

El Veïnat

ANY 32 · NÚM 312 · EDITA: L'AJUNTAMENT DE MONOVER · 7 D'OCTUBRE DE 2011

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL

Versió digital en monover.es

RESUM FESTES 2011

AUSTERITAT EN UNES FESTES QUE
HAN SIGUT DEL GUST DE TOTS



EL CROSS DEL
XIRIVELL. TOT UN ÈXIT

CONTINUEN LES
OBRES AL CANYIS

MÉS PLAÇES PER
AL CLIMATERI

RTVM ESTRENA
PROGRAMACIÓ

TELÈFONS D'UTILITAT

Ajuntament96 696 03 11 / 96 696 04 00 / 96 696 04 02
Asociación de Amas de Casa96 547 28 89
Asociación contra el Cáncer96 547 27 22 / 96 547 05 88
Associació de minusvàlids COM TU96 547 13 58
Asociación de Donantes de Sangre	635699437
Aqualia.....(avaries) 902136013.....(consultes)902186018	
Camp de Futbol96 696 08 90
Casa Cultura96 547 09 14
Casa Museu Azorín96 547 07 15
Cementeri96 696 07 53
Centre de Dia96 696 02 28
Centre de Drogodependències96 539 81 42
Centre Esportiu Monòver96 547 12 17
CFPA Freire96 696 07 96
Centre Ocupacional El Molinet96 547 28 17
Comissions Obreres96 538 79 47
Correus96 547 13 91
Direcció General de Formació	900 100 785
Associació Dependència i Família Nit i Dia.....	96 5472516
Informació de Carreteres	900 123 505
Informació de la Generalitat	900 539 393
Institut Valencià de la Dona96 522 37 47
Jutjat de Pau96 547 01 07
Llar del Pensionista96 696 07 80 / 96 696 04 52
Mercat Municipal96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis96 547 02 70
Notaria96 547 01 98
Pavelló Municipal96 696 01 98
PuntJove96 547 32 31
Ràdio Monòver96 547 27 59 / 96 696 08 65
Radio Ciudad.96 631 44 17
Registre de la Propietat96 547 02 81
SERVEF. Maria Guerrero, 30. Elda.96 539 33 01
Societat Cultural Casino de Monòver	96 547 00 90
Serveis Socials	96 547 2676
Servei de Taxi	695 662 066
Teatre Principal.	96 696 01 79
Telèfon del Consumidor	900 500 222
Telèfon Jove	900 502 020

INTERNET

Ajuntament de Monòver	www.monovar.es
Autors Monovers	www.mhsinformatica.com/rafaelpoveda
PSOE	www.psoemonover.org
El Xinorlet	www.xinorlet.com
Teatre Principal.....	www.monover.es/teatre
PP.....	www.ppmonovar.es
Confraria "El Cristo".....	www.elcristocrucificado.com
Cofradia "La Soledad".....	www.cofradiadelasoledad.es.tl
Ajuntament de Monòver.....	ayuntamiento@monover.es
Amas de casa.....	amascasa@hotmail.es
Regidoria d'Educació	educació@monover.es
Regidoria de Festes	festes@monover.es
Regidoria de Joventut	juventudmonovar@hotmail.es
RTVM	rtvmonovar@hotmail.com
Tablón de anuncios Radio M.	tablonradiomonovar@yahoo.es
Teatre Principal	cultura@monovar.es
Casino de Monòver.....	info@casinomonovar.es
Associació SCV Sta.Bàrbara.....	assocuve@gmail.com
Semana Santa Monovera.	www.semanasantamonovar.es.tl

HORARIS D'AUTOBUSOS

MONÒVER - ELDA

Laborables: de 7:30 a 20:30 h.
Festius: de 11:30 a 14:30 h. i de 16:30 a 22:30 h.

ELDA - MONÒVER

Laborables: de 7:00 a 20:00 h.
Festius: de 11:00 a 14:00 h. i de 16:00 a 22:00 h.

MONÒVER - ALACANT

Laborables: 7:45, 8:45, 15:30 i 18:30
Dissabtes: 9:15, 11:15, 13:15, 15:05, 17:15 i 19:15 h.

ALACANT - MONÒVER

Laborables: 8:00, 13:15, 14:15, 18:15, i 21:00 h.
Dissabtes: 10:15, 14:15, 16:15, 18,15, i 20:15 h.

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències.....	112
Policia Local (urgències).....	606 34 07 40
Guàrdia Civil.....	96 547 01 03
Creu Roja.....	96 547 05 27
Hospital General d'Elda.....	96 698 90 01
Centre de Salut 96 696 02 11/ 96 696 01 49 / 96 696 03 51	
Parc Comarcal Bombers.....	96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

OCTUBRE 2011

Rafael Peris	Major, 166	1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Rosario Badenes	Luis Vidal, 12	2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Nuria Canales	Luis Martí, 7	3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Gómez Maestre	Carlos Tortosa, 4	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

PRÒXIM NÚMERO D'El Veïnat

El pròxim número d'El Veïnat corresponent al mes de novembre estarà en el carrer el divendres 4 de novembre amb un especial dedicat a La Fira de Santa Caterina. Si voleu col·laborar en aquest número recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 18 d'octubre.

No oblideu que per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 08 65 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica elveinat@yahoo.es Gràcies.

EDITA:

Regidoria de Mitjans de Comunicació
AJUNTAMENT DE MONÒVER

REDACCIÓ, COORDINACIÓ I COMPOSICIÓ:

Enrique Ruiz

MAQUETACIÓ I DISENY:

Álvaro Fenoll

REDACCIÓ ESPORTIVA:

José Enrique Pérez

COL·LABOREN:

José Navarro y Juan Carlos Vidal

IMPRIMEIX:

Impresos Mondejar, SL -Major, 47- Monòver

Dep.Legal: A-290-1979

OCTUBRE 2011

El Veïnat

4. AJUNTAMENT

- *La Regidoria de Parcs i Jardins instal·la una fonteta al jardí de La Malva.
- *S'amplien les places del servei del climateri.
- *Reformes al Cementiri Municipal.
- *A bon ritme les obres del Escriptor Canyís.
- *Curs d'espanyol per a immigrants.
- *Comença una nova edició del taller de memòria.
- *Obres de millors a les instal·lacions del col·legi Azorín.
- *Radio Monòver ha estrenat nova programació.

6. DIVERSOS

- *Televisió Monòver posa en antena la nova programació per aquesta temporada.
- *Des de el 19 de setembre fins a últims de desembre una estació mòbil de la ITV es troba instal·lada a la població



*Avelino Martínez va presentar a Monòver el seu nou llibre "Respuestas distintas a preguntas frecuentes".

- *El club de caçadors "La Liebre" celebra eleccions.
- *La Verge viatgera de El Cisne va passar per Monòver.

7. BOUS

*Antonio Rico, Herrerin II", ens acosta una crònica de l'última correguda celebrada el 9 de setembre.

8. BIBLIOTECA

*Des de la biblioteca pública ens acosten les novetats i activitats previstes per a les properes setmanes.

9. ESPECIAL RESUM FESTES

*Aquest número de "El Veïnat" dedica un destacat espai a què han estat els festes patronals en què és fa un recorregut als actes més destacats celebrats al temps que els oferim algunes de les imatges que ens ha deixat la celebració.

12. ESPORTS

- *La 12na edició del Cross del Xirevell es va tancar amb una molt bona participació.
- *Celebrades les 24 hores de galotxes.
- *Els germans Cucarella s'emporten quatre medalles de plata dels Estats Units.
- *Hato Et Hutso es proclama campió de lliga, de copa i de supercopa.
- *Celebrat el trofeu de petanca "Festes de Setembre".

*L'escola de Karate reprèn l'activitat.

*Bona organització i molta participació a la quarta BTT.

*Dolores Palazón es la nova Presidenta del Club de Natació.

*Nova volta al terme de Monòver.

15. JOVENTUT

*Punt Jove estrena curs amb una ampla oferta d'activitats per a tots els col·lectius i edats. Des de "El Veïnat" ens informen d'aquestes.

16. COL·LABORACIONS

*Aquest mes han escrit a "El Veïnat", José Mallebrera, amb una nova entrega de "Curiosidades", Luis Quiles, que presenta un interessant article que dona valor a les coses quotidianes, José María Monzó, que presenta un article sobre el nou Kursaal Fleta, Ana Mary Saz, que escriu una bonica poesia titulada "Poema en la noche" i un grup d'amics que recentment van celebrar una boda col·lectiva.

18. FESTES 2011

*Aquest mes publiquem integrament el pregó de festes que aquest any va realitzar des dels balcons de l'Ajuntament Joaquín Santo Matas, pregoner 2011.

20. CULTURA

* A la contraportada d'aquesta publicació, la Regidoria de Cultura anuncia les activitats previstes en aquesta matèria.

DE LUNES A VIERNES DE 8:00 A 13:00

RADIO MONOVER
108.0
www.monover.es

SMS: 608 28 75 67
DIRECTO: 98 547 27 59
FAX: 98 696 07 37

twitter facebook tuenti

alvarofenoll.com

YA ESTAMOS AQUÍ

TORNA L'AIGUA A LA PLAÇA DE LA MALVA**NOVA FONTETA****LA DEMANDA D'UNS XICS ÉS ATESA PER L'AJUNTAMENT**

La Plaça de la Malva disposa des de principi de setembre d'una nova fonteta d'aigua potable. La gestió ha estat feta des de la Regidoria de Parcs i Jardins, aquesta actuació s'ha fet atenent a la demanda que fins l'Ajuntament van fer arribar un grup de xics i xiques, cansats de patir set, que juguen habitualment a la zona d'aquest popular jardí.

Es tracta d'una senzilla font que s'ha col·locat a la zona central de la Plaça de la Malva. Amb aquesta es torna a donar servei a la població tal i com temps enrere u feren les antigues fonts que alivien la set dels vianants.

**MÉS PLACES PER AL SERVEI DE CLIMATERI****SANITAT AMPLIA EL SERVEI AMB 15 NOVES PLACES**

Actualment 307 persones són les que es beneficien del servei de rehabilitació i climateri depenent de la Regidoria de Sanitat, servei que, després de l'estiu a reprès l'activitat. El nou curs va començar l'1 de setembre sent la principal novetat l'ampliació de les places ja que 15 noves usuàries, gràcies a les gestions fetes des de

la Regidoria que dirigeix Alessandra Bambagioni, poden prendre part d'ell. Segons ens comenta la titular del àrea de Sanitat la intenció de l'equip de govern de seguir treballant per tal de disposar d'una seu comú que pugui albergar els usuaris actuals i a tota la gent que continua en llista d'espera.

