, després de mesos de treballs, va estar inaugurada la remodelació de les obres de la Plaça de la Sala de Monòver. Molts van ser els monovers que van estar present al acte en el que es va tallar una cinta inaugural, es va beneir la plaça i es va disposar baix la placa commemorativa una urna amb algunes monedes, una còpia del acta inaugural, l'últim número del Veïnat i un exemplar de la premsa del dia



La masiva afluència de públic al pregón hacía presagiar que éstas serían unas fiestas marcadas por la participación de la gente, monoveros y visitantes que no quisieron perderse actos tan emblemáticos como “La Exaltación de las Reinas y Damas” en la que niñas y señoritas lucieron vestidos preciosos que ensalzaban, más si cabe, su belleza.

En esta página también podemos observar un momento de la procesión de nuestra patrona la Mare de Deu del Remei, “La Ofrenda” y els “Nanos i Gegans” que hicieron las delicias de grandes y pequeños, además de otros actos religiosos y los conciertos en el parque municipal “La Alameda”, uno de ellos a cargo de Formula V.





El Desfile Multicolor llenó las calles de nuestra población de color y música, y este año más que nunca ya que los participantes pedían a la Comisión de Fiestas que en lugar de carroza querían charanga para poder desfilarse bailando y pasarlo en grande en uno de los desfiles más participativos que se recuerdan.

Los fuegos artificiales tampoco faltaron a su cita en forma de *masclètà*, alborada o traca, para despedir las fiestas hasta el año que viene.

Unas Fiestas las del 2009 que venían precedidas por la palabra *crisis* y que en ningún acto se notó, debido al trabajo, la constancia y la imaginación de la Comisión de Fiestas y la Concejalía de Fiestas.



Actividades Cruz Roja



Desde la oficina local de Cruz Roja Monóvar nos informan de la puesta en marcha de los siguientes talleres, cursos y actividades:

Talleres de ocio y tiempo libre con personas mayores

Se realizan 3 viernes al mes durante todo el año excepto los meses de Julio y Agosto. Actividad destinadas a mayores de 65 años con limitaciones en su movilidad. El objetivo es favorecer la integración en la comunidad y potenciar un envejecimiento activo, fomentando también las habilidades psico-motrices. Dieron comienzo el viernes 25 de Septiembre. Aquellas personas interesadas pueden informarse en el tño. 96 547 1130.

Talleres interculturales y de apoyo escolar.

Se iniciaron el martes 22 de Septiembre. Horario de 17:30 a 19:30h. Destinado a niños de 6 a 12 años. El objetivo es prevenir el fracaso escolar y promover una mejor convivencia entre las culturas que conviven en nuestro municipio. Aquellas familias interesadas pueden informarse en el tño. 96 547 1130.

Curso de valenciano para adultos.

Curso oral básico avalado por la junta cualificadora. Se van a realizar 2 cursos de 60 horas de manera simultánea, uno los Martes y Jueves de 18 a 20h. y el segundo los Lunes y Miércoles en el mismo horario. Estos cursos darán comienzo en el mes de Octubre. Aquellas personas interesadas pueden informarse en el tño. 96 547 1130.

Curso de iniciación a la informática.

Orientado al empleo. Se pretende iniciar en la informática a personas adultas que no hayan tenido contacto con este mundo para facilitar su integración socio-laboral. Este curso, con una duración de 10 horas, se realizará en Punt Jove.

Infoinclusión.

Talleres teórico-prácticos de introducción al uso del teléfono móvil para

personas mayores de 65 años. A través de la familiarización con el uso de las nuevas tecnologías se consigue una mejora de la comunicación social, una mayor participación comunitaria y se reduce el riesgo de exclusión social. El taller se realizará en Octubre. Aquellas personas interesadas pueden informarse en el tño. 96 547 1130.

Tercer encuentro provincial de personas mayores.

Los mayores usuarios de Cruz Roja tienen una cita este año en Guardamar. El año pasado el encuentro se celebró en el Parque de la Alameda de Monóvar congregando a 2.000 personas, siendo un gran éxito. Este año, se celebrará nuevamente el día 1 de Octubre, Día Mundial de las Personas Mayores.

Además desde Cruz Roja quieren hacer llegar a la población monovera su apoyo a la labor realizada por los equipos sanitarios. Y sobre todo agradecer a los voluntarios del departamento sanitario por la labor realizada, sin esta dedicación, profesional y desinteresada, nos hubiera sido imposible cubrir los actos de las fiestas.

Por otra parte, durante los meses de Septiembre, Octubre y Noviembre se está realizando una campaña de captación de socios, entre las diversas actividades previstas destacan las visitas a domicilio por parte de una comercial.

Cruz Roja es una organización solidaria que reinvierte sus ingresos en el apoyo a la población más vulnerable. Necesitamos aumentar nuestro volumen de socios para poder seguir desarrollando nuestros proyectos en Monóvar.

Pueden colaborar asociándose con una cuota mínima de 30 € al año, además, las personas que ya están asociadas pueden colaborar con un pequeño aumento de su cuota anual. Somos conscientes de que vivimos momentos difíciles, pero pensamos que es en estos momentos cuando más debe crecer la solidaridad de la población monovera para con sus vecinos más necesitados. Gracias.

Agradecimiento

Desde la Agrupación Musical "La Artística" de Monóvar, agradecemos las felicitaciones que nos han llegado desde el Ilmo. Ayuntamiento y la Comisión de Fiestas de Monóvar, vecinos y varios colectivos de nuestra localidad, con motivo del exitoso concierto celebrado junto con el cantante Francisco, el día 6 de Septiembre de 2009, en el parque municipal de la "Alameda".

