



AJUNTAMENT de
MONÒVER

EL GIMV ACABA
AMB LA MOCIÓ
DE CENSURA QUE
NO VA ARRIBAR
A PRESENTAR-SE

COLORIT I MOLT
BON HUMOR EN
LA CELEBRACIÓ
DEL CARNAVAL A
MONÒVER

PAS PREVI PER AL
PLANTEJAMENT
FUTUR D'UN
NOU MERCAT DE
PROVEÏMENTS

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



NÚM. 333
MARÇ
2014

AGENDA

EXPOSICIÓ

→ Divendres, 7 de març. 20h.
Kursaal Fleta

Inauguració de l'exposició de pintures conjunta d'Enzo Trepiccione i Carla Guarino, que presenten les seues obres sota els títols de "El expresionismo de Fábula" i "Sublimaciones matemáticas".



EXPOSICIÓ

→ Divendres, 7 de març. 13h.
Kursaal Fleta

Inauguració de l'exposició dels treballs guanyadors del II concurs de cartells organitzat amb motiu del Dia de la Dona Treballadora.

TEATRE

→ Divendres, 7 de març. 18:45h.
Casa de Cultura

Amb motiu de la celebració del Dia de la Dona, representació de l'obra *Lolita*, *Lolita*, a càrrec de la companyia Siete Comediantes.

CONTA CONTES

→ Dimecres, 12 de març. 18h.
Biblioteca

L'hora del conte arriba amb una nova proposta per als lectors més menuts amb *Cuentos cochinos*, de la mà de 3Conta.

GALA BENÈFICA

→ Divendres, 14 de març. 20:30h.
Teatre Principal

Gala benèfica per recaptar fons per a la restauració de la imatge de Santa Bàrbara.

XARRADA

→ Divendres, 28 de març. 15h.
Col·legi Escriptor Canyís

Xarrada sota el títol "Emoció-Arte con tus hijos/as", impartida per María Esteve.

GALA BENÈFICA

→ Dissabte, 29 de març. 18h.
Casa de Cultura

Gala organitzada des de l'AMPA del centre ocupacional El Molinet amb actuacions diverses i una xiqueta representació teatral dels alumnes.

CONTA CONTES

→ Dimecres 2 d'abril. 18h.
Biblioteca

Des de la Biblioteca Pública enceten el mes d'abril amb altra sessió de contes pers als xiquets.

PREGÓ

→ Diumenge, 5 d'abril. 20:30h.
Teatre Principal

Els actes de la Setmana Santa s'inauguren amb el Pregó.

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Polícia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27

Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
96 547 28 89
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
CFPA Freire
96 695 72 90
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661 417 8 11

Jutjat de Pau

96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEF.
Maria Guerrero, 30. Elda
96 539 33 01
Sociedad Cultural
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELEVISIÓ

Últimes gravacions que s'han inclòs a televisiondemonovar.com:

II part del Congrés Azorín celebrat a Monòver amb les ponències i activitats restants, Festivals de Nadal dels col·legis públics Azorín, Ricardo Leal, Cervantes i Escriptor Canyís, amb les corresponents representacions teatrals preparades des de cada centre.

CEMENTERI

HORARI:

Dilluns a divendres:

De 8h a 18h

Dissabtes:

Matins: de 9h a 12h.

Vesprades: de 15h a 18h.

Diumenges i festius:

Matins: de 9h a 13h.

Deu minuts abans sonarà el timbre, i es procedirà al tancament del cementeri.

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

Rafael Peris · Major, 166
Dies 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12
Dies 8, 12, 16, 20, 24, 28

MARÇ

Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 9, 13, 17, 21, 25, 29
Gómez Maestre · Carlos Tortosa, 4
Dies 10, 14, 18, 22, 26, 30

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
Laborables: de 7:30 a 20:30 h.
Festius: de 11:30 a 13:30 h. i de 16:30 a 20:30 h.
Monòver - Alacant
Laborables: 7:50, 9:00, 13:05 i 15:30 h.
Dissabtes: 9:15, 11:15, 15:15, i 19:15 h.

Elda - Monòver
Laborables: de 7:00 a 20:00 h.
Festius: de 11:00 a 13:00 h. i de 16:00 a 20:00 h.
Alacant - Monòver
Laborables: 8:00, 10:15, 14:15, 17:15, i 21:00 h.
Dissabtes: 10:15, 13:15, 15:15, 18:15, i 20:15 h.

La foto de la portada



La moció que mai va arribar, la convocatòria d'un Ple i fins i tot el Carnaval han tingut a l'Ajuntament com a centre d'atenció.

Foto: José María Monzó.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el divendres 4 d'abril. Si voleu col·laborar recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 20 de març. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 547 26 76 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Des que l'actual govern municipal quedara en minoria, han sigut constants els rumors d'una possible moció de censura, però mai les coses havien estat tan lligades com en aquesta última ocasió. Tot indicava que la setmana del 14 de febrer, l'amor que es respiraria en l'aire seria el dels grups de l'oposició posant definitivament el punt i final al govern del PP però, en l'últim segon, eixe amor quedava en no-res, ni tan sols en un enamorament passatger al que recurrir posteriorment en cas que arribara la ruptura i la necessitat de demanar la nul·litat de compromisos anteriors. Una ruptura que sembla serà ja en tota regla, en tant que han estat moltes les esperances i il·lusions que s'havien depositat en aquest pacte, -no sempre fàcil d'entendre-, que es trencava per una petició inesperada i gens banal dels independents: l'Alcaldia. Aquest, per tant, ha sigut l'últim capítol d'una moció per entregues que mai va arribar a ser però que ha tingut tot un poble pendent per acabar novament al mateix punt. A poc més d'un any vista de les eleccions municipals, possiblement aquesta era l'última oportunitat de prendre un pas com aquest; probablement aquesta ha estat l'última ocasió en què escoltarem parlar de moció de censura en l'actual legislatura però, en política i a Monòver, la història sempre pot donar un gir, més tenint en compte que això de les mocions és una pràctica tan arrelada a la nostra població com les fasegures el 8 de setembre.

Però, entre declaració i declaració dels polítics al voltant d'aquest tema, el dia a dia per a la resta de ciutadans ha continuat endavant amb normalitat, un poc alterada, això sí, per la celebració del Carnaval amb els seus preparatius previs i amb la tradicional desfilada pels carrers de la població. Per voluntat pròpia o per imposició de les circumstàncies, xiquets i grans han participat una edició més d'una festa que en els últims anys ha anat guanyant seguidors i s'ha convertit en una de les cites més participatives de l'any. Ara, una vegada guardades les màscares i perruques, toca començar amb altres preparatius: els de la Setmana Santa, que s'acosta amb la mateixa intensitat amb què augmenta el so dels tambors que des de mesos enrere assagen els ritmes que acompanyaran les imatges que processonaran pels carrers de la població. Però, mentre arriba eixe suposat temps de recolliment, tampoc falten les alternatives en què invertir el temps d'oci, com ara la representació teatral que tindrem aquest mes al Principal o com els festivals benèfics que també hi han programats per a les pròximes setmanes, un recurs del que tal volta s'està abusant últimament i que caldria reinventar o planificar d'altra manera, per tal que el públic poguera trobar un ventall més ampli d'opcions i elegira lliurement entre anar al teatre per gust o quasi per obligació.

Endevina el racó

El mes passat el nostre racó estava un poc més complicat, però no era impossible descobrir que la fotografia que feia Mariano Martínez tenia com a decorat de fons el carrer Mollana. El nostre guanyador ho va veure clarament, així que aquest mes el premi és per a Marcial Verdú. Per contrarestar, ja que el mes passat us va costar un poc més, en aquest número la proposta que us llancem és prou més fàcil, o no? Vinga, segur que sabeu per on caminen aquestes xiquetes tan ben abrigades. Com cada mes, esperem les vostres respostes a la nostra adreça veinat@monovar.es o directament a la nostra redacció, per on haurà de passar el guanyador/a a recollir el seu premi.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



POLÍTICA

La moción que no llegó a ser

El GIMV dinamitó la posibilidad de que prosperara la moción de censura que se esperaba fuera presentada en el Ayuntamiento a mediados de febrero. La petición de la Alcaldía en el último momento acabó con el acuerdo alcanzado.

Todo parecía indicar que febrero sería el mes en que finalmente se materializaría la moción de censura que en repetidas ocasiones ha planeado sobre el Ayuntamiento desde que el gobierno del PP quedara en minoría. Lejos de ser un rumor más, en esta ocasión se daba por hecho que era cuestión de horas que los grupos de la oposición presentaran en el Registro del consistorio el documento que significaría el fin del gobierno popular. Las asambleas del Bloc Progressista, PSOE y GIMV daban su apoyo a la moción y, por tanto, todos los puntos parecían consensuados. Sin embargo, en el último minuto la situación cambió por completo tras comunicar el portavoz independiente, Emilio Orgilés, el condicionante de su grupo de quedarse con la Alcaldía. Los socialistas acogían con sorpresa esta petición ya que según manifestó el portavoz socialista Natxo Vidal, "nunca se puso esa condición sobre la mesa y, además, Orgilés sabía de antemano que el tema de la Alcaldía era innegociable, optando no obstante por seguir con las negociaciones".

PUNTO FINAL

No era la primera vez que Emilio Orgilés exigía la Alcaldía, ya que con anterioridad las negociaciones entre ambas formaciones también quedaban en suspenso tras formular esta petición, pero sin embargo, en esta ocasión, ya se había consensuado un documento que reflejaba que la Alcaldía sería para el PSOE. Término confirmado también por el portavoz del Bloc, José Ginés, formación que si bien no ostentaría delegaciones en el nuevo gobierno sí se sumaría a la moción contra el PP, siendo



PSOE y Bloc apostaban por la moción de censura a Salvador Poveda.

ésta según también sus palabras, la única condición exigida por el GIMV al iniciarse las conversaciones para que fueran los tres grupos de la oposición juntos los que dieran este paso.