REFORMES AL CEMENTERI**OPERARIS DEL PLA D'OCUPACIÓ LOCAL REALITZEN DISTINTS TREBALLS DE MILLORA AL RECINTE MUNICIPAL**

Les millores que s'han fet al Cementeri Municipal s'han centrat en l'adequació de la zona de consergeria ja que aquestes instal·lacions presentaven un aspecte més que lamentable. Una vegada finalitzades les obres es pot dir que el Cementeri disposa d'una consergeria en condicions tant per al personal del Cementeri com per als ciutadans que hagen de fer gestions en aquestes instal·lacions.

L'adequació de la consergeria s'ha vist complementada a més amb l'ampliació del espai destinat a arxiu i amb un servei d'ús per al personal del Cementeri.

Altres xiquetes actuacions són les que s'han fet a l'exterior on, aprofitant el material existent, s'ha instal·lat una taula de marbre i s'ha fet una font que ha quedat ubicada a la part alta del recinte.



Bambagioni visitant les obres.

TOT APUNTA QUE ELS TERMINIS ES COMPLEIXEN MOTIU PEL QUAL EL PROPER CURS ESCOLAR 2012-2013 EL COL·LEGI POT ESTAR NOVAMENT OPERATIU.**CONTINUEN LES OBRES AL CANYIS**

Les obres de les que està sent objecte el col·legi Escripitor Canyís continuen endavant. Malgrat que mai han parat, aquest estiu, després dels estudis i de les proves estructurals fetes als terrenys, els treballs s'han reprès amb força. El Regidor d'Educació Lorenzo Lorenzo recorda que en un principi les obres previstes únicament es centraven en determinades millores de les instal·lacions del centre però les deficiències que van anar apareixent a l'estructura del col·legi van comportar un canvi radical al plantejament de l'actuació que va suposar l'ampliació del pressupost que va passar de vora 200.000 a més de 400.000 euros, qüestió que també va comportar l'ampliació dels terminis d'execució de les obres.

Mentre, des de la comunitat escolar s'espera que es compleixen els terminis i que l'alumnat pugui començar el proper curs al seu centre. Fins a eixe moment les classes continuen impartint-se a les antigues instal·lacions del IES, cosa que malgrat les incomoditats derivades de la falta d'espai, en opinió de la Directora del centre, María Dolores Barreto, sempre es millor que els barracons.



L'interior del centre, immers en les obres.

ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

TRAS EL ÉXITO DE LA EDICIÓN ANTERIOR, LA CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL PONE NUEVAMENTE EN MARCHA UN CURSO GRATUITO DE ESPAÑOL DIRIGIDO A LA POBLACIÓN EXTRANJERA AFINCADA EN NUESTRA POBLACIÓN.

Dado que el lenguaje es un factor indispensable para la correcta integración social, desde la Concejalía de Bienestar Social se ha puesto en marcha por segunda vez un curso de español dirigido al sector de extranjeros residentes en Monóvar. En él los participantes tendrán la oportunidad de aprender conocimientos básicos de nuestro idioma que les permitirán desenvolverse con mayor facilidad en su vida cotidiana. Los principales destinatarios del curso de español son paquistanís, belgas e ingleses.

Carolina Albert, titular del área de Bienestar Social, entiende que es fundamental que los ciudadanos que residen en nuestro municipio sean capaces de desenvolverse en nuestro entorno mediante el idioma sin la necesidad de depender de un traductor. Además el aprendizaje de nuestro idioma favorece su integra-

ción a todos los niveles.

Además desde el departamento se destaca la importancia de que estas personas puedan realizar el curso dado que la comprensión de nuestro idioma se hace necesaria para poder conseguir la documentación básica para normalizar su situación al país.

La actividad se dirige a grupos reducidos dado que así llega mucho mejor a sus asistentes. Las clases se imparten de lunes a jueves de 10 a 11,30 de la mañana en el Club de Convivencia. El cursillo se prolongará durante tres meses finalizando en diciembre.

Desde Bienestar Social y la Agencia "Amics", dada la respuesta recibida no descartan la posibilidad de ampliar la oferta con un segundo grupo. Tienen más información en la Concejalía de Bienestar Social.

MILLORES AL CEIP AZORÍN

Al llarg de l'estiu s'han fet diferents actuacions de millora al col·legi públic Azorín sent la més destacada la reforma del pati, una reivindicació des de feia anys que per fi s'ha vist satisfeta. També s'ha pintat l'exterior i interior del centre, s'ha plantat una arbereda en la part darrera i s'han efectuat altres millores a l'accés de l'antiga carretera del Pinós.

Les obres han suposat una inversió de 15.000 euros, 6.000 d'ells aportats per l'Ajuntament, altres 6000 pel centre i 2500 per l'associació de pares i mares del col·legi.

NOU SERVEI DE TRANSPORT ESCOLAR

Paral·lelament al transport que s'ofereix als estudiants de les pedanies, el curs escolar s'ha inaugurat per aquest col·legi i per al Escriptor Canyís amb la posada en marxa d'un servei d'autobusos que recull als xiquets que viuen a les zones dels camps i els afores de Monóvar. En total són 31 els xiquets que han començat a utilitzar a diari aquest servei, 3 dels quals son del CEIP Escriptor Canyís i la resta del CEIP Azorín.

NOVA EDICIÓ DEL TALLER DE MEMÒRIA

L'OBJECTIU FONAMENTAL ÉS EXERCITAR EL CERVELL DELS PARTICIPANTS AMB TÈCNiques DIVERSES DE MEMORITZACIÓ I RAONAMENT. ELS TALLERS ENTREN EN GUANY EN LA DESENA EDICIÓ.

Des de la Regidoria de Serveis Socials s'ha ofertat una edició més del taller de memòria dirigit a persones majors, una proposta que des de la seua creació compta amb una destacada participació. Les sessions es porten a terme tant a Monóvar com a pedanies i l'objectiu fonamental és exercitar el cervell dels participants amb tècniques diverses de memorització i raonament.

Les persones majors de 60 anys són els destinataris directes dels tallers de memòria que organitzen un any més des del departament de Serveis Socials. Encara que majoritàriament totes les edicions dels tallers de memòria han contat amb participació de dones, la proposta està oberta tant a la població masculina com femenina.

Les classes s'imparteixen tant a les dependències del Club de Convivència de Monóvar com a les pedanies de Cases del Senyor i Xinorlet.

Durant l'edició anterior la demanda de places va ser destacada fet que fa suposar que en guany també es comptarà amb un elevat nombre de participants. Les classes tornen a estar impartides pel psicòleg de l'Ajuntament, Pau Alfonso qui, referint-se al taller, ha dit que es planteja com una mena de gimnàstica mental per tal d'exercitar el cervell i estimular-lo amb exercicis diversos, motiu pel qual no va dirigir a persones que presenten problemes de demència.

Tècniques de memorització, imaginació i raonament conformen la metodologia de treball d'aquest taller en el qual els participants treballen al temps que ho passen bé.

Malgrat que el taller acaba de començar, Carolina Albert, responsable de la Regidoria de Serveis Socials, anima a les persones majors a que s'animen i s'apunten ja que les rutines i els hàbits associats a persones majors jubilades no és saludable per a la ment humana. Les noves inscripcions poden efectuar-se en el departament de Serveis Socials.

NUEVA PROGRAMACIÓN

Pasado el verano y las fiestas patronales Radio Monóvar acaba de estrenar el lunes 26 de septiembre su nueva programación. La Concejalía de Medios de Comunicación apuesta esta temporada por poner en antena una programación joven, atractiva, divertida y participativa en la que tengan cabida todos los sectores de la población. Según explicó Emilio Orgilés, Concejal de Medios de Comunicación, la apuesta de la temporada pasa por apoyar los programas consolidados que han demostrado en temporadas anteriores una buena acogida por parte de la audiencia aunque todos ellos presentan secciones renovadas que se incorporan.

Otra de las prioridades de la emisora municipal es dotar a las asociaciones y colectivos locales de los espacios necesarios en los que se les preste la atención que merecen haciendo el seguimiento oportuno a todas las actividades que realicen. Tendrán presencia en los informativos de RTVM además de participación en espacios puntuales.

En la nueva temporada desde la Concejalía se intentará acercar la radio a la audiencia, con retransmisiones en directo de eventos e incluso con la posibilidad de realizar programas a pie de calle.

Consulta nuestra programación en la última página.

RESPUESTAS DISTINTAS A PREGUNTAS FRECUENTES

AVELINO MARTÍNEZ GRANADOS VA PRESENTAR A MONÓVER EL SEU PRIMER LLIBRE EN EL QUE ENS PRESENTA LES SEUES IDEES I REFLEXIONS SOBRE QÜESTIONS ACTUALS DES D'ALTRES PUNTS DE VISTA.



L'autor amb el seu primer llibre.

Avelino es va fer conegut al nostre municipi com a fotògraf ja que va regentar durant anys un negoci de fotografia al nostre municipi. Als últims anys va traslladar l'activitat a Elda. Però ara ha donat un gir radical a la seua vida i, sense oblidar totalment la fotografia que segueix sent una de les seues passions, s'ha introduït en el sempre complicat

món de l'escriptura.

Asegura, per experiència pròpia, que la famosa frase de "el que busca encuentra" és totalment certa i que l'esforç que comporta aquesta búsqueda en compte de pesar contribueix a alleugerar la càrrega.

Al seu primer llibre "Respuestas distintas a preguntas frecuentes" l'autor parteix de la base que tal volta la crisi no siga sols una crisi més sino un punt d'inflexió per a replantejarnos determinats aspectes i fer una anàlisi de la nostra trajectòria.

A la portada del llibre s'indica que vivim sols en base a valors materials però es pregunta si amb això hem aconseguit la felicitat i l'amor.

A la presentació del llibre que es pot aconseguir a les llibreries de la població al preu de 13,50 euros, va participar el Regidor de Cultura Carlos Maluenda i Rafael Poveda.

EL CLUB DE CAÇADORS APOSTA PER LA CONTINUITAT

LA CANDIDATURA DE JUAN LUIS BOTELLA DESPLAÇA PER AMPLA MAJORIA L'ALTERNATIVA PRESENTADA PER JOSÉ RAMÓN LÓPEZ

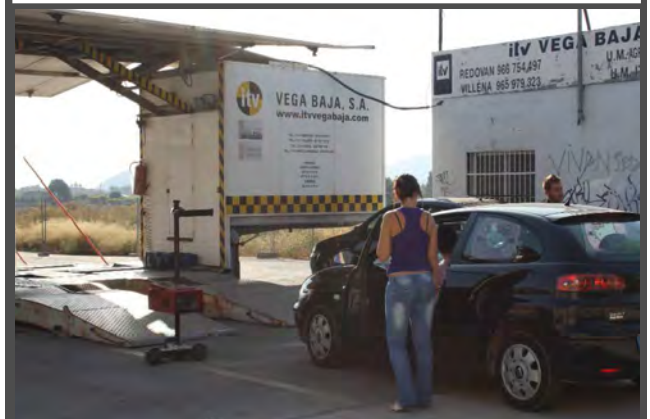
Els socis del club de caçadors "La Liebre" de Monóver van celebrar recentment una junta general en la que van decidir quina serà la junta directiva que dirigisca aquesta societat. Dos van ser les candidatures entre les que els socis van haver de decidir, una encapçalada per José Ramón López García i un altra per Juan Luis Leal Botella. Aquesta última va ser l'elegida.

