



AJUNTAMENT de
MONÓVER

CONCEDIDA LA
SUBVENCIÓ PER
A UN TALLER
D'Ocupació PER
MIG ANY

ATENCIÓ
CENTRADA
EN LES
IMPUTACIONS
PEL PAVELLÓ 2

NOVETATS I
CANVIS EN
ELS ACTES
PROGRAMATS
PER NADAL

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



NÚM. 341
DESEMBRE
2014

AGENDA

CONTES

→ Dijous, 18 de desembre. 21:30h.

Casa de Cultura

Félix Albo tornarà a captivar el públic amb les seues històries per adults en l'espectacle que porta per títol *Faros*.



AUDICIÓ

→ Divendres, 19 de desembre. 18h.

Teatre Principal

Audició d'alumnes de l'Escola de Música La Artística de Monòver.

INAUGURACIÓ BETLEM

→ Dissabte, 20 de desembre. 18:30h.

Església de l'Exconvent

Inauguració del Betlem amb la participació de l'Agrupació Musical La Artística, que interpretarà algunes nades per a l'ocasió.

CONCERT DE NADAL

→ Dissabte, 20 de desembre. 20h.

Teatre Principal

Tradicional concert de Nadal de La Artística al Teatre Principal amb peces con *El Barberillo de Lavapiés* o la tradicional *Marxa Radetzky*.



CONCERT

→ Diumenge, 21 de desembre. 11:30h.

Església de l'Exconvent

Concert de l'associació de Llauds Madrigal organitzat per Xinosa a l'església de l'Exconvent.

PREMIS

→ Dimarts, 23 de desembre. 20:30h.

Kursaal Fleta

Entrega dels premis del concurs de betlems organitzat des de la Regidoria de Mitjans de Comunicació.

DANSA

→ Dissabte, 27 de desembre. 19h.

Teatre Principal

Espectacle familiar de dansa a càrrec de Maduixa Teatre. Una interessant alternativa per a l'agenda d'activitats de Nadal.



HERALD REIAL

→ Dissabte, 3 de gener. 17h.

Església de l'Exconvent

Vísita de l'Herald Reial a Monòver. A les 16:30 eixida de l'Herald des de la Plaça de Bous en direcció a l'Exconvent, on rebrà als xiquets i xiquetes per a recollir les seues cartes per als Mags d'Orient.

FESTIVAL

→ Diumenge, 4 de gener. 17h.

Casa de Cultura

Festiniño, Festival per als més menuts per a la vesprada prèvia a l'arribada dels Mags d'Orient.

CAVALCADA

→ Dilluns, 5 de gener 19:30h.

Venda de Blai

Cavalcada dels Mags d'Orient que partirà des de la Venda de Blai en direcció a l'ajuntament.



TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112

Polícia Local

606 34 07 40 / 96 547 10 80

Guàrdia Civil

96 547 01 03

Creu Roja

96 547 05 27

Hospital General d'Elda
96 698 90 01

Centre de Salut

Cites: 96 695 75 50

Urgències: 96 695 75 55

Parc Comarcal Bombers

96 538 50 80

TELÈFONS

Ajuntament

96 696 03 11

Arxiu Municipal

96 696 01 79

Asociación de Amas de Casa

96 547 28 89

Asociación contra el Cáncer

96 547 27 22 / 96 547 05 88

Assoc. de Minusvàlids COM TU

96 547 13 58

Associació Nit i Dia

67 869 89 24

Aguas Monóvar

96 386 06 00

Camp de Futbol

96 696 08 90

Casa Cultura

96 547 09 14

Casa Museu Azorín

96 547 07 15

Cementeri

96 696 07 53

Centre Esportiu Monòver

96 547 12 17

CFPA Freire

96 695 72 90

Centre Ocupacional El Molinet

96 547 28 17

Correus

96 547 13 91

Climateri

966960030

Jutjat de Pau

96 547 01 07

Llar del Pensionista

678 685 138 / 687 40 27 18

Mercat Municipal

96 696 08 72

Museu d'Arts i Oficis

96 547 02 70

Notaria

96 547 01 98

Pavelló Municipal

96 696 01 98

Punt Jove

96 547 32 31

Ràdio Monòver

96 547 27 59 / 96 696 08 65

Registre de la Propietat

96 547 02 81

SERVEF.

Maria Guerrero, 30. Elda

96 695 77 00

Sociedad Cultural

Casino de Monòver

96 547 00 90

Serveis Socials

96 547 26 76

Servei de Taxi

695 662 066

Teatre Principal

96 696 01 79

Telèfon del Consumidor

012

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

Rafael Peris · Major, 166

Dies 12, 16, 20, 24, 28

Rosario Badenes · Luis Vidal, 12

Dies 13, 17, 21, 25, 29

DESEMBRE

Nuria Canales · Luis Martí, 7

Dies 14, 18, 22, 26, 30

Gómez Maestre · Carlos Tortosa, 4

Dies 15, 19, 23, 27, 31

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda

De dilluns a dissabte: de 7:30 a 20:30 h.

Diumenges i Festius: d'11:30 a 13:30 h. i de 16:30 a 20:30 h.

Monòver - Alacant

Laborals: 7:50, 9:00 i 15:30 h.

Dissabtes: 9:15, 11:15, 15:15, i 19:15 h.

Elda - Monòver

De dilluns a dissabte: de 7 a 20h.

Diumenges i Festius: d'11:00 a 13:00h. i de 16:00 a 20:00h.

Alacant - Monòver

Laborals: 8:00, 14:15, 17:15, i 20:45 h.

Dissabtes: 10:15, 13:15, 15:15, i 20:15 h.



La foto de la portada



Una de les tradicions del Nadal són les nadales i els motxillers, figura que des de fa uns anys tracten de recuperar des del col·legi Azorín amb la recollida solidària d'aliments per a Càritas.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el divendres 6 de febrer. Si voleu col·laborar recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 19 de gener. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Sense cap problema han aconseguit els més menuts el canvi d'ubicació de la Fira. El trasllat de les atraccions a l'antic camp de futbol de les Moreres ha comptat amb el vist-i-plau dels seus usuaris i dels pares i mares, que han de patir any rere any amb aquesta tradició gens favorable per a l'economia domèstica, però tot siga per captar el millor somriure dels seus hereus gaudint al voltant dels cotxes, de la rodeta o a qualsevol altra de les alternatives oferides pel col·lectiu de firants. No obstant això, enguany els torrons, les joguines i la loteria, han compartit protagonisme amb les notícies sobre imputacions a l'Ajuntament que es publicaven en premsa coincidint amb el primer Diumenge de Fira. Aconseguir un periòdic on assabentar-se de l'ocorregut va passar a ser quasi missió impossible, en acabar-se les existències a les llibreries locals. A partir d'ahí declaracions, comentaris diversos i l'atenció centrada en què passarà a partir d'ara i en com quedarà l'anomenat cas Pavelló 2.

Però aquesta no ha estat l'única polèmica de l'últim mes. Novembre ha donat per a molt més arran del tradicional betlem de Santa Bàrbara. Amb motiu del Nadal tornarem a tenir Betlem encara que amb canvis destacats i després de superar una cursa d'obstacles pròpia del millor guió cinematogràfic. Des del govern s'assenyala que la restauració de Santa Bàrbara impossibilita el muntatge del betlem a l'ermita en tant que els treballs podrien danyar la imatge. Així ho recomana l'informe de la restauradora, la qual cosa ha obligat a buscar un espai alternatiu com ara l'església de l'Exconvent, però la polèmica ha estat servida i el betlem es va armar abans de temps amb manifestacions d'una part i altra als mitjans de comunicació, on va quedar constància d'aquestes dues versions enfrontades i de la impossibilitat d'arribar a un acord conjunt.

Això sí, afortunadament, no tot han sigut polèmiques en les últimes setmanes, també hem tingut bones notícies com el destacat reconeixement que ha rebut el jove monover Alberto Yáñez pel seu treball en el camp de la investigació i del que s'ha fet ressò tot el poble, orgullós de tenir un ambaixador així pel món. De tractar-se d'un esportista d'èlit de segur que aquesta distinció haguera estat acompanyada de rebuda del premiat a ritme de batucada, desfílada pels carrers de la població i ovació general en la plaça de la Sala però, l'interès per la ciència no arriba a nivells tan estratosfèrics malgrat que Alberto pugui equiparar-se a tot un Messi o Ronaldo en el seu camp. Ell va obrir la nostra secció de "Jòvens monovers a l'estranger" i en aquest número ens contarà més coses sobre aquest premi i sobre el seu dia a dia.

Nosaltres els contarem més coses ja en febrer, ja que amb aquest número ens acomiadem fins a febrer de 2015. Bones Festes a tots i totes!

Endevina el racó

Hi havien pistes a la foto del mes anterior però, no obstant això, molts han estat totalment desorientats en les seues respostes. La fotografia de novembre corresponia al carrer Major, enfront de la geladeria Mira, on com molt bé apuntava algú en les seues respostes estava l'antiga posada. No era per tant el carrer Azorín com indicàveu molts a les vostres respostes. El guanyador ha sigut Luis Marhuenda Vicent. Enhorabona i sort als que ara teniu altra oportunitat. Esperem les vostres respostes a veinat@monovar.es o a la nostra redacció situada en la planta baixa de l'ajuntament, per on podeu passar a comunicar-nos personalment on correspon aquest racó de desembre.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



HACIENDA

Fiestas tendrá 60.000 euros menos en 2015

Tras mantener varias reuniones con asociaciones y colectivos locales, el equipo de gobierno sigue trabajando en los que serán los primeros presupuestos participativos del ayuntamiento de Monóvar, los cuales se prevé sean aprobados antes de final de año. Según el concejal de Hacienda, Alejandro García, "la experiencia ha salido bien, aunque debemos seguir puliendo este trabajo en próximos años, al que nos comprometemos a darle perdurabilidad, ya que es una forma más democrática y transparente de gestionar y de dar participación a la gente, en una cuestión tan importante como la aprobación de un presupuesto".

El principal acuerdo adoptado después de las reuniones fue el de aplicar una rebaja importante a la partida de Fiestas, que se quedaría con 60.000 euros menos que se destinarían a otras partidas de índole social como ayudas a las AMPAS, implementación de convenios con asociaciones o mantenimiento de centros escolares. Según García, "el acuerdo de establecer esta rebaja fue general. El sentir de los representantes era que debíamos priorizar el gasto en otras cuestiones más sociales, así que si debemos realizar festejos más humildes y sencillos lo aceptaremos, ya que así lo ha decidido libremente la gente".

El edil detalla que "hay partidas como el servicio de climatario, y cada uno de los convenios con las asociaciones Nit i Dia, Com tu, Cáritas y Cruz Roja que se incrementarán en mil euros cada una". Además, "la partida de Agricultura y caminos rurales aumentará en 10.000 euros y la de pedanías en 2.000 euros".

Otras partidas que se verán aumentadas son las de mantenimiento y becas, al decidir que

"se incrementen 7.000 euros en la primera para conservación, reparación y mantenimiento de aceras" y 20.000 euros para la mejora de la partida de becas "lo que demuestra la gran preocupación de las asociaciones monoveras por la educación".

Por otra parte, se crearon algunas partidas nuevas como ayudas a AMPAS a la que se le asignaron 3.000 euros, y conservación de patrimonio con la misma cantidad. Mientras que, como apunta el concejal de Hacienda, del mantenimiento de edificios municipales se individualizó la de "mantenimiento de centros escolares en 10.000 euros".

El gobierno espera empezar el año con nuevo Presupuesto

Además de estos aspectos, García avanza que en el presupuesto de 2015 "se prevén menos ingresos y en consecuencia tendrán que reducirse los gastos, ya que no queremos unos presupuestos imposibles de cumplir".

Finalizadas las reuniones con los colectivos implicados en la elaboración de estos presupuestos, ahora falta terminar por completo el nuevo presupuesto que, según afirman desde el gobierno, esperan poder aprobar este mismo mes y así "empezar el año con nuevo presupuesto", cosa que matiza García "hacía tiempo no ocurría en Monóvar por la inoperancia del anterior grupo de gobierno, que nunca aprobaba nuevos presupuestos y mantenía los mismos prorrogados durante años, muestra de la mala gestión que se ha llevado durante tanto tiempo en el Consistorio".

EMPLEO

Concedido un Taller de Empleo por 6 meses

Un total de quince desempleados mayores de 25 años se beneficiarán del Taller de Empleo concedido a Monóvar.

El pasado 1 de diciembre se iniciaba el proceso de selección de alumnos y personal directivo y docente que formará parte del Taller de Empleo concedido a Monóvar, todos ellos desempleados mayores de 25 años registrados en el SERVEF.