También queremos resaltar desde la Directiva de la Artística el gran esfuerzo y sacrificio realizado por cada uno de los miembros de nuestra Agrupación, no sólo en este concierto, sino en todas y cada una de las actuaciones realizadas a lo largo del año.

Aprovechamos para reconocer la colaboración de nuestros socios que con sus aportaciones desinteresadas hacen posible la continuidad de nuestra escuela, que este año celebra su 40 aniversario, y es la canteira de nuestra Banda, informando que sigue abierto el plazo de matrícula hasta el 2 de Octubre, y que se puede colaborar haciéndose socio.

Estamos a vuestra disposición en la calle Exconvento s/n (altos del mercado), Telf. 96 547 21 40.

La Junta Directiva.

Al Pueblo de Casas del Señor

Después de veinte años haciendo las fiestas de Casas del Señor, este año ha sido el más difícil para mí porque se han complicado mucho las circunstancias de mi enfermedad y también por algunas personas que me lo han puesto más difícil todavía, y que se han aprovechado de la ocasión, pero en fin... esas cosas las llevo para mí y nada más, y en la próxima reunión os enteraréis.

Ahora sí, tengo que darle las gracias al pueblo de Casas del Señor, que se ha volcado y ha ayudado más que nunca, a mis amigos, al grupo de cocineras, a la comisión de fiestas y sobretodo a mis hijos y a mi marido, que me han ayudado y me están apoyando mucho. Gracias a todos y a todas por vuestro trabajo. Sin vuestra ayuda hubiera sido imposible.

Un abrazo. Mari Sanz

INFRAESTRUCTURES ESPORTIVES

Les obres dels camps de futbol que estan realitzant-se junt a les instal·lacions del pavelló municipal, va ser tema de debat en el passat ple extraordinari celebrat el dilluns dia 21 de Setembre.

Aquesta qüestió va estar el primer punt de l'esmentat ple. El regidor d'esports va explicar a tota la corporació municipal i als ciutadans l'aparició d'una gran pedra situada en un dels corners i que ha dificultat el transcurs de les obres donat que si haguera aparegut al centre del camp, esta haguera servit de cimentació.

En pocs dies coneixerem la decisió de l'empresa i l'ajuntament per tal de fer desaparèixer aquesta gran pedra.

D'altra banda continuen a bon ritme les obres d'ampliació del pavelló municipal, tal i com poden comprovar a la fotografia que publiquem. Aquesta actuació tindrà unes despeses de vora



300.000 euros. Una vegada finalitzada, l'aspecte del pavelló canviarà i d'aquesta manera els equips de la població que demandaven més instal·lacions per a jugar i entrenar tindran més opcions a l'hora d'exercitar-se.

Pel que fa a la piscina municipal, cal dir que aquesta instal·lació va ser tema de debat també a l'últim ple celebrat al nostre consistori donat que com recordaran es va tractar sobre les tarifes que tindrà la piscina i la modificació de l'acord plenari sobre la resolució del contracte.

En aquest ple es va parlar de la problemàtica de la piscina amb Aqualia i del trencament de contracte amb ella.

L'alcalde Salvador Poveda va dir que s'espera que en unes setmanes la piscina coberta obri les seues portes i entre definitivament en funcionament i que els ciutadans de Monóver gaudixquen d'aquesta instal·lació esportiva.

FUTBOL SALA

El pabellón municipal ha sido por segundo año consecutivo el escenario de las tres competiciones que organiza el comité Los Amigos de fútbol sala.

El campeonato de liga fue el primero en disputarse, este año fueron catorce los equipos participantes. La clasificación final quedó de la siguiente manera:

- 1º Pub Master-Asensio-Racó
- 2º Mármol Santularia
- 3º Hato et Huso
- 4º Restaurante Xinorlet
- 5º Fontanería y gas Leandro-Germans Botella.

El trofeo al máximo goleador fue para el jugador Jonathan García Castaños. el portero menos goleado, Alfredo Hervás Rodríguez, el mejor jugador de la liga fue José Antonio Cano.

El trofeo a la deportividad fue compartido por los equipos: Panadería York-Marbel-Tatanka y por Zafra Stone y el trofeo al equipo revelación del campeonato fue para Casal Jaime I.

Tras la liga se disputó la XXXI edición de la copa comité con esta clasificación final:

- 1º Restaurante Xinorlet
- 2º Panadería York-Marbel-Tatanka
- 3º Acció Cultural País Valencià-Bar Marbel
- 4º Zepel Coliseum-Germans Botella

El mejor jugador de este torneo fue Marcos Marín del equipo Restaurante Xinorlet.

Finalmente un día antes de comenzar las fiestas patronales, el día 5 de Septiembre, sábado, se disputó la segunda Supercopa Fiestas de Septiembre entre el campeón de liga y el de copa.

Gran parte del tiempo reglamentario Restaurante Xinorlet vencía por 4 goles a 1, sería en la parte final del encuentro cuando Pub Master-Asensio-Racó consiguió remontar hasta empatar a cuatro tantos por lo que esta competición se tuvo que decidir en los lanzamientos de penalti.

En la muerte súbita, Restaurante Xinorlet se alzó con la Supercopa.

Seguidamente se llevó a cabo la entrega de premios de las tres competiciones y hubo menciones especiales para Eloy Patiño (Padre) por su dedicación durante muchos años al fútbol sala y también una mención especial para el Concejal de deportes Emilio Orgilés por su apoyo constante a este deporte. Orgilés también participó entregando los premios a los capitanes de los equipos.