D'aquesta manera els caçadors del club "La liebre" van optar per donar continuïtat a aquest

col·lectiu i o van fer per majoria ja que la candidatura de Juan Luis Leal va obtenir 104 vots mentre que la de José Ramón López es feia amb la confiança de 28 caçadors.

Així dons, acompanyant a Juan Luis, estan els socis Victor Manuel García Miralles, Constantino Pastor Amorós, Francisco Javier Carretero García, Modesto Cuenca Ayala, Alejandro Sanchíz Vidal, José Bautista Sánchez Cano, Rafael Lorenzo Hernández i Rafael Vidal Román.

INSPECCIONS DE VEHICLES



Des de el 19 de setembre fins a últims de desembre una estació mòbil de la ITV es troba instal·lada a la població per facilitar als conductors la possibilitat de realitzar les inspeccions tècniques que per llei hi ha que fer als vehicles de determinada edat. Aquesta estació mòbil, com en anteriors ocasions està instal·lada al eixample que hi ha al final del carrer Moncada.

L'objectiu d'aquest servei es evitar que els conductors monovers es veguen forçats a desplaçar-se a altres poblacions per complir amb aquest tràmit pel que tenen que passar els vehicles lleugers, turismes i furgonetes fins a 3.500 quilos.

El servei es prestarà en la zona compresa entre els carrers Moncada i Goya, en la zona de darrere del Quarter de la Guàrdia Civil. No es pren cita prèvia per la qual cosa es recomana als propietaris dels vehicles pendents de passar la ITV que es presenten a primer hora.

LA VIRGEN DE LOS ECUATORIANOS PASÓ POR MONÓVAR

LA VIRGEN DE EL CISNE PROTAGONIZA UNA JORNADA LÚDICO RELIGIOSA

El pasado sábado 24 de septiembre la comunidad ecuatoriana afincada en Monóver celebró un acto religioso en honor a su patrona, la Virgen de El Cisne. Esta ha sido la primera ocasión en la que la venerada imagen visitó nuestra población.



Las calles se llenaron de color con los actos.

"La churumita viajera" como popularmente la conocen, realizó una sencilla procesión hasta llegar a la Iglesia de Sant Joan Baptista donde se celebró una misa en su honor.

Dos grupos de danzas tradicionales de este país sudamericano venidos desde Jumilla y La Murada, se desplazaron a nuestra población llenando de colorido y de alegría la celebración, que, una vez finalizada la parte religiosa, continuó en el Pub de "El Tio Chan", lugar de reunión de este colectivo.

ALTERNATIVA DE IVÁN PÉREZ, PUERTA GRANDE PARA PADILLA Y FERRERA CON EXCELENTES "GUADALMENAS"

Incidencias:

Es una lástima que en nuestra plaza de toros "La Joya del Vinalopó" se arreglen unas cosas y deterioren otras. En el exterior se ha deteriorado la imagen de una de las fachadas de plazas de toros más bonita de toda la comunidad valenciana, al colocar una barra improvisada para dar servicio en las sueltas de vaquillas ¿por qué no se colocó dentro?; Se ve que aquí todo vale y no se valora nada. Y en el interior se ha visto que todavía andan esos personajillos (que quisiéramos saber ique se han creído que son! sin que nadie les haya dado ningún poder) desprestigiando también la estética de la plaza (por ejemplo mandando quitar el diseño de las estrellas en el interior de cada círculo situadas en las paredes del callejón, que le daban a la plaza una categoría inmensa ya que fueron copiadas de la plaza de toros de las Ventas de Madrid y costaron un pastón, para pintar unos ridículos hierros ganaderos) y también se han cargado la alegre y preciosa indumentaria de los areneros y torileros (el pasado día 9 parecían auténticos enfermeros) y metiendo personal en la plaza porque son amigos o familiares. ¿Nos puede dar alguien una explicación que hacía, por ejemplo, Riquelme (padre) con una camisa de personal de plaza en el callejón? ¿Hasta cuándo hay que aguantar estos despropósitos y ridiculeces? Vamos hacia atrás... Espero que el Sr. Maluenda tome nota de esto e intente solucionarlo.

Ficha de la Corrida:

Seis toros de Guadalmena, encierro muy parejo y bien presentados y en general nobles y de buen juego destacando el 5º y 6º
Juan José Padilla: De Morado y oro: Dos Orejas y dos Orejas. (Salió a hombros), Antonio Ferrera : De Burdeos y oro: Oreja y oreja. (Salió a hombros) Iván Pérez:: De Marino y oro: Saludos y oreja (Tomó la alternativa)

Juan José Padilla. Con cuatro orejas ha sido el gran triunfador de la tarde. Con un público entregado, que le jaleó sobre todo en las banderillas. Alardeó de entender más de públicos que sus compañeros, jaleando a la banda, animando al público, vendiendo sonrisas y de vez en cuando toreando. Al primero de su lote, lo recibió con buenas verónicas y banderilleó compartiendo tercio con su compañero de cartel Antonio Ferrera. Buenas tandas con temple y ligazón por ambos manos, así como un extenso repertorio de rodillazos, molinetes, cabezazos en el lomo del animal, etc todo lo necesario para meterse al respetable festi- valero en el bolsillo. Lo mató de estocada contraria. Al cuarto le cortó otros dos apéndices por otra labor populista, de gran



Antonio Ferrera, clavando un par de banderillas.

conexión con los tendidos y lo mató con una estocada tendida.

Antonio Ferrera hizo el toreo más serio de la tarde, tras lucirse con el capote a la verónica y por chicuelinas, compartió también banderillas con el jerezano Padilla. Luciéndose en este tercio con verdadera espectacu-

laridad. Con la muleta series de naturales largos de mucho temple y buen gusto. Pinchazo, estocada y oreja. Otro apéndice se llevó del quinto, el mejor del encierro. Un toro de muy buen tranco, codicioso y de largo viaje. Hubo mucho repertorio y una faena larga y variada, en la que destacó en un par de banderillas al quiebro citando de rodillas tendida.

Iván Pérez acusó los nervios lógicos en el día de su alternativa. "Jaquetón" y marcado con el nº 102 se llamaba el burel del doctorado. Recibiéndolo con una larga cambiada, dejó signos de buen toreo con el capote y al comienzo de su faena de muleta estando aseado con ambas manos. Cuatro pinchazos y una buena estocada caída redujo el

premio a una oreja... Con el sexto estuvo voluntarioso, pero la falta de contratos, los nervios y alguna otra causa, impidieron a toricantano encontrar los terrenos y las distancias, solo algún muletazo suelto por la izquierda y a pesar de marrar con cuatro intentos de descabello, fue recompensado con una cariñosa oreja.

¡Qué Dios reparta suerte!

Herrerin-2



Juan José Padilla, indiscutible trinfador de la corrida.



Iván Pérez tomó la alternativa en Monóvar.

NUEVO HORARIO para la Sala de Adultos

La Sala de Adultos de la Biblioteca amplía su horario en periodo de prueba a propuesta de la asociación *Universitaris Monóvers*: a partir de octubre y hasta diciembre, por las tardes abriremos a las 16:00 h. El horario de uso de los ordenadores se mantiene: a partir de las 17:00.

SALA ADULTOS:

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 21 h.

SALA INFANTIL Y JUVENIL:

De lunes a viernes: de 17 a 19.30 h.

Vuelven los cuentos al Centro de Salud

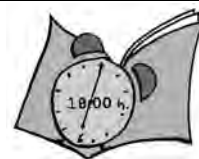
La Concejalía de Cultura, retoma el funcionamiento del punto de lectura en la sala de espera de pediatría del Centro de salud. Tras un paréntesis de año y medio, como medida preventiva ante el virus de la gripe A, los padres y madres que acompañan a sus niños al médico podrán hacer más agradable y entretenido ese tiempo de espera inevitable, compartiendo lecturas con ellos. Se trata de un servicio ofrecido por la Biblioteca Pública Municipal, por tanto, los libros provisionalmente depositados en el buc, no pueden salir del centro de salud, y lógicamente, deben tratarse con el máximo cuidado y respeto, condición indispensable para que este espacio de lectura se perpetue en el tiempo.

ACTIVIDADES BIBLIOTECA

•**19 de octubre**, La hora del Cuento.

18:00 h. "**Cuentos con globos**"

con *El paraíso del cuento*.



•**3 de noviembre**, 21.30 h. Auditorio Antonio J.

Ballester: "**Pespuntes**" historias para público adulto contadas por Félix Albo.

Cuatro historias. Cuatro historias con noche.

Una historia triste. Una disparatada. Otra delicada. Y la última, la última la tienes que escuchar...

Y, sí, también hay amor, pero no hay que olvidar que Félix Albo es mediterráneo. Y también hay guardia civil, pero esta vez es un secreta, y se le ve poco.

Y la vida, claro, como una fiesta, que es como hay que vivirla. Y un amanecer único, y un amor envidiable, y un mes de agosto en la memoria, y vuelta otra vez a pasar, con el hilo, con la aguja, otro pespunte, arriba, abajo, adelante, atrás. La infancia, el crecimiento y, cómo no, la muerte. Y otra vez, a bailar.

Jueves, 3 de noviembre de 2011

21:30 h.

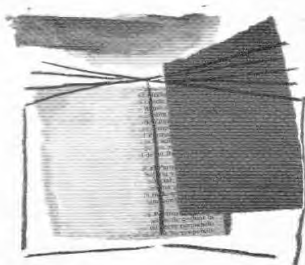
Auditorio Antonio J. Ballester



Historias para público adulto contadas por Félix Albo

Club de Lectura

"Biblioteca de Monóvar"



El Club de Lectura de adultos de la Biblioteca comienza un nuevo curso. Quienes deseen sumarse al grupo original pueden inscribirse en la Sala de Adultos de la Biblioteca antes del 7 de octubre. Plazas limitadas.

BEN VALORADES

LES FESTES D'ENGUANY S'HAN CARACTERITZAT PER L'AUSTERITAT PRESSUPOSTARIA I PER LES NOVETATS INTRODUÏDES A LA PROGRAMACIÓ. AQUESTOS CANVIS HAN ESTAT NECESSARIS EN HAVER-SE REDUÏT CONSIDERABLEMENT EL PRESSUPOST DESTINAT A FESTES. DE TOTA MANERA, L'OPINIÓ GENERAL DE LA POBLACIÓ APUNTA QUE LES FESTES HAN SEGUT BONES I QUE POC TENEN QUE ENVEJAR A LES DE L'ANY PASSAT QUE VAN COSTAR QUASI EL DOBLE QUE LES QUE ACABEM DE DEIXAR ENRERE.