En total, son quince los alumnos/trabajadores que participarán en este Taller orientado a la atención socio-sanitaria domiciliaria, a los que se sumarán también los seleccionados como personal directivo y docente al frente del Taller.

El importe total concedido para la puesta en marcha de este Taller es de 135.990,90 euros, y la duración del mismo será por período de seis meses.

Tras el proceso de selección, está previsto que el taller se ponga en marcha el próximo 26 de diciembre, prolongándose así hasta finales del mes de junio.

El programa de Talleres de Empleo se configura como un programa mixto de empleo y formación que tiene como objeto mejorar la ocupabilidad de las personas desempleadas a

las que va dirigido, mediante la realización de obras o servicios de interés general y/o social que posibiliten al alumnado/trabajador la realización de un trabajo efectivo mediante el contrato para la formación y el aprendizaje, que junto con la formación profesional para el empleo recibida, procure su cualificación profesional y favorezca su inserción laboral.

La resolución de la concesión fue comunicada el 28 de noviembre, poniéndose en marcha a partir de ese momento todo el proceso para que a finales de mes arranque Monóvar Emplea 2014.

El personal seleccionado, además de ser mayor de 25 años y demandante de empleo, debía cumplir los requisitos establecidos en la normativa de aplicación para formalizar un contrato para la formación y el aprendizaje, es decir, carecer de cualificación profesional reconocida. Valorándose además en la selección a los colectivos prioritarios como mujeres, en especial víctimas de violencia de género, discapacitados o parados de larga duración.

AGRICULTURA

Huertos urbanos

Desde el Ayuntamiento se recuerda a las personas interesadas que todavía pueden solicitar la adjudicación de algunos de los huertos urbanos que quedan libres. Para más información pueden dirigirse al consistorio donde se les informará de los trámites a seguir.



PABELLÓN 2

Las imputaciones en el ayuntamiento acaparan la atención ciudadana

Desde que se publicara en prensa la imputación de políticos y funcionarios municipales, los ciudadanos se han mantenido atentos a las referencias a esta noticia así como a las declaraciones por parte de unos y otros en los medios.

Coincidiendo con el primer Domingo de Feria en Monóvar, los ciudadanos desayunaban con la noticia que aparecía publicada en la prensa provincial en la cual se informaba de la imputación del ex-alcalde Salvador Poveda, la ex-edil popular María Victoria Bernabé, los concejales del PP Desirée Bellot y Ramón Cambra, el concejal del GIMV Emilio Orgilés, y el concejal del Bloc Progressista, José Ginés, así como del secretario, ex-interventor y arquitecto municipal. Todos ellos eran llamados a declarar como imputados en el llamado caso Pabellón 2 después de que el Juez detectara "indicios de la posible comisión de un delito de prevaricación por irregularidades en la adjudicación del contrato de la construcción" del mencionado pabellón.

El caso responde a la denuncia presentada en su día por el que fuera portavoz de los socialistas, Paco Picó, y en ella están implicados los que formaban parte de la Junta de Gobierno que aprobó las facturas adicionales de la empresa Construcciones Los Carteros S.L.

En principio, las obras se adjudicaron a través de un procedimiento negociado sin publicidad por un total de 227.000 euros, cantidad que finalmente se convirtió en más de 966.000.

La causa investiga, por tanto, la aprobación de unas mejoras que se alejaron del presupuesto inicial y que derivó en que un proyecto para cubrir una pista deportiva terminara convirtiéndose en la construcción de un segundo pabellón deportivo.

A lo largo de una intensa semana, los imputados fueron



El caso Pabellón 2 se remonta al gobierno PP-GIMV-Bloc Progressista.



El GIMV declinó participar en el debate propuesto sobre el caso.

pasando a declarar por el Juzgado de Instrucción número 3 de Novelda en relación a este caso de sobrecoste de las obras del pabellón 2, pronunciándose además algunos de los imputados en los medios de comunicación sobre el proceso y sobre las posibles responsabilidades de unos y otros.

El pasado 5 de diciembre los estudios de Radio Monóvar acogían un debate sobre el tema al que estaban invitados todos los grupos

políticos con representación municipal pero el portavoz del GIMV, y uno de los imputados en el caso, Emilio Orgilés, declinó la invitación alegando que éste es un proceso abierto sobre el que todavía no se ha pronunciado la justicia. El único político imputado que sí tomó parte en el debate fue José Ginés, quien desde el principio quiso puntualizar que se trata de un caso de "prevaricación administrativa" y quien

además señaló que "algunos de los imputados dejarán de estarlo en breve". En la misma línea se pronunció el portavoz popular, Lorenzo Lorenzo, quien también instó a que quedara claro que éste no es un "caso de corrupción sino de prevaricación administrativa" señalando que "se ha metido la pata, o no, pero no se ha metido la mano en la caja".

Por su parte, el alcalde, Natxo Vidal, manifestó que hará lo posible porque las cosas se aclaren y "si se determinan responsabilidades se actuará en consecuencia" ya que "lo que está claro es que algo se hizo mal porque no se puede encarecer así una obra".

En el momento en que sucedieron los hechos, el gobierno estaba formado por PP, Bloc Progressista y GIMV, este último actualmente en el gobierno junto a los socialistas y para los anteriores socios de gobierno único responsable de los hechos investigados. Tanto desde el PP como desde el Bloc se apunta a Emilio Orgilés como culpable de la situación creada en su momento. Una responsabilidad que señalaron en el debate radiofónico, también fue denunciada años atrás por el entonces portavoz socialista, pero que ahora manifestaron "se pasa por alto al pertenecer al grupo de gobierno".

El alcalde siguió manteniendo su postura inicial de esperar a que "se depuren responsabilidades para actuar en consecuencia", recordando que así ha actuado en otras ocasiones como la imputación anterior de la edil popular Desirée Bellot e insistiendo en recalcar que no "será por mí que la justicia no pueda trabajar".

IGUALTAT

Reconeixement per al Col·legi Ricardo Leal

El projecte d'educació en igualtat del Col·legi Ricardo Leal té el reconeixement de l'Institut de la Dona.



Els alumnes treballant a un dels tallers.



Les representants de l'Institut de la Dona escolten les explicacions del projecte.

El passat mes de novembre el col·legi Ricardo Leal rebia la visita de representants de l'Institut de la Dona per seguir de primera mà el desenvolupament del programa d'educació en igualtat que des de fa anys s'aplica al centre. Aquest programa permet que el centre de formació ocupacional El Molinet i el centre d'educació infantil i primària Ricardo Leal desenvolupen un aprenentatge conjunt on alumnes de diferents generacions i amb capacitats diverses, comparteixen objectius educatius comuns.

La valoració de les visitants va ser més que positiva en ser partícips del vincle especial creat entre ambdós grups i com s'ha aconseguit treballar segons una dinàmica que permet que tots apreguen de tots.

Mitjançant aquest projecte els que sempre havien sigut tractats com alumnes amb unes capacitats especials, han passat a ser mestres a través de tallers diversos d'educació artística i ambiental. Són els alumnes d'El Molinet els que s'encarreguen de guiar els alumnes del Ricardo

Un projecte on tots aprenen de tots creant-se un vincle especial entre ambdós grups

Leal en l'atenció de l'hort escolar, en l'elaboració de paper o d'altres productes mitjançant sessions on es potencia la creativitat i on aprenen que aquesta està a l'abast

de tots. Activitats on es potencien les capacitats d'uns i altres d'una manera normalitzada i que han derivat en fer que allò que es veia amb respecte, i fins i tot amb recel, ara siga totalment natural. Ara, altres centres educatius d'Espanya s'interessen per aplicar a les seues aules programes experimentals com el que ja està totalment implantat al col·legi monover donats els bons resultats i les conclusions positives derivades d'aquesta aposta per l'educació en igualtat.

BIENESTAR SOCIAL

Firma de Convenios

32.800 euros para las diferentes asociaciones locales.

A finales de noviembre se firmaban los convenios de Bienestar Social con las diferentes asociaciones locales por importe de 32.800 euros. El Alcalde, Natxo Vidal, y los representantes de las diferentes asociaciones se reunieron en las instalaciones de Servicios Sociales donde tuvo

lugar la firma con Cruz Roja, Nit i Dia, Com tu, Cáritas, la Asociación Española de la lucha contra el cáncer, la asociación de hombres y mujeres de la Tercera Edad, pedanías, Amas de casa, Amigos del pueblo saharaui y la asociación de extranjeros de Monóvar.



Firma en las dependencias de Bienestar Social.

CONGRESO

Análisis artístico de la Semana Santa

El arte que envuelve a la Semana Santa fue el eje central del Congreso que tuvo Monóvar como punto de referencia para estudiosos e investigadores de esta celebración.



Foto: Hermandad Cristo Crucificado.

El arte religioso vinculado a la Semana Santa reunió en Monóvar durante un intenso fin de semana a investigadores, curiosos y estudiantes atraídos por el Congreso organizado desde la Hermandad del Santísimo Cristo Crucificado y María Santísima de la Esperanza. El acto inaugural que se celebró en el Teatro Principal estuvo a cargo de la presidenta del Congreso, Inmaculada Vidal, quien destacó el carácter "abierto e integrador" de este evento que podría tener una continuidad en el futuro.

Tras meses de preparación, los organizadores del acto siguieron con atención el desarrollo de los diferentes actos programados que no se ciñeron exclusivamente a conferencias, sino que también incluyeron visitas guiadas y un concierto de órgano en la iglesia de San Juan Bautista a cargo de Benantzi Bilbao y Jordi Domènech, que contó con el reconocimiento del público asistente.

Las referencias a la parte artística de la celebración de la Semana Santa no se limitaron al ámbito más próximo sino que los asistentes pudieron acercarse a la Semana Santa de ciudades diversas como Valladolid, Zaragoza y Sevilla, destacando además la mención especial al escultor José María Alarcón Pina, autor de algunas de las imágenes que año tras año desfilan por las calles de nuestra población.

Una vez clausurado el congreso, la programación siguió adelante con el I encuentro de investigadores cofrades de la provincia de Alicante, donde los presentes tuvieron la oportunidad de seguir profundizando en aspectos diversos vinculados a esta celebración.

Tanto el Alcalde, Natxo Vidal, como la edil de Cultura, Lourdes Pastor, estuvieron presentes en este congreso acompañando a los organizadores y destacando la importancia de este evento que tuvo su sede en Monóvar.

FIESTAS

Constituida la nueva Comisión de Fiestas



Algunos de los miembros de la nueva Comisión de Fiestas en la fiesta del encendido.

La fiesta del encendido de la iluminación navideña se convirtió en el primer acto organizado por la nueva comisión de fiestas en colaboración con la Concejalía de Fiestas, si bien con anterioridad participaron también en la procesión de Santa Caterina con motivo de la tradicional hoguera.

Tras la dimisión en bloque de la anterior comisión, la edil responsable del área, Anna López, dejó las puertas abiertas a nuevas incorporaciones, formándose con inmediatez un grupo de personas interesadas en participar en la organización de los diferentes actos ligados a fiestas. Las primeras reuniones sirvieron de rápida toma de contacto para, acto seguido, implicarse en los detalles propios de los diferentes actos programados anualmente con motivo de la Navidad.

Así, esta fiesta fue la inauguración oficial de este grupo que según López llega "con muchas ganas de trabajar y con ideas interesantes orientadas a dar una mayor vitalidad a las actividades programadas". Por el momento, la comisión está formada por Sara Samper, Carlos Maestre, Beatriz Pina, Serafín Sánchez, Coral

Sepúlveda, Francisco Martínez, Estela Giménez, Lucía Poveda y Aaron Sánchez, contando además con colaboradores puntuales como Paula López y Reme Maqueda.

Además de actos propios de la Navidad como la visita del Heraldo o la Cabalgata de Reyes, los miembros de la comisión se han implicado también en el montaje del tradicional belén después que los anteriores responsables de éste declinaran realizar esta labor este año si no se instalaba en el lugar habitual, la ermita de Santa Bárbara. Finalmente y con polémica por medio, el belén será inaugurado el próximo 20 de diciembre a las 18h en la iglesia del Exconvento, en un acto que contará con la participación de la Agrupación Musical La Artística.

La edil del área ha destacado "la ilusión con la que se están preparando los diferentes actos navideños por parte de la Comisión" al tiempo que ha querido resaltar la excelente armonía entre la Comisión de Fiestas y la Comisión de Fiestas de Santa Bárbara que "está colaborando también en la organización de los próximos actos a celebrar en Monóvar".

EDUCACIÓ

40 anys menjant a l'escola

CP. AZORÍN.

Convençuts com estem que les coses es poden fer d'una altra manera, ja fa més de 40 anys que al nostre centre l'espai del menjador s'entén com un ambient educatiu especialment important. És per això que invertim temps i esforç per organitzar i posar em marxa diferents projectes: Taula xampion, Papà i mamà vénen a dinar a l'escola i Menjar ecològic, entre d'altres.