JESÚS CISNEROS
JOSU ORMAETXE
ANTONIO VICO
AITOR LEGARDÓN

**CUANDO
LOS HOMBRES
VAN...**

YOLANDA ARESTEGUI
SILVIA GAMBINO
ENCARNA GÓMEZ
MARTA MARTÍNEZ
PALOMA FIGUEROA

**...ELLAS ESTÁN
DE VUELTA**

**SÉ
INFIEL
Y NO
MIRAS
CON
QUIÉN**

de JOHN CHAPMAN
y RAY COONEY

INTERPRETAN
PILAR MASSA

TEATRO PRINCIPAL

MONÓVAR

SÁBADO 17 OCTUBRE 20:30



**Concejalía de Cultura
Ayuntamiento de Monóvar**

COMPETICIONES DEL CLUB PETANCA



El club petanca Monóvar volvió a organizar el tradicional trofeo Santa Bárbara.

Después de dos semanas de competición, la clasificación final fue la siguiente:

1º Fernando Morote y Mario Rodríguez

2º J.Luis Monzó y Ceferino Picó

y en la consolación:

1º Antonio Esteve y Monzó Busquiel

2º Angel Agulló I y Angel Agulló II

El pasado día 5 de septiembre, el club petanca tuvo una nutrida participación en el campeonato que organizó la Mancomunidad en las instalaciones del Vergel en Elda.

Hasta allí se desplazó el concejal de deportes Emilio Orgilés quien durante buena parte de la mañana dio su apoyo a los monoveros que tuvieron finalmente una excelente participación.

La última competición de petanca hasta el momento fue la semana pasada con la disputa del Trofeo Fiestas de Septiembre en honor a la patrona la Virgen del Remedio.

Tras más de cuatro horas de juego, la clasificación final del torneo quedó así:

1º Ángel Agulló y Mario Rodríguez, 2º Ceferino y Fermín, 3º Monzó y Serrano y 4º Moreno y Antonio

y en la consolación: **1º Emilio y Sichina, 2º Silvestre y Ramírez, 3º Juanjo y Clemente y 4º Antonio y Monzó**

ÉXITO DE LA II MARCHA BTT FIESTAS DE SEPTIEMBRE

El domingo día 13 de Septiembre se celebró en Monóvar la segunda edición de la Marcha BTT organizada excelentemente por el club ciclista Monóvar, colectivo que contó con la colaboración de la Concejalía de deportes del ayuntamiento de la ciudad y también de diferentes clubes como el Triatló Bilaire, y el grup de Muntanya Monòver, sin olvidar la fundamental labor de Protección Civil, Policía Local y Cruz Roja, y por supuesto a los mas de 60 voluntarios.

La prueba contó con una excelente participación, 508 corredores ins-

critos de los cuales finalizaron la marcha 473.

El club ciclista volvió a ser una de los más numerosos en cuanto a corredores participantes, más de 50, el primer corredor del club anfitrión, fue José Ángel González Martínez.

El trazado fue duro pero a la vez bonito por los parajes y entornos de Monóvar. La entrega de premios estuvo a cargo del Presidente del club ciclista Monóvar, Ramón Sánchez y el Concejal de deportes Emilio Orgilés.

Felicidades al Club Ciclista Monóvar por la organización de este evento deportivo.



El Concejal de deportes entregando los premios

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA PASÓ POR MONÓVAR

La 64 edición de la vuelta ciclista a España, concretamente la décima etapa entre Alicante y Murcia con 171 kilómetros de recorrido, pasó por Monóvar.

En plenas fiestas patronales, el martes día 8 de Septiembre, en torno a las 14'30 horas la serpiente multicolor fue recibida en nuestra

ciudad por miles de monoveros que llenaron las calles de nuestra localidad, por donde transcurrió. El público animó y aplaudió a los corredores. La carrera llegó dividida en dos grupos, primero harían su paso un grupo de unos treinta corredores escapados y a unos cinco minutos pasaría el pelotón principal.



NOTICIAS DE LA AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

SEMINARIO SOBRE MOTIVACIÓN PARA EL AUTOEMPLEO

¿Te gustaría montar un negocio y no sabes cómo empezar? ¿Quieres ser tu propio jefe? El pacto territorial por el empleo del Valle del Vinalopó realizará próximamente en Monóvar un **"SEMINARIO SOBRE MOTIVACIÓN PARA EL AUTOEMPLEO Y GENERACIÓN DE IDEAS DE NEGOCIO"**, de 5 horas de duración, repartidas en dos sesiones donde recibirás información práctica sobre el autoempleo como alternativa de trabajo.

Los interesados pueden acudir a la Agencia de Desarrollo Local, correo electrónico: adl@monover.es, o llamar al teléfono 966960311, donde les informarán sobre lugar, días y hora de celebración.

CURSOS FORMATIVOS DIRIGIDOS AL SECTOR DE LA RESTAURACIÓN

Con el objetivo de contribuir a aumentar la competitividad de las empresas del sector de la restauración en nuestro municipio, mediante el reciclaje y la capacitación de sus profesionales, la Concejalía de Turismo ha solicitado a la Agencia Valenciana de Turismo acogerse a las acciones formativas impartidas por los Centros de Formación de Turismo de Interior (CDT), en las líneas de formación a medida dirigida a trabajadores en activo. Concretamente se ha solicitado la inclusión del curso de PERFECCIONAMIENTO DE COCINEROS en la programación del CDT Interior de Alicante del próximo año para su impartición en Monóvar. Los interesados en asistir al curso pueden dirigirse igualmente a la Agencia de Desarrollo Local del Ayuntamiento de Monóvar.