Des de *El Veïnat* els oferim un reportatge que fa un recorregut al més destacat que han deixat les nostres festes patronals amb algunes de les imatges dels actes més rellevants viscuts en aquests dies de festa.

Les novetats més destacades han estat el canvi de lloc per a la solta de les vaques que han passat de l'antic escorxador a la plaça de bous així com els vermutos populars del mig dia. L'aspecte més criticat el "Arrebató pirotècnic" llançat el 9 de setembre des de la plaça de bous i el més aplaudit, l'estalvi econòmic que apunta que les festes d'enguany s'han tancat amb unes despeses de vora 350.000 euros, front als 600.000 euros que van costar les de 2010.

Altra de les novetats que més va agradar a la població la vivíem el 6 de setembre, dia de l'alborada, amb l'entrada simultània a la població de les tres agrupacions musicals que van participar a l'encontre de bandes. Junt a L'Agrupació Musical l'Artística de Monóvar es va contar amb la participació de la Societat Musical Santa Maria Magdalena de Novelda i la Unión Musical Artística de Sax. Després de fer cadascuna un recorregut diferent pels carrers de la població, les tres van coincidir a la Plaça de la Sala on i després de rebre uns combatins commemoratius de l'acte, conjuntament van interpretar el pasdoble "Monóvar".

Va ser el preàmbul de l'inici oficial de les festes ja que tot seguit, des dels balcons de l'Ajuntament, l'historiador alacantí Joaquín Santo Matas ofería al nombrós públic congregat en la Plaça de la Sala el pregó de les festes.

Baix els acords dels himnes de la comunitat i nacional les reines junt a l'Alcalde i a la Regidora de festes van hissar les banderes. Després d'unes breus paraules d'aquestes i de l'Alcalde, es va visitar a la patrona fent-li un senzill homenatge. Els nanos i gegants i el dispar de l'alborada donaven pas al concert de l'Artística al temps que les barraques obrien i oferien als més joves música i diversió.



NANOS I GEGANTS PER ALS MENUTS.



LA BIG BAND DE L'ARTÍSTICA.

FOTO: JOSE A. PALOMARES



ENTRADA DE BANDES.

El dimecres, dia de "la vespra" després de la vaca del matí es feia a l'antic Camp de les Moreres el concurs de gatxamigues que també va canviar d'ubicació. L'activitat va desbordar les previsions de l'organització. Per la vesprada l'acte més rellevant va ser l'ofrena de flors i fruits a la nostra patrona, la Verge del Remei en el que va participar un elevat nombre de monovers. Després de la Salve, des del Parc del Salitre es disparava una potent mascletà.

Totes les nits de festa, al mateix que els migjorns van haver moltes activitats infantils al col·legi Cervantes incorporant-se per les nits la barraca light per als menors.

Les nits al Parc de l'Albereda van estar d'allò més animades amb les actuacions de Supersingles, Merche i Abba Revival, mentre que les sessions del vermut popular celebrades al "carrer de la fam" van avivar els migjorns dels dies de festa per a un nombre públic. Sens dubte tot un encert. El dijous 8 de setembre, dia de la Mare de Deu del Remei, la processó (un poc més curta) va omplir els carrers de la població. Els monovers van acompanyar així un any més a la nostra Patrona. Al finalitzar es va disparar des del Salitre la segona gran mascletà.



LES SESSIONS VERMUT.



L'OFRENA A LA MARE DE DEU.



FOTO: SEQUÈNCIA



MERCHE ACTUANT A L'ALBEREDA.



LA NOSTRA PATRONA A LA PROCESSÓ.

FOTO: ARMANDO LÓPEZ



CORT I REINA DEL BARRI DE SANTA BÁRBARA AL DESFILE.

FOTO: JOSÉ A. PALOMARES

El divendres 9 de setembre no es va faltar a la tradició oferint a la població una nova cita taurina a la "Joia del Vinalopó". Al festeig, en el que prenfa l'alternativa Iván Pérez, van eixir a muscles Juan José Padilla i Antonio Ferrera. Una llàstima que la plaça registrara menys de la meitat de públic, tot el contrari de la solta de vaca nocturna que

es feia el mateix dia en el que la plaça monovera registrava un ple absolut. De fet son moltes les veus que demanen més cites nocturnes amb les vaques, cosa que esperem que tinguen en comte els membres de la Comissió de Festes. El 10 de setembre a les 8 va donar inici la desfilada multicolor, acte que aquest any ha experimentat una major partici-

pació en quant a gent adulta. A la resta, una bona desfilada que va omplir de color i alegria els carrers de la població. I si el pregó va marcar l'inici de les festes, la traca disparada a les 12 de la nit posava el punt i final a aquestes encara que dies enrere es feien altres activitats com el Besamans a la Mare de Deu que es feia una setmana després.



9 DE SETEMBRE REINA I DAMES ALS BOUS.

FOTO: MACHACO

EL ELDENSE FELIX CUESTA, GANADOR ABSOLUTO DE ESTA 12ª EDICIÓN

ELEVADA PARTICIPACIÓN EN EL CROSS DEL XIRIVELL

Un año más la pedanía monovera del Xinorlet acogía la décimo segunda edición del Cross del Xirivell, actividad que fue organizada por la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Monóvar y que contó con la colaboración del Club Ciclista Monóver, Grup de Muntayna, Club Triatló Bilaire, Protecció Civil y Cruz Roja.

El sábado 25 de septiembre a las 5 de la tarde, comenzaban las pruebas para los más peques. Todos ellos consiguieron su premio. Las pruebas de los menores dieron paso a la carrera absoluta, con una distancia a recorrer de 8,5 Km. El ganador absoluto de la prueba fue el corredor del Piero Magli de Elda, Felix Cuesta que invirtió 31:02' aventajando en meta a Francisco Javier Cuenca, de Almansa en algo más de un minuto. El tercero en cruzar la línea de meta fue también un corredor del Piero Magli, Antonio Iñesta.

En la categoría femenina, la eldense Marisa Puche fue la primera clasificada con un tiempo de 41:14', seguida de Mónica Lázaro, de la vecina localidad de Petrer con un tiempo de 48:48'. La tercera en llegar a meta fue Mª Carmen Camacho, de Villena que invirtió 42:51'.

En las clasificaciones por categorías resultaron ganadores en juveniles Abel Albert, de Monóvar. En senior Francisco Javier Cuenca, de Almansa y Mónica Lázaro, de Petrer. En veteranos el primero en entrar en meta fue Felix Cuesta, del Piero Magli y Marisa Puche, de Elda.

Estas son las clasificaciones finales de cada una de las pruebas:

INICIACIÓN PEQUES MASCULINO.

- 1º Jesús Sánchez (Fortuna).
- 2º Enrique Rico (Monóvar).
- 3º Alejandro Maestre (Elda).

INICIACIÓN PEQUES FEMENINO.

- 1ª Belén Guarinos (Elda).
- 2ª Nuria Pérez (Monóvar).
- 3ª Adriana Barroso (Novelda).

LOCALES INICIACIÓN

- 1º- Isaac Martínez
- 2º- Alex Payá
- 3º- Airam Carbonell

BENJAMIN/ALEVIN MASCULINO

- 1º Saúl Albert Vidal (Monóvar).
- 2º Alberto Antón (Monforte).
- 3º Víctor Navalón Díez (Elche).

BENJAMIN/ALEVIN FEMENINA

- 1ª Ainoa Laguna (Fortuna).
- 2ª Sandra Picó (Monóvar).
- 3ª Daniela Pérez (Monóvar).

BENJ./ALEVIN LOCAL MASCULINO.

- 1º Paco Cases
- 2º Ivan Fenoll
- 3º Nicolas Pastor

INFANTIL/CADETE MASCULINO

- 1º Kevin Mallebrera (Monóvar).
- 2º J. Carlos Rodríguez (Pinoso).

INFANTIL/CADETE FEMENINA

- 1ª Ariadna Romero (Monóvar).
- 2ª Claudia Pérez (Monóvar).

JUVENIL MASCULINO

- 1º Abel Albert
- 2º Andrés Castaño

SENIOR MASCULINO

- 1º Fº Javier Cuenca
- 2º J. Antonio Iñesta
- 3º Iván Berbegal

SENIOR FEMENINA

- 1ª Mónica Lázaro
- 2ª Mª Carmen Camacho
- 3ª Mª Dolores Albert

SENIOR MASCULINO LOCAL

- 1º José Antonio Martínez
- 2º Camilo Albert
- 3º José Luis Verdú

SENIOR FEMENINA LOCAL

- 1ª Yolanda Salas

VETERANOS

- 1º Félix Cuesta
- 2º Juan Lorenzo Albert
- 3º Rubén Verdú (Monóvar)

VETERANAS

- 1ª Marisa Puche
- 2ª Isabel Lozano (Monóvar)
- 3ª Leticia Villaplana

VETERANOS LOCAL

- 1º Marcos Vidal
- 2º Rafael Alfonso Maqueda
- 3º Gerardo Pérez

EN LA ENTREGA DE PREMIOS ESTUVO PRESENTE EL CONCEJAL DE DEPORTES EMILIO ORGILÉS, LA ALCALDESA PEDÁNEA REME VERGARA, JAVIER PALOMARES, PRESIDENTE DEL GRUPO DE MONTAÑA MONÓVER Y JUAN LÓPEZ DEL CLUB TRIATLÓ BILAIRE.



La entrega de premios se realizó finalizadas las pruebas.

24 HORAS DE GALOCHAS

El viernes 23 de Septiembre, con gran éxito participativo, se disputaron en las instalaciones del Centro Deportivo de Monóvar las 24 horas de Galochas.

Un total de 50 parejas tomaron parte en esta popular competición, todas ellas distribuidas en cinco categorías. El juego comenzó en la sobremesa y se alargó hasta bien entrada la madrugada.

Estas fueron las clasificaciones en cada categoría:

5ª CATEGORÍA

Sub-campeones Luis Miguel y Álvaro. Campeones: Saúl y Adolfo.

4ª CATEGORÍA

Sub-camp.: Ruben y J. Corbi. Campeones: Bola II y Robert.

3ª CATEGORÍA

Campeones: Mojada I y Mojada II.

2ª CATEGORÍA

Sub-campeones: José y Domoni. Campeones: Marcos y Guillermo.

1ª CATEGORÍA

Sub-campeones: Jorge y Pedro. Campeones: Jorge y Poldo.

Coincidiendo con las 24 horas también se celebró un año más el concurso de gachamigas. En esta ocasión cabe destacar la elevada participación, ya que fueron algo más de 40 las gachamigas presentadas al concurso que tuvo que acelerarse dado que la lluvia hizo acto de presencia.