Amb aquest treball volem aconseguir, entre altres, els següents objectius:

Contribuir a la promoció i protecció de la salut de l'alumnat.

Fomentar una alimentació saludable i equilibrada.

Donar a conèixer els avantatges i beneficis d'uns bons hàbits alimentaris i la seua prevenció de certes malalties.

Com ja sabeu, el nostre dinar es cuina al centre, tot segueix



Taula xampion al menjador del col·le Azorín.

un rigor i control que assegura l'assoliment de tots els criteris de qualitat. A més a més, aquest curs la comunitat escolar va

col·laborar en la decisió d'oferir fruites i verdures ecològiques.

Els productes que provenen de l'agricultura ecològica són més

saludables perquè no contenen residus tòxics. A més, com que els productes es cultiven en sòls tractats amb fertilitzants naturals, els aliments són més nutritius perquè contenen nivells més alts de vitamines, minerals essencials, antioxidants, hidrats de carboni i proteïnes. També es mantenen les aromes, colors i sabors autèntics.

Tampoc obviem que l'hora de dinar està carregada de factors emocionals, afectius i socials, per tant donem importància a l'acollida de la diversitat i al clima que es genera en l'espai del menjador.

Tot aquest treball i aquestes innovacions tenen un objectiu últim i principal: crear un moment amable i afectiu on els xiquets i xiquetes desenvolupen un vincle positiu amb el menjador del centre.

Los padres en las aulas

CP. ESCRIPTOR CANYÍS.

El curso pasado en el CEIP Escriptor Canyís de Monóvar pusimos en práctica "los grupos interactivos", una actuación educativa que parte de la formación e interés del profesorado del centro por seguir innovando y facilitar la participación de los diferentes sectores de la comunidad educativa en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Estudios a nivel europeo avalan esta actuación como una forma de agrupamiento heterogéneo de éxito escolar que tienen mayor influencia sobre el aprendizaje del alumnado que la mera participación de las familias y de la comunidad en reuniones informativas o la colaboración en actividades escolares.

En estas sesiones, previamente programadas por el maestro/a, las clases se estructuran en pequeños grupos de alumnos que colaboran, interactúan y dialogan para resolver las tareas propuestas que hacen referencia a los contenidos curriculares de las diferentes áreas. Los alumnos/as van cambiando de actividad según el tiempo establecido consiguiendo así una aceleración y una mejora en su rendimiento académico. Los voluntarios no ofrecen correcciones ni resultados, sino que dinamizan el grupo fomentando el aprendizaje a través del diálogo y la búsqueda de un acuerdo común.

Los voluntarios, hasta el momento han sido estudiantes de magisterio, pero pueden



ser tanto familiares como ex alumnos del centro. Por ello, para este curso escolar, se ha pedido la colaboración de las familias, a través de diferentes asambleas, con la finalidad de fomentar la parti-

cipación de nuestra comunidad en las actividades de aprendizaje, obteniendo una respuesta muy satisfactoria por parte de este sector.

JÓVENS MONOVERS A L'ESTRANGER

Alberto Yáñez Boyer

"Com vaig escoltar no fa molt: És com si començares a fer la teua casa amb materials de primera qualitat, els millors marbres i fustes, i després li donares les claus a altra persona aliena".

ÈLIA ARMERO.

Alberto és monover. Una persona aconeguda i volguda al poble. Té 32 anys recent complits i viu lluny de sa casa per motius laborals. 9.704 quilòmetres i 9 hores de diferència el separen de casa.

Un dia, fa molts anys ja, va tenir un somni. Un somni d'eixos que tenen els xiquets i que, de vegades, com és el seu cas, es fa realitat. Ell volia ser biòleg, científic. Jugava amb els animallets al pati de l'escola, a casa, sempre que podia. Els mirava amb el microscopi, feia "experiments" i els mostrava il·lusionat com dient "mireu quina meravella".

Hui, Alberto ha aconseguit ocupar un lloc destacat al món de la ciència als Estats Units. "Un reconeixement científic que mai hagués pogut imaginar", com ell explica sorprès. És ràpid de dir, però darrere dels seus guardons s'amaguen hores i hores d'estudi, anys d'investigacions al laboratori. Porta tres anys treballant a Los Angeles, a l'Hospital Cedars-Sinai, una de las majors instal·lacions d'assajos d'investigació clínica del món que li ha donat l'oportunitat de desenvolupar la seua tasca científica.

Alberto estudia "la fabricació dels diferents tipus de les cèl·lules de la sang, concretament les blanques, a partir de les cèl·lules mare de la medul·la òssia". En certa mesura, "es pot considerar la continuació de la meua Tesi presentada a València". Allà va començar a estudiar les cèl·lules mare de la medul·la òssia i va descobrir "que estes cèl·lules poden detectar parts de microorganismes i això es pot utilitzar com a mecanisme per a produir moltes més cèl·lules necessàries per a combatre la infecció". Una tesi atractiva perquè posa damunt la taula la "possibilitat de manipular el sistema immunitari. Seria combatre malalties mitjançant un sistema natural, que existeix al nostre organisme, usant-lo al nostre favor".



Alberto Yáñez al seu lloc de treball.

La feina d'un investigador és "difícil d'explicar". I és que el seu dia a dia "no té una estructura establerta": segons la jornada pot estar "hores i hores al laboratori" o "escrivint les conclusions d'algun experiment", o "reunit sense descans" o, bàsicament, llegint. Perquè "a la meua feina s'ha de llegir molt. I s'ha de pensar molt, també". Però al que més temps hi dedica és a "fer proves i més proves".

El mes d'octubre Alberto va viatjar a Salt Lake City, a l'estat d'Utah, amb nervis i esperança. Havia de presentar la seua investigació davant la comunitat científica. "L'estudi del gen IRF8 que està implicat en la producció d'un tipus particular de cèl·lula del sistema immunitari important per combatre infeccions". Aquest descobriment és destacat perquè "és un gen que s'ha vist mutat en pacients que tenen leucèmia i és rellevant perquè és potencialment aplicable a qui té aquesta malaltia, causada per una anomalia en la producció d'aquestes cèl·lules i,

per tant, contribueix a una millor comprensió d'aquesta dolència". Tot un descobriment que li va fer mereixedor del premi al Millor Investigador Jove atorgat per la Societat Internacional d'Endotoxina i Immunologia Innata.

Però aquest no és el seu primer premi. Al 2012 va viatjar al Japó, on va presentar una ponència amb altra línia de la seua investigació. El premi el va atorgar la mateixa Societat que ara l'ha anomenat Millor Investigador Jove i "consistia a pagar totes les despeses d'aquell viatge".

Mai ha sigut una persona que destaque per ser reivindicativa. De fet, "és ara quan estic començant a conscienciar-me del fet que la meua feina comporta una responsabilitat i una repercussió en la societat, perquè els diners que utilitzes en aquesta tasca són públics i has de respondre fent coses de qualitat". A més, "em sent amb la responsabilitat d'explicar a la gent quina és la situació que viu la investigació a Espanya". La ciència és

important i té un impacte directe en la vida de la gent. "Sense ciència, no hi ha futur".

Espanya és un país on s'ha investigat molt i que "ha donat grans investigadors, però mai s'ha intentat traure un benefici econòmic d'això. L'Estat hauria d'apostar pel coneixement i invertir en benefici de la població. Els científics, impotents, només tenen dues opcions: "dedicar-se a altres afers o acabar la investigació a altre país". "Els beneficis de la meua formació a Espanya se'ls està emportant els EEUU".

Davant aquest panorama, Alberto no pot només que acceptar que "les possibilitats de tornar a Espanya són poquíssimes", sobretot, per falta de finançament. Als Estats Units està estupendament. Gaudix d'un ambient científic extraordinari i irreplicable, sense parar d'aprendre de gent important, com és el cas "de tres Premis Nobels de Medicina amb els quals he pogut interactuar". Però "tornaria amb els ulls tancats si m'asseguraren les mateixes condicions que a Los Angeles". El detall que frenaria la seua tornada és "el sentiment de sentir-me valorat".

Malgrat la distància que el separa del poble, Alberto no pot deixar de ser monover. "No poden passar unes festes nadalenques sense que estiga a casa". També és estrany l'any que no ve a les Festes Patronals i es vist amb la indumentària monovera a l'Ofrena. I és tan monover que, fins i tot, va nàixer en plena Fira. Perquè "per més lluny que estiga, la distància no canvia els sentiments de les persones i els arrels".

Això només està començant. Es tracta del primer premi important que Alberto Yáñez rep en reconeixement a la seua carrera, però amb la constància, la intel·ligència i la passió que posa pel seu treball, de segur que no serà l'únic. Alberto té moltes coses encara a descobrir, perquè continua sent aquell xiquet apassionat per la Biologia amb molta curiositat.

**Marcial Poveda Peñataro**

Cronista Oficial de Monòver

Abans *i ara*

La Llei de Bases de l'Administració local enumerava, entre d'altres coses, com a servei obligatori en els Ajuntaments de més de cinc mil habitants, el d'un Camp escolar d'esports. És, per tant, pel que la Comissió Gestora Municipal va acordar, en sessió del 2 de febrer de 1945, designar una Comissió especial formada pels Gestors Fernando Quiles Mollá, Jorge Luz Juan, Francisco Alfonso Marhuenda, i Venancio Gran Rodenas, amb la missió de gestionar l'adquisició dels terrenys necessaris per a ser oferits a la Delegació provincial d'Educació i Descans de FIT i de les JONS. La missió era la construcció d'un camp d'esports, que el 24 de juliol d'aquell mateix any és encarregat a l'arquitecte municipal, el Sr. Aurelio Ballesteros. La redacció del projecte d'aquest camp d'esports és en el terreny comprès entre l'Albereda (avui parc de l'Albereda), la carretera de Ronda (avui ronda dels Esports), el Passeig de les Moreres i l'Almazara de Doña Antonia Rico (avui habitatges familiars i carrer Juan Amo).

Quatre anys van haver de passar per a l'adquisició dels terrenys, doncs va ser en 1949 quan són adquirits a Joaquín Albert Capeo, mitjançant escriptura de compravenda de data dotze de gener d'aquell mateix any, per un import de 40.000 Ptes.

Set anys més van haver de transcórrer, doncs va ser en 1956 quan s'acaba la seua construcció, inaugurant-se aquell mateix any. Podríem dir que les casetes es van construir en 1953 i que les portes de fusta van ser fetes en la fusteria d'Enrique Corbí, Cardosa.

El projecte primitiu tenia diferents serveis, com una piscina, però finalment va quedar solament com a camp de futbol i un edifici per a l'lar del Frente de Juventudes, on a partir d'aquell moment es traslladen, deixant l'edifici de l'antic almodí, en el carrer Mestre Don Joaquín, on fins a aquella data havien estat ubicats.

Aquest petit complex esportiu ocupa una superfície d'11.274 metres quadrats dels quals, 11.187 m² corresponen a les instal·lacions Esportives i 87 m² a l'edifici adossat.