Pero, como manifestó Vidal, "el grupo que era preciso para formalizar la moción se desmarcó en los minutos de descuento y rompió lo acordado durante quince días. Nosotros cumplimos lo acordado y demostramos que tenemos voluntad de cambio. Hicimos lo que tocaba pero el grupo independiente ha preferido que siga gobernando Salvador Poveda".

OTROS CAMBIOS

De este modo, el PSOE dio por rotas totalmente las negociaciones reiterando que "esa condición no cabe y ellos lo saben". Los socialistas mantienen que el documento presentado a las asambleas ya había sido consensuado y no admitía modificaciones. Ante comentarios surgidos en las redes sociales en relación a este punto, Vidal señaló que en la asamblea del PSOE se sugirieron algunos cambios de es-

convencieron ni a los socialistas ni al Bloc. Mientras los primeros apuestan porque en realidad nunca hubo voluntad por parte de Orgilés de llegar hasta el final, el portavoz del Bloc fue más lejos y apuntó a un posible chantaje por parte de los populares detrás de este repentino cambio de opinión del independiente, acusaciones nada bien acogidas.

AHORRO ESTIMADO

Uno de los puntos más comentados de los que recogía el pacto entre PSOE y GIMV, y que los socialistas hicieron público tras la ruptura del mismo, es el que planteaba un ahorro del 34% en la partida de gasto político, traducido en 80.000 euros, ya que se establecían únicamente cuatro dedicaciones exclusivas, tres para el PSOE y una para el GIMV. Natxo Vidal, que hubiera ocupado la Alcaldía, aseguró que de haber prosperado la moción "el Alcalde no iba a cobrar ni un solo euro", añadiendo además que "es mentira que no se puede atender al Ayuntamiento sin cobrar del Ayuntamiento", citando ejemplos de otros municipios donde esto se cumple.

SITUACIÓN ACTUAL

No prosperó así una moción que desde el PP calificaban de "innecesaria y sin sentido", al tiempo que invitaban de nuevo a la oposición a "trabajar en conjunto" para conseguir "un gobierno de sentido común". Sin embargo, la colaboración no parece fácil y los socialistas consideran que la postura del GIMV solo va a servir para "mantener un gobierno incapaz que no puede hacer nada y con la oposición muy atada porque no existen los Plenos". Términos compartidos también desde el Bloc Progressista.

"El pacto planteaba un ahorro del 34% en gasto político, unos 80.000 euros"

tilo que "no afectaban al espíritu del documento y que suponían solo once palabras de las más de mil que conformaban el escrito", aunque estos nunca llegaron a plantearse al GIMV al terminar todo con la petición de Alcaldía de los independientes.

En este sentido Orgilés, que reconoció que las negociaciones fueron "cordiales" en todo momento, manifestó que "no hemos engañado a nadie", insistiendo en su argumentación en que se respetó la decisión de la asamblea y recordando que "tenemos el mismo derecho que ellos a solicitar la Alcaldía". Solicitud ésta que argumentaron estaba basada en "la mayor experiencia del GIMV en el gobierno". Estas explicaciones, sin embargo, no

SANIDAD

Cursos de formación

Desde la Concejalía de Sanidad se han organizado diferentes cursos de formación en colaboración con el Centro de Salud de Monóvar, el primero de ellos dirigido a la plantilla de la Policía Local, efectivos de Protección Civil y conserjes destinados en lugares sensibles por aglomeración de población. El curso, que se impartirá en las instalaciones del pabellón municipal los días 17 y 18 de marzo, girará sobre el manejo de desfibriladores externos semiautomáticos.

Según la edil de Sanidad, Alessandra Bambagioni, la idea de plantear esta actividad surgió por la necesidad de formar a personal no sanitario en esta materia dada su colaboración con los equipos médicos en incidencias registradas en nuestra localidad.

Una vez finalizado el curso, los asistentes obtendrán el correspondiente carnet que certifique su asistencia a esta actividad, siendo intención de la concejalía que a partir de ahora estos cursos sean parte de la formación continua del personal.

CHARLAS SOBRE SEGURIDAD

Por otra parte, y también en colaboración con el Centro de Salud, siguen adelante las charlas sobre el manejo adecuado de los equipos de seguridad en los vehículos dirigidas, en este caso, a las mujeres que acuden a las clases de preparación al parto. En 2013 fueron un total de cuatro las charlas que se impartieron por parte de M^a del Mar Valiente, miembro de la Comisión de Seguridad Vial del Valle del Vinalopó, mientras que en 2014 ya se ha llevado a cabo la primera de estas charlas orientadas a informar a las futuras mamás de aquellos temas vinculados a la seguridad de los menores en los vehículos como el uso del cinturón o sillas de seguridad según las edades.

PLENO

Paso previo para plantear la construcción de otro Mercado

El Estudio de Detalle de la manzana donde se plantearía la construcción de un nuevo Mercado en el futuro y la confiscación de la fianza a la constructora de los campos Santa Bárbara, puntos centrales de la última sesión plenaria convocada por el Alcalde.

Uno de los puntos centrales de la última sesión ordinaria convocada por el Alcalde fue el estudio de detalle de la manzana delimitada por las calles Ronda de la Constitución, Velázquez, Luis Vidal y Zurbarán, donde se plantearía la construcción en un futuro de un nuevo Mercado. El objeto de este primer paso estaba centrado en la remodelación del suelo, según expuso la edil de urbanismo Desirée Bellot, "para que el futuro Mercado Central tenga la vista y amplitud deseada". Bellot dejó claro que con esta propuesta no se alteraba el destino del suelo sino simplemente se proponía una ordenación del actual, remodelando viales y zonas. Al planteamiento inicial del grupo de gobierno, se añadieron las propuestas lanzadas por el PSOE, siendo la principal de ellas la que planteaba que se elevara la cuestión a la Comisión Territorial de Urbanismo para que quedaran resueltas las dudas existentes al respecto. Dudas compartidas también por el resto de grupos de la oposición, que discrepaban entre la idoneidad de presentar un estudio de detalle o una modificación del PGOU, apelando a la necesidad de contar con una seguridad jurídica que evite sorpresas posteriores.

Una vez aprobado el punto, los trámites siguen adelante con la exposición pública del estudio de detalle, período durante el cual se espera que la Comisión Territorial despeje las dudas existentes y permita continuar con el proceso. Se dio así la conformidad a este trámite aunque no a la fórmula a utilizar para la construcción del Mercado ni a la ubicación elegida



El Estudio de Detalle plantea una ordenación del suelo del conocido Campo Marín.

para el mismo, cuestiones sobre las que, aunque no figuraban en el orden del día, se lanzaron algunos comentarios al respecto.

Otro de los puntos que más tiempo acapararon en el turno de intervenciones fue el referente a la confiscación de la fianza a la empresa responsable de la construcción de los Campos de Fútbol Santa Bárbara. El edil de deportes, Carlos Maluenda, expuso la necesidad de adoptar esta medida ante la negativa de la empresa de hacerse cargo de las obras de reparación que requieren estas instalaciones por los problemas que presentan. Maluenda apuntó a la empresa como responsable de la situación actual, al tiempo que recordó que las instalaciones se encuentran todavía en garantía.

Desde la oposición se criticó que la solución al problema se esté dilatando tanto en el tiempo y coincidieron en afirmar que ahora el proceso se alargará y previsiblemente terminará en los juzgados. Desde el Bloc, su porta-

voz, José Ginés, también apuntó a otros posibles responsables, no compartiendo así la idea de que la constructora es la única a quién pedir responsabilidades por este asunto.

Por otra parte, no pudo salir adelante la modificación de los estatutos del Consorcio de extinción de incendios, al contar con el voto en contra de los tres partidos de la oposición. A pesar de que esta modificación no suponía ningún incremento en la aportación municipal, desde la oposición consideraron que sí podría afectar indirectamente a Monóvar al pasar Diputación a asumir un porcentaje mayor del gasto en beneficio de la Generalitat Valenciana.

Aunque no se sometió a votación, la sesión plenaria también sirvió para dar cuenta del acuerdo adoptado en Junta de Gobierno sobre el Plan de Ajuste rechazado en Pleno anteriormente y aprobado ahora a través de este órgano municipal.

CONVENI

El Museu d'Arts i Oficis obri les seues portes

El conveni entre l'Ajuntament i el Museu d'Arts i Oficis està orientat a la coordinació i gestió de visites guiades.

Després de diferents reunions entre Ajuntament i representants del Museu d'Arts i Oficis de Monòver, s'ha arribat a un acord entre ambdós parts que ha quedat materialitzat en un conveni orientat a posar en vàlua aquestes instal·lacions i el material que alberga al seu interior; part de la història de Monòver recopilada durant anys pel qui fóra el seu fundador José María Román "Pita".

El regidor de cultura, Carlos Maluenda, va manifestar als propietaris del Museu l'interés del consistori per buscar fórmules de col·laboració que permeteren fomentar aquest, arribant-se finalment a un acord obert a pos-

sibles modificacions futures en cas que fóra necessari.

D'aquesta manera, a partir d'ara el Museu obrirà les seues portes als visitants que puguen estar interessats, mentre que l'Ajuntament s'encarregarà de la coordinació d'aquestes visites.

Mitjançant una instància, els possibles visitants hauran de sol·licitar en el Registre de l'Ajuntament el seu interès, indicant el número de visitants i la data proposta per a la visita, mentre que des del consistori es realitzaran les gestions oportunes amb el Museu i es coordinarà la visita d'acord a les disponibilitats existents. Així mateix, des del Museu s'encarregaran de pro-



El Museu d'Arts i Oficis alberga part de la història de Monòver.

porcionar un guia per als grups que visiten les instal·lacions. El primer col·lectiu en beneficiar-se

d'aquest conveni ha estat el Club del 850 que passava per Monòver el passat cap de setmana.

CAMPAÑA

Informar sobre el peligro de las redes sociales



La edil de Sanidad inauguró las charlas en el IES Enric Valor.