El ganador fue Antonio Romero consiguiendo trofeo y 30 euros, seguido de Jesús Mañez que fue premiado con trofeo y 20 euros, los terceros fueron Pepe y Cabanes, trofeo y 10 euros.

CAMPEÓN DE LIGA, COPA Y SUPERCOPA

El equipo Hato Et Huso ha sido este año el protagonista de los diferentes torneos de fútbol sala disputados en el pabellón municipal de Monóvar puesto que ha conseguido ser el campeón de todas las competiciones en las que ha participado.

En primer lugar, este equipo fue el más regular en el campeonato de liga y por tanto se alzó con el primer puesto. Seguidamente se disputó la Copa Comité, en la que de nuevo el equipo Hato Et Huso fue el mejor, seguido del equipo Pub Monaco-Restaurante el Racó, el tercer clasificado fue el equipo Casal Jaume I-Peluqueria Unisex Mari Hermi mientras que el cuarto lugar lo ocupó Marbevicar-Bilaire.

Y por último, el pasado día 1 de septiembre se disputó la cuarta edición de la Supercopa Fiestas de Septiembre 2.011 que enfrentó a los equipos Pub Monaco-Restaurante Racó y Hato Et Huso, este último dominó prácticamente todo el encuentro como demuestra el resultado final de 6 goles a 0.

Nunca antes un equipo había conseguido vencer en las tres competiciones durante el mismo año, por tanto felicidades al equipo Hato Et Huso.

LA ESCUELA DE KÁRATE INFORMA

Ha empezado el curso 2011-2012 en la escuela de Karate del Club de Karate-Do de Monóvar. Las clases han dado comienzo en el horario habitual, a partir de las 17'30 horas en el gimnasio Forma y Salud sito en la calle Enric Valor, por donde pueden pasar los interesados para informarse y en su caso, formalizar la matrícula que es gratuita.

CUATRO MEDALLAS DE PLATA



Juan Andrés y Saúl Cucarella participaron un año más en el campeonato mundial.

Los hermanos Juan Andrés y Saúl Cucarella tomaron parte a primeros del mes de septiembre en el campeonato del mundo de policías y bomberos que este año se celebró en el Jacobs Javits Covention Center de Nueva York. Para ello, los monoveros se estuvieron preparando concienzudamente para este evento durante los meses previos a la competición. Participaron en Karate, concretamente en la modalidad de Kumite. Ambos llegaron a las finales de sus respectivas categorías.

Juan Andrés, desafortunadamente volvió a recaer en la lesión que arrastraba en los isquiotibia-

les teniendo que abandonar en la final viéndose resignado a conformarse con la nada desmerecida medalla de plata.

Por su parte Saúl, a pesar de su superioridad, no pudo sobrepasar a su adversario en la final y cayó por 9 a 7, obteniendo también la medalla de plata.

Cabe destacar la actuación de los monoveros representando al equipo español frente a Francia, tras superar a los equipos Ruso y Sueco. Llegados a la final no pudo ser y de nuevo los hermanos Cucarella conseguían otra medalla de plata cada uno. Nuestras más sinceras felicitaciones.

TROFEO DE PETANCA FIESTAS DE SEPTIEMBRE

Con motivo de la celebración de las fiestas en honor a la Virgen del Remedio el Club Petanca de Monóvar volvió a organizar un año más el trofeo en honor a nuestra patrona.

El sábado día 24 de septiembre a las 16'30 horas comenzaba la competición que contó con un fantástico ambiente además de una excelente temperatura para la practica de este deporte. El torneo contó con la participación de ocho parejas, todas de Monóvar.

Durante más de 5 horas las pistas del club estuvieron ocupadas con el juego de los diferentes participantes. Sobre las 21 horas finalizaban las partidas que dieron paso a la posterior entrega de premios en la que estuvo presente el Concejal de Deportes Emilio Orgilés. Así quedaron las clasificaciones finales:

CONSOLACIÓN

4º F.Vicente y Primitivo Castaño
3º Fermín Sanchíz y Ceferino Picó
2º Ángel Agulló y Ángel Agulló II
1º José Luis Monzó y Juan Monzó

TORNEO

4º J.Luis Monzó y F. Clemente
3º J. Antonio Medina y J. Martínez
2º Juan Serrano y Juan Serrano II
1º José Palazón y Rubén Monzó.

IV MARCHA BTT

EXCELENTE ORGANIZACIÓN, ELEVADA PARTICIPACIÓN Y UN EXIGENTE RECORRIDO, MARCARON LA CUARTA EDICIÓN DE ESTA PRUEBA CICLISTA CELEBRADA EN LA POBLACIÓN.



Un momento de esta consolidada marcha BTT.

Por cuarto año consecutivo, el Club Ciclista de Monóvar organizó la Marcha BTT de Monóvar, una prueba en la que este año participaron 441 corredores que recorrieron los 54 kilómetros de recorrido, de los cuales llegaron a meta un total de 409 corredores. El circuito era muy exigente llegando a ser catalogado como de dificultad técnica/física, alta/muy alta.

La primera subida fue al Bilaire, un ascenso tendido pero al mismo tiempo largo. La siguiente al Coto por "el barranc de la caseta", sin duda la subida más emblemática de los montes de nuestra ciudad. Seguidamente el pelotón se desplazó hasta las crestas del Monte Coto hasta llegar a las Encebras, Xirivell, Xinorlet y posteriormente a los altos de Don Federico, una subida corta pero a la vez muy dura. seguidamente se rodó hasta los altos de Don Pedro, un ascenso de unos tres kilómetros, para seguidamente llegar a la Buitrera desde donde los corredores se desplazaron hasta el paraje de la Pedrera, pasando por el barrio de la

Cenia hasta llegar a la meta situada en el porchet de la ermita de Santa Bárbara.

El vencedor absoluto fue Manuel Fernández Muñoz, quien invirtió un tiempo de 2 horas y 20 minutos. La primera fémina en cruzar la meta fue Esther Alfonso Roca, empleando un tiempo de 3 horas y 4 minutos. El ganador absoluto local de esta edición fue Abel Sanchís Cutillas, con un tiempo de 2 horas y 27 minutos. Cabe destacar que Jorge Alejandro Barredo, último corredor en llegar a meta, tardó 5 horas y 26 minutos.

Cabe destacar que tan solo hubo 15 abandonos, 12 de ellos por roturas en las máquinas y 3 por caídas. Según los propios participantes fue un recorrido exigente y duro pero contó con una magnífica organización, merito atribuible al Club Ciclista de Monóvar y a los numerosos voluntarios (más de 70) de los diferentes colectivos deportivos de la ciudad. No faltó el apoyo de la Cruz Roja, Protección Civil, Policía Local y el de las Concejalías de Deportes y Servicios.

NUEVA DIRECTIVA

DOLORES PALAZÓN SÁNCHEZ SE ESTRENA COMO NUEVA PRESIDENTA DEL CLUB NATACIÓN DE MONÓVAR

El Club Natación de Monóvar se reunió el pasado domingo día 25 de septiembre en asamblea extraordinaria a la que asistió más del 70% de sus socios. Todos los puntos del orden del día fueron aprobados por unanimidad, así como las cuentas que presentó la junta directiva saliente. y con el voto de éstos el club ya tiene nueva directiva.

El presidente saliente, Alberto Garoña, dijo que la nueva directiva dispondrá de unas cuentas muy ajustadas al tiempo que les animó a mantener la austeridad en el gasto y a que luchen para que los miembros del club consigan unas tarifas más ajustadas por el uso de las instalaciones municipales.

Una vez aprobados los puntos tratados se pasó a la siguiente convocatoria referente a la nueva directiva. Gracias a que sólo se presentó una candidatura el procedimiento se abrevió bastante. Finalmente la candidatura fue aceptada por parte de todos los asistentes.

Así Dolores Palazón Sánchez pasa a ser la nueva presidenta relevando del cargo a Alberto Garoña, que tan magníficamente ha dirigido al club durante todos estos años.

Como vicepresidente el club pasa a tener a Gilsys Gil Ferrer, secretaria Verónica Sánchez Carbonell, tesorera Sandra Esteve Payá mientras que ocupando el cargo de vocales se encuentran Antonio Samper Sánchez, Carmen y Natalia Cases Quiles.

Desde la redacción deportiva de El Veïnat animamos y deseamos mucha suerte a la nueva directiva en la etapa que acaban de iniciar.

VUELTA AL TÉRMINO

Entre el 14 y 16 de octubre se realizará la XII edición de la vuelta al término de municipal de Monóvar. La actividad conlleva un recorrido de 50 kilómetros aproximadamente, divididos en tres etapas. Dicho recorrido nos mostrará pedanías como el Hondón, las Cañadas de Don Ciro, el Mañá y las Casas del Señor, sin olvidar parajes como el Bilaire, los Altos de Don Pedro, la Aigüeta o el Monte Coto.

La vuelta completa se divide en tres etapas: el viernes día 14 salida desde el Parque del Salitre dirección al Hondón, donde se pernoctará. La marcha del día 15 nos llevará a lugares como los Altos de Don Pedro y la Aigüeta, concluyendo en las Cañadas de Don Ciro, donde se mantendrá un encuentro con los vecinos de dicha localidad para comer. Por la tarde las participantes se desplazarán al Mañá, donde tendrán la oportunidad de degustar vinos con denominación de origen y productos típicos de la zona en la Bodega del Mañá. El trekking del sábado terminará en las Casas del Señor, pasando la noche en el Aula de la Naturaleza. El domingo día 16 un grupo de vecinas de las Casas del Señor se encargarán de preparar el desayuno en la Plaza del Socarrat, y seguidamente se partirá hacia el Coto, dirección a la Peña de la Zafra. La llegada a Monóvar será por la Rambla del Salitre, para finalizar con una comida de despedida en un bar de la localidad.

Material: mochila, saco de dormir, esterilla, calzado adecuado, linterna y mudas (hay duchas en el aula de la naturaleza). La organización se encargará de todas las comidas excepto la cena del viernes, que corre a cargo de cada inscrito. El precio de la actividad de la actividad es de 30 euros el fin de semana completo y de 20 euros para las personas que sólo puedan acudir un día. Hacer transferencia bancaria en el Banco de Valencia, cuenta 0093 0793 7910 0024 3868, con nombre de la persona y DNI, antes del 12 de octubre.



PUNTO LOVE

OTOÑO JOVEN

LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD Y PUNTOJOVE PONEN AL ALCANCE DE TODOS LOS JÓVENES DE MONÓVAR UNA VARIADA PROGRAMACIÓN QUE COMENZAMOS YA MISMO, COINCIDIENDO CON EL INICIO DEL CURSO. DESDE EL VEINAT ABRIMOS CADA MES UNA VENTANA A TRAVÉS DE LA CUAL OS ACERCAMOS TODAS LAS ACTIVIDADES Y PROPUESTAS. ¡APROVÉCHALAS!