Entre les millors realitzades a través dels anys podríem ressenyar la pista d'handbol construïda en 1958. En 1974 una pista de tennis amb mesures de les de Copa Davis, aquell mateix any es construeixen els vestuaris; en 1975 s'instal·la l'enllumenat del Camp Municipal d'Esports; en 1981 es construeixen les pistes de galotxes, en 1985 es renova l'enllumenat, en 1986 es derroca el mur de la pista de galotxes, en 1989 es realitzen obres de millora de la planta baixa de l'edifici de les Moreres, aquell mateix any s'acorda condicionar les antigues pistes de galotxes en gimnàs, pressupostant-se per a l'exercici de 1989. En 1992 és arrendat el gimnàs amb una vigència de tres anys, en 1994 es van realitzar obres de renovació i compactació amb arena del terreny de joc i en 1995 torna a arrendar-se el gimnàs. Aquestes i moltes altres millores són les que s'han fet al llarg de l'existència d'aquest camp d'esports. En l'actualitat, després de la inauguració dels Camps de Futbol Santa Bàrbara, ha perdut tota la utilitat per a la qual va ser creat i, en aquests moments, en espera de donar-li una nova utilitat, s'estan realitzant

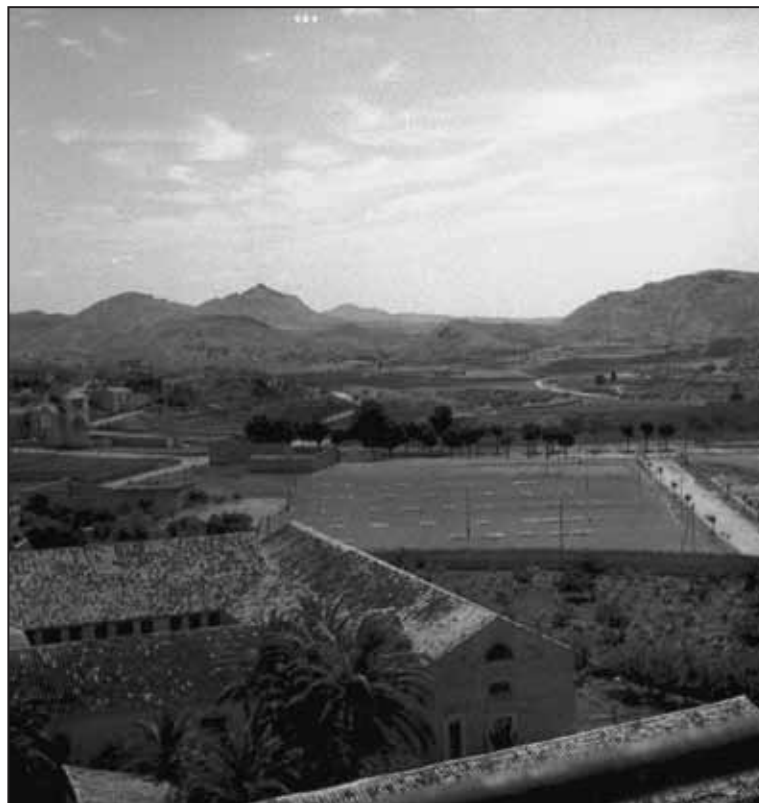


Foto: Arxiu Rafa Poveda.



Foto: Pepe Bellot.

altres activitats, com és el cas d'enguany en què les atraccions de La Fira s'han instal·lat dins del recinte.

Cal recordar que durant diversos anys va ser arrendat per a la realització d'espectacles, revetles i balls. Aconsellem la lectura del llibre de Paco Corbí *Vas ballar en les Moreres?* per a un coneixement més profund de les diferents èpoques d'aquest emblemàtic lloc.

CONCURSO

Los belenes a concurso

La XIII edición del concurso de belenes de Monóvar y pedanías ya está en marcha. Organizado conjuntamente por la Asociación "Amigos del Belén de Monóvar" y por la Concejalía de Medios de Comunicación, este certamen está abierto a la participación de los belenistas residentes en nuestra localidad y pedanías. El plazo de inscripción para los interesados estará abierto hasta el 19 de diciembre presentando la ficha correspondiente en las instalaciones de Radio Monóvar. El jurado visitará los belenes participantes el 22 de diciembre y la entrega de premios tendrá lugar un día después en el Kursaal Fleta a las 20:30h. Se valorará la



creatividad y elaboración artesana de los montajes participantes en las diferentes categorías que contempla la convocatoria: familiares, escolares, entidades y portales.

TURISMO

Mejor Tapa para el Calpe



El crêpe de morcilla del bar Hnos Calpe fue la mejor tapa de la VI Ruta de tapas organizada desde la Concejalía de Turismo. Le siguieron en la clasificación El Fornet y El Bilaire, establecimientos también destacados en anteriores ediciones.

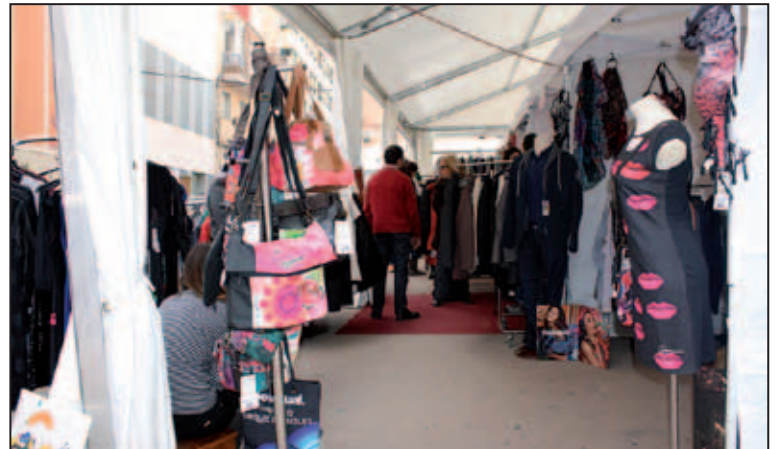
En esta ocasión la ruta incluía ocho paradas obligadas para poder degustar las tapas preparadas por los establecimientos participantes, que cada edición se esfuerzan más por agradar a los paladares de los clientes.

La ruta se volvió a cerrar en el parque de la Alameda con el sorteo de las cenas en los locales participantes, resultando ganadores Mónica Mondéjar, que se llevó la cena en la Campaneta, Víctor Quiles en el Xiri, Lara Valero en La Malva, Raquel Rico en el bar Hnos Calpe, Ferran Sellés en la Pedrera, Israel Poveda en Esther y Ana Santa, que hizo doblete al conseguir el premio de El Fornet y del Bilaire. Al resto no le queda más que probar suerte en la próxima ocasión.

COMERCIO

Todo preparado para la campaña de Navidad

Después de la última edición del outlet, desde la Asociación de Comerciantes se centran ya en la campaña de Navidad.



Última edición del outlet de la Asociación de Comerciantes.

Después de la celebración de la última edición del outlet organizado desde la Asociación de Comerciantes de Monóvar coincidiendo con la Feria Medieval, ahora desde este colectivo se centran en la campaña navideña, una de las más importantes para el comercio local.

Este año la novedad principal del outlet fue el cambio de ubicación al trasladarse los diferentes stands desde el ágora de la Casa de Cultura al solar situado frente al Teatro Principal, a cuya propietaria se agradece el acuerdo alcanzado entre ambas partes para que esta opción fuera posible.

Durante un intenso fin de semana, la afluencia de público a este outlet fue notable, agradeciendo por tanto también la respuesta de los clientes a los que ahora se espera sean parte importante también de la campaña de Navidad. Precisamente para agradecer su fidelidad, durante todo el mes de diciembre, los clientes recibirán al realizar sus compras en los comercios adheridos a la campaña, opciones para el sorteo de cien euros por comercio. Pu-



diendo ganar hasta 3.200 euros en productos.

El nombre de los ganadores se conocerá el 2 de enero, fecha elegida para la realización del correspondiente sorteo en las instalaciones de Radio Monóvar.

Se cerrará así otra campaña navideña de los comerciantes monoveros que dará más de una alegría a los afortunados.

Por otra parte, además de esta campaña, en los comercios adheridos aquellos que lo deseen pueden adquirir el número con el que los comerciantes prueban suerte en el Sorteo de Navidad, el 05083.

NADAL

Nadal amb soroll de fons

La programació d'actes del Nadal ha vingut marcada per la polèmica al voltant del tradicional Betlem però, malgrat tot, no faltarà cap ingredient en aquestes festes.

Prèviament a l'inici dels actes programats amb motiu del Nadal sorgia la polèmica al voltant del tradicional Betlem de Santa Bàrbara. Tot arrancava amb la notícia que enguany aquest muntatge havia de traslladar-se de lloc i abandonar l'ermita, en tant que l'informe elaborat per la restauradora que va portar a terme la restauració de la imatge de la Santa així ho aconsellava. Exactament, l'informe de Mònica Navarro diu que "és necessari buscar altre emplaçament per a la realització d'aquesta activitat" ja que els treballs que comporta el muntatge del betlem a l'interior de l'ermita inclouen activitats incompatibles amb la correcta

conservació de la imatge. Però, els fins ara encarregats del muntatge d'aquest tradicional betlem van manifestar el seu desacord amb aquest document, iniciant-se una sèrie de declaracions i fets més propis de qualsevol guió cinematogràfic.

De la nit al matí desapareixia tot el material del betlem que albergava l'església de l'exconvent. A la negativa per muntar el betlem a altre lloc que no fóra l'ermita, s'afegia a més la negativa per col·laborar amb la cessió del material per tal que altres pogueren encarregar-se enguany del seu muntatge i s'obria així un creuament d'opinions sobre la propietat de figures, estructures i



El Betlem de Santa Bàrbara, centre de la polèmica en les últimes setmanes.

demés elements del betlem. Com indicava l'alcalde, les factures de l'ajuntament demostren que any rere any s'ha destinat una quantitat important al muntatge del betlem i també els ciutadans han col·laborat amb els seus donatius però, els responsables del seu muntatge s'aferraven a la seua postura inicial en base a les hores invertides en la realització del betlem i al desemborsament econòmic que asseguren han fet també per la seua part. Així doncs, sense aclarir-se al cent per cent si el betlem de Santa Bàrbara era del poble o si era un betlem particular que rebia ajudes per al seu manteniment, el cert és que han hagut de buscar-se fórmules

alternatives perquè aquestes festes Monòver tingueren betlem.

El lloc elegit finalment per a la seua ubicació ha estat l'església de l'exconvent, on podrà visitar-se a partir del pròxim 20 de desembre i fins a després de festes. Durant les últimes setmanes, els membres de la nova Comissió de Festes han estat implicats en el muntatge d'aquest betlem, la inauguració del qual està programada per al dia 20 a les 18h en un acte que tindrà, a més, la col·laboració de l'agrupació musical La Artística, formació que el mateix dia però ja a les 20h oferirà al Teatre Principal el seu Concert de Nadal que, com marca ja la tradició, es tancarà amb



la Marxa Radetzky acompanyada per les palmes dels assistents al ritme de la música.

ENCESA ENLLUMENAT

D'altra banda, els actes propis del Nadal ja es van iniciar oficialment el passat 8 de desembre amb la festa de l'encesa de l'enllumenat nadalenc. La plaça de la Sala va ser de nou el punt de trobada en aquesta cita, encara que enguany sense arbre de Nadal al centre de la plaça en optar-se des de la Regidoria de Festes per altra decoració per aquestes festes que permetera ampliar la il·luminació a altres punts del municipi. Així mateix, el fet que haguera de suspendre's una setmana abans la Fira del Llibre per la pluja va fer que s'optara per fer coincidir les dues celebracions, motiu pel qual a la festa de l'encesa es va comptar amb la participació de més col·lectius que en altres ocasions. Altra de les novetats va ser la participació d'alguns dels grups que van prendre part en l'última edició d'Operación Fama i que van captivar el públic amb els seus balls.

HERALD

Una vegada inaugurat el betlem, la següent cita del Nadal serà ja el dissabte 3 de gener, dia elegit per a la visita a Monòver de l'Herald Reial per a recollir les cartes dels xiquets i xiquetes de Monòver que encara no hagen fet arribar les seues peticions als Mags d'Orient o que hagen modificat aquestes al llarg de les vacances.

A l'igual que el betlem, l'Herald també es trasllada a l'església de l'Exconvent on, a partir de les cinc de la vesprada, rebrà a tots aquells que vulguen apropar-se a veure'l.

Altra novetat respecte a aquest acte és el punt d'inici del passacarrers que prèviament realitza l'Herald acompanyat per la Colla El Xirivell i per aquells que vulguen acompanyar-lo. Un passacarrers que anys anteriors començava a l'Ajuntament però que enguany s'iniciarà a la Plaça de Bous, des d'on partirà tota la



La Cavalcada tornarà a ser l'acte central d'aquestes festes. Foto: El jardinet.

comitiva en direcció a l'Econvent.

CAVALCADA

Encara que la programació inclou altres propostes, sens dubte l'acte més esperat del Nadal serà un any més la Cavalcada. Com marca la tradició, Melcior, Gaspar i Baltasar arribaran a Monòver el 5 de gener com a protagonistes indiscutibles de la cavalcada, on estaran acompanyats pels seus corresponents sèquits, i per tota l'animació pròpia d'una activitat

com aquesta. La novetat enguany passarà pel Betlem vivent que acompanyarà els Reis i que farà que l'arribada a l'Ajuntament siga diferent a altres ocasions. Les cançons típiques del Nadal s'escoltaran a les portes de l'Ajuntament abans que els d'Orient dirigisquen les seues paraules a tots els congregats en la plaça de la Sala. Tot formant part d'una posada en escena preparada per a l'ocasió des de la Comissió de Festes. Nous in-



Visita de l'Herald Reial en les últimes festes de Nadal.

Un betlem vivent i nadales en directe per a rebre als Reis a l'Ajuntament

gredients per a la nit màgica per excel·lència que s'espera siguen ben rebuts pel públic. Allò que no varia és l'itinerari de la Cavalcada, que continua exactament igual, amb eixida programada per a les 19:30 h des de la Venta de Blai en direcció a l'Ajuntament. La Colla El Xirivell, l'agrupació musical La Artística, l'animació de carrer preparada per Conta3 amb malabars o Las Alcalinas seran alguns dels acompanyants dels Reis en el seu recorregut pels carrers de la població, on tampoc faltaran les Corts d'Honor de Setembre i Santa Bàrbara i noves incorporacions com les dels participants en el concurs d'Operación Fama, el grup "Pa menjar-te-los" o l'associació d'Hòmens i Dones de la Tercera Edat.