RATIFICACIÓN EXPEDIENTE TALLER DE EMPLEO LA GOLETJA

El Ayuntamiento de Monóvar con fecha 2 de septiembre de 2009 ha presentado ante el SERVEF solicitud para realizar un Taller de Empleo para el Reciclaje Profesional al amparo de la Orden de 6 de agosto de 2009, de la Consellería de Economía, Hacienda y Empleo, solicitando que se incorpore al expediente que se instruya la documentación que ya obra en poder del SERVEF relativa al Taller de Empleo "La Goletja", cuyo objeto de actuación consiste en la "Restauración Paisajística y Ajardinamiento de la ladera sur del Castillo". Las especialidades a impartir son Albañilería y Jardinería. Está dirigido a desempleados mayores de 25 años. Caso de obtener resolución aprobatoria sería 24 el número de alumnos que se beneficiaría de este programa de formación y empleo. La cantidad solicitada al SERVEF asciende a 522.186,00 euros.



PUNT JOVE Informa

TALLERES Y CURSOS

- BAILES DE SALÓN
- BAILES LATINOS
- BREAK DANCE
- COREOGRAFÍAS
- DANZA ÁRABE
- GUITARRA
- INFORMÁTICA
- MALABARES Y ZANCOS
- FOTOGRAFÍA DIGITAL
- MAQUILLAJE
- PILATES
- PINTURA
- TEATRO
- TÉCNICAS DE ESTUDIO
- YOGA

ACAMPADA ESPELEO AVENTURA

SÁBADO 17 Y DOMINGO 18 DE OCTUBRE EN EL MONTE COTO
POR SÓLO 15 EUROS

INCLUYE: SEGURO MÉDICO, PERSONAL ESPECIALIZADO, TRANSPORTE, MATERIAL, DESAYUNO, ALMUERZO Y COMIDA DEL DOMINGO
RÁPEL, ESPELEOLOGÍA, RUTA NOCTURNA, COMIDA DE CONVIVENCIA...

CADA FIN DE SEMANA TIENE SU PUNTO

- PUNTBAILA-sábado 3 octubre-PUNT JOVE-21 HORAS
- PUNTRAP-sábado 10 octubre-PUNT JOVE-21 HORAS
- PUNTROCK-AZOHEMIA-sábado 17 octubre-PUNT JOVE-21 HORAS
- PUNTPROMESAS-viernes 30 octubre-CASA DE CULTURA-21 HORAS

HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO

DE LUNES A VIERNES: DE 12 A 14 Y DE 17 A 20:30

SÁBADOS: DE 11 A 14 Y DE 17 A 20:30

DOMINGOS: DE 17 A 20:30

TELÉFONO: 96 547 32 31

Los oficios y los días

I Oficio y Juventud

¿Quién no recuerda durante toda su vida aquellos momentos de su adolescencia en los que tuvo que decidir lo que quería ser de mayor? Momentos en los que uno se sentía agobiado al no estar seguro de dar la talla que los demás esperaban de él, tanto en el ámbito familiar por la exigencia de rendimiento escolar, como en el ámbito social por las normas que dictaban los compañeros para ser admitido en el grupo, y además el agobio ante el otro sexo que se nos presentaba como un territorio inaccesible. En aquella época estas cuestiones eran las únicas que me preocupaban y además consideraba que era imperioso resolverlas, por lo que mi atención se centraba únicamente en buscar soluciones inmediatas a esas preocupaciones. En esa situación personal tener que decidir sobre el futuro me parecía algo ajeno a la realidad. ¡Qué absurdo, hacer una elección sobre algo que no se conoce y puede condicionarte gran parte de la vida! Sin embargo, tomé la decisión de escoger una carrera sin saber casi nada de la profesión futura, obligado por la necesidad de cumplir los plazos de los trámites administrativos, dejándome llevar por las simpatías y antipatías que había sentido frente a las distintas asignaturas en los estudios previos y por las afinidades familiares. Sólo después de años de trabajo comprendí que las profesiones no se conocen hasta que uno no está metido en ellas ejerciéndolas en la práctica, porque durante los estudios únicamente se intuyen áreas de interés que te van atrayendo sin darte cuenta. En mi caso la identificación entre lo que venía descrito en los libros como enfermedades y las dolencias concretas que llevaron a un señor de Sax al hospital donde yo estudiaba fue un hallazgo que me atrapó. Además, descubrir la posibilidad de poder llegar a influir en esas dolencias si conocías el diagnóstico y el tratamiento que explicaban los libros y los profesores fue, incluso, emocionante para mí. Poco a poco fui sintiendo que esa actividad me interesaba y trataba de imitar a los maestros que me enseñaban. Tuve la sensación de haber encontrado algo que me llenaba y así, poco a poco, un día me dí cuenta, a mitad de la carrera, que me gustaba ser médico y no tuve ya más que seguir esa senda.

Han pasado los años y ahora son mis hijos los que están en esa encrucijada. Tienen que hacer su propia elección y contestar a las preguntas sobre su futuro. Seguramente sentirán lo mismo que yo sentí cuando estuve en su situación, y aunque trato de adivinar sus inclinaciones hacia tal o cual materia me pregunto: ¿qué será lo que les llene? ¿Cuándo lo descubrirán? Quizás no sepan todavía que un día se sentirán atraídos por algo nuevo y notaran en su interior un deseo de practicar esa actividad continuadamente, la satisfacción por un trabajo bien hecho, ese día se darán cuenta que han encontrado su camino y ya solo les falta comprender que sin esfuerzo no se consigue nada en la vida.