El pasado mes de febrero comenzaron en el IES Enric Valor las charlas informativas organizadas desde la Concejalía de Sanidad para los alumnos de 1º y 2º de ESO, y centradas en la promoción de la salud y la prevención de conductas adictivas. El primer tema a tratar fue

Internet y el peligro de las redes sociales, dentro del cual también se destinó un apartado para el acoso escolar en las mismas. La exposición estuvo a cargo de un miembro de la Unidad de Mujer y Menor de la Guardia Civil. Las siguientes sesiones abordarán otros temas como alcohol y drogas.

TROBADA

La Trobada d'escoles en valencià a punt



Ambient en l'última edició de la Trobada celebrada a Monòver.

Després de Monòver, La Romana acollirà enguany la Trobada d'escoles en valencià de les Valls del Vinalopó. Serà el diumenge 6 d'abril quan els pares, mares, alumnes i professorat dels diferents centres educatius de la comarca es reunisquen en aquesta festa anual que, en aquesta

edició, girarà al voltant del lema "La nostra escola". La coordinadora encarregada de l'organització ja treballa perquè tot estiga a punt per a aquest acte lúdic i reivindicatiu d'estima per la llengua on, com sempre, no faltaran els tallers, jocs i l'animació pròpia d'aquesta activitat.

EDUCACIÓ

Equip d'assessorament contra el fracàs escolar

El director del col·legi Azorín, entre els quinze directors que assessoraran a la Conselleria d'Educació en la lluita contra el fracàs escolar i la millora del rendiment acadèmic.

Per primera vegada, Educació ha creat un òrgan col·legiat de directors que contribuiran a dissenyar les línies directrius de la Conselleria per millorar la qualitat del sistema educatiu i la convivència escolar.

Aquest òrgan, que ja ha mantingut la seua primera reunió amb la consellera M^a José Catalá, està format per un total de quinze directors de centres de Primària i Secundària sostinguts amb fons públics, que han estat seleccionats en base a criteris objectius referits als centres i al context socioeconòmic i cultural del seu alumnat. En el procés de selecció s'han elegit, per cada província i per cada nivell d'ensenyament, els cinc centres escolars que millor puntuació han obtingut en cadascun dels cinc nivells d'índex socioeconòmic i cultural de l'última avaluació diagnòstica, entre els quals figuren com a representants de la província



Xavier Guardiola.

d'Alacant el CEIP Gratull de Xàbia i el CEIP Azorín de Monòver. Així doncs, Xavier Guardiola forma part d'aquest grup que assessorarà la Conselleria, una notícia que ha estat molt ben rebuda en el col·legi monover.

OBRES

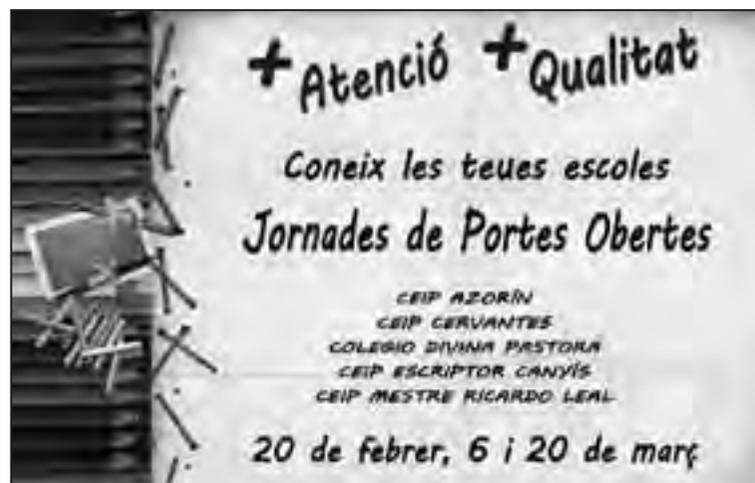
S'ajorna la reforma de l'Escola Infantil

Finalment, s'ha optat per ajornar les obres de reforma de l'Escola Infantil Mare de Déu del Remei al període de vacances. Malgrat que amb l'inici de curs es mantenia una reunió informativa amb els pares i mares dels alumnes mitjançant la qual se'ls anunciava l'imminent inici de les obres, que coincidirien així amb la marxa habitual de l'escola, al final s'ha optat per posposar els treballs al mes de juny, una vega-

da el centre tanque les portes per vacances. D'aquesta manera, els treballs es prolongaran al llarg de l'estiu per tal que tot estiga a punt amb l'inici del nou curs. Com ja es va comunicar als pares i mares, la reforma permetrà la realització d'algunes millores puntuals a l'interior de les instal·lacions, així com una intervenció general de canvi d'imatge exterior. L'obra està promoguda des de Conselleria i ja ha estat adjudicada.

CAMPANYA

Les opcions dels nous alumnes



En un parell de mesos començarà el procés d'admissió d'alumnes per al curs 2014/15, motiu pel qual als diferents col·legis de la població han començat a programar activitats diverses per a donar a conèixer les seues possibilitats als pares i mares dels xiquets i xiquetes que s'incorporaran a les aules el pròxim curs.

En tant que l'elecció del col·legi no és una decisió intrascendent i per tal que els interessats puguem rebre la major informació possible al respecte, des de la Regidoria d'Educació, juntament amb els directors dels centres monovers, s'ha posat en marxa un any més la campanya +Atenció, +Qualitat, dins la qual s'inclouen les jornades de portes obertes que ja han començat als col·legis de Monòver, per tal que es puguem visitar els centres i les seues dependències, així com rebre la informació adequada i poder obtenir resposta a les preguntes que puguem plantejar als responsables de cada col·legi.

Amb aquesta campanya, a banda de presentar els centres i les seues possibilitats, es vol fer especial insistència també en què els pares valoren el nombre d'alumnes per aula de cara al

El 20 de març, última jornada de portes obertes als col·legis monovers

pròxim curs abans d'efectuar la seua elecció.

El passat 20 de febrer, s'iniciava el calendari de portes obertes als col·legis públics Azorín, Ricardo Leal, Cervantes, Escriptor Canyís i al col·legi concertat Divina Pastora, mentre que l'última jornada de visites serà el pròxim 20 de març.

Així mateix, la campanya es complementa amb les intervencions de representants de cada centre en Ràdio Monòver, per tal d'aprofundir un poc més en les possibilitats i oferta de cadascun. Directors de centres, professorat i pares i mares han exposat la seua experiència per tal que es puguem valorar tots els condicionants a tenir en compte abans de la decisió final. A més, ja a nivell individual, cada centre també s'implica en la seua pròpia campanya de difusió.

PROYECTO

Monóvar, el lugar en el que estamos creciendo



Excursión al castillo.



Visita de Rafael Poveda.

COLEGIO DIVINA PASTORA.

Como todos los años, después de las vacaciones de Navidad, un gran proyecto común para todos los niños del colegio nos espera para aprender, descubrir y disfrutar con los nuevos aprendizajes.

Este año, acompañados de nuestros padres y abuelos, pasamos una tarde de lo más entretenida recorriendo los lugares más emblemáticos de Monóvar: subimos a la torre, al castillo y a Santa Bárbara. Acompañados también de dos jóvenes monoveros que participaron en la escuela taller Monte Coto, José y Antonio, aprendimos un montón de cosas que pasaron en nuestro pueblo hace muchos años.

Fue muy emocionante para todos subir a lo alto del castillo, sobre todo para muchos padres y abuelos que hacía años que no lo hacían. Desde allí arriba, imaginamos quién viviría allí, cómo serían las calles, las salas del castillo, los caballeros que lo habitaban, las casas cueva,... todo nos llamó mucho la atención y bueno, ya estaba en nuestras cabecitas la ilusión y el deseo de aprender todo lo que pudiéramos sobre nuestro pueblo.

Por eso, este está siendo nuestro proyecto común: NUESTRO PUEBLO, y la verdad es que estamos encantados con todo lo que estamos aprendiendo. Cada

semana tenemos una actividad diferente en la que participan padres, abuelos y personas que saben muchas cosas de Monóvar y vienen a responder a todas las preguntas que van surgiendo. Además, hemos preparado en casa unos trabajos preciosos que exponemos a nuestros compañeros cada día.

Un grupo de madres, tías y abuelas han venido a enseñarnos a hacer bolillos y también ha venido Rafa Poveda a contarnos anécdotas y a responder a todas las preguntas que le hemos hecho: quién vivía en el castillo, dónde están los túneles subterráneos, quién era Santa Bárbara, qué pasó con el castillo, quiénes eran Pere Massa y Beatriu...

También iremos a comernos la mona a la plaza de toros, de la mano del bisabuelo de Martina y Diego, "el yayo Tono", que nos enseñará la plaza y nos contará vivencias y hechos ocurridos en la plaza, y a plantar árboles a un paraje de Monóvar, para que quede algo nuestro en algún lugar y podamos recordarlo cuando seamos mayores.

Toda una experiencia para todos que culminó con el Carnaval. Desde aquí queremos agradecer a todos los que hacéis posible que la tarea de aprender sea cada día más fácil y divertida para todos nuestros alumnos.

DIA DE LA PAU

Cursa solidària al col·legi Escriptor Canyís

El Col·legi Públic Escriptor Canyís va celebrar el Dia de la Pau amb els qui més ho necessiten.



Cursa solidària dels alumnes de l'Escriptor Canyís.

CEIP ESCRIPTOR CANYÍS.

Amb motiu de la celebració del dia de la Pau, el 30 de gener vam realitzar una cursa solidària on, entre altres objectius purament educatius, un dels objectius més importants era arreplegar aliments per entregar a Càrites de Monòver i així poder ajudar als veïns del nostre poble que més ho necessiten. Som molt sensibles a la situació de crisi que el nostre poble està passant, i és per este motiu pel qual intentem posar el nostre granet d'arena i intentem millorar la qualitat de vida de les persones que més malament ho estan passant. Este curs hem celebrat esta cursa per segona vegada, i hem pogut comprovar que hem millorat molt en participació i èxit en la realització d'esta activitat.