NAVIJOCs

A banda de les activitats tradicionals, la programació per als més menuts també inclou altres propostes d'interés com l'espectacle de dansa que tindrà lloc el dissabte 27 al Teatre Principal o com el festival que ja el diumenge 4 de gener hi ha programat a la Casa de Cultura. Tot això sense oblidar que un any més, des de Món Lliure s'han preparat els Navijocs perquè els pares que han de treballar durant el període de vacances escolar tinguin una alternativa interessant per als xiquets. El col·legi Ricardo Leal acollirà aquesta edició dels Navijocs que estarà en marxa els dies 23, 24, 26, 29, 30 i 31 de desembre, així com el 2 i 5 de gener en horari de 9 a 13h. Les inscripcions poden realitzar-se fins al 14 de desembre a les instal·lacions de Punt Jove pel preu de 30 euros. Les places per a participar són limitades però no així la diversió, que no tindrà límit al llarg de les diferents jornades programades.

FIRA 2014

Una Fira de tots els colors

La Fira Medieval va tenir una molt bona participació, mentre que la pluja va deslluir el segon cap de setmana i va obligar a suspendre la tradicional Fira del Llibre a la plaça de la Sala el diumenge de matí.

Molta participació i molt bones crítiques va rebre la Fira Medieval que se celebrava a Monòver del 21 al 23 de novembre. La plaça de la Sala i voltants va ser un any més el punt elegit per a la ubicació de les diferents paradetes que englobava aquesta Fira complementada, a més, amb representacions en directe i altres atractius per als més menuts. Una distribució diferent a anys anteriors i una decoració també amb alguns canvis van contribuir al major lluïment d'aquesta Fira, juntament amb la qual els comerciants de Monòver portaven a terme una nova edició de l'outlet que des de fa uns anys es fa coincidir amb aquesta data.

Al llarg del cap de setmana la Fira medieval va rebre la visita dels ciutadans que, a més, van compaginar les passejades per la Sala amb les atraccions que des de dies enrere estaven instal·lades a l'antic camp de futbol de les Moreres. El trasllat a aquest punt ha sigut ben valorat en quedar un recinte adequat i amb menys perillositat que l'anterior, on hi havia accés directe a la carretera.

Però, els canvis en l'última edició de la Fira també han passat per la tradicional foguera de Santa Caterina, que tornava de nou a les portes de l'Ajuntament. Com marca la tradició, el 25 de novembre es cremava la foguera després de la processó de la Santa des de l'església, portada per primera vegada conjuntament entre les components de les Corts d'Honor de Setembre i Santa Bàrbara. La coincidència amb la celebració del Dia contra la violència de gènere va deixar una imatge d'allò més curiosa en penjar de la balconada de l'ajuntament el cartell elaborat per a l'ocasió, que presidia així



La foguera de Santa Caterina va tornar a la plaça de la Sala. Foto: Hnos. Quiles.



Segrest de l'Alcalde d'El Pinós al recital de l'onque Pere el Bandero. Foto: Lucía Pastor.

també aquest acte que va reunir de nou els monovers al voltant del foc.

Tot redó va eixir durant la Fira Medieval però, l'experiència no va ser tan positiva durant el següent cap de setmana en tant que la pluja va deslluir el que hi havia preparat i, fins i tot, es va haver de suspendre la Fira del Llibre. Llibrers, associacions i col·lectius locals no van poder gaudir del dia de Fira per excel·lència. Els llibres i altres materials preparats per a l'ocasió es quedaven a les caixes, mentre que a altres com els pensionistes no els quedava d'altra més que compartir un bon esmorzar amb els bunyols que hi havien elaborat per a la seua paradeta. No obstant això, la convocatòria es va posposar i es va celebrar el 8 de desembre coincidint amb el dia que s'havia elegit per a la celebració de la festa de l'enllumenat nadalenc.

El que no es va haver de suspendre van ser la resta d'activitats que hi havien programades per aquest cap de setmana com presentacions de llibres, entrega de premis als escolars i el ja tradicional recital de l'onque Pere el Bandero, on els riures van ser constants i on hi van haver moments per al record com la irrupció a l'escenari de Salomón o com el segrest a l'alcalde d'El Pinós, Lázaro Azorín, que van participar en l'espectacle arran de dues de les cançons que es van estrenar per a l'ocasió signades per Paco Corbí.

Se suspenia la Fira del Llibre però es mantenien, malgrat la pluja, les paradetes instal·lades en la zona del parc de l'albereda, incloses les de diferents col·lectius locals com les AMPES o les confraries, algunes de les quals van repetir el passat dia 8 en la Sala.

PUBLICACIONS

Novetats literàries per la Fira

Si hi ha una cosa que no pot faltar dins la programació de la Fira són les presentacions de llibres i aquesta última edició s'ha complert amb la tradició. La primera en estrenar l'agenda va ser M^a Luisa Román amb el seu conte *El ginebre*, autoria que comparteix amb Juan José Maestre. Pau Limorti va ser l'encarregat de presentar el que va definir com una "xiqueta obra d'art plena de sensibilitat". Una llegenda acompanyada d'unes meravelloses fotografies que es va convertir en un bon regal de Fira i que tampoc està de més a les cartes del Mags d'Orient d'aquells que encara no s'hagen fet amb el seu exemplar.

Recollia el relleu posteriorment Glicerio Sánchez Recio amb el seu treball *Operación Quirúrgica en el cuerpo social. La represión política en Monóvar (1936-1943)*, un interessant document que recull part de la nostra història i que deixa

constància de passatges que mai haurien de tornar a repetir-se. Lourdes Pastor, regidora de Cultura, assenyalava a la presentació la importància d'aquest treball en tant que deia que "els estudis sobre repressió són complexos però molt necessaris per viure en un país amb una cultura democràtica plena".

La ronda de presentacions es tancava amb *Miradas Opacas* de Toni Caballero, altra interessant proposta que ens plantejaven a la Fira i al voltant de la qual es van revelar alguns detalls a l'acte que es portava a terme a la Casa de Cultura.

La pluja va impedir que el Diumenge de Fira els autors signaren exemplars a les portes de l'Ajuntament, però en algun cas va ser possible fer-ho el passat 8 de desembre. Els qui encara no hagen adquirit el seu exemplar poden fer-ho ara a les llibreries.



M^a Luisa Román va inaugurar l'agenda de presentacions per la Fira.



CONCURS JUVENIL

Entrega de premis V Concurs de Narrativa

Coincidint amb el Diumenge de Fira es va portar a terme un dels pocs actes que no es van haver d'anul·lar per la pluja, com va ser l'entrega dels premis del V Concurs de Narrativa La Fira, organitzat conjuntament des de les regidories d'Educació i Normalització Lingüística. La regidora d'Educació, Lourdes Pastor, va destacar l'objectiu prioritari d'aquesta convocatòria orientada a prestigiar la nostra llengua i fomentar l'ús entre els escolars locals, que s'ha recuperat després d'anys. El jurat va optar per declarar desert el premi en la categoria de 1r d'ESO, mentre que en la resta de nivells, la relació de



L'entrega de premis es va portar a terme al saló de plens de l'ajuntament.

premiats va ser la següent: Aina Beltran Limorti per 5é de Primària amb *La màquina del temps*; Almudena Gil Sánchez, premi de 6é de Primària amb *Jaume I, la seua ciutat*; Emma Díaz Tello premi de 2n d'ESO per *Un infern baix terra*; Lorenzo Amat López, premi de 3r d'ESO per *Azorín* i Gema Mallebrera Pastor, premi per 4t d'ESO amb *Jaume I*.

La regidora d'Educació i l'Alcalde van fer entrega dels diplomes als guanyadors, els quals s'emporten també un val de cinquanta euros en material escolar i veuen publicats els seus treballs al llibret extra que acompanya aquest mes a *El Veïnat*.

RECONOCIMIENTO

Medio Ambiente premia a alumnos y profesores



Entrega de premios en el Ayuntamiento.

Otro de los pocos actos que pudieron celebrarse el domingo de feria fue la entrega de premios de la Concejalía de Medio Ambiente a los escolares y profesores que durante el pasado curso utilizaron la bicicleta para acudir a clase. La concejal del área, Anna López, hizo entrega de estos premios tanto a alumnos

como profesorado de los centros Escripitor Canyís, Divina Pastora y Enric Valor. Inicialmente, el acto estaba previsto que tuviera lugar en la carpa que medio ambiente instalaría en la Feria del Libro para la realización de talleres, pero tras la suspensión de ésta por la lluvia, finalmente se celebró en el salón de actos del Ayuntamiento.

MERCADO

A Benidorm con el Mercado



Dos de las premiadas con una noche de hotel.

Los comerciantes del Mercado premiaron a sus clientes con el sorteo de tres noches de hotel en Benidorm, resultando agraciadas con cada una de estas noches M^a Carmen Picó, Reme Ballester

y M^a Luisa Román. Cada ticket de compra daba opción a participar en este sorteo al que una vez terminado sigue otra propuesta igual de interesante, el sorteo de 21 jamones para esta Navidad.

CARTA

¡No soy un juguete de Navidad!



Cuando te encuentras por casualidad una noticia como esta, en cualquier medio de comunicación, la verdad es que hay que ser algo insensible para que no te afecte. La noticia no es otra que la cantidad de abandonos de mascotas que se producen al año en nuestro país, nada menos que alrededor de unos 300.000 animales. ¡Sí amigos y amigas! Habéis leído bien, 300.000. Ningún ministro o ministra saca pecho cuando salen a la luz estas cifras que nos ponen a la cabeza de Europa en cantidad de animales abandonados. ¿Acaso somos un país insensible?, parece ser que sí. Aunque a muchos de los que leemos estas cosas nos pone los pelos de punta, ¿cómo podemos saber todo esto y no hacer nada? Ya sabemos desde hace tiempo que él nunca lo haría, pero ahora se trata de nosotros.

Ahora que se acercan las tan esperadas Fiestas de Navidad, deberíamos hacer campaña para que los animales, del tipo que sean, no se conviertan en un regalo traído de Oriente, pues muchos de ellos terminarán sus días en albergues de acogida. Los que tengan algo de fortuna. Otros, en cambio, con mucha menos suerte, sus vidas termina-

rán en el asfalto, o aquellos que, por su vida de cazadores, terminen colgados como un macabro adorno de algún árbol o con el estómago lleno de perdigones.

Recordad que la Navidad son fechas para reunir a la familia, comer hasta hartarse y hacerse regalos. Los animales no son juguetes, aunque de cachorros lo parezcan. Son seres vivos, con sentimientos, que te lo dan todo sin pedirte nada a cambio, independientemente de tu situación laboral, social, sexual o religiosa.

Zeus, Ringo, Mara, Koiki, Portos, Hachi o Luky por poner algunos de una larga lista en este belén. Tienen la suerte de pertenecer a familias que los quieren, que comparten el turrón con ellos. Con toda probabilidad, sus días terminarán en paz cuando llegue el final de su vejez. Pero no olvidéis, que otros muchos, miles de perros, gatos, aves o cocodrilos, no tendrán tanta suerte en la lotería de la vida. Tal vez deberíamos pedirle a nuestros políticos que la esterilización sea gratuita, o cualquier otra medida que sirva para paliar estas escalofrantes cifras de abandonos, y así, no ser una vez más, corruptelas aparte, la vergüenza de Europa.

Roberto Sánchez Silva.

MEDI AMBIENT

Constituït el Consell de Participació del Paratge Natural del Coto

Set anys després de la declaració del Coto com a Paratge Natural Municipal es constitueix aquest òrgan, els membres del qual haurien d'haver-se nomenat en el termini de sis mesos després d'aquesta declaració per part de la Generalitat.

El 23 de març de 2007 la serra del Coto era declarada, per acord del Consell de la Generalitat Valenciana, Paratge Natural Municipal, una declaració que venia acompanyada d'una sèrie d'obligacions com la creació d'un Consell de Participació del Paratge com a òrgan col·legiat de caràcter consultiu, la finalitat del qual és la de col·laborar en la gestió així com canalitzar la participació dels propietaris i interessos socials i econòmics afectats. El termini que es marcava per a la constitució d'aquest Consell era de sis mesos a comptar a partir de la declaració però, els mesos van anar passant sense que s'adoptara cap resolució al respecte. Les peticions realitzades per Heliaca en aquest sentit van portar, any i mig després que finalitzara el termini, a què l'aleshores regidor de l'àrea comunicara qui passaria a formar part d'aquest Consell, però mai va començar a caminar. Tampoc durant els anys següents, fins que ara, l'actual responsable de l'àrea, Anna López, ha optat per posar en marxa aquest Consell, del qual passa a tenir la presidència, i del qual formen part un tècnic municipal com a secretari, una representant de la Universitat d'Alacant, un tècnic de Conselleria i Antonio Martínez, president d'Heliaca. Així mateix, López, ha optat per crear a més la figura del Director-Conservador, càrrec que recau en Luis Enrique Samper i que, per tant, també passa a formar part d'aquest Consell.