II Oficio y Vocación

Hay personas que encuentran muy tarde ese

camino, incluso algunos, para entonces, ya están ganándose la vida con su trabajo y de repente descubren otra cosa nueva que les apasiona, que les llena todo el tiempo que les dejan libres las tareas y la familia: su verdadera vocación tardía. ¿Quién no recuerda a personas como Pepe Caneu, "Pepet", trabajando en la fábrica de muebles de la familia y fotografiando durante años todos los lugares, personas y cosas del Monóvar de los años 50-70 que pudieran convertirse en una buena fotografía? Yo recuerdo a otro monovero Arturo Cerdá Rico (1844-1921), bisabuelo mío, que abandonó a los cincuenta y tantos años la medicina y se dedicó el resto de su vida a la fotografía. Ambos debieron sentir en algún momento de sus vidas una atracción irresistible hacia esa capacidad de detener el tiempo presente en un trozo de papel y conservarlo para el futuro que es la fotografía, y sentir la necesidad de dedicarle cada vez más tiempo a esa actividad artesanal que les colmaba de satisfacción y les permitía salir de la realidad estrecha de un Monóvar de posguerra y un Cabra del Santo Cristo (Jaén) de 1890. Tal fue la pasión que desarrollaron al immortalizar escenas de la vida cotidiana, que cambiaron su vida anterior transformándose en cronistas gráficos de su época y dieron un ejemplo de dedicación al arte de la fotografía, a una afición convertida en verdadera vocación, y en unos años y lugares donde necesariamente había que ser autodidacta, fueron capaces de dejarnos con su actividad un legado cultural que hoy es un testimonio de la forma de vivir de nuestros antepasados. En ellos al final triunfó su verdadera vocación de ser fotógrafo y sus oficios previos quedaron relegados u olvidados completamente. Ambos personajes son ejemplos de esa desconocida capacidad del ser humano de encontrar una actividad que le llene de satisfacción con solo mirar atentamente en su interior y en lo que la vida nos muestra.

III Oficio y Tecnología

La práctica de los oficios ha ido cambiando con el desarrollo tecnológico y el poder de las herramientas, sobre todo la informática, ha condicionado la forma actual de los trabajos. En sanidad por ejemplo los sistemas de información electrónica están sustituyendo a las historias clínicas en papel en los centros sanitarios, lo que está transformando la práctica clínica. Hoy día hay enfermos en las consultas que expresan su malestar porque los profesionales sanitarios atienden más tiempo al ordenador que al paciente y se sienten desplazados de la atención del profesional por "las máquinas". Hay médicos que abrumados por la masificación de su trabajo y por la propia informática, con su avalancha de cifras analíticas, imágenes radiográficas y resultados de pruebas complementarias, repiten en sus informes clínicos toda una abrumadora catarata de datos que los hace ininteligibles al tiempo que dificulta la síntesis del historial del enfermo y la formulación clara de los diagnósticos y tratamiento adecuados. La potencia de la herramienta es tal que crea la ilusión de que cuantos más análisis, pruebas complementarias y de imagen sean

incluidas mejor habrá sido estudiado el paciente, cuando sólo debemos utilizar aquellos que son pertinentes y que realmente necesita cada uno para su dolencia particular.

En la enseñanza, he leído en la prensa que existe un objetivo de la política educativa consistente en la instalación de un ordenador para cada alumno en la escuela, en un afán de modernización y buscando un interés político, cuando lo que realmente haría avanzar la formación de los alumnos sería la actualización de los programas educativos y sus técnicas, incluida la informática, con una formación previa del profesorado. Se utiliza el impacto propagandístico de la tecnología creando la ilusión de que el ordenador en sí mismo es sinónimo de modernización de la enseñanza, cuando no es más que un medio.

En el mundo del periodismo hoy preferentemente se habla de la posible desaparición de la prensa en papel frente a la prensa electrónica, cuando lo realmente importante son los contenidos de la prensa (actual y futura), porque el periodista tiene que ejercer siempre su oficio con seriedad y rigor para que los ciudadanos podamos formarnos unas opiniones basadas en datos fiables, de manera que la opinión pública esté creada en base a datos objetivos y argumentos justificados, independientemente de que se vayan a leer en edición digital o impresa. La polémica sobre la herramienta ha suplantado a la discusión sobre como se debe ejercer el oficio de periodista en nuestra sociedad actual.

Debemos darnos cuenta que lo mismo que una historia clínica electrónica no es sinónimo de una buena medicina, Internet no hará mejores a los periódicos, la banda ancha no elevará el nivel cultural de los españoles y el portátil no resolverá el fracaso escolar, porque la informatización debe estar siempre a nuestro servicio y no puede dejar de ser lo que es: una mera herramienta de trabajo que hay que dominar para cumplir mejor nuestras funciones profesionales, al margen de su utilidad también como instrumento de ocio y comunicación. La apariencia de modernidad que envuelve a las nuevas tecnologías no debe hacernos olvidar la esencia de los oficios y por eso hay que hacer frente a las dificultades que presentan, dominarlas y utilizarlas con el fin de alcanzar los objetivos para los que fue creado cada oficio.

Enrique Cerdá



Opini3n

Nuestra ciudad ha estrenado recientemente las nuevas oficinas de Correos. Sinceramente tengo que decir que son hermosas, amplias, con mucha luz, y estos d3as tan calurosos se agradece el aire acondicionado. Su situaci3n es buena y permite aparcar bastante cerca. Mis felicitaciones a quien corresponda.

Dicho esto tengo que a3adir lo siguiente: Reci3n abiertas estas nuevas oficinas, tuve la necesidad de acudir a ellas para depositar una carta. No se pueden imaginar las vueltas que di a la esquina. Una y otra vez mirando los ventanales buscando sin 3xito, esa ranura que siempre nos ha servido para depositar nuestras cartas, el famoso "BUZ3N", no aparec3a por ninguna parte. Finalmente decid3 depositar mi carta por la rendija de abajo de la puerta principal. Llegu3 a pensar de que, por mucho que recorriera esta esquina, no era capaz de encontrar el famoso y deseado buz3n.