NUESTROS PEQUES



Cuenta-cuentos con merienda, peques de 4 a 7 años ó más peques acompañados de hermanos hasta 7 años, prohibida la entrada a papis-mamis. Las monitoras cuidamos de ellos y os los devolvemos enteritos. De 5 a 7 de la tarde en Puntjove. Domingos de cuenta-cuentos con fiesta merienda. Entrada 3 euros. Días: 23 de octubre; 20 noviembre y 18 diciembre.

NUESTROS CASIJOVENES

Si tienes de 7 a 11 años, este otoño vas a tener los casijoven en Puntjove, los viernes de 5 a 7 de la tarde, sábado 5 a 6 y domingos de 5 a 6... Hazte tu carnet y te asignaremos grupo y monitor ya. Por tan sólo 10 euros al mes.

NUESTROS TALLERES

Guitarra, Pintura, Bailes de Salón, Bailes Latinos, Bailes Sevillanas, Bailes Flamenco-clásico, Bailes Modernos, Danza del Vientre, Yoga, Pilates, Masajes, Monólogos... Elige el tuyo.

NUESTROS MAYORES

Informática Intergeneracional. Si eres joven voluntario y tienes horas libres apúntate a enseñar informática a tus mayores. Si eres pensionista apúntate, te enseñarán gratis a manejar el ordenador.

Para quien necesite: Cursos de Informática Iniciación y Perfeccionamiento. Horarios Mañanas y Noches. Todas las edades.

NUESTROS MONITORES

Nuestros Monitores: Vuestros cursos monográficos, tomad buena nota. Magia, Circo, Títeres y Marionetas. Inscripciones ya. Plazas limitadas.

NUESTROS MALABARISTAS



Nuestros Malabaristas: 14 y 28 octubre, 11 y 25 noviembre, 9 y 23 diciembre taller de malabares con espectáculo final en la cabalgata de sus Majestades los Reyes Magos. Trobada de Malabares 17 y 18 diciembre.

NUESTROS VOLUNTARIOS

Nuestros Voluntarios: Si eres voluntario de Puntjove y quieres seguir siéndolo tendrás que pasar por el aro... es decir empezar a formarte, pero de manera divertida. Nos vamos de fin de 29 y 30 de octubre. Por tan solo 15 euros te ofrecemos formación, animación y velada inolvidable. Plazas limitadas.

NUESTROS BAILARINES



Nuestros bailarines: El Musical del año, del siglo. Inscríbete al Taller del Musical. Si te gusta bailar esta es tu actividad. Realizaremos el musical de tu vida y lo representaremos este año en el Concurso de Coreografías y donde nos reclamem...

RECONOCIMIENTO Y HOMENAJE

Muchos de nosotros asistimos el pasado día 24 de marzo, a la inauguración del nuevo edificio, multicultural, construido en el solar que ocupaba nuestro entrañable e inolvidable, Teatro Kursaal-Fleta. El devenir de los años lo condenó al silencio, a la soledad, ya no servía, cerró definitivamente sus puertas. La era de la televisión, hizo que el pase de películas de los jueves, fin de semana y de los lunes, dejara de ser rentable e irremediamente sucumbió.

La iniciativa de nuestro Ayuntamiento, y en particular de la concejal de cultura, Dña. María Francisca Parreño Coloma, que contra viento y marea, consiguió que el iKursaal-Fleta!, resurgiera de nuevo para uso y disfrute de todos nosotros, ahora, en forma de edificio multicultural, con un bellissimo salón para exposiciones y las dependencias necesarias para albergar en ellas, prácticamente a todas las agrupaciones de índole cultural y tradicional de nuestra ciudad, manteniendo su original y buen nombre de iKursaal-Fleta!. Te estaremos siempre agradecidos a ti, iPaqui!, -permíteme que así te nombre-, y como no, a nuestra Corporación Municipal.

Para celebrar dicha y esperada inauguración, se estimó por parte de nuestra concejal de cultura, la publicación de un libro que recogió una pequeña muestra de la obra fotográfica de un ilustre monovero, el Dr. Don Arturo Cerdá y Rico, aunque nacido en nuestra ciudad, año 1.844, residió desde 1.871 hasta su óbito, 1.921, en la población de Cabra del Santo Cristo, provincia de Jaén. Igualmente pudimos contemplar una muestra de las fotografías que desde finales del siglo XIX y principios del XX, nos mostraban como era nuestra ciudad, sus vecinos, fiestas, etc., acto en el que parte de sus descendientes, nieta, y biznietos, estuvieron presentes, siendo su biznieto, el Dr. D. Enrique Cerdá Cerdá, el que pronunció un brillante discurso sobre la obra y figura de su bisabuelo, así como del concepto de la fotografía, y la historia que condujo a Rafael Poveda, y Tito, hacia la recuperación y conocimiento de la vida y obra del Dr. Cerdá.

Dicho todo esto, cabe añadir que el Dr. Cerdá, tiene dedicada a su nombre en la localidad de Cabra del Santo Cristo, una de sus mejores plazas públicas, presidida por su busto en bronce, fue nombrado hijo adoptivo. Su casa se ha convertido en un museo, restaurada y adquirida por su ayuntamiento, y la Diputación de Jaén, junto a la Asociación que lleva su nombre, conservan y editan su obra con enorme celo y cariño, considerándolo como uno de los personajes mas relevantes de la época.

Ante tal derroche de reconocimientos de los cabreños, en particular, y de los gienenses en general, nosotros, en Monóvar, su ciudad natal, no podemos conformarnos con haber editado un libro con algunas de sus fotografías, biografía y otros comentarios, y haber realizado una exposición de fotografías, obtenidas de sus magníficos cristales. Tenemos que hacer algo mas. Habría que dedicarle una de nuestras calles, por ejemplo, y por supuesto, en mi opinión y la de muchos otros, que la nueva sala de exposiciones del Kursaal-Fleta llevara su nombre, y presidiéndola, una réplica de su busto, que los cabreños nos facilitarían gustosamente. Todo ello nos llevaría a pensar en un posible y futuro hermanamiento de ambas localidades, sellando así, para siempre, el reconocimiento a este singular monovero, el Dr. D. Arturo Cerdá y Rico.

Espero que nuestras autoridades, con el Sr. Alcalde a la cabeza, tomen en consideración ésta, mi mas sincera opinión, y se lleve a efecto, en lo posible, la mayor parte de lo anteriormente comentado.

José María Monzó Giner

IDEALIZAR LO COTIDIANO

En uno de mis viajes por tierras castellano-leonesas, tras detener mi vehículo para contemplar su paisaje al asomar ya el final de la jornada, se me acercó un labriego; hombre curtido en las labores del campo; tez morena y arrugada por los años a sus espaldas. Después de observarme durante varios minutos, me preguntó: "No hay mucho que ver por aquí, ¿verdad? Todos los días vengo a trabajar a esta tierra de mi propiedad". Me sorprendió su comentario; a mí me fascinaba ese paisaje. Imaginé la panorámica, interpretando a mi modo lo que me acababa de decir este buen hombre: una línea recta por horizonte, un palomar, una docena de álamos, varias casas y un trigal cubierto en ese momento de rastrojo. Eso era todo. No obstante, desde la primera vez que lo vi, esa imagen supuso para mí algo más, siempre que se mirara desde otra perspectiva, quien sabe si aquello no podría llegar a ser un horizonte lleno de grandeza y de inspiración sin límite.

A la luz del brillante atardecer, el campo de trigo parecía un mar de olas doradas; nubes de algodón almibarado flotaban en el tenue azul; los álamos, erguidos junto al arroyuelo, aparecían rodeados de mosaicos de tonos amarillos y castaños formados por los reflejos y las sombras del crepúsculo. Al anochecer, el panorama se dejaba mimar por los fuertes focos de una luna llena, caliente, abundante. El palomar, siempre imponente y a esas horas silencioso, parecía ejercer de centinela guardando aquella quietud.

Pensé en que todo lo que había visto a través de mis ojos, yo lo había interiorizado tanto que creí haber dejado demasiado suelta la imaginación por medio de una magia visual que había dado realce a cuanto me rodeaba.

Al iniciarse la primavera, los álamos aparecían envueltos en una especie de tul verde pálido que, cuando llegaban las mañanas de julio, permitían a la luz filtrarse a través de hojas intensamente brillantes. Los campos se fundían en océanos color esmeralda esperando la llegada de los meses de un tono de oro, mientras brindaban lozano albergue a alondras y tórtolas. Las lunas de amarillo limón primaveral colgaban de cielos perlados para luego volverse anaranjadas, como acechando al final del proceso evolutivo la época de la cosecha. Día y noche los sutiles cambios del paisaje me fascinaban. Eran como las páginas de un libro que van pasando lentamente y siempre acaban como escenas de otoño, que permiten vislumbrar las silenciosas y blancas copas de árboles y lloros harinosos del invierno.

Yo he hallado inagotable inspiración en ese sencillo paisaje que, para este labriego, carecía de interés. Cuando se marchó, me puse a pensar en nuestras diferencias de concepto. Me pregunté hasta qué punto es cierto el refrán de que "las rosas tienen la belleza que les concede quien las mira". Sé que no soy el único en apreciar la natural elegancia y el encanto de esta tierra; pero me gustaría saber cuántas personas captan la belleza de las imágenes ordinarias, las consideradas opacas y anodinas. Es fácil impresionarnos ante los paisajes sublimes. Sin embargo, cuánta gente considera que su ambiente cotidiano es siempre gris y piensa que sólo en vacaciones, o en ocasiones especiales, se puede disfrutar de la verdadera belleza. Todo paisaje ofrece algo, incluso en un día nublado del mes más triste del año.

Cuando me encuentro cansado, solo o aburrido, miro por la ventana o salgo a dar un paseo. No se trata de descubrir nada nuevo, sino de dejarse llevar por la imaginación. Ir en busca de belleza es como coleccionar cuadros famosos o joyas de gran valor; sólo que los tesoros intangibles no cuestan más que dar un poco de uno mismo, imaginación incluida, y nunca nos los pueden arrebatar. Cuando emprendo esa búsqueda, hallo cosas extraordinarias: una vieja cerca tapizada de hiedra; un parche de sol en medio de un campo umbrío; un viejo molino de viento recortado en un cielo morado. O quizá un simple sendero empedrado que se torna en una maravilla de formas y combinaciones que despiertan la emoción.

A medida que voy agudizando mi capacidad de observación y de apreciación, se me van abriendo panoramas nuevos e inesperados. Mi mundo jamás volverá a parecerme opaco; habré descubierto mi naturaleza soñada, y la vida me será más grata cuando contemple y valore verdaderamente la hermosura que me rodea.

Cuando deje de considerar corriente un paisaje, cuando describa una jornada o un panorama cotidiano como un simple espectáculo de belleza, notaré que las cosas ocurren no sólo por un sentido natural o utilidad, sino que tienen un trasfondo de belleza y, si me apuran, de divinidad.