A les 15:00, xiquets, xiquetes, mares, pares i mestres ens vam posar les sabatilles i vam fer una cursa on ens ho vam passar molt bé i vam aprendre que la solidaritat amb els demés també és una forma de PAU.

En total vam arreplegar 525 kilograms d'aliments, ni més



ni menys que 150 kilograms més respecte al curs passat!! La col·laboració de tot el poble de Monòver ha sigut fonamental, ja que de forma desinteressada van donar kilos i kilos d'aliments en dos dies que el nostre alumnat va arreplegar aliments a Mercadona, a més dels que vam poder aconseguir a la nostra escola.

El que no hem d'oblidar és que el dia de la PAU són tots els dies de l'any, i no tan sols el 30 de gener, així que us convidem a celebrar la PAU qualsevol dia de les vostres vides!

JÓVENS MONOVERS A L'ESTRANGER

Eduardo, més de dos anys ja a Xile

Es considera un privilegiat per treballar en allò que li agrada encara que el seu treball estiga tan lluny de casa.

Eduardo Sanz Leal és altre jove monover que ha eixit fora per a treballar. Als seus 28 anys, porta ja més de dos instal·lat a la ciutat xilena de Santiago de Xile, on exerceix com a enginyer geòleg a una de les mines de cobre més grans del món, ubicada a la serralada de Los Andes. Treballa en allò que li agrada i s'ha adaptat sense problemes al seu nou entorn, on reconeix estar totalment integrat però, com tots, també troba a faltar els seus. Durant els primers anys a la universitat no pensava que acabaria tan lluny de casa però, la situació el va portar a canviar de plantejaments.

Pregunta: Eduardo, quant de temps portes a Xile i com acabes allà?

Resposta: Pues llevo ya más de 2 años viviendo en Santiago. Todo empezó cuando la empresa en la que trabajaba en Madrid iba a cerrar; desde ese día empecé a informarme en foros sobre los países que más oportunidades laborales ofrecían en mi profesión, convencí a un amigo y empezamos la aventura y así fue como acabe en Chile.

P: Eixir a l'estranger a treballar va ser una necessitat o una elecció personal?

R: Pues al igual que la mayoría de los jóvenes que salimos al extranjero, me vine por una necesidad de poder desarrollar una carrera profesional que mi país no me ofreció.

P: Com va ser la teua primera experiència com a professional a l'estranger?

R: Pues como profesional en el extranjero ésta es la primera experiencia que he tenido y está siendo muy enriquecedora y positiva tanto a nivel personal como profesional. Antes de esto también estuve de Erasmus en la Republica Checa, pero fue como estudiante, por cierto, recomiendo a todos los estudiantes que la hagan, que voy a contar sobre la experiencia Erasmus que la gente no sepa...

P: En què consisteix exactament el teu



Eduardo a la mina on desenvolupa la seua feina.

treball a Xile?

R: Actualmente estoy trabajando en una de las minas de cobre más grandes del mundo, que se encuentra ubicada en la cordillera de Los Andes. Mi función es que se cumplan los parámetros de diseño geotécnicos para conseguir la estabilidad de la mina.

P: Quin grau de responsabilitat tens al teu treball?

R: La verdad que es un trabajo con bastante responsabilidad, ya que cualquier error que cometes puede significar un accidente muy grave, incluso puede causar muertes.

P: Quan estaves estudiant, pensaves que acabaries treballant tan lluny de casa o quines eren les teues expectatives de futur?

R: Sinceramente, los tres primeros años de carrera no me planteaba salir a trabajar fuera ya que había mucha demanda por parte de las empresas constructoras, pero todo cambió de forma radical en los dos últimos años, en los que uno sabia que si quería tener una oportunidad ésta debería ser seguramente fuera de España.

P: A què t'ha costat més adaptar-te,

si hi ha alguna cosa que t'haja costat més?

R: En general Chile es un país con una cultura parecida a la nuestra, por lo que la adaptación fue bastante fácil. Lo que más me sorprendió del país es que la gente es muy vaga, la vida es muy cara, hay una desigualdad muy grande y tienes que hacer cola por todo.

P: Hui en dia veus possibilitats d'exercir a Espanya a curt termini o és una cosa que no entra dins dels teus plans?

R: A corto plazo te diría que es imposible, pero si tengo la oportunidad de volver algún día seguramente que lo haré.

P: Tu vas animar a altres col·legues a anar a Xile a treballar, continues fent aquesta recomanació als que puguen estar interessats?

R: Sí, de hecho me vine con Carlos, también de Monóvar (creo que también realizó esta entrevista), él fue uno de los que animé a que se vinieran por aquí. Ahora la cosa ya no está como hace 2 años, ya que han llegado miles de jóvenes profesionales españoles a trabajar a Chile, pero también decir que todas las personas que conozco

que han llegado recientemente han encontrado trabajo.

P: Dius que han arribat molts professionals espanyols a treballar allí, com veuen això els xilens?

R: Hay gente de todo tipo, desde los que dicen que venimos de nuevo a "conquistarlos" a los que están encantados con nuestra llegada. Pero en el último año la llegada ha sido muy masiva, por lo que al ser un país con muy pocos habitantes (17 millones) y muy pocos de ellos tienen la oportunidad de estudiar debido al alto costo de la educación, hemos aumentado la competencia, ya que antes de nuestra llegada cualquier profesional chileno encontraba trabajo muy fácilmente y muy bien pagado, ya sea ingeniero, arquitecto, profesor... Pero con nuestra llegada la cosa ha cambiado, ya que tienen que bajarse sus salarios y competir con los profesionales españoles.

P: Com és una jornada laboral per a tu?

R: Mi horario de trabajo es un poco raro, 7 días estoy trabajando en la mina y 7 días estoy de descanso en casa. Los días de trabajo son bastante intensos, siempre estás con reuniones, combinando trabajo de campo y de oficina, pero después de la jornada laboral la mina tiene instalaciones muy buenas para ir al gimnasio, pistas de fútbol, padel, tenis... hasta te dan masajes.

P: A dia de hui, encara són més fortes les arrels monoveres o ja et trobes totalment integrat per allà?

R: Yo creo que el pueblo siempre tira mucho y siempre hay ganas de volver, pero la verdad que estoy muy integrado aquí y en estos momentos me resultaría difícil volver.

P: Què trobes a faltar en el dia a dia d'allò que has deixat a Monòver?

R: Se echa mucho de menos la familia, las comidas de las abuelas los días de resaca, los cortes de pelo de mi madre y, como no, a mis amigos y aquellos días en el campo, La Favela...



Marcial Poveda Peñataro

Cronista Oficial de Monòver

Abans i ara

El Pòsit de Llauradors era una institució municipal de previsió de caràcter local constituïda sota el protectorat de l'Estat, amb la finalitat de facilitar als llauradors préstecs en diners, antigament en diners o espècies, per al foment de la riquesa agrícola i pecuària. Generalment aquests préstecs es concedien per terme de deu anys i amb garantia d'hipoteca d'immobles, a l'interès del cinc per cent.

No existeix documentació ni dades en l'Arxiu Municipal de quan va ser creat a Monòver, el document més antic que existeix és del 8 de maig de 1908 quan es va procedir a la seua reorganització, a causa que l'últim compte del Pòsit es va aprovar en 1889 i que el capital es reduïa a 1.220 ptes. capital que estava inactiu, creant-se el que seria a partir d'eixe moment el nou Pòsit. Si que sabem pel plànol del Tinent Coronel d'Enginyers Don Francisco Coello publicat en 1859, que ja existia i es trobava en el mateix lloc, en la Casa Panera situada en el Carrer dels Horts, actualment carrer Mestre Don Joaquín nº 18, amb façana Oest als horts, actualment Pare Juan Rico i Vidal, denominació aprovada en la sessió del dia 10 de novembre de 1919, sent Alcalde Don José Bernabé Amorós, com a reconeixement a l'il·lustre fill de Monòver. Posteriorment, sobre un projecte d'obertura de la nova via realitzat en 1936 s'obriria i urbanitzaria el nou carrer que arribaria fins al Passeig de les Moreres, actualment Alcalde Saturnino Cerdà.

En aquest Pòsit o Casa Panera va estar situada la caserna de la Guàrdia Civil, amb un gran pati que donava al carrer Pare Juan Rico, com es pot apreciar en la fotografia, amb porta d'accés on estaven situades les cavalleries d'aquest cos de les forces de seguretat de l'Estat, fins que en 1941, es va inaugurar l'actual Casa Caserna de la Guàrdia Civil en els terrenys de l'antic Cementiri.

La casa Panera va ser venuda en pública subhasta en 1924 per un import de 15.000 ptes. En la dècada dels anys quaranta del passat segle, una vegada acabada la Guerra Civil Espanyola i sent propietaris els hereus de la Sra. Juliana Pérez Gutiérrez va ser llogada per la Falange Espanyola per a instal·lar la seu del *Frente de Juventudes* per un import de 2.000 ptes. anuals, ocupant-les aquesta organització fins al seu posterior trasllat a les noves dependències en el recentment inaugurat camp d'esports Les Moreres.

A mitjans de la dècada dels anys seixanta del passat segle, l'industrial monover Casildo Sanchís Navarro, l'adquireix per a construir una empresa de fabricació de calçats de cavaller i un bloc de cases familiars. Com a dada curiosa direm que aquest industrial amb calçat de renom nacional obsequiava tots els anys amb diversos parells de sabates a diferents personalitats de la vida pública, entre els quals es trobaven la seua Santedat el Papa, el nostre paísà el mestre Azorín, i un llarg etc.

Aquest industrial i des d'aquesta mateixa empresa, va ser també el Mecenes, a la fi dels anys seixanta, de la fundació de l'actual banda de música L'Artística. A data de hui, en tot l'espai que ocupava aquesta empresa existeix un comerç d'una coneguda cadena de supermercats.