Pasado algo m3s de un mes, me person3 en las oficinas para recoger la famosa bombilla que gentilmente nos ha regalado nuestro ministro de Industria, y entonces tuve la oportunidad de decirle al funcionario lo que me ocurri3 y preguntarle al mismo tiempo donde narices estaba el buz3n. Su respuesta fue contundente, no hay buz3n en estas nuevas oficinas por motivos de seguridad, y empez3 a enumerarme donde se encontraban ubicados varios de los buzones en la ciudad, que por supuesto yo desconoc3a. Quiz3s sea yo la 3nica persona de Mon3var que desconociera el asunto, por ello comentamos que deber3an indicarlo en alguno de los ventanales de las nuevas oficinas.

A pesar de todo ello, entiendo que si no es posible instalar un buz3n que recaiga en el interior de las nuevas oficinas, si ser3a muy conveniente instalar uno en la puerta, acera, o donde mejor convenga, pero siempre en las oficinas de Correos.

Jos3 Mar3a Monz3 Giner

Com la meua iaia ninguna

No vol3a eixir al carrer, per3 a la temporada de pelar ametles, la portaven al pati de una ve3na, Mar3a la senyoreta, agafant les anses de l'engr3nsador entre dues persones i all3 a pelar ametles, i quan n'eixia alguna tancada, ella amb la seua navaixa (que la tinc jo) l'obria i la deixava neta. All3 sempre hi havi3m xiquets per fer de missatgers i aix3 quan acabaven de pelar ametles, se'n trencaven alters per a fer coca de crespells i "suspiros" per al berenar. I fins altra temporada.

La meua iaia va ser bessona de "Manig3let". Ell va tenir una filla nom3s, per3 la pobra va tenir poca sort ja que de 6 parts, 4 en van ser de bessons, per3 de tots els fills nom3s li'n va viure un que es va morir als vint anys, una filla, Am3lia i dos bessones, Aurora i Josefina. En la meua fam3lia, per ara, no hem tingut bessons. Ma mare ten3a un germ3 i els seus fills tampoc n'han tingut.

De jove viv3a a les "Casetes de la Romana" i a sa casa tenien un Sant Blai de "bulto" li de3a ella. Ella m'assenyalava amb les mans la grand3ria del santet i jo ho vaig mesurar i no arribava a mesurar 1 metre. Li feien la festa tots els anys el seu dia, el 3 de febrer, i l'adornaven amb branques de melindrosa. Quan es va casar, va fer un quadre amb una estampeta del sant i mon pare cada any li portava melindrosa perqu3 no li'n faltara i que a la foto es pot apreciar que tamb3 porta gessam3 i roses de colors fetes amb paper i en el mig l'estampeta del sant sostinguda per un paper daurat. Ella va tenir eixe quadre penjat a la cap3alera del seu llit mentre va viure, despr3s va passar a la meua i ara el tinc on el veig quan me'n vaig a dormir. Tinc la creu del rosari que li van enviar quan es va morir una germana de sa mare que era monja de la sang a Santa Faç. Tamb3 tinc les tisoretetes de fer randa.

M'acom3ade amb les paraules que m3s li sentia jo dir:

No us oblideu de les animetes, elles ens necessiten i a nosaltres ens ajuden en "cosevol" moment. Gr3cies per haver-m'ho perm3s.

Carmen Pic3



UN MONOVERO EXPONE SUS SELLOS EN IR3N

El filat3lico monovero Jos3 Manuel Alfonso, expone su colecci3n de sellos titulada "Perforados Modernos" en la XLVII Exposici3n Nacional "Exfilna 2009" que se celebr3 en la ciudad guipuzcuana de Ir3n, del 6 al 12 de octubre. La exposici3n estar3 ubicada en el recinto Ferial de la Costa Vasca (Ficolba), siendo este a3o la encargada de organizar la Exfilna la Sociedad Filat3lica y Numism3tica del Bidasoa.

Esta misma exposici3n la present3 su autor, como representante de la provincia de Aliante, a la Exposici3n Regional Competitiva que organiz3 la Federaci3n

Valenciana de Sociedades Filat3licas celebrada en el edificio moruno del Grao de Castell3n, durante los d3as 14 al 23 de octubre de 2008 con motivo del VIII centenario del nacimiento de Jaime I el conquistador, donde obtuvo medalla de plata, que le vali3 su pase a la exposici3n nacional de este a3o. Tamb3n estuvo expuesta en la XXVI exposici3n local organizada por la Sociedad Filat3lica y Numism3tica de Petrer durante los d3as 5 al 12 de octubre del pasado a3o despertando admiraci3n por tocar un tema poco visto y estar muy planteada y desarrollada.

En esta colecci3n se pue-

den apreciar todas las perforaciones privadas y conmemorativas autorizadas por correos desde el a3o 1987 al 1997. El perforado privado de los sellos de correos se invent3 para evitar que las empresas que manejaban gran cantidad de sellos sufrieran el robo de estos por parte de empleados deshonestos, y su posterior venta por debajo del valor oficial. Eran perforados con m3quinas sacabocados con iniciales de la empresa y deb3an ponerse en sobres con el membrete del propietario de la perforaci3n, de lo contrario correos devolv3a la carta al remitente, o la tasaba como si fuese sin fanqueo. La autori-

zaci3n era por tiempo ilimitado. Por el contraio, el perforado conmemorativo se autorizaba para una exposici3n filat3lica en concreto 3nicamente por los d3as que estuviera esta abierta, no pudiendo utilizar nunca m3s los sellos perforados para ese evento.

Sellos perforados privados



Reverso



Anverso

Sellos perforados conmemorativos



"Es Escoles"

Con motivo del 75º aniversario del primer colegio estatal que se inauguró en 1929, Paqui Limorti y José Mallebrera, escribieron un artículo de colaboración en una revista publicada el año 2004.

