



AJUNTAMENT de  
MONÓVER

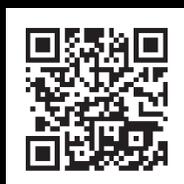
EL VEÏNAT RET  
UN SENZILL  
HOMENATGE  
A JOSÉ  
MALLEBRERA

LA PLUJA VA  
OBLIGAR A  
SUSPENDRE  
ALGUNS ACTES  
DE FESTES

EL CURS  
ESCOLAR HA  
COMENÇAT AMB  
NOVETATS ALS  
COL·LEGIS

# El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 349  
OCTUBRE  
2015

## AGENDA

### 9 D'OCTUBRE

→ Divendres, 9 d'octubre. 11h.

Plaça de la Sala  
Celebració del 9  
d'Octubre amb acte  
institucional i activitats  
per a grans i xiquets  
posteriorment al parc de  
l'albereda.



### EXPOSICIÓ

→ Divendres, 9 d'octubre. 13h.

Kursaal Fleta  
Inauguració de la mostra col·lectiva  
d'artistes plàstics monovers que podrà  
visitar-se a aquestes instal·lacions fins al  
25 d'octubre.

### TEATRE

→ Dissabte, 17 d'octubre. 20:30h.

Teatre Principal  
Representació de l'obra *Mort en l'acte*,  
de Jaime Pujol i Diego Braguinsky a  
càrrec de la companyia Ornitorincs.  
Una comèdia que gira al voltant de la  
investigació d'un assassinat ocorregut  
en el transcurs d'una representació  
teatral. Tots poden ser sospitosos, fins i  
tot el públic.

### BALL

→ Dissabte, 24 d'octubre. 19h.

Teatre Principal  
Huitena edició del concurs de  
coreografies organitzat des de Punt  
Jove, en el qual els més joves donaran  
compte novament de les seues  
habilitats amb el ball i competiran per  
convertir-se en els premiats d'enguany.  
Tot un espectacle!

### MARXA ROSA

→ Diumenge, 25 d'octubre. 10h.

Plaça de Bous  
Des de l'Associació de la lluita contra el  
Càncer s'ha organitzat a Monòver la I  
Marxa Rosa contra el càncer de mama. El  
recorregut s'iniciarà a la Plaça de Bous.

### CONTA CONTES

→ Dimecres, 28 d'octubre. 18h.

Biblioteca infantil  
Comença una nova temporada de l'Hora  
del Conte a la Biblioteca infantil amb "Ahora  
te cuento", que ens proposen *Cuentos de  
miedo* donada la proximitat de Halloween.

### EXPOSICIÓ

→ Divendres, 30 d'octubre. 20h.

Kursaal Fleta  
Inauguració de l'exposició fotogràfica  
Ífni-Sahara, que podrà visitar-se fins al  
15 de novembre.

### HOMENATGE

→ Divendres, 30 d'octubre. 20:30h.

Casa de Cultura  
Presentació del DVD "Una década para  
soñar" que fa un repàs  
per algunes actuacions  
de la coral monovera.  
L'acte, a més, servirà  
per homenatjar a José  
Nohales "Joselito" en  
complir-se 10 anys de la seua mort.



### TALLERS

→ D'octubre a desembre.

Puntjove  
Fins a finals d'any entren en marxa els  
tallers organitzats des de Joventut.

### TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències  
112  
Polícia Local  
606 34 07 40 / 96 547 10 80  
Guàrdia Civil  
96 547 01 03  
Creu Roja  
96 547 05 27

Hospital General d'Elda  
96 698 90 01  
Centre de Salut  
Cites: 96 695 75 50  
Urgències: 96 695 75 55  
Parc Comarcal Bombers  
96 538 50 80

### TELÈFONS

Ajuntament  
96 696 03 11  
Arxiu Municipal-Biblioteca  
96 696 01 79  
Asociación de Amas de Casa  
96 547 28 89  
Asociación contra el Cáncer  
96 547 27 22 / 96 547 05 88  
Assoc. de Minusvàlids COM TU  
96 547 13 58  
Associació Nit i Dia  
67 869 89 24  
Aguas Monóvar  
96 386 06 00  
Camp de Futbol  
96 696 08 90  
Casa Cultura  
96 547 09 14  
Casa Museu Azorín  
96 547 07 15  
Cementeri  
96 696 07 53  
Centre Esportiu Monòver  
96 547 12 17  
CFPA Freire  
96 547 09 14  
Centre Ocupacional El Molinet  
96 547 28 17  
Correus  
96 547 13 91  
Climateri  
661417811