Quizá jamás escriba, pinte ni componga música, pero si lo hiciera tengo bien claro que ese trabajo no sólo lo va a hacer mi mente, pues bien poco aportaría; las cosas que se sienten proceden del corazón y de la apreciación idealizada de lo más común que se hace en la vida.

Luis Quiles Esteve

CURIOSIDADES

SABIA UD.: Que el primer comité Republicano Federalista de Monóvar aparece compuesto como sigue: secretario, Juan Poveda Pérez, y vocales Queremón Ródenas Poveda, Miguel Chincilla Mendaro, Vicente Sevilla Iñesta; y Cayetano Molera Oltra. Octubre de 1.868, en escrito dirigido para su conocimiento al comité de la provincia y especialmente para los diputados, lo firman: José Aparicio (presidente), Alfonso Prats (secretario), Pedro Sabater (vice-secretario) y a título de vocales Queremón Ródenas; Francisco Prats y Vicente Albert. El 11 de septiembre de 1.870, se manifestaron en Monóvar en la plaza de Mollana, frente al Club Federal más de dos mil personas.

SABIA UD.: Que la feria de Monóvar se celebró por primera vez en el año 1.883 y los feriantes, al ser el resultado negativo propusieron al Ayuntamiento que se celebrara en Septiembre, los mismos días que las fiestas. No prosperó la demanda y se hizo en Noviembre. Cuando se empezó se hacía en el mes de Diciembre.

SABIA UD.: Que el día 26 de Noviembre de 1.980, la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Valencia, dio un concierto en el Principal interpretando obras de Weber, de A. Devorak y del valenciano S. Giner, el Festín de Baltasar (poema sinfónico). El director era Eduardo Cifrém y el día 27 en los salones del Casino, concierto por el Sexteto de Viento Virgen de la Paz de Agost.

SABIA UD.: Que en la Revista de Fiestas de Septiembre del año 1.983 había una relación de los apodos que había en Monóvar con los nombres y apellidos de los que los poseían. El total era de 363. Según opiniones que he recogido de "personas dignas de crédito" me han dicho que faltan por lo menos 500 más.

SABIA UD.: Que en la revista de fiestas de Septiembre del año 1.986 habían 256 anuncios y 25 años después, es decir en el 2011 en plena crisis 237. (Me parece que no está mal para lo que está pasando).

SABIA UD.: Que según datos estimativos de la Cámara Agraria Local, en el año 1.982 la producción agrícola fue la siguiente: Uva para vinificación, 7.500.000, uva de mesa 850.000 kgs., Almendra 600.000 kgs., olivar 300.000 kgs., Cereales, 80.000 kgs., otros (frutas, hortalizas, legumbres y patatas 500.000 kgs.) El valor total de la producción se calculó en 215.000.000 de pesetas distribuidas de la siguiente forma: Uva para vino 113 millones, de mesa 43 millones, Almendra, 36 millones, Aceituna 10 millones y medio, cereales 1.500.000 ptas. y productos hortícolas 11 millones.

SABIA UD.: Que en el año 1.856, el comandante militar de la plaza de Manila (Filipinas) era un monovero (se trata del general Verdú), que en aquellas fechas era Teniente Coronel y que el monumento a Cristóbal Colón en Barcelona los sillares de piedra que forman la base, son de las canteras de Montjuich, pero los modelos de las estatuas que han de ejecutarse en piedra, son de Monóvar, provincia de Alicante, que tiene mayor dureza que el mármol, y que la Telefónica de Madrid, la mayoría de la piedra que forma el edificio, también es de Monóvar.

SABIA UD.: Que un matrimonio de Monóvar, este verano se fue de crucero en un barco que llevaba 4.000 pasajeros, que junto con la tripulación sumaban 6.000. Los pasajeros lo componían personas de 70 países y en el comedor, en la mesa que les tocó un día, coincidieron con una mujer que llevaba el burka puesto y cada vez que se acercaba la cuchara para comer con la otra mano levantaba delicadamente el burka hasta que la operación se terminaba. Uno de los comedores era tan grande como el terreno de un campo de fútbol.

Otro monovero se fue a Suiza para asistir a una boda, y se encontró con que la boda la efectuaban dos sacerdotes pues el novio era protestante y la mujer católica. La sorpresa fue cuando el pastor protestante inició su ceremonia, pues resultó ser una bella mujer rubia con sus buenos tacones.

SABIA UD.: Que en el mes de junio pasaron por el control de acceso a las instalaciones del Centro Deportivo de Monóvar, 10.228 personas y en el mes de Julio 13.886.

SABIA UD.: Que en el mes de Julio se realizaron tres bodas por la Iglesia y cinco por lo Civil, nacieron cinco y fallecieron siete, y en el mes de Agosto hubo dos bodas por la Iglesia y cinco por lo Civil, nacieron siete y fallecieron once.

BODA 2 DE JULIO 2011, STA. BÁRBARA. PAREJAS: PACO-SANDRA, JOSE-MAGÜI, JUAN-REME, JUAN-IRANZU, ALBERTO-VERÓNICA, LUIS-LIDIA, JUAN, ENCANI, MANOLO-ADELA, ALBERTA-Mª DEL MAR, LUIS-CONSUELO, DEMETRIO-PAZ, RAMÓN-ANGELES, JUAN-IRENE. AMIGOS: PUCHERO, CHICHI, AGUSTIN, PATXI.

QUINCE ANIVERSARIO



A pesar de que cada vez es más difícil encontrar parejas que renuevan su compromiso, el porchet de la ermita de Santa Bárbara congregó recientemente a once parejas que celebraron su quince aniversario de bodas con la "ceremonia de las velas".

Todos-as juntos-as, en compañía de familiares y amigos, decidieron celebrar de esta forma tan peculiar sus quince años de casados. Todos juntos posaron así en una foto colectiva. La próxima cita será para celebrar los 25 años de matrimonio.

Desde la redacción de *El Veinat*, con la esperanza de que no les abandone el amor, felicitamos a estas parejas al tiempo que les deseamos mucha suerte.

POEMA EN LA NOCHE

**Bajo el manto ceñido de la noche,
cuando el alma se desvela en la espesura,
un poema aparece en la escritura
que el poeta, como suyo, reconoce.**

**Añadiendo progreso a su trabajo
y un seguro a su mística sentencia,
recoge entre las sombras la presencia
que acompaña el poema a quién lo trajo.**

**Llenas y emborronas los papeles,
enmiendas y corriges composturas
y una rima aparece con soltura
como un cuadro bordado con pinceles.**

**Al alba, se oculta entre cortinas una estrella
que aparece entre tinieblas en la noche.
Sueños y musas apoyaron mi derroche
y vio la luz, simplemente, un gran Poema.**

Ana Mary Saz Petite

PREGÓN DE LAS FIESTAS 2011

Monoveres i monovers:

Bona nit a tots i enhorabona perquè ja comencen oficialment les nostres festes d'enguany.

Quiero en primer lugar agradecer al Ayuntamiento de Monóvar que preside Salvador Poveda, a quien conozco desde hace treinta años, la enorme gentileza que ha tenido conmigo nombrándome pregonero de las fiestas patronales en honor a la Virgen del Remedío que ya viví en mi infancia cuando veraneaba en la casa de El Pi que tenían mis padres en La Romaneta, con vistas a la Peña de la Zafra, al lado de la ermita de San Roque donde celebré no hace mucho mis bodas de plata, por lo que los vínculos que mantengo con el Camp de Monòver vienen de lejos y son muy intensos, presumiendo yo de poseer en esta tierra muchos y buenos amigos que me han ofrecido casa y casino, mesa y mantel.

Me satisface poder hablaros desde este balcón consistorial en un año tan especialmente destacado para la historia de Monóvar como éste, en el que se cumple el IV centenario de la concesión de su Carta Puebla por Ana de Portugal y Borja, señora del lugar y esposa de Ruy de Silva y Mendoza, segundo duque de Pastrana, lo que hizo posible que aquellos monoveros constituyeran por vez primera el Consell de la Vila, antecedente directo de nuestro Ayuntamiento que celebraba sus reuniones desde 1611 aquí mismo, en la Sala habilitada al efecto que da nombre a esta plaza.

Tuve además yo el inmenso honor de escribir el prólogo de esa voluminosa obra que ha supuesto la transcripción exacta dels Manuals de Consell del siglo XVII, editada por la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Monóvar, claro ejemplo de recuperación de un pasado histórico que hay que preservar y difundir con el mismo empeño que nuestro patrimonio artístico, del que el hallazgo y restauración de la antiquísima imagen de Santa Caterina de Alejandría, primera patrona de Monóvar, resulta el más reciente y acertado ejemplo.

En ambas actuaciones culturales ha tenido mucho que ver mi querido amigo Marcial Poveda Peñataro, entusiasta cronista oficial de esta noble, fiel, ilustre y leal ciudad que lo es desde hace justamente ahora 111 años.

Las fiestas han de suponer reencuentro con tu pueblo y sus gentes, alegría compartida y solidaria, así como la expresión pública de las tradiciones locales que son las señas de identidad propias, el hecho diferencial que nos marca, nos distingue y hemos de conservar.

Vivimos en unos tiempos de globalización, de influencias extranjeras; pero yo os pido que

por favor no renunciéis a lo nuestro; que el pádel no le gane la partida a la galotxa ni el kebab acabe con les fasegures ni la pizza con la coca ni el perrito caliente con un entrepá de llonganissa; ni muchísimo menos que el panetone usurpe a nuestras toñas, licores franceses eliminen la paloma o cualquier vino forastero a los nuestros tan magníficos, comenzando por ese fondillón inigualable que ennoblesce nuestras barricas lo mismo que los más selectos paladares del mundo.

Hace 60 años el entonces alcalde Jaime Barberá decía en su saluda del Programa de Fiestas: "Nos aguardan materialmente casi iguales festejos que hace cien años: Procesiones, fuegos de artificio, entrada de bandas de música, deportes, conciertos, verbenas, corridas de toros".

Y eso es lo bueno, que cosas tan genuinamente nuestras, lo mismo que los nanos i gegants, las vaquillas o les mascletaes, no caigan en el olvido.

ELEMELE, es decir Luis Martínez Limorti, nos recordaba en aquel 1951 sus vivencias festeras de una Monóvar que jamás debe perderse al igual que la lengua en las que fueron escritas:

"Ja está plantat el taulat en la Plaça de la Sala. Es veuen els carros carregats de llenticle, de sevina, de ramuxa per adornar el taulat (...). Em recorde del oncle Tordillo tapán els palos de l'andami (...). També del oncle Piola des de les finestres de la Sala soltan globos ensesos que els zagals anaven a arreplegaros a l'Alamera.

I dins de cent anys, el dia sis de setembre a les dotze de la nit se sentirán les campanes de la torre i s'ensendrán les rastres de llumenetes de la Esglesia i de la Sala". Hoy al igual que ayer y esperemos que siempre.