Antes, mucho antes, según tengo referencias, había un colegio con poca luz en la Calle Cid, cuyo profesor fue Fernando Millán. Siendo alcalde de Monóvar Don Saturnino Cerdá, hombre que como la primera autoridad civil los monoveros-as por siempre le tendremos muy reconocido ya que este alcalde, pese a la opinión contraria de su propio consistorio, dado que varios de ellos estaban en contra discrepando de la idea de D. Saturnino de construir el colegio. Pero todo fue adelante adquiriéndose unos terrenos cuyo cultivo eran viñedos. Estas parcelas sirvieron para que los aficionados al fútbol arrancaran el pequeño árbol que produce ese manjar como es la uva de cuyo fruto se lucubra tantos y tantos licores pero su capitán es el vino.

Don José Corbí Martínez, en su acertado libro de la enseñanza en Monóvar, refiere y nos ilustra, como él bien sabe hacerlo, la cantidad de documentos con los que quedamos enterados de las ocurrencias de aquellos años del "mestre sequet" Don Salvador Vicente. Allá por 1933, entró la era de mí parvulario y como profesora, una señora llamada Doña Milagros de cuyos documentos gráficos existen en poder de muchos de los que pertenecemos a su clase hasta recuerdo del que puede que fuera el primer conserje, Anastasio Morante, un conquense que se afincó en Monóvar que procedía de un pueblo llamado Puebla de Almenara. Vino para ocupar el puesto de guardia municipal aunque más tarde le destinaron al servicio de este centro docente, ya tenía descendencia familiar. Una de sus hijas nació en Monóvar a la que le aplicaron el nombre de Maruja quien tiene demostrado ser una buena monovera.

"Es Escoles", se convirtieron en el primer colegio estatal que se construyó en Monóvar. Más acertada la idea no pudo ser y alabo al arquitecto que lo diseñó ya que el proyecto no pudo ser mejor. He aquí la foto que ilustramos como presentación de un edificio firme, elegante, serio, atento, como si fuera un centinela con abundantes ventanas, sin una flora pero diciendo o llamando a cuantas gentes tenían y hemos pasado por él.

Conozco colegios en muchas ciudades pero ninguno tan emblemático edificio como nuestro "Cervantes".

En mi época escolar se daba mucha importancia a leer y a escribir, así como a las



cuatro reglas. Nuestros padres ya sabían algo de lo antes dicho, pero nuestros abuelos, a penas si había alguno que pudiera estampar su firma, el resto por el procedimiento de las huellas dactilares. Pero los tiempos todo lo cambian, mas es obvio que este cambio fue con unos horizontes de grandeza, puesto que un tanto por ciento muy elevado de monoveros-as pasamos por el edificio antes mencionado.

En mis tiempos de escolar los procedimientos eran muy diferentes a los actuales. Teníamos que adquirir desde el catón, hasta el lápiz, libreta; más tarde los profesores nos dieron otras alternativas para escribir con pluma que introducíamos en un pequeño recipiente llamado tintero, pero lo que se escribía mal allí quedaba, puesto que la goma de borrar solo servía para lo escrito en lápiz.

Me quedo muy sorprendido cuando veo a los estudiantes de la actualidad cargados con una mochila a cuestas y hasta los hay que se sirven de un carrito por buscar el alivio pero, jeso sí! en el vehículo de tracción personal aún les queda espacio para colocar el esférico, para el recreo (el balón).

La diferencia está en que en mis tiempos de escolar toda mi promoción nos servíamos de una bolsa de tela confeccionada por nuestras mamás con un tirante que cruzaba nuestro cuerpo.

Son muchas las ocasiones que se encuentra la suerte sin buscarla, dado el caso que Don Arturo Cerdá Rico, nacido en Cabra de Montrechristo (Jaén), con sus dos hijos Saturnino y Telesforo, nacidos en el mismo pueblo, (ignoró si tuvo más descendencia como también el nombre de su esposa), con su profesión de médico fue destinado a Monóvar demostrando tanto el doctor como sus hijos el

monoverismo como el que más. Este doctor con gran sentido a la medicina tenía una enorme devoción a la fotografía de la cual se encuentra un material que es toda una joya: la caballera, la inauguración de la Calle San Andrés (hoy Calle Azorín), y un largo etcétera.

Volvamos a "es Escoles" que, bendita sea la hora en que Don Saturnino tomó posesión del consistorio monovero, porque el elegante edificio aquí está solo, solito, sin ninguna flora pero mirando a la fachada del pueblo que siempre le tendrá gran reconocimiento por demostrar de una manera tan efusiva su cariño por Monóvar con unos límites sin fin.

Repito, Don José Corbí Martínez de profesor de E.G.B en su acertado libro titulado "La Enseñanza en Monóvar", que nos informa de unos documentos gráficos y manuscritos, que solo él sabrá el trabajo y el tiempo que le costaría adquirir esas informaciones, el caso es que gracias a este profesor quedamos enterados de todos estos documentos que desconocíamos.

A Paqui Limorti, también con el título de su carrera, que estoy seguro que estará ejerciendo de manera muy positiva, y a José Mallebrera Alfonso, le envío un cordial saludo por su colaboración en la edición del libro con motivo del 75º aniversario del colegio que se publicó en el año 2004, centro que fue el primer colegio estatal que tuvimos en nuestra ciudad. Me gusta y admiro tanto a hombres como a mujeres que con sus ideas demuestran ser magistrales, que no reparan en nada con tal de crear patria, este es el caso de Don Saturnino que dejó una huella para siempre: "Ee Escoles".

Joaquín Vidal Llorens

El cantante de Alcoy Francisco fue el encargado de ofrecer el 6 de Septiembre desde los balcones del Ayuntamiento el tradicional pregón de fiestas con el que se dio inicio oficial a las mismas.