### Jutjat de Pau

96 547 01 07  
Llar del Pensionista  
678 685 138 / 687 40 27 18  
Mercat Municipal  
96 696 08 72  
Museu d'Arts i Oficis  
96 547 02 70  
Notaria  
96 547 01 98  
Pavelló Municipal  
96 696 01 98  
Punt Jove  
96 547 32 31  
Ràdio Monòver  
96 547 27 59 / 96 696 08 65  
Registre de la Propietat  
96 547 02 81  
SERVEF.  
Maria Guerrero, 30. Elda  
96 695 77 00  
Sociedad Cultural  
Casino de Monòver  
96 547 00 90  
Serveis Socials  
96 547 2676  
Servei de Taxi  
695 662 066  
Teatre Principal  
96 696 01 79  
Telèfon del Consumidor  
012

## TALLER DE CONTES

El divendres 23 d'octubre s'ha organitzat un Taller de Contes a la Biblioteca Infantil, en horari de 17:15 a 19:30h, obert a la participació dels xiquets i xiquetes amb edats compreses entre els 6 i els 11 anys. Les inscripcions es poden realitzar a la Biblioteca a partir del 12 d'octubre.

## CEMENTERI

Dilluns a divendres:  
De 8h a 18h  
Dissabtes:  
Matins: de 9h a 13h  
Vesprades: de 16h a 18h  
Diumenges i festius:  
De 9 a 14h

### FARMÀCIES DE GUÀRDIA

Nuria Canales · Luis Martí, 7  
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30  
Gómez Maestre · Carlos Tortosa, 4  
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31

### OCTUBRE

Rafael Peris · Major, 166  
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28  
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12  
Dies 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29

### HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda  
De dilluns a dissabte: de 7:30 a  
20:30 h.  
Diumenges i Festius: d'11:30 a  
13:30 h. i de 16:30 a 20:30 h.  
Monòver - Alacant  
Laborals: 7:50, 9:00 i 15:30 h.  
Dissabtes: 9:15, 11:15, 15:15,  
i 19:15 h.

Elda - Monòver  
De dilluns a dissabte: de 7 a 20h.  
Diumenges i Festius: d'11:00 a  
13:00h. i de 16:00 a 20:00h.  
Alacant - Monòver  
Laborals: 8:00, 14:15, 17:15, i  
20:45 h.  
Dissabtes: 10:15, 13:15, 15:15,  
i 20:15 h.

ANY 36 · NÚM. 349 · 2 D'OCTUBRE DE 2015

EDITA: AJUNTAMENT DE MONÒVER Regidoria de Mitjans de Comunicació  
COORDINACIÓ, REDACCIÓ I MAQUETACIÓ : Marian Díez · DISSENY: Ernest Sabater · CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA: Alba Poveda  
IMPRIMEIX: Impresos Mondéjar, SL · Vinaters, 1 · Monòver. · Dep.Legal: A-290-1979

## La foto de la portada



Mallebrera és protagonista absolut de la nostra portada, en aquest senzill homenatge a un col·laborador fidel i un monover que deixa el seu segell a col·lectius i associacions diverses.

Foto: José María Román Penalva.

## Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el divendres 6 de novembre. Si voleu col·laborar recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 19 d'octubre. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica [veinat@monovar.es](mailto:veinat@monovar.es). Gràcies.

## Editorial

Per eixes coses de la vida, en 2014, Mónica Peinado tancava el seu pregó de festes demanant que la pluja es deixara notar a Monòver, respectant, això sí, els dies de celebració. Enguany no va fer falta cap mena de rogativa, la pluja ja venia afegida al pregó i a bona part de les festes. Una curiositat com una altra, que de segur li haguera agradat rescatar a Mallebrera en la seua secció a aquestes pàgines, però hem fet tard. Pepe ens deixava uns dies abans. En plena celebració de Santa Bàrbara s'acomiadava per sempre un dels monovers més actius amb qui hem comptat. Creu Roja, La Artística, la *Revista de Festes*, *Convivencia* i, com no, *El Veïnat* perdien a un col·laborador abnegat, una pèrdua sentida en el poble en general en tant que la seua implicació en projectes diversos feia d'ell una peça clau de la societat monovera. Amb Pepe se'n va una part important del nostre patrimoni cultural immaterial, però també ens deixa un extens legat amb articles diversos com les entregues tradicionals de "La torre y la luna", que enguany tampoc va faltar a la *Revista de Festes*.