Foto: Pepe Bellot.



Foto: Arxiu Marcial Poveda.



Detall del Plànol de Coello de 1859.

CULTURA

Una comedia musical que hipnotiza



El 22 de marzo llega al Teatro Principal *Despertarás ayer*, una comedia de equívocos, hipnotismo y música ambientada en el Nueva York de 1947. Esta producción valenciana dirigida por Jaime Pujol cuenta en el reparto con Josep M. Casany, Toni Misó, Diego Braguinsky y Noèlia Pérez.

Como punto de partida, la obra se pregunta qué sucedería si a alguno de nosotros nos hipnotizaran y ese proceso cambiara nuestra vida a otra que nos

gustara mucho más. ¿Queríamos regresar a nuestra vida anterior?

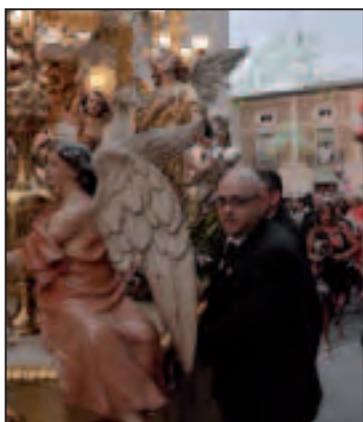
Según su director, esta obra "bebe de la comedia musical americana y entronca con el tipo de teatro que se está haciendo con gran éxito en la actualidad en el Off Broadway".

Una comedia musical muy divertida y disparatada con una actriz de variedades, Margot Grey, perseguida por un misterioso desconocido que le reclama parte de su vida.

COFRADÍAS

Pregón de Semana Santa

Tras la presentación de la Revista *Cruz de Guía*, la programación de la Semana Santa sigue adelante el sábado 5 de abril con el Pregón 2014, este año a cargo de Pablo Jaén Mira, cofrade del Santísimo Cristo Crucificado, hermandad en la que ha ocupado cargos diversos en los últimos años y promotor de actividades varias dentro de la Semana Santa monovera. El acto tendrá lugar en el Teatro Principal a las 20:30 h.



Pablo Jaén, Pregoner Semana Santa.

RESTAURACIÓ

Tots amb Santa Bàrbera

Les regidories de Mitjans de Comunicació i Festes s'uneixen a la campanya de recaptació de fons per a restaurar la imatge de Santa Bàrbera amb l'organització d'una marató radiofònica i una gala benèfica el pròxim 14 de març.



Festes Santa Bàrbera 2013. Foto: El Jardinet.

La passada edició de la Fira de Santa Caterina començava la campanya de la Comissió de Festes de Santa Bàrbera orientada a la recaptació de fons per a portar a terme la restauració que requereix la imatge de la Santa. La quantitat necessària per a poder efectuar aquest treball de restauració supera els 8.000 euros, d'ahí que hagen estat diverses les iniciatives plantejades per a aconseguir l'objectiu final i que la imatge pugui estar així en condicions a finals d'agost, per a les festes en el seu honor. Ara, les regidories de Mitjans de Comunicació i Festes s'uneixen a aquesta campanya amb l'organització de dos actes diferents programats per al pròxim divendres 14 de març. D'una banda, aquest dia es posarà en marxa una marató en Ràdio Monòver perquè els oients que ho desitgen puguin contribuir amb els seus donatius a què la restauració siga una realitat el més

aviat possible, ja que són diversos els desperfectes que presenta la imatge, especialment en la part posterior i en les mans. Així, al llarg del matí, estarà en marxa aquesta marató que es complementarà, ja de vesprada, amb una gala benèfica al Teatre Principal. En aquesta col·laboraran de forma desinteressada l'Artistic Band que serà l'encarregada d'obrir el programa, així com els cantants Alejandro Canals i Sara Salazar; mentre que el punt i final estarà a càrrec del grup local L'onque Pere el Banderó, que interpretarà algunes de les cançons de Monòver que tenen a Santa Bàrbera com a protagonista.

A aquesta gala benèfica se sumarà, uns dies més tard, l'organitzada per l'AMPA del Centre Ocupacional El Molinet i que comptarà amb la col·laboració d'artistes i grups locals com Las Alcalinas o Las Sin Pecaó, entre altres.

CARNAVAL

Els protagonistes van ser tots

Sota el lema d'"El protagonista eres tu", la regidoria de Joventut va organitzar una nova edició del Carnaval a Monòver que, va tenir una nombrosa participació en la desfilada que es portava a terme el passat 1 de març.



L'organització del Carnaval d'acord a l'Ajuntament. Foto: Juan Gabriel Díez.



La façana de l'Ajuntament també es va vestir de Carnaval.

La decoració de la façana de l'Ajuntament anunciava un any més que Monòver també es vestia de festa pel carnaval. Els membres del grup espeleològic es van encarregar de nou de transformar l'aspecte d'aquest edifici en els dies previs a la desfilada, on grans i xiquets van ser els autèntics protagonistes com així es destacava al lema elegit per al carnaval 2014. El color va transformar per uns dies el consistori però també la plaça de la Sala, que va acollir els nombrosos participants que no van voler perdre's l'oportunitat de compartir aquesta festa.

Per grups o a nivell individual, tots van posar per a les càmeres a les portes de l'Ajuntament on els membres del Jurat que havia d'atorgar els premis prenién bona nota abans d'emetre la seua resolució. Si any rere any la participació és de nota, aquesta última edició pot qualificar-se com d'una de les millors.

Malgrat que hores abans que començara la desfilada el cel semblava anunciar pluja, finalment no va ser així i tot va eixir segons el previst. L'ambient que es respirava als voltants de la plaça

de la Sala abans que arrancara la desfilada era immillorable i així es va plasmar després al llarg de tot el recorregut. A més, els grups cada any es preocupen per millorar encara més la seua posada en escena, acompanyant-se d'elements diversos que llueixen en major mesura les seues creacions de carnaval.

Com sempre, els grups més nombrosos van estar els formats pels centres educatius de la població, que van deixar constància una vegada més de la creativitat i il·lusió per viure aquesta festa. El jurat, que no ho va tenir gens fàcil, va optar finalment per atorgar el premi especial Antonio Román al col·legi Divina Pastora que presentava un catàleg d'allò més significatiu de Monòver: edificis destacats, festes, tradicions..., un recull de Monòver fet disfressa que va merèixer aquest guardó que per primera vegada recaia en un grup i no a nivell individual. Així mateix, en categoria infantil, a l'igual que ocorreguera l'any passat, els més menuts es van clavar al jurat en la butxaca i el primer premi era per al grup inscrit com "pa menjatelos", un títol d'allò més adequat per aquests xi-

quets i els seus pares transformats en cuiners per unes hores.

Dins de categoria infantil, el segon premi va ser per al col·legi Azorin que en el seu quaranta aniversari convidava el públic a endinsar-se en un bosc encantat ple de fades, donyets, mussols, arbres màgics, papallones..., encapçalats pels sons de la batukada formada pels alumnes de sisè expressament per a l'ocasió.

I un altre col·legi es va portar el tercer premi, en aquest cas el col·legi Ricardo Leal, amb

l'òpera com a fil conductor del seu també magnífic muntatge.

En l'apartat juvenil, si bé la participació va ser inferior a altres anys, també es van atorgar tres premis: el primer per al grup inscrit com "Trofeos", el segon per al grup "Pokemon" y el tercer per a "Armario".

Posteriorment a la desfilada la festa i l'animació es va traslladar als diferents establiments de Monòver on els grups participants van decidir continuar amb el seu particular Carnaval.



Un dels grups del Premi especial Antonio Román. Foto: Juan Gabriel Díez.

CARNAVAL

Premis 2014



Primer premi categoria juvenil. Foto: Juan Gabriel Díez.



Primer premi categoria infantil. Foto: El Jardinet.



Segon premi categoria juvenil. Foto: Juan Gabriel Díez.



Un dels grups del Segon premi categoria infantil. Foto: El Jardinet.



Tercer premi categoria juvenil. Foto: Juan Gabriel Díez



Tercer premi categoria infantil. Foto: Juan Gabriel Díez.

HÍPICA

Concurso Territorial de salto "Liga Federación Valenciana de Hípica"

El Pony Club Jalisco acogió el Concurso Territorial de salto puntuable para la "Liga de la Federación Valenciana de Hípica". El acto contó con la colaboración de la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Monóvar.

M^a DOLORES MARTÍNEZ

El pasado sábado día 1 de Marzo de 2014 se celebró en las instalaciones del Pony Club Jalisco el Concurso territorial de Salto puntuable para la "Liga de la Federación Valenciana de Hípica", siendo para nosotros un honor el que la Federación confíe en la calidad de nuestras instalaciones por segundo año consecutivo para realizar este evento.

A pesar del mal tiempo, y la escasa afluencia de público, la competición se llevó a cabo con total normalidad.

Se corrieron todas las pruebas clasificatorias para la Liga más una serie de pruebas de carácter social.

Desde el Pony Club Jalisco deseamos felicitar a todos nuestros



jinetes y amazonas, pues todos ellos clasificaron en las distintas categorías.

CALENDARIO

Planificación de eventos deportivos de los clubes

La información puede consultarse en la web municipal.

Ya puede consultarse en la web municipal www.monovar.es, el calendario de eventos organizados desde las diferentes entidades deportivas de la población.

Ésta fue una de las propuestas alcanzadas en la última reunión del Consejo Municipal de Deportes con el objetivo, por una parte, de que los interesados puedan estar informados de las diferentes actividades a realizar en nuestro

municipio, y por otra parte, a evitar que las mismas se solapen y que los interesados puedan disfrutar al máximo de cuantas propuestas deportivas se lancen a la población.

De este modo, tanto los clubes como los ciudadanos en general pueden consultar los eventos previstos cada fin de semana, disponiendo ya de una amplia planificación.

JUEGOS ESCOLARES

Termina la segunda fase de los Juegos



Primer clasificado en categoría alevín, colegio Azorín.