En declaracions a *El Veïnat*, Samper es mostra satisfet per aquest càrrec i agraeix la confiança dipositada en ell per part



Luis Enrique Samper ha sigut nomenat Director-Conservador del Coto.

de la regidora. A ell li correspon "la coordinació de totes les coses que es facen al Coto, l'elaboració d'informes, fer propostes de pressupostos d'activitats que puguin realitzar-se allí tenint en compte a tots els usuaris...". Però, a més, com ressalta, "és una oportunitat per a col·laborar amb persones tant de l'ajuntament com de les diferents associacions que tenen com un objectiu principal la conservació dels valors que han fet del Coto un espai protegit". Sens dubte, Luis Enrique és un dels millors coneixedors del Coto, tant a nivell individual com a membre d'Heliaca i també un dels responsables d'iniciar els tràmits necessaris per a la declaració final de Paratge Natural. Com recorda, "l'origen de la petició va venir lligada a un projecte de macrocantera en el Coto que va motivar que es demanara a Conselleria un informe on s'especificara si aquesta serra tenia opcions d'aconseguir la declaració de paratge natural. La resposta va ser afirmativa i a partir d'ahí van tractar que els diferents governs municipals feren seu

aquest projecte, aconseguint-ho en 2004 i tramitant-se tot durant els anys següents, fins que en 2007 s'aconseguia l'objectiu final i la zona passava a ser intocable".

La declaració del Coto també contempla un Pla Especial de Protecció que recull unes normes per garantir la protecció dels valors del Coto, que han possibilitat el seu nomenament com a Paratge Natural Municipal, un Pla que, com destaca Samper, "no coneix ningú. La gent quan va al Coto, entra per l'Almorquí i puja, no sap que està en un Paratge Natural Municipal perquè no hi ha cartells en cap lloc. No saps que estàs en una zona protegida i si vas en moto o en cotxe continues pujant malgrat no estar permès".

Així doncs, es desconeix aquest Pla que "està per damunt del PGOU en tant que el Pla General s'ha d'ajustar al que diu aquest Pla Especial que marca aspectes com la prohibició de construir, obrir pedreres o pous d'aigua per exemple, així com altres aspectes com la limitació de l'accés del públic a determinades àrees".

Dins d'aquests aspectes a tenir

en compte, un paratge natural també implica la regulació de determinades activitats que es porten a terme al Coto com ara proves esportives, activitats que s'han de regular ja que, com assenya Luis Enrique, "en el Coto cabem tots però la gent ha de tenir clar que els que viuen allí -plantes, animals...- són els que tenen necessitat d'eixe lloc per a viure, nosaltres anem a fer un ús i tornem a casa. Anem de convidats i això s'ha d'entendre".

En base a tot això, "es farà un Pla d'ús i gestió que tardarà uns dos anys en redactar-se i ahí estarà regulat tot el que pot fer-se en aquest Paratge". El termini per elaborar aquest Pla és llarg però "cal fer estudis diversos per saber què hi ha i com actuar per a conservar-ho". El Consell, per tant, haurà de dedicar-se a fons en aquest treball durant els pròxims dos anys per a presentar posteriorment a l'ajuntament les seues propostes en tant que és al consistori a qui correspon l'administració i gestió del Paratge Natural d'El Coto.

Com puntualitza, el Consell està format per tècnics però, a banda, s'ha fet una comissió paral·lela fins que el Consell puga ampliar-se amb més membres. Una comissió amb representació dels diferents grups que fan ús de la Serra per tal que ells proposen les seues activitats i a partir d'ahí puguin gestionar-se i realitzar-se, però sempre preservant els valors del Coto ja que, com matisa, "si es va aconseguir que el Coto no poguera destruir-se per l'explotació minera també ha d'aconseguir-se que no puga destruir-se per altres explotacions".

JUEGOS ESCOLARES

Competición en marcha para los escolares

Los Juegos Escolares siguen el calendario de encuentros programado con la práctica del balonmano en esta primera fase de competición. Al cierre de esta edición se disputaban los encuentros correspondientes a la cuarta jornada, antes de la cual encabezaba la clasificación, en categoría benjamín, el equipo formado por los alumnos del colegio Ricardo Leal con nueve puntos a favor, seguido por el colegio Escriptor Canyís con ocho y en tercer lugar por el equipo del colegio Azorín con 7 puntos. Divina Pastora, Cervantes B y

Cervantes A ocupan las siguientes posiciones con seis puntos en el primer caso, y empatados a tres en los dos restantes.

Por otra parte, en categoría alevín, la primera posición en la clasificación correspondía, al finalizar la tercera jornada, al Escriptor Canyís con un total de nueve puntos, seguido por Azorín A y B con seis puntos respectivamente, Ricardo Leal con cinco puntos, Cervantes A con cuatro puntos y Cervantes B y Divina Pastora con tres puntos cada uno. Los partidos en la cuarta jornada para los alevines enfrentaban a



los equipos de Azorín A y Ricardo Leal, Cervantes A y B, y Azorín B

y Divina Pastora, mientras que Escriptor Canyís descansaba.

SENDERISMO

Mil kilómetros en los últimos quince años

GRUPO ESPELEOLÓGICO

Una nueva edición de la vuelta al término de Monóvar se completó el pasado 17, 18 y 19 de Octubre. Alrededor de 1000 km andados en estos últimos 15 años...

El grupo espeleológico se reafirma en su empeño de mantener el senderismo, dando a conocer a través de esta actividad los parajes de Monóvar, sus tradiciones y su gastronomía. Hondón, Cañadas de Don Ciro, El Siri, Romaneta, Casas de Juan Blanco, Casas del Señor, Xinorlet, Mañan, Derramador, Casas Sanchis son algunos de los puntos visitados en estos años... L'Hospital, Salinas, Encebras también han sido recorridos en alguna que otra edición.

A lo largo de todo este tiempo se ha intentado variar en recorridos y realizar algún que otro vivaqueo, gimkanas también se han llegado a hacer.

Por nuestro afán de conservar los senderos y veredas, la mayoría



Participantes en la última Vuelta al Término. Foto: Grupo espeleológico.

de la vuelta transcurre por alguna de ellas, Cavafria, Xirivell, Salitre, Vereda de l'hospital, Vereda de les Llometes, Canyades, la Boticaria...

Han sido muchos los aficionados que han participado año tras año, aficionados no solo de Monóvar..., aficionados de Elche,

Alicante, Albacete, Elda, Novelda, Valencia, Ibi, Sax etc....también han protagonizado alguna vuelta al término.

En esta ocasión, por primera vez, contamos con el apoyo de diferentes empresas, establecimientos y comercios, además de la Colla el Xirivell, la cual ame-



nizó la cata de vinos celebrada el sábado por la tarde en la bodega, así como la velada del sábado. Hacemos mención especial al desayuno del Domingo, realizado por la Asociación de la 3ª Edad de las Casas del Señor, donde podemos degustar la repostería y dulces caseros típicos de Monóvar: perusas, coca en sardina, crespells, magdalenas, buñuelos, toñas, torrijas y un largo etc de delicias para el paladar. Agradecemos a todas las personas, colaboradores y Ayuntamiento que año tras año hacen posible este evento.

CARRERA

San Silvestre Monovera el 28 de diciembre

Las salidas de los participantes comenzarán a las 10:25 h con los corredores más jóvenes inscritos en la prueba.

Como cada Navidad, desde la Concejalía de Deportes se prepara una de las pruebas deportivas más esperadas del año, la San Silvestre, que contará con la colaboración del Club de Montaña, el Club Ciclista y el Club Triatlón.

Este año la carrera coincidirá con la celebración del Día de los Santos Inocentes, ya que ha sido programada para el domingo 28 de diciembre. Las inscripciones se podrán realizar hasta el día 26 a las 20h y el precio de inscripción ha quedado fijado en 2 euros.

Los participantes tendrán un seguro durante la prueba y se les entregará un regalo-detalle.

Desde la organización se ha establecido un orden cronológico de participación y entrega de



Participantes en la última edición de la San Silvestre monovera.

trofeos, iniciándose las salidas a las 10:25h con los participantes más jóvenes, hasta 7 años; a las 11h será el turno de los partici-

pantes entre 7 y 10 años y a las 11:20h lo harán los corredores de entre 11 y 13 años. La entrega de trofeos para las categorías

hasta 13 años tendrá lugar a las 11:30h para, media hora más tarde, comenzar con las salidas de los participantes de categorías superiores. A las 12h comenzará la prueba para cadetes, junior, senior, veteranos y master (de 50 años en adelante), recibiendo los tres primeros clasificados en cada grupo, tanto en categoría femenina como masculina, trofeo o lote navideño.

Dentro de la convocatoria se contempla también un primer, segundo y tercer premio al mejor clasificado local y premio al mejor disfraz, un elemento que no puede faltar en esta prueba deportiva navideña donde siempre destaca el buen humor de los participantes a la hora de elegir su equipación.

HOMENAJE

Emotivo homenaje a Boro



Equipos que disputaron este partido homenaje a "Boro". Fotos: Machaco.



Los familiares presidieron el acto en los campos Santa Bárbara.

Familiares y amigos de Salvador Sebastián Sevilla "Boro" se dieron cita el pasado 9 de noviembre en los campos de Fútbol Santa Bárbara para rendirle un merecido homenaje al centrocampista monovero meses después de su

fallecimiento. El acto, organizado por la Concejalía de Deportes, obtuvo una buena acogida ya que fueron muchos los que no quisieron perderse la ocasión de recordar a "Boro" y de arropar a la familia. El homenaje giró entor-

no al encuentro que se programó para la ocasión y que enfrentó a los veteranos del Hércules a un combinado formado por compañeros y amigos del homenajeado. Un encuentro donde, a diferencia de otras ocasiones, lo menos im-

portante era el resultado ya que lo prioritario era no dejar pasar por alto la ocasión de recordar la importante aportación de Salvador Sebastián "Boro" al deporte local, al que estuvo ligado a lo largo de toda su vida.



Desde el Grupo Independiente Monovero, queremos transmitir a todos los ciudadanos/as de Monóvar, nuestro deseo de que en estas fiestas navideñas encuentren junto a sus familiares y amigos esa Paz y Felicidad que todos nos merecemos.

También deseamos, que en el próximo año 2015, los deseos de cada uno se vean cumplidos. Y en estos momentos tan complicados, sobre todo SALUD Y TRABAJO PARA TODOS.

FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO 2015



Convivencia fraudulenta

Finalizamos el mes de Noviembre con la noticia de la imputación por prevaricación administrativa a la Junta de Gobierno por la construcción del pabellón 2.

Mucho tenemos que hablar sobre ese tema, pero lo más importante es decir muy alto que solo hay un responsable de esa construcción, el Sr. Orgilés, concejal de deportes, estoy seguro que todos los ciudadanos y ciudadanas de Monóvar lo saben a ciencia cierta, pero además desde las esferas políticas saben la forma de actuar de este señor, él nunca ha dejado que nadie se metiera en sus concejalías, cuando algún concejal lo hacia montaba en cólera, amenazando siempre... "como volváis a meteros en algo de mis concejalías, DIMITO", y os pongo una MOCIÓN DE CENSURA, actitud diaria que tenían soportar sus socios de Gobierno.

No pararle los pies a tiempo ha llevado al Ayuntamiento a un pozo sin fondo, desde la Plaza de Toros con uno sobrecoste exagerado, la Piscina que nos vendió día a día que tendría un coste 0 a tener que pagar 5 millones de euros por ella, el Pabellón 2, etc menos mal que en los Campos de fútbol se le pararon los pies, así y todo se gastó todas las mejoras ofrecidas por las empresas, podríamos seguir con los jamones, paquetes, camisetas, chándals, toallas, bolsas, pero sobre todo, el buen comer y mejor beber en los caterings que montaba, pero eso lo dejaremos para más adelante, tendremos tiempo.