Uno de los pregones más multitudinarios que se recuerdan con numeroso público que se concentró para escuchar a una de las mejores voces de nuestro país



Más tarde, desde "el taulat de la Plaça de la Sala" junto a "La Artística" interpretó el himno de la Comunidad Valenciana, convirtiéndose en uno de los actos más aplaudidos de nuestras fiestas.

Acto que precedió al concierto en el Parque Municipal "La Alameda"

En este número de *El Veïnat* reproducimos íntegramente el contenido del pregón.

MONÓVAR, CIUDAD ACOGEDORA Y APACIBLE

Queridos amigos de Monóvar:

Muy buenas noches; bona nit a tots.

En este emblemático lugar en que nos hallamos, La Plaça de la Sala, que ha sido durante siglos testigo mudo de la historia local y que hoy contemplamos desconocida en su nueva faz, moderna, acicalada, y por qué no, coqueta, nos disponemos a dar el pistoletazo de salida de lo que serán las Fiestas de Septiembre de este 2009.

Ya sé que con el Pregón se inician las Fiestas Patronales que todos los años le dedicáis con fervor a la Virgen del Remedio.

Es éste, entonces, un momento muy esperado por todos los monoveros y monoveras, y no deberíamos de distraer esa atención con florituras para iniciarnos cuanto antes en el regocijo.

Han sido varias las ocasiones en las que mi alocada vida de cantante me han traído a este pueblo que tiene su título nobiliario de Ciudad desde hace ya más de cien años. Creo, por ello, que me conocéis, que sabéis que también soy de esta bendita Comunidad Valenciana y que a estas alturas de mi oficio me puedo dirigir a vosotros diciéndoos con todo mi cariño, AMIGOS y paisanos.

Lo digo porque cada vez que he venido de un modo profesional me he llevado una grata impresión, ya que sois de un modo destacado una maravillosa gente acogedora, siempre tan receptivos, amables y animosos, con ese generoso trato cotidiano que todos los monoveros sabéis dar. ¡Monóvar tiene personalidad propia! que de alguna manera encierra una vertiente en la forma de comportamiento del monovero, es decir, que presenta una independencia espiritual, una cierta rebeldía interna que le conduce a ser pionero en materia

creativa e imaginativa. Siempre hallaremos una cabeza pensante ocupada en algún menester, en crear algo. No sólo si se trata de la faceta literaria, sino que en la más remota e impensable actividad nos sorprenderá su iniciativa.

Tenéis fama de emprendedores y creativos, de ser también personas muy trabajadoras, muy amantes de vuestras tradiciones antiquísimas que mostráis con orgullo en vuestra espléndida gastronomía que conserváis cuidando los más mínimos detalles, y no quiero deciros lo agradables que son de tomar vuestros bien elaborados vinos que uno puede encontrarse en el restaurante más exótico o más inesperado.

También lleváis por ahí la alegría colorista del traje de MONOVERA, uno de los más preciosos del mundo según indican vuestros periodistas y escritores, también con un respeto reverencial por vuestros bailes folclóricos.

Y vuestra fama llega también, no sólo muy lejos, sino también muy alto, en cuanto a que sois un pueblo amante del arte, que empieza con la buena música en toda su variedad de facetas, y sigue con las figuras reconocidas internacionalmente como escritores, pintores y otros oficios que para poder sacarlos adelante necesitan que quienes los realizan lleven en sus venas "sangre de autor".

Pero aún tenéis algo más que me ha llamado mucho la atención al leer algunas páginas de un libro de memorias de nuestro entrañable, y a la vez encumbrado, escritor monovero AZORÍN, quien tiene la fina delicadeza de denominar a MONÓVAR como la CIUDAD APACIBLE. ¡Qué bien sabía él que cuando venía a su casa de campo o de la propia ciudad, aquí encontraba la PAZ!

Tenía Azorín la habilidad de convertir en destreza y talento lo que nos suele pasar desapercibido, lo más vulgar. ¡Cuánto me gustaría poder cantar algún día algún texto de su espléndida prosa poética!

Fijaros cómo decía las cosas: *Cuando ha pasado mucho tiempo y han caído muchos soles -decía Azorín- las paredes exteriores, en el campo, se tornan doradas. Ese leve áureo de los muros dilectos es lo que yo más estimo. ¡Qué capacidad de observación, qué sencillez y qué elegancia tenía este ilustre monovero!* Decía: *Se vuelve todo suavemente dorado y con una rugosidad venerable: aparecen los cristales del yeso, y como, en su torno, todo ha menguado, la pared es rasposa y casi rojiza.* Fijaros cómo acaba este párrafo: *Te doy todos estos detalles para que veas que tengo bien hincadas en la memoria mis observaciones de hace cincuenta años. Si viviera mil, conservaría el mismo amor a esos muros patrios y la misma vivacidad de evocación.* Esto es envidiable y este es puro amor a la tierra.

Por mi parte, y por la confianza que me demostráis, os confesaré que el título que tiene este pregón es MONÓVAR, CIUDAD ACOGEDORA Y APACIBLE.

Dejadme que acabe pidiéndoos que sigáis siendo así, y que tengáis las mejores fiestas de vuestra vida.

Tomar la calle por unos días -con permiso del Alcalde- hacerlo con moderación y mucha algarabía. La calle es vuestra, disfrutar y participar de este jolgorio que hoy iniciamos, confundir la noche con el día.

Monovers i monoveres, de tot cor vos desitge BONES FESTES ¡VISCA MONÒVER!

VISCA LA GENT DE MONÒVER I LES SEUES FESTES PATRONALS.



25
AÑOS



VIAJE A GALICIA SEPTIEMBRE 2009

Gracias por celebrarlo con nosotros



El Veinat