Primer clasificado en categoría benjamín, colegio Divina Pastora.

Al cierre de esta edición quedaba pendiente la final de la segunda fase de los Juegos Escolares, una vez finalizada la cual se procederá al cambio de disciplina deportiva sustituyendo el balonmano por el fútbol. A falta de los últimos encuentros, en categoría alevín, encabezaba la clasificación el equipo del colegio Azorín con 12 puntos, un total de 71 goles a favor y 54 en contra, mientras que en categoría benjamín, la primera posición era para el equipo del colegio Divina Pastora con 13 puntos, 69 goles favorables y 49 en contra. Tras la

final, el próximo 14 de marzo los Juegos seguirán adelante con una actividad paralela en las instalaciones de la piscina municipal para retomar de nuevo los Juegos ya el 21 de marzo. Se entrará así en la última fase de esta convocatoria, donde se implicará otro club deportivo de la población, y que tendrá la práctica del fútbol como deporte común para los diferentes equipos participantes en esta competición a nivel escolar que se disputa cada viernes por la tarde y que cuenta también con un entrenamiento semanal de los equipos.

CURSA PER MUNTANYA

Primera prova de la lliga de la FEMEC 2014 a la serra del Coto

El Grup de Muntanya de Monòver va organitzar altra exitosa edició de la cursa de muntanya per la serra del Coto.

Després dels problemes inicials i la polèmica que va envoltar la cursa de muntanya de la Serra del Coto, finalment es va poder portar a terme aquesta prova que, això sí, es va veure modificada en algun tram del trajecte a recórrer. Però, la novetat principal d'aquesta edició va estar l'obligatorietat d'estar federat per a poder prendre part en la cursa. Aquest condicionant venia marcat pel fet que la cursa per muntanya Serra del Coto ha passat a formar part de la lliga de la Federació de Muntanya de la Comunitat Valenciana, FEMECV, presentant-se com la primera prova de la lliga d'aquesta.

Al davant de l'organització ha estat novament el Grup de Muntanya de Monòver, amb un bon treball que va contribuir a l'èxit d'aquesta prova que limitava el número de participants



Pòdium amb Juan Mondéjar, Ramón Sánchez i J. José Veliz. Fotos: Mychip.

a cinc-cents corredors. Un any més, la plaça del Socarrat de les Cases del Senyor va ser el punt d'inici de la prova, per accedir posteriorment a l'Alt de Redó, el Puntal de Quiles, l'Aula de la Natura, ascens pel "cortafuegos"

i baixada final per pista fins a les Cases del Senyor. Un recorregut total de 22.000 m amb un desnivell positiu de 1.250m, distància que en les categories cadets i juniors va ser de 9.000m i desnivell positiu de 500 m.



L'Alcalde i regidor d'esports a la prova.

Pel que fa a la classificació final, el pòdium va tenir a tres corredors locals, membres del Grup. El primer classificat va ser Juan Mondéjar amb un temps de 1:58:38, seguit en segona posició per Ramon Sánchez amb 2:03:47 i en tercera posició, per J. José Veliz que invertia 2:07:03 en completar el recorregut establert. Així mateix, en participació femenina, la primera i única corredora local va ser Esther Fuentes.

ESPELEOLOGÍA

Filmación en la cueva del Soldado

El grupo espeleológico de Monóvar inauguró su agenda de actividades para este año con una salida a la cueva del Soldado en el Monte Coto, cueva escuela del grupo donde, no obstante, no se habían realizado trabajos actuales tales como filmación. De ahí la elección de esta cavidad que no por ser conocida por la mayoría de integrantes de la expedición restó emoción a la actividad. Ya en el interior, y una vez en la recién bautizada "sala del vivac-65m", los participantes montaron el vivac donde pasar la noche por ser el punto donde poder encontrar mayor confortabilidad y amplitud. Los anclajes para montar las hamacas para



Foto: Grupo espeleológico de Monóvar.

para montar las hamacas para

dormir y una roca como cocina, dejó poco espacio más para los

miembros del grupo que después de la cena filmaron y exploraron las numerosas estrecheces de la sala del órgano, encontrándose con algún recuerdo de otra incursión del grupo catorce años atrás. La exploración en el interior de la cueva siguió a la mañana siguiente en el pozo inferior, descendiendo hasta la parte más profunda, 100m aproximadamente, donde un corte en el suelo parecía tener continuidad pero, tras bajar a inspeccionar, se apreció el estado desolador de la grieta por lo que se tuvo que desistir, bloqueándose el paso nada más salir.



BLOC PROGRESSISTA

José Ginés

Portaveu municipal

Era necesaria la moción de censura

Bajo nuestra opinión si hay motivos más que suficientes, recogién-dose en un documento que iba a servir de base para formar nuevo gobierno y sentar las bases para un cambio real en nuestro Ayuntamiento.

Entonces ¿por qué no se hizo?, ésta es la pregunta del millón, cada grupo tendrá unas explicaciones, nosotros decimos la nuestra, con la premisa de que no éramos necesarios para realizar la moción, ¿entonces por qué nos metimos en ese berenjenal?, a nosotros nos vino el GIMV proponiéndonos que ellos estaban de acuerdo en hacer la moción siempre que el BLOC participara en ella, de no ser así, ellos nunca apoyarían ni firmarían la moción, esa era la decisión de su ejecutiva, querían dejar al PP completamente aislado en la oposición y según ellos el acuerdo fue tomado por unanimidad.

Con este planteamiento del GIMV se informó al PSOE como condición innegociable, así nos incorporamos, y lo hicimos como hacemos siempre, con toda el alma y corazón para sacar la moción adelante, propusimos cosas, apoyamos otras, y nos pusimos a trabajar como el que más, dejando siempre clara nuestra posición desde el primer día, la Alcaldía para el BLOC era algo innegociable, nunca el PSOE con siete (7) concejales podía ceder la Alcaldía a otro grupo, eso era imposible y si no se dejaba claro y estábamos de acuerdo, seguir adelante era perder el tiempo y el BLOC no estaba por perder el tiempo, por lo que el tema de la Alcaldía ya lo dimos por solucionado porque ninguno de los tres grupos cedería nunca la Alcaldía teniendo 7 Concejales, así lo dije en infinidad de ocasiones, y así empezamos a trabajar y ver otros temas de funcionamiento y de buen gobierno.

Redactamos un documento base del pacto de Gobierno, en el cual los tres grupos políticos estábamos de acuerdo, ahora se argumenta que no estaba firmado, cierto, pero para el BLOC no hacía falta firmarlo, nuestra palabra vale más que la firma, otros por lo visto y comprobado, no vale su firma y mucho menos su palabra. El día 10 nos fuimos del Ayuntamiento a las 14 horas con todo cerrado. ¿Qué pasó desde esa hora hasta las 20:30 de la reunión del GIMV? Nosotros creemos que por la tarde al Sr. Orgilés, le "condicionaron" el voto.

De nuevo el Alcalde nos dice que somos un Cáncer y que solo tenemos representación aquí en Monóvar. Cierto, solo representamos a los monoveros/as que nos votaron, ¿acaso usted no representa a los votantes de Monóvar? o lo que quiere decir que usted representa al PP. Mire, en el PP hay gente seria, honesta y honrada, pregúnteles si hoy se sienten orgullosos/as de los dirigentes del PP con sede en SUIZA, dirigentes que han expandido la corrupción por toda España, ya que usted está orgulloso de ellos, pregunte a la gente honesta del PP si está orgullosa o avergonzada de lo que tiene que soportar día a día en todos los medios, llamarnos Cáncer es hacer una política "navajera y barriobajera" muy típica en usted, haciendo bueno nuestro calificativo de "Alcalde de las letrinas" por el gusto que le ha cogido a revolcarse por ellas.

Saludos Progresistas



Sobre la moción de censura

Sobre la moción de censura, la verdad fue comentada por nuestro portavoz Emilio Orgilés en Radio Monóvar, quien después de mencionar que las reuniones de los tres partidos habían sido correctas y cordiales, explicó con orden cronológico su proceso destacando que era fundamental, tal y como habían manifestado los portavoces y otros cargos ejecutivos de los partidos políticos en los medios de comunicación, que la opinión de las asambleas eran decisorias a la hora de dar el paso definitivo.

Como ejemplo, en prensa el día 1 de febrero, la secretaria comarcal del PSOE, Lourdes Pastor, decía que "será la asamblea local la que tendrá que decidir llegado el caso de la aprobación para presentar la moción".

Igualmente, el 3 de febrero, el Sr. Picó, secretario general del PSOE, decía, además de adelantar aspectos como que el gobierno tendrá 4 delegaciones y que la alcaldía será para Natxo Vidal, que "tendrá que ser la asamblea local la que decida los pasos a dar por el grupo municipal y quien adopte el acuerdo final".

También, el día 8 de febrero, el portavoz del PSOE, Sr. Vidal decía que la asamblea de su partido se reuniría el lunes para tratar la moción, manifestando que era "compromiso del grupo municipal y de la comisión ejecutiva someter a debate en la asamblea una decisión tan importante, para que los militantes puedan aportar aquello que deseen, y cuando la asamblea se pronuncie compartiremos con los monoveros los términos acordados entre los grupos".

El lunes 10 de febrero, se reunieron las tres asambleas y en la del GIMV, después de leer el acuerdo de los tres portavoces, de explicar cómo se proponía gobernar, del funcionamiento aproximado de las delegaciones y porcentajes de trabajo en jornadas, y de responder a varias preguntas se dio el resultado siguiente: el 100% de los asistentes votaron a favor de hacer la moción, el 80% que la alcaldía la ostentara el GIMV, y el 20% que se hiciera la moción aunque fuera dando la alcaldía al PSOE.

El GIMV, cumpliendo lo acordado, no hizo públicos los resultados de su asamblea. Después nos sorprendió que aparecieran en prensa los resultados de las otras asambleas y que no se celebrara reunión entre los tres grupos.