Ahora por su mala gestión y sus derroches están imputadas 9 personas, y cuando tenía que dar un paso adelante y asumir su responsabilidad y no consentir que personas inocentes sean imputadas, pone en marcha el ventilador diciendo.... "Yo lo hice pero todos lo sabían", dejando patente sus mentiras y al mismo tiempo la clase de persona que es. En el tiempo transcurrido, viene demostrándose la convivencia existente en este proceso, convivencia entre el Abogado del Sr. Orgilés, que por cierto vino de su mano a trabajar al Ayto. como asesor cuando él entró a gobernar allá por el año 1.999, y que cuando se fue dejó a su empleado como asesor jurídico, que no es otro que el actual asesor, el cual aun figura en el equipo del abogado del Sr. Orgilés. En Monóvar se dice: "mosca té el guisao", el mismo que ha enchufado el PSOE, obligado por el Sr. Orgilés, y eso que los socialistas decían que con ese señor, ni agua. Porque hablamos de convivencia, a los hechos nos remitimos, el Ayto. con fecha 28 de Agosto del 2013, recibe comunicado del Juzgado con la imputación de los 9 concejales y técnicos, ¿Qué se hace en ese documento?, no se registra en el registro general del Ayto. y el asesor lo esconde en un cajón y no lo dice a nadie, bueno a casi nadie, pero lo que está comprobado es que lo ocultó al gobierno, Alcalde incluido, Secretario municipal etc. impidiendo la defensa de las 9 personas imputadas, las cuales no pudieron RECURRIR la imputación y lo más grave no pudieron saber de qué se les imputaba. ¡Convivencia! en el Ayto. todos saben que el asesor y Sr. Orgilés almuerzan casi todos los días juntos, también saben que el asesor es parte del equipo del abogado del Sr. Orgilés: "blanco y en botella". La pregunta es: ¿el asesor comunicó a su "jefe" y a su "amigete" Orgilés el contenido del escrito del Juzgado? Aquí lo dejamos.

FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO AÑO 2015 A TODOS Y TODAS.

SERVICIOS

Atendida la demanda de los vecinos de Ecociudad



A finales de noviembre se firmó con Sapesa la modificación del contrato que permite atender la petición de los vecinos de Ecociudad que, desde 2011, venían reclamando que se incluyera en el mismo la recogida de basura en esta zona. En el transcurso de la última sesión ordinaria celebrada en el Ayuntamiento fue aprobada esta modificación, contando el punto con el voto favorable de los populares quienes, no obstante, criticaron que estando

en el gobierno ellos mismos no pudieron sacar adelante este proyecto porque la oposición no lo permitió. Argumento al que la edil de Servicios, Carolina Albert, respondió alegando que si no se había hecho nada hasta la fecha no era "por la oposición de aquel entonces, sino porque nunca se llevó a pleno esta modificación del contrato", algo que quiso puntualizar "en poco tiempo de este nuevo gobierno, sí que hemos hecho".



Presupuestos participativos

En su programa electoral, en 2011, el Partido Socialista incluía una actuación que nunca hasta ahora se había llevado a cabo en el Ayuntamiento de Monóvar: los presupuestos participativos. La idea era que la población de Monóvar decidiera a qué se debía dedicar parte del dinero que anualmente gasta e invierte el consistorio monovero. Era una apuesta algo arriesgada, al ser la primera vez que se intentaba, pero los socialistas pensamos que para mejorar la gestión y los resultados de la misma, es necesario hacer cambios respecto al gobierno anterior, como exitosamente se ha demostrado con la novedad de la sesión vermú en las fiestas de Septiembre.

Para alcanzar a la mayor parte de la población se convocó a una quincena de asociaciones de diferentes ámbitos de nuestra localidad. A las mismas se les facilitó un listado de las partidas que en principio se podían modificar, ya que como es lógico, hay gastos fijos e inmutables (préstamos, personal, contratos de limpieza o basura...) que no se pueden tocar.

Tras cuatro reuniones se decidió que en época de crisis como la que padecemos, había que recortar en festejos y dedicar ese dinero a otras necesidades, a juicio de los asistentes, más perentorias. Finalmente se fijó en 60.000 euros la cantidad que había que rebajar, la cual se distribuiría en nueve partidas diferentes. Algunas de ellas, eran de nueva creación, tales como Ayuda al Patrimonio y Asociaciones de Padres y Madres de alumno; en otras se acordó incrementar en una cantidad fija la que reflejaran los presupuestos cuando se realizaran, tales como la de Becas, Comedor Escolar y Transporte Universitario, Agricultura y Caminos Rurales, Organizaciones de Ayuda social (Cruz Roja, Cáritas, Nit i Dia y Com Tu), Climaterio, Pedanías, Mantenimiento de centros educativos y Conservación y Reparación de Aceras (ésta incluida en la de mantenimiento general).

El concejal de Hacienda, Alejandro García Ferrer, que estuvo presente en todas las reuniones, pudo constatar la enorme sensibilidad de la población a través de sus asociaciones, y como expresaron su preocupación por los temas sociales y que afectan más directamente a la gente, algo que quedó constatado en las partidas a que fue destinado el dinero detraído de Fiestas.

El próximo año, si los socialistas seguimos gobernando, continuaremos con los presupuestos participativos, e intentaremos, a pesar de la precaria situación económica del ayuntamiento, que el pueblo siga decidiendo cómo quiere gastarse el dinero de sus impuestos. Pensamos que es la forma más democrática de hacer partícipe a los monoveros en la gestión económica de su municipio. Desde aquí sólo nos queda darle las gracias a todas las asociaciones que intervinieron en esta primera edición de los presupuestos participativos, y desearle a toda población unas Felices Navidades y Próspero Año Nuevo, que falta nos hace.



Unos tienen la fama y otros cardan la lana

Desde el PP de Monóvar queremos trasladar un mensaje de tranquilidad sobre la implicación de los miembros de nuestro partido en el caso Pabellón 2.

Este caso no trata de una obra que se presupuestó por una cantidad que se triplicó, no. Se trata de una obra para cubrir una pista deportiva que se convirtió en un pabellón completo. Por lo tanto aquí no se ha sobrevalorado nada, al contrario. Según las peritaciones el coste final ha estado por debajo de lo que marca el Colegio de Arquitectos. Esa ampliación del proyecto inicial, según la denuncia, se hizo sin el procedimiento de contratación adecuado. Esperemos a ver qué dice el juez al respecto.

Los concejales del PP miembros de la Junta de Gobierno de aquel entonces se ven implicados únicamente por pertenecer a esa Junta de Gobierno. Allí se expuso un problema creado por otros, y se solucionó conforme informaron los técnicos. Todos los informes nos indicaban que teníamos que pagar las facturas presentadas, porque en el caso contrario, supondría una denuncia al ayuntamiento y encima pagar intereses y costas.

Desde el PP queremos que se investigue y que se depuren responsabilidades, y prueba de ello es que el 18 enero de 2013 pedimos a fiscalía que se nos informara de cómo estaba el caso, impulsando así el dormido expediente, mediante petición escrita y que consta en el expediente.

Dadas las informaciones malintencionadas, habría que aclarar la diferencia entre imputado y condenado: "Imputado" es quien forma parte de una investigación, y "condenado" quien ha sido hallado culpable. Así que quienes van condenando de antemano, deberían esperar a que el juez investigue y averigüe quién de los implicados provocó el problema, y quién se ha visto envuelto por tener que solucionarlo.

A los concejales del PSOE que salen a los medios a pedir la dimisión de los concejales del PP, les preguntamos: ¿y al Sr. Orgilés no le piden la dimisión?, ¿tal vez por que es miembro de su gobierno y el Sr. Vidal es alcalde gracias a su voto? De momento aquí el único que está CONDENADO por la justicia es el Sr. Picó, Secretario General del PSOE.

Gobernar en coalición es muy complicado, te obliga a menudo a tragar con gestiones que no son las tuyas, por poner algún ejemplo respecto a las grandes infraestructuras realizadas: los concejales del PP gestionaron la construcción del Centro de Salud de las Pedanías, el Aula de la Naturaleza, el Centro de Día, la nueva Guardería, el Nuevo Cementerio, el Kursaal Fleta, el Punt Jove etc, todo sin problema alguno, ni de contracción, ni de exceso de obra... NADA. En cambio, ¿qué ha pasado con la gestión de otros en el Pabellón, Piscina Cubierta o Campo de Fútbol? Uno investigándose en fiscalía, el otro que era "coste cero" ha costado casi 5M.€ y encima lleno de problemas estructurales y el Campo de Fútbol que se nos hunde.

Parece que está bastante claro...

FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO AÑO NUEVO

CREACIÓ

Ande, ande, ande

Preparen las panderetas y la botella de anís
rásquenla con la cuchara y canten al querubín.

Yo soy más de zambomba hecha de piel de conejo,
del cántaro y la alpargata que tiene sonido añejo.

Y me gusta cantar con los míos, con mi familia al completo,
hermanas, cuñados, sobrinos, mis dos nueras y mis nietos.

Me gusta la buena lumbre y un buen asado de cordero
que previamente hizo brasa, un selecto maitinero.

Yo no soy muy champanero soy más de vino y de "birra",
algún cantueso casero y como no de buena sidra.

Siempre hay un momento triste en todas las Noches Buenas
al mentar a los ausentes pues nos invaden las penas.

Pero en fin ya fusionados vinos, cervezas, licores,
comienzan los villancicos las cantoras y cantores.

Se huele a castaña asada se liba el licor de hierbas
se calienta el instrumental y da comienzo la juerga.

En el portal hay un Niño
más bonito que un lucero
con ojitos de aceituna
y labios de caramelo.

Los zagales y zagalas
con algún cordero al hombro
han oído una noticia
y no salen de su asombro.

Y es que vienen cuatro Reyes
y el que viene por detrás
se les ha agregado al trío
el pequeño Nicolás.

Feliz Navidad a todos
Feliz Noel y Buen Año
y cuidado con las viandas
que no os hagan ningún daño.

Ande ande ande la mirimorena....

Vidal
Bis



José Mallebrera Alfonso

Curiosidades

SABÍA USTED que el apellido Verdú, en Monóvar era muy numeroso y entre las personas más representativas y pudientes se encontraba más. A veces, se casaban primos hermanos por juntar las fortunas y con ello claro, las fincas y los negocios, por eso las repetidas coincidencias entre tantos primos hermanos empezaron a dar amargos frutos al tener hijos que no eran ninguna lumbrera y otros que se malograron. Para muestra un botón. El coronel Verdú. Nace D. Gregorio Verdú y Verdú en el año 1882, hijo de D. Pío Verdú Verdú y de D^a Luisa Verdú y Verdú. Ya con el grado de Capitán, se casa con D^a María Verdú y Verdú y tiene cinco hijos. Todos muy inteligentes, así que el amable lector ya puede formarse una idea de la multiplicación del apellido Verdú.

SABÍA USTED que por los años 1850/1870 el Seráfico, poeta de espíritu franciscano (según Azorín) que trabajaba con el esparto haciendo cahices, recorría las fincas buscando trabajo y fue a la Tomás Pérez Verdú, llamado "Tomasico" en Monóvar, a pedirle una ayuda para comer. Tomasico era tan rico como tacaño, le dio dos huevos y por ellos le cobró los cuartos, que entonces era dinero. El poeta se vengó de ello y compuso estos versos: "Aunque yo soy un probresico, y trabajo en el esparto, me he comido por dos cuartos, los huevos de Tomasico".

SABÍA USTED que el semanario *El Pueblo*, el día 20 de julio de 1907, publicó lo siguiente: "Hoy regresará a Madrid el primer tren botijo de la temporda. El segundo llegará a Alicante el lunes 22 a las siete y media de la mañana. (Este tren era el de los veraneantes madrileños que venían a pasar unos días de vacaciones provistos de un botijo de agua para el viaje). De ahí su nombre.

SABÍA USTED que en el semanario *El Pueblo* dice el día 14 de septiembre de 1907: "Acompañados de atentos besamanos invitándonos al acto, recibimos oportunamente del señor presidente del casino, y del Alcalde, cinco bonos y cuatro respectivamente para las limosnas a los pobres que se hicieron los días 8 y 9. A nueve verdaderos necesitados repartimos dichos bonos y, en nombre de ellos y en el propio nuestro, agradecemos la atención". (Al cabo de 100 años algunas cosas siguen igual). "El domingo fue detenido, pasando unas horas en el Correccional, nuestro colaborador Malito, por haber disparado un cohete. El día 8 por la mañana y tocando la diana, salió por primera vez la banda de trompetas y tambores que forma parte de la banda infantil, produciendo muy buen efecto en el público. El mismo día estrenó el Sr. Amo los uniformes que resultan ser muy serios y de una elegante distinción. Aunque con diferentes adornos en la guerrera pues el pantalón no lleva ninguno, el color y el corte del uniforme son muy parecidos a los que usa nuestra infantería de Marina. (Esta banda fue contratada los días 14, 15 y 16 para las fiestas de Alicante y San Juan". Pero dice la banda de música y la orquesta que dirige D. Juan Amo.