Recordar, como viajar, es volver a vivir, sí, vivir aquella Monóvar de los veintitantos hornos de pan, de las numerosas fábricas y bodegas, de los talleres de bordados y encajes, del Hotel Comercio y el Hotel Gran Avenida con bar, restaurante y pista de baile donde actuaba la mítica Orquesta Chery que tantas veces escuché yo en el taulat de La Romana, "la más formidable que jamás haya visto", según decía la propaganda de la sala de fiestas Iris Park.

Una ciudad que con sólo 10.000 habitantes te garantizaba tener de todo, hasta la salud, gracias al prestigioso profesional de la Medicina que fue don Antonio Rico Jara con su clínica quirúrgica, o al dr. Campos Manso; y cuando venían los partos, contar con aquella ayuda inestimable de Teresa Verdejo, la comadrona.

Cómo olvidar a las modistas que hilvaban los vestidos y se esmeraban en los trajes especiales que se lucían en estas fiestas, con-

feccionados sobre aquellos tejidos comprados en La Liquidadora, con el mismo primor con el que sobre el papel y con la pluma Remedios Picó componía sus poemas, plenos de amor a la tierra que la vio nacer y a su Mare de Deu del Remei:

Como canta la alondra entre flores sal besarla la luz de la aurora, así os canto yo a Vos, Gran Señora, deslumbrada por vuestros fulgores.

En mi canto que es nido de amor vibra mi alma que os ama y adora que con fe y devoción os implora que curéis mis amargos dolores.

Tembloosas cual perlas de llanto de mi canto las líricas notas, cual bandada de alegres gaviotas raudas van a besar vuestro manto.

Como canta la alondra entre flores al besarla las luces del día, deslumbrada por vuestros fulgores así os canto yo a Vos, Madre Mía.

Recuerdos de un pasado, mejor o peor, pero que fue nuestro y nadie nos puede arrebatarnos; porque uno es de donde nace y también de donde padece, no debiendo olvidar jamás sus orígenes.

Por eso Azorín, aunque no volviera a su ciudad natal desde 1930, nunca la borró de su memoria. En noviembre de 1952 fue a visitarlo a su domicilio particular de la madrileña calle de Zorrilla nuestro admirado periodista y entrañable amigo monovero Isidro Vidal, aquí presente esta noche de la Alborada como siempre.

Tenía el insigne escritor 78 vetustos años y se abrigaba del frío otoñal con una manta. Sobre la mesa camilla el diccionario de la Real Academia Española que llevaba pegadas en sus guardas unas fotos de Monóvar. "Todos los días las miro y pienso en Monóvar. Estoy allí en espíritu. Julia y yo iremos. Quizás para la primavera próxima. Tengo ganas de pasar unos días en el Collado", afirmó.

Por desgracia nunca retornaría el más ilustre de los hijos de esta ciudad que por entonces tampoco sentía ganas de escribir. Sólo eran perceptibles unas cuartillas desparrramadas y algunos apuntes. Sus restos mortales sí reposan en la tierra nativa.

Pero en febrero de 1965, con noventa y un años, aún tuvo fuerzas Azorín para publicar en ABC el último artículo de su vida donde recordaba, cómo no, a Monóvar y aquella hazaña de juventud cuando le dio unos lances de capa a una res de Samuel Flores en la plaza Nueva. Lo llamó 'Condensaciones de tiempo' y terminaba con un epitafio de Pascal ante una vida que sentía apagarse: "Pocas cosas nos consuelan porque pocas cosas nos afligen".

Son éstas las cosas que nos trasladan al Monóvar de ayer, que ha cambiado, sí, pero mantiene su esencia, su razón de ser en barrios como La Goletxa, en las calles pinas que culminan en esa atalaya que es la ermita de Santa Bárbara. Por eso, queridos monoveros aquí presentes, os digo que nunca reneguéis de vuestra tierra, viváis en ella o fuera, que la defendáis siempre.

La Plaza de la Sala os reúne un año más y aquí acudís en una noche como la de hoy, lo mismo que las tres bandas de música confluyen en este punto para celebrar el encuentro simbólico y emotivo de todos los monoveros, llegando por los tres caminos de acceso que el clamor de la Alborada os convoca.

Si Martínez Limorti hablaba también hace seis décadas de "les doscentes fadrines guapes del poble", aquí seguimos teniendo ahora una espléndida muestra de las chicas guapas del siglo XXI. Mi saludo cordial a María José Bravo -iBravo, María José!-, la Reina Major, y a su espectacular corte de honor integrada por Macarena, Raquel, María, Lidia, Arantxa y Andrea; y a la preciosa Sonia Amorós, la Reina Infantil, acompañada de ese racimo de bellísimas niñas que son Inés, Mónica, Lucía, Carmen, Claudia e Isabel.

Elas no olvidarán jamás estos días felices; representan el hoy y el mañana de la mujer monovera que no sólo luce su belleza sino que estudia, trabaja, se empeña en progresar con iguales derechos y oportunidades que el hombre; y si además acaba siendo ama de casa y madre, sabrá del esfuerzo doble que supone mantener también un hogar y cuidar de una

familia con esmero y sacrificio.

Amigas y amigos todos, dejad atrás penas y malestares; las rencillas y los agobios. Élla, muy cerca físicamente y junto a vuestro corazón devoto, es el Remedio lo mismo que Monóvar vuestra cuna, vuestro pueblo, vuestro sentimiento.

Y si habéis venido a convivir aquí desde fuera de la provincia, o incluso de España, y no sabéis todavía lo que es un primoroso encaje

de bolillos, una exquisita gachamiga o una deliciosa coca boba, que no os preocupe porque ésta es una tierra solidaria y acogedora, hospitalaria y tolerante donde nadie se siente forastero.

Y acabaréis integrados en ella y compartiendo los mismos gustos, tradiciones y sentimientos plasmados en noches como ésta de la Alborada que simboliza el continuo amanecer de esperanzas para nuestro espíritu que al final siempre encontrará la luz, eterna vencedora de la oscuridad.

Bones festes a tots. ¡Visca la Mare de Deu del Remei y visca per sempre Monóver.

Texto del pregón de fiestas 2011 a cargo de Joaquín Santo Matas, ofrecido desde los balcones del ayuntamiento el seis de septiembre.



Reina y damas siguiendo el pregón.



Alcalde y Concejala de Fiestas agradeciendo con unos presentes a Joaquín Santo por su pregón.

PROGRAMACIÓN 2011/2012

escuchanos también en monover.es

→ → DE LUNES A VIERNES

DE 8:00 A 13:00

DESPUES DE 13 AÑOS EN ANTONA EL MORNING SHOW MÁS SAMPORRO DE LAS NUEVAS CONTINUA SIEMPRE UN HERRERIE PUNTO MÚSICA, INFORMACIÓN Y SOPEL TODO, SU BUEN TUMOR

DE 13:00 A 15:00

LA REPERCUSA EN EL MUNDO: APLICADO PARA ESAS CANCIONES QUE FORMAN PARTE DE NOSTROS, VOSES Y MUNDOS DE AHORA Y SIEMPRE

DE 15:00 A 18:00

SÓCUL, VELA, LOS DO, LOS 90, Y EL PRESENTE CON MÚSICAS OLIMPIADAS Y LAS PICTORICAS

DE 18:00 A 19:30

SI HAY ALGUNO SE HERRERIE SE INVOLUNTARIAMENTE NOS INTERESAN SON LAS NUESTROS INTERACTIVOS CUENTAN DESDE COMERA HORA EN EL MONTAÑ Y A LAS 12 EN EL AMANECER HERRERIE HERRERIE SE HERRERIE DEL MONTAÑ MAS AMPLIA A LAS 12

DE 19:30 A 21:00

LAS ESTRELLAS DEL DEPORTE QUE NOS INTERESAN SON LAS NUESTROS, LAS DE AHORA, CON LOS DEPORTES AMPLIACIONES Y LOS CLASICOS QUE TENDRAN MAS CERCA, AUTÉNTICOS CAMPEONES

→ → SÁBADOS

DE 13:00 A 15:00

COMERIE HERRERIE EN EL MONTAÑ AMPLIACIONES DEL CINE, ESCUCHA BUENAS ENTREVISTAS, REPASAR LA AGRUPA Y ESCUCHA MÚSICA

DE 13:00 A 18:00

DURANTE TODO EL FINEL USAMOS COMIGO CON LAS CANCIONES QUE SON, HAN SIDO Y SERÁN FUTO, LAS HERRERIE HERRERIE Y ADEMÁS HERRERIE SIN PAUSAS, LA MEJOR COMPANIA

→ → DOMINGOS

DE 13:00 A 18:00

ESCALANDO POCO A POCO LA TAMPARA DEL DOMINGO A TRAVES DE LAS LISTINAS DEJADAS Y LA MÚSICA COMO PROTAGONISTA

DE 18:00 A 19:30

DURANTE TODO EL FINEL PROMOVER COMIGO CON LAS CANCIONES QUE SON, HAN SIDO Y SERÁN FUTO, LAS TENDRAN TODAS Y ADEMÁS SUBIRAN SIN PAUSAS, LA MEJOR COMPANIA

TEATRO PRINCIPAL
SABADO, 22 OCTUBRE
20.30 h

OCASIONES ESPECIALES

TXALO PRODUCCIONES
UNA COMEDIA DE
BERNARD SLADE
VERSION Y DIRECCION DE
JUAN CARLOS RUBIO
CON KITI MÁNVER
Y JORGE ROELAS

TXALO
TXALO PRODUCCIONES presenta
Ocasiones Especiales
una comedia de
BERNARD SLADE



KITI MÁNVER

JORGE ROELAS

"Una joya de la comedia
Imprescindible."
The New York Times

versión y dirección
JUAN CARLOS RUBIO

Del amor a la amistad solo hay un divorcio

Distribución



KURSAAL FLETA
DEL 30 DE SEPTIEMBRE
AL 16 DE OCTUBRE

PASIÓN POR EL COLOR

EXPOSICIÓN DE PINTURAS Y
ORFEBRERÍA POR LEOPOLDO
ROALESS

HORARIO DE APERTURA:
DE LUNES A VIERNES DE 18 A 21 H.
DOMINGO DE 12 A 14 H.



TEATRO
PRINCIPAL

KURSAAL FLETA
DEL 21 DE OCTUBRE
AL 13 DE NOVIEMBRE

PAISAJE Y NATURALEZA

EXPOSICIÓN DE
FOTOGRAFÍAS DE
JOSÉ M. ROMÁN PENALVA

INAUGURACIÓN: VIERNES,
21 DE OCTUBRE A LAS 20 H.

HORARIO DE APERTURA:
DE LUNES A VIERNES DE 18 A 21 H.
DOMINGO DE 12 A 14 H.



AYUNTAMIENTO
DE MONÓVAR
Concejalía de Cultura