¿Qué habría pasado si no se hubiera respetado el acuerdo de la asamblea? Se nos hubiera calificado como mínimo de dictadores y los militantes podrían haberse planteado para qué les llamamos si después no respetamos su opinión.

Si alguien se siente engañado lo sentimos mucho pero el GIMV no ha engañado a nadie. Que el GIMV ha elegido que gobierne Poveda no es verdad. Lo que la asamblea del GIMV ha elegido es que la alcaldía la ostente el GIMV.

La misma responsabilidad tiene el PSOE como el GIMV. Si el PSOE diera la alcaldía al GIMV el PP quedaría fuera del gobierno y el PSOE estaría gobernando. Si no lo hacen están consintiendo que gobierne el PP.



¿Qué esconde Emilio Orgilés?

El mes pasado, el PSOE y el GIMV, después de unos días de conversaciones, llegaron a un acuerdo para realizar la moción de censura. A ese acuerdo se sumó el Bloc. A falta del trámite de la ratificación de las respectivas asambleas el lunes por la noche, 10 de febrero, estaba previsto para el mismo martes a las 12 de la mañana presentar la moción de censura en el registro del ayuntamiento.

Entre otras cosas, el PSOE exigió que la austeridad por lo que se refiere a los sueldos de los concejales fuera máxima. Por ello se consensuó una rebaja de hasta 80.000 euros en dicha partida, respecto al presupuesto vigente. El alcalde de Monóvar, que sólo piensa en el dinero que se embolsan mensualmente él y sus concejales, sólo acertó a decir que íbamos a salir "a cuatro pesetas". Y es que el que sólo piensa en el dinero que va a cobrar, en vez del dinero que le cuesta al ayuntamiento, sólo tiene ese argumento. No había, por supuesto, cargos de confianza.

A nadie se le escapa que la mayoría de la "asamblea" del GIMV, está totalmente controlada por Emilio Orgilés. Él llama a sus acólitos cuando le conviene, y éstos, que le deben favores del pasado, votan lo que les manda, sin rechistar. El que discrepa, directamente no se le avisa de que hay asamblea, y todo solucionado. Como no hay afiliados, ni cuota que pagar, no hay control de ningún tipo.

Hace un par de meses, el Sr. Orgilés nos dijo que "el sentir del GIMV (muchas personas según él), por unanimidad, había decidido hacer la moción de censura contra Salvador Poveda, porque no se podía seguir en esta situación y que por ello renunciaban a la alcaldía" que pedían desde meses atrás. Incomprensiblemente las mismas personas que habían votado al 100% renunciar a la alcaldía, en unas semanas cambian de opinión y en un 80% la consideran condición sine qua non para realizar la moción de censura.

Todo el mundo sabe que esta decisión la tomó Emilio Orgilés, para, escudándose en el resultado de la misma, no firmar la moción de censura. No cabe duda, que tras el frenazo del líder independiente, la poca credibilidad que tenía como político, ha desaparecido por completo. Y la pregunta qué se hacen los monoveros es ¿por qué Emilio Orgilés, tres horas antes de firmar la moción se echa para atrás? ¿Qué intereses personales tiene para haber actuado así? ¿Cómo es posible que a renglón seguido que el alcalde de la población le califique como "un cáncer para Monóvar" le mantenga en la alcaldía contra la opinión de la mayor parte de la población que deseaba ya un cambio en el ayuntamiento? ¿Será verdad lo que dijo José Ginés que le han coaccionado desde el PP con temas familiares y de trabajo? ¿Habrá otras razones, tan o más graves que ésta, para agachar la cabeza ante el PP?

El PSOE ha hecho lo que debía: intentar sacar del ayuntamiento a un alcalde y un partido político que han hundido nuestra economía municipal. Hemos seguido nuestro programa electoral en lo que respecta a la moción, y hemos dado nuestra palabra hasta el momento de firmarla. Orgilés, no. Sea lo que sea, la dictadura va a continuar, y el único responsable, ahora mismo, sólo tiene un nombre: Emilio Orgilés.



PP

Salvador Poveda
Alcalde de Monóvar

Seguimos trabajando por Monóvar

El mes de Febrero ha sido sin duda el mes de los rumores, de la moción o no moción de censura. Finalmente hemos vuelto a asistir a un espectáculo de demagogia e intereses partidistas donde el ciudadano pintaba bien poco. Tanto es así que finalmente lo anunciado por algunos con bombo y platillo, incluso con fecha, se desvaneció no por desacuerdo en proyectos que fueran beneficiosos o no para todos, no por ver quién ocupaba qué asiento o qué delegación para que todos saliéramos ganando más o menos. No, se desvaneció finalmente al no ponerse de acuerdo por el poder de quien ostentaba la Alcaldía.

La razón fundamental de que no saliera adelante finalmente esa "no moción de censura" es precisamente que no tenía ni razón ni fundamento para llevarse a cabo más que la venganza hacia el Partido Popular. Desde 2011 hasta ahora todos los servicios de los que disfrutábamos y creados durante los años de gobierno del Partido Popular han continuado y continúan abiertos y con todas las prestaciones. Los ciudadanos necesitan soluciones, los monoveros necesitamos soluciones, y desde luego una hipotética moción de censura no hubiera aportado nada bueno y visto que después de un año y medio ni siquiera se ponían de acuerdo para gobernar, gobernando el acuerdo hubiera sido imposible.

El diálogo y el entendimiento es la solución en momentos complicados, y desde el Partido Popular siempre hemos estado, estamos y estaremos abiertos a cualquier propuesta, sugerencia y a sentarnos con cualquier partido que quiera trabajar en beneficio de nuestros vecinos como cada mañana hace el gobierno del Partido Popular. Para ello, es necesario que la oposición abandone de una vez por todas esa política absurda y dañina para todos del "No por el No", y de votar en contra todas aquellas cuestiones planteadas por el Partido Popular. Ya que ni quieren gobernar, ni se ponen de acuerdo para ello, que dejen gobernar y dar soluciones a quien sí las tenemos y las queremos llevar a cabo.

Pero mientras la oposición seguía a la suya, mirando solo a sus intereses presentes y futuros, desde el gobierno municipal hemos seguido con nuestro objetivo: que el pueblo funcione, y que nuestros vecinos sean atendidos y escuchados. A final de febrero y realizado el pleno ordinario, después de meses de trabajo, y de diálogo con los comerciantes, el Ayuntamiento ya dispone de los terrenos para el nuevo mercado. Es un primer paso, para junto el apoyo de los comerciantes y de los vecinos intentar conseguir un nuevo mercado municipal. Una promesa electoral pero ante todo una necesidad de los vecinos y comerciantes.

Durante el mes de Marzo, vamos a continuar trabajando para tener unos presupuestos municipales para el año 2014 y que como hasta ahora TODO siga funcionando con normalidad, como hemos conseguido hasta ahora. Es el momento de la responsabilidad y de mirar más que nunca por quien se está en política: por los monoveros y por Monóvar. El Partido Popular lo ha demostrado, es el momento de que la oposición también demuestre si solo mira por sus intereses o por los de todos.

Els seus ulls

Vaig començar a trobar-me amb ell d'una manera casual, al voltant de les set del matí quan anava a treballar i la llum de les faroles il·lumina encara la foscor. No el coneixia ni sabia de qui era. Jo no tenia més remei que anar a treballar, però ell?, em sorprenia amb la seua puntualitat i el seu pas decidit com el qui té clar on va. Durant eixos dies en què ens vam trobar, ell caminava per una vorera del carrer i jo per l'altra, ens miràvem en silenci, manteníem la mirada fixa l'un en l'altre durant uns segons, esperant a vore qui donava el primer pas, jo vaig notar, encara que no parlàvem, la calidesa del seu cor a través d'uns ulls sincers de color marró ambre. No feien falta les paraules.

Però de sobte, igual que va aparèixer va desaparèixer, jo continuava creuant el carrer en el mateix punt i a la mateixa hora. Em vaig sorprendre a mi mateix adonant-me que el trobava a faltar! Què seria d'ell, li aniria bé? Li havia passat alguna cosa? Els dies començaren a passar lentament sense cap notícia d'ell, fins que un bon dia quan anava

a Elda, a l'altura d'una estació on ja no paren els cavalls de ferro, vaig vore alguna cosa estranya. Al principi no volia reconèixer que era ell, però no hi havia dubte, era el seu cos el que estava enmig de la freda carretera quiet, immòbil. El meu vehicle es va aturar a la seua altura i li vaig mirar els ulls, al mateix temps que sentia com un calfred em recorria tot el cos, al vore con aquells càlids ulls que em miraven pels matins, ara, romanien buits, sense vida.

No era just, no s'ho mereixia, ell no li havia fet mal a ningú per nàixer. Vaig pensar que tal volta havia sigut el joguet d'algun xic o xica en algun Nadal o aniversari i que ja no el volien, o el capritx d'algú a qui li va faltar valor de dur-lo a algun lloc apropiat i havia pres el camí més fàcil, obrir una porta a un món cruel per als que són diferents. També vaig pensar que l'ajuntament, la policia i tots nosaltres teníem una part de culpa en la seua mort, que alguna cosa o llei hauríem de fer, almenys perquè no torne a passar-li a un altre ésser innocent.

Roberto Sánchez

ELECCIÓ

Nova directiva per a la Coral Monovera

Clara Rico elegida nova Presidenta de la Coral Monovera.

El passat 13 de gener es va portar a terme a la seu de la Coral Monovera Virgen del Remedio l'elecció de la nova Junta Directiva que estarà al front d'aquesta formació durant els pròxims tres anys. Clara Rico Díez és la nova Presidenta de la Coral, i estarà acompanyada en el càrrec durant aquest període per Ginesa Corbí Martínez com a vicepresidenta, Vicente Giner Domenech com a tresorer, Pilar Ballester Martínez

en qualitat de secretària i com a vocals: Luis Fernando Pérez Picó, Pepita Vidal Maqueda i Matias Martínez Nebleza.