SABÍA USTED que en el mes de septiembre se celebraron siete matrimonios por lo civil y tres por la iglesia. Nacieron siete y fallecieron doce. En octubre se celebraron dos matrimonios por lo civil, nacieron doce y fallecieron cuatro: parece que las cuentas se normalizan un poco pues estos dos meses han nacido tres más que fallecidos.

COLABORACIÓN

Azorín y Mario Vargas Llosa

De la vida y obra de Azorín los monoveros sabemos muchas cosas, o deberíamos saberlas, pero de la relación que le une con este otro genial escritor, Mario Vargas Llosa, quizá no tanto. La pasión que comparto por la obra de ambos ha ido encontrando los nexos de unión entre ellos.

La primera similitud viene impuesta por el oficio que los dos han desarrollado tan brillantemente, (uno ya fallecido y el otro en pleno proceso creativo) y la segunda de la admiración que Mario siente por nuestro ilustre paisano expresada en muchos de sus escritos.

Los dos son académicos de la RAE. Azorín desde el 28 de mayo de 1924, en la que ingresó leyendo, cinco meses después, su discurso titulado *"Una hora de España (Entre 1560 y 1590)"*. Ocupó la silla con la letra "P" y le dio la bienvenida don Gabriel Maura Gamazo.

El escritor peruano fue propuesto para su admisión como académico por tres de sus miembros: Camilo José Cela, Pedro Laín Entralgo y Rafael Lapesa, obteniendo la distinción el 24 de marzo de 1994. En un principio se le asignó una silla ágrafa o sin letra, y posteriormente le concedieron la letra "L" dejada vacante por el fallecido académico Juan Rof Carballo. Ese mismo año recibió también el prestigioso premio Cervantes.

Mario Vargas Llosa dedica y elogia a Azorín en su discurso de ingreso en la Academia titulado *"Las secretas ficciones de Azorín"*, que pronunció el 15 de enero de 1996: (...) *Desde que lo descubrí, en 1952, siempre he estado leyendo o releendo a Azorín, con una admiración y un cariño que se renuevan como las estaciones.* (...)

Dice Mario Vargas Llosa que se vieron una sola vez en Madrid en 1958, cuando Azorín era ya (...) *un viejecillo mudo, translúcido y aé-*

reo (...). También dice que lo leyó por primera vez cuando estaba en el último año de Colegio (...) *y de la mano de su prosa menuda y morosa viajé con él, en los albores del siglo, por los grandes descampados de cielo inmóvil y las aldeas intemporales de Castilla, siguiendo el itinerario que la imaginación de Cervantes fraguó para el Caballero de la Triste Figura. La Ruta de Don Quijote es uno de los más hechiceros libros que he leído.* (...)



Foto: Archivo Rafael Poveda.

Un año antes de su propuesta como académico, en el verano de 1993, realiza una visita a la Casa- Museo Azorín de Monóvar, posiblemente teniendo ya noticias de su próximo nombramiento. Su interés por "el maestro" es grande, pues cuando le proponen posponer la visita por motivos del calor la desecha y él mismo se pone al teléfono y acuerda la cita para el día siguiente.

Durante más de cuatro horas estuvo recorriendo el museo y haciendo preguntas sobre la vida familiar, costumbres, pautas de trabajo, manías, etc. de José Martínez Ruiz, con un entusiasmo que iba creciendo conforme se ampliaban sus conocimientos. Uno de los momentos más

relevantes fue cuando abrió la biblioteca azoriniana, que contiene miles de volúmenes de valor incalculable, tanto por su antigüedad como por las dedicatorias que sus amigos le escribieron. La visita acabó con una típica comida en el restaurante de Ramón.

A dicha visita le dedicó don Mario uno de sus artículos quincenales que publicaba entonces en el periódico "El País", titulado

también él se ha recreado en buscar todos los detalles posibles que la definan, para acabar diciendo que Azorín ha creado uno de los estilos más originales e inconfundibles de la lengua castellana.

Si hemos encontrado en estos dos genios similitudes, cómo no íbamos a encontrar diferencias. Si Azorín renunció a fantasear, a inventar locuras y delirios, para Mario son una privilegiada materia para sus numerosas y excelentes novelas; si Azorín es un escritor casto, Mario rezuma pasión y erotismo; si Azorín es un conservador a pesar de sus simpatías juveniles por el anarquismo, Mario se considera liberal. Tampoco coinciden en gustos y maneras de ver el mundo; quizá sea la *"fatídica ley de atracción de los contrarios"*, la que, según Mario, le haya hecho enamorarse de la prosa de Azorín.

Por los 25 años del fallecimiento de Azorín, escribe otro artículo en "El País" que titula *"El miniaturista"*, donde le califica de *"arquitecto literario"* y a sus escritos les atribuye la intención de conservar la vida y el mundo tal como son, suspendiendo el tiempo y evitando la muerte.

Abruman estos dos escritores que han conseguido modelar el lenguaje para hacerles decir todo lo que ven, piensan y sienten. Son espíritus inteligentes por los que siento admiración, devoción, fascinación y casi perturbación.

Hay otros muchos escritores clásicos y modernos que nos despiertan esas emociones, pero hoy hemos elegido a Azorín, al que podemos considerar un clásico y a Mario Vargas Llosa, un moderno y flamante Premio Nobel. Con los dos llenamos las horas de placentera lectura, de aventuras compartidas, de reflexiones, de aprendizajes.

Paqui Limorti Aracil.

"Una visita a Azorín". Comienza elogiando la labor de José Payá Bernabé, director de la Casa-Museo Azorín, al que nombra como "pastor avezado" al que no se le descarría ningún documento de los miles que allí se custodian, y él (...) *"fiel y próximo, como su sombra, no pierdo sílaba de lo que dice"*(...).

Califica a Azorín como escritor realista por la ingente información que recaba para describir detalles insignificantes del paisaje doméstico, (...) *precisar hasta la obsesión, encarnarse en el dato de apariencia trivial, insistir en lo más superfluo y perecedero de los atributos de la realidad,* (...). Sigue describiendo la prosa de Azorín con tal maestría que se diría que

DE SEM BRE

DIMECRES, 3

21.00 h. Auditori Antonio J. Ballester, Casa de la Cultura.
Entrevista en obert a Ramón Espinar. Organitzat per la
Regidoria de Mitjans de Comunicació.
Entrada lliure.

DILLUNS 8

18.00 h. Plaça de la Sala.
Encesa de les llums de Nadal. Organitzat per la
Regidoria de Festes

DIJOUS 11

18.00 h. Biblioteca Pública. Auditori Antonio J. Ballester.
L'HORA DEL CONTE
Conta Contes Multicultural.
Patrocinada per la Diputació d'Alacant i la Regidoria
d'Educació.
Entrada lliure.

DIVENDRES 12

20.00 h. Kursaal Flea. Fins el 11 de GENER.
Inauguració de l'Exposició: *Fuego y Volumen*
organitzada per l'Asociación Espejo de Alicante.

20.30 h. Teatre Principal.
Aniversari IES Enric Valor
Preu: 1,50 €

DIVENDRES 19

18.00 h. Teatre Principal.
Audicions dels educands de l'Escola de Música La
Artística de Monóver

DISSABTE 20

18.00 h. Església de l'Exconvent de Caputxins.
Inauguració del Betlem de Nadal, amb la presència de
l'Agrupació de Música La Artística de Monóver que
amenitzarà l'acte amb nadalenques. Organitzat per la
Regidoria de Festes.

DIUMENGE 21

11.30 h. Església de l'Exconvent de Caputxins.
Concert d'la Asociación de Laudes Madrigal de
Monóver. Organitzat per Xinoso. Donatiu.

DIMARTS 23

20.30 h. Kursaal Flea.
Entrega dels premis del Concurs de Betlems.
Organitzat per la Regidoria de Mitjans de Comunicació.

DISSABTE 3 (GENER)

17.00 h. Església de l'Exconvent de Caputxins.
Visita de l'Heraldo Real a Monóver. A les 16.30 h. eixida
des de la Plaça de Bous.
Organitzat per la Regidoria de Festes.

DIUMENGE 4 (GENER)

17.00 h. Auditori Antonio J. Ballester, Casa de la Cultura.
Festiniño Festival per als més menuts.
Preu: 5 €

DILLUNS 5 (GENER)

19.30 h. Inici des de la Venta de Blai.
Gran Cavalcada de les seues Majestats els Reis Mags
d'Orient.
Organitzat per la Regidoria de Festes.



DIJOUS 18
21.30 h.
Auditori Antonio J. Ballester
Biblioteca Pública

Faros

Històries per adults
contades per Félix Albo

Preu: 3 €

DISSABTE 20
20.00 h.
Teatre Principal

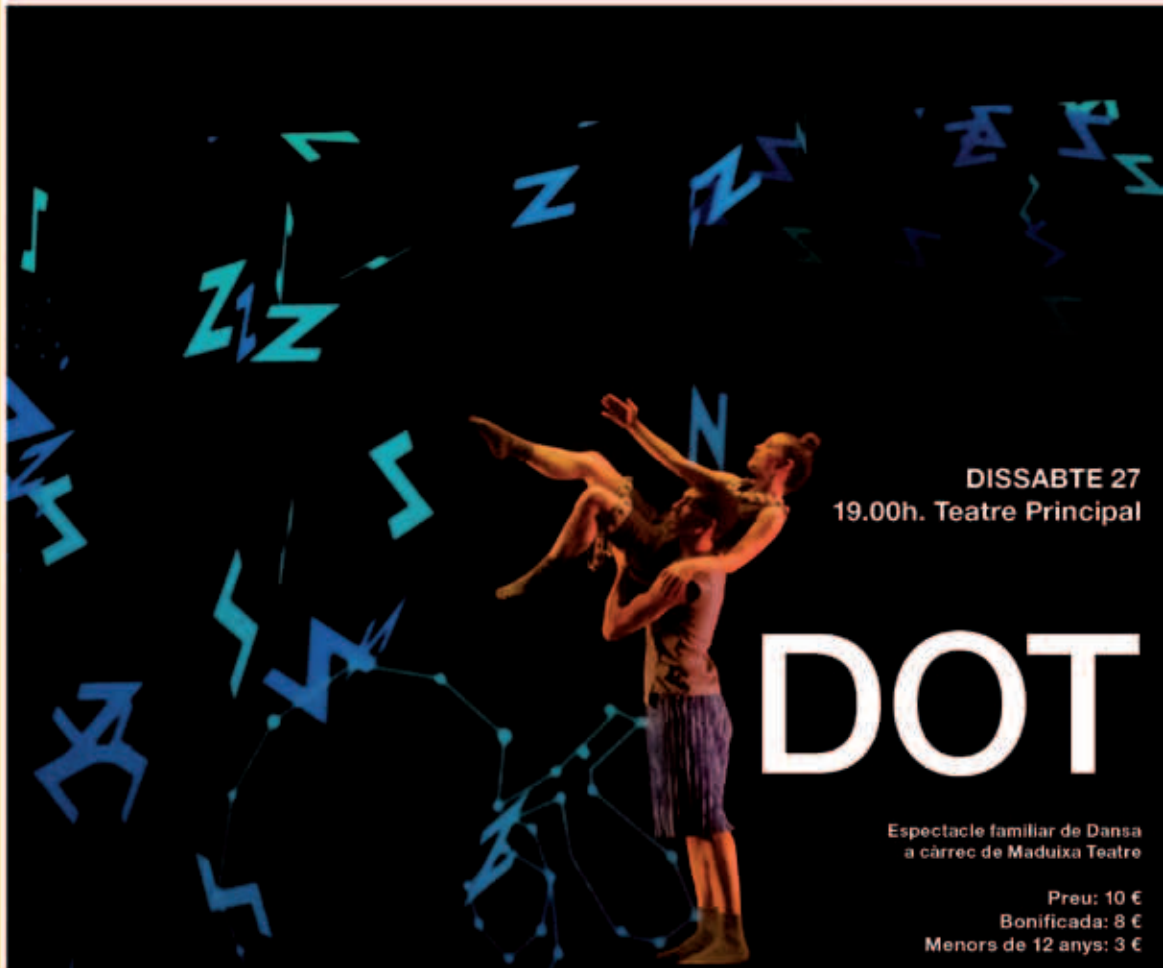
Concert de Nadal

a càrrec de l'Agrupació
Musical La Artística de
Monóver

Preu: 4 €



NADAL 2014



DISSABTE 27
19.00h. Teatre Principal

DOT

Espectacle familiar de Dansa
a càrrec de Maduixa Teatre

Preu: 10 €

Bonificada: 8 €

Menors de 12 anys: 3 €