Des de la Coral recorden als que pugen estar interessats en incorporar-se a aquesta formació que poden dirigir-se directament a la seu de la Coral, ubicada en les instal·lacions del Kursaal Fleta, on es porten a terme els assajos els dilluns i dijous en horari de nou a onze de la nit.



José Mallebrera Alfonso

Curiosidades

SABÍA USTED que el gobierno de la India, al aumentar las violaciones, ha "regalado" una pistola pequeñita a las mujeres. Esta pequeña arma que se puede guardar o llevar en cualquier bolso, puede hacer blanco hasta los quince metros y dice la noticia que la "pistolita" es la más pequeña del mundo y se espera un gran descenso en las violaciones.- Que así sea-.

SABÍA USTED que el pasado 26 de octubre, sábado, se celebró en nuestra Iglesia, por la mañana, un bautizo que yo llamaría especial. Es muy curioso -al menos para mí- y lo voy a describir a mi manera. Empezaremos por los abuelos: el abuelo de la Vega Baja y la abuela de Monóvar; el padre de Alicante y la madre de Orihuela, el padrino vino en avión desde Galicia y la madrina también vino en avión desde Baleares; el cura que lo bautizó vino desde Calpe, y el bautizado aunque nacido en Alicante está registrado y dado de alta en Monóvar. Así que Jorge, aunque sus padres trabajan y viven todo el año en Barcelona, es monovero. Ha costado lo suyo pero Jorge es monovero y este año seguramente en la ofrenda -Dios mediante- se vestirá de monovero junto con su madre y su tía. Jorge, en el pregón de las fiestas de 2007 ya dije que ser monovero no es fácil, y lo voy a repetir, de los siete mil millones de habitantes que tiene la Tierra, solamente veinte mil son monoveros. Sin comentarios.

SABÍA USTED que la soprano valenciana Lucrecia Bori (Valencia 1887, Nueva York 1960) fundó la Sociedad de Amigos del Metropolitan, y a través de ella Lucrecia se convirtió durante más de 30 años en el "factótum" de la ópera neoyorquina. Su juicio era suficiente para que un nuevo cantante alcanzase la gloria o bien se le desestimase definitivamente. Lucrecia Bori rindió su último tributo a la ciudad de Valencia recaudando dinero en una gala benéfica en Nueva York para los damnificados de la riada de 1957. -Esta mujer aparte de ser una gran soprano, también tendría una gran responsabilidad para hacer todo lo que realizó en el Metropolitan y en Nueva York-.

SABÍA USTED que en Alemania han "inventado" un biberón que calienta la leche. El comentario de este "invento" por la radio si no me falla la memoria ha sido el siguiente: "Ha salido al mercado en Alemania un biberón que calienta la leche, así que ahora las mamás y papás que paseen a sus retoños con su cochecito, a la hora de darle el biberón, ya no hace falta que entren en una cafetería para calentar la leche, sólo tiene que pulsar el botón que lleva el biberón y cuando éste marque que la temperatura ya está a 20 o 25 grados, que es la temperatura de la leche de las madres lactantes, dárselo al bebé. -Como decían en la verbena de la Virgen de la Paloma, "hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad"-.

SABÍA USTED que en el mes de diciembre se realizaron tres matrimonios por lo civil, nacieron trece y fallecieron trece. En el mes de enero no se realizó ningún matrimonio, nacieron trece y fallecieron cinco.

Gonzalo García y Pedro Maza

Primeros Señores de Monóvar

En el siglo XIII la Corona de Aragón estaba en pleno proceso de expansión por el Mediterráneo. La alta nobleza que participaba de este proceso estaba constituida por una minoría rica y poderosa que controlaba buena parte de las tierras y vivía de las rentas de sus señoríos.

En el primer año del siglo XIV, el rey Jaime II el Justo de Aragón dona el término de Mogente a uno de sus consejeros, amigo personal y noble más cercano, el aragonés don Gonzalo García, miembro del Consejo real. Dos años más tarde Mogente es repoblada y el antedicho caballero, con 40 pobladores más, se establece donde se halla un manantial al pie de una higuera, fundando así "La Font de la Figuera".

En 1304, el mismo rey le añade la donación de unos lugares muy codiciados en aquella época como eran Monóvar y Xinorla, con carácter vitalicio y lo confirma el 3 de noviembre de 1324, añadiendo la jurisdicción civil y militar sobre dichos lugares. Este privilegio fue reforzado en 1328 por el rey Alfonso IV de Aragón el Benigno, a favor de Gonzalo García y sus sucesores, solamente varones y procreados de legítimo matrimonio. En la jurisdicción territorial de Xinorla quedaba incluido el lugar de Pinoso.

Las aspiraciones de nuestro caballero no se detienen aquí ya que en 1320 compra a las hermanas de Juan García de Loaysa la villa de Jumilla, que permanecerá en poder de Pedro Maza hasta 1357. En la llamada "guerra de los dos Pedros", Jumilla es tomada por el Maestre de Santiago, don Fadrique, hermanastro del rey Pedro I de Castilla que aspiraba a poseer los territorios de Pedro IV el Ceremonioso, de Aragón.

Un año antes, en esta misma guerra, el Maestre de Calatrava don Diego García de Padilla, entrando desde Murcia en el Reino de Valencia conquista Abanilla y Villena, tomando, incendiando y talando Monóvar y Chinosa (Xinorla), plazas que fueron devueltas a su señor Pedro Maza a consecuencia del armisticio firmado por la llamada Paz de Terrer en 1361.

Don Pedro Maza era hijo de don Gonzalo García al que habría que añadir el apellido "Maza de Lizana" que ocultó, según el historiador Francisco Diago. Además de señor de Jumilla y de los territorios nombrados era consejero de los reyes aragoneses, Jaime II y Alfonso IV. Pedro IV le tenía en gran estima y



le concedería privilegio de nobleza en 1348, después de la muerte de su padre que era sólo caballero.

En dicho año se produce uno de los acontecimientos más funestos para la población, la epidemia conocida como peste bubónica o Peste Negra. La enfermedad, originaria de Asia, llegó a Mallorca en los barcos de los mercaderes y desde allí se extendió por el reino de Valencia, para pasar después al interior de la Península. La Peste Negra, además de producir un descenso de la población, influyó en la vida económica y social de los reinos, en las mentalidades de las gentes y en las manifestaciones religiosas, artísticas y literarias.

Anteriormente hubo una primera gran mortandad debida a la escasez de alimentos. Una serie de años muy lluviosos produjeron la pérdida de las cosechas entre 1310 y 1346, y el fantasma del hambre se extendió entre las clases más humildes.

Pero estas catástrofes no frenan algunas de las principales empresas de Pedro Maza, como las luchas en Cerdeña contra los rebeldes de la isla y la guerra entre los dos Pedros. Hay que recordar la carta que Pedro IV le remite en 1356, ordenándole que avituale la fortaleza de Monóvar y abandone el lugar de Xinosa, a excepción de la torre, en caso de que no pueda defenderla. Por estas fechas, Zurita, en su obra Anales, lo sitúa en compañía de gentes a caballo por sus posesiones de Mogente y Fuente la Higuera. A finales de este año, con un fuerte contingente de tropas, acude a sus lugares de Monóvar y Xinosa.

En 1362 ostenta la capitanía de Elche; en septiembre de este mismo año pedía salario

para 100 hombres a caballo que él mismo se ofrecía a buscar y con los cuales pensaba hacer incursiones contra las tierras murcianas u otras acciones de guerra. En enero de 1363 estaba en la frontera oriolana, donde obtiene una victoria sobre tropas murcianas, y en abril de ese mismo año cae prisionero del rey castellano Pedro I el Cruel, en Segorbe; encadenado por los pies fue llevado a Castilla donde moriría en 1364.

Pedro IV el Ceremonioso, sentiría hondamente la muerte de don Pedro Maza por quien sentía gran efecto. El 20 de junio de 1364, en memoria de los grandes servicios que había hecho su padre, le concede a su hijo y heredero universal, el noble doncel Pedro Maza, los bienes que poseían en Orihuela Gonzalo Álvarez de Espejo y su mujer, hasta tanto que fuesen recuperados "els vostres llocs de Jumella, Chanosa y Montnòver, que el dit rei de Castella ocupà traïdorament", y quiere que tenga la posesión de ellos "la noble Isabel Cornell, mare vostra, muller del dit vostre pare".¹

Dos años más tarde en 1366, el monarca aragonés regala al doncel Pedro Maza, de seis años de edad, cinco caballos. Esa donación suponía mucho más que el valor económico del presente, pues implicaba ser nombrado caballero. La edad adecuada y corriente para asumir la caballería era de 20 años, el rey podía otorgarla a un menor "o per exhigencia de merits de parents o per algún aire bon respecte".²

Su nombre es recordado por el historiador Pere Tomich que posiblemente lo conociera porque registra su nombre en las campañas que relata en la obra *Històries e conquestes*.

Monovar y Chinorla, pequeños lugares pero fértiles y bien cuidados por los moriscos y los pocos cristianos viejos que allí vivían, concedieron sus rentas a estos primeros señores. La torre que queda de nuestro castillo ha sido testigo de estos hechos.

Paqui Limorti Aracil.

1. MARTÍ DE RIQUER: Vida y aventuras del cavaller valencià don Pero Maça. Quaderns crema. Barcelona 2004.

2. ALFONSO ANTOLÍ FERNÁNDEZ: La conquista de Jumilla por el Infante Fernando.

ORNITORINCS presenta

DESPERTARÁS AYER

de
Jaidy Kanesh

dirigido por
Jaime Pujol




TEATRO
PRINCIPAL



AYUNTAMIENTO DE
MONÓVAR
Concejalía de Cultura

SOM cultura

TEATRO PRINCIPAL MONÓVAR

Sábado, 22 marzo de 2014 a las 20.30 h.

Entrada: 14€ (Compra anticipada antes del 21-3 12€). Descuentos no acumulables.