Ens ha deixat Mallebrera i també ens han deixat les festes, de les que ja no queda cap rastre. Unes festes atípiques on de nou s'han lluit els refajos travessats però també les catiusques, i és que d'alguna manera havien de compensar els més menuts perdre hores de companyia dels Nanos i Gegants. Però, d'això ja sols queda el record; han tornat les classes, els deures, les carres per arribar a temps als extraescolars i les presses en general. La rutina que molts desitjaven s'instal·larà ja en l'anarquia que porta associat l'estiu. De tota manera, arriben dates propícies per a trencar de tant en tant la foscor com ara la celebració del 9 d'Octubre que, novament, arribarà amb l'objectiu d'apropiar-se del carrer per unes hores. I sols uns dies després, el 25 d'octubre, serà el color rosa el que trenque amb eixos tons més seriosos de la tardor amb la marxa organitzada des de l'Associació de la lluita contra el Càncer.

Això sí, on el color té menys espai per a obrir-se pas és al consistori, i és que a nivell municipal, ara és temps de valoracions i de veure què millorar de cara a la pròxima edició de les festes, però també és temps de decisions en tant que cal prendre mesures, de vegades impopulars, per ajustar-se a la situació econòmica d'un consistori amb un elevat nivell d'endeutament. Decisions com la que afecta a *El Veïnat* que, a partir d'aquest mes, deixa de ser gratuït, una mesura, no obstant això, que ja es va aplicar anys enrere i que esperem no impedisca que continuem tenint uns lectors fidels com fins ara, en tant que ens queden moltes coses per compartir. Així les coses, no oblidem que, des d'aquest mes, *El Veïnat* estarà al seu abast sols a les llibreries pel preu de cinquanta cèntims.

## Endevina el racó

Ens quedem sense saber on estava ubicat el racó del número anterior. Malgrat que algunes de les vostres respostes situaven la fotografia al carrer Sant Roc, on també nosaltres pensàvem que estava presa la instantània, les consultes realitzades posteriorment ens porten a no donar per bona eixa resposta, així que pel moment no queda més que seguir investigant i li encomanem la feina al nostre cronista oficial Marcial Poveda.

Esperem que aquest mes la cosa us resulte més senzilla i que endevineu fàcilment on correspon aquesta imatge. Podeu enviar les vostres respostes a [veinat@monovar.es](mailto:veinat@monovar.es) o a la nostra redacció situada en la planta baixa de l'ajuntament.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



## CEMENTERIO

## Nuevos nichos en el cementerio

A finales de agosto terminaron las obras de construcción de 56 nuevos nichos en el cementerio de Monóvar.

El expediente de estas obras fue iniciado por el anterior grupo de gobierno, PSOE-GIMV, y fue una de las prioridades del anterior edil del área, Vicent Sánchez, como así lo manifestó la actual responsable, Verónica Amat, quien destacó además que "estas obras se han finalizado en un relativo breve periodo de tiempo y estos nuevos espacios de enterramiento han venido a paliar un problema importante, pues aunque el Camposanto se amplió en cuanto a terreno y parcelas era necesario construir en esta ampliación más sepulturas".

Las obras han sido proyectadas y ejecutadas por el propio Consistorio y han tenido un coste total de cincuenta y dos mil euros. Según Verónica Amat, "estas obras no han sido especialmente costosas, pero sí es cierto que cualquier construcción o inversión supone un gran esfuerzo para nuestra hacienda local, ya que en mucho tiempo no se podrán efectuar importantes inversiones ni desarrollar trabajos de construcción



a menos que estén subvencionados. No obstante, la construcción de estos nichos era una imperiosa necesidad y hemos hecho un importante esfuerzo económico a costa de otras cosas que, consideramos, no tenían tanta prioridad".

Tras esta intervención en el cementerio se pretende dar un paso más en la actualización del servicio y ya "se está trabajando en una nueva ordenanza reguladora del servicio que establezca también un nuevo reglamento de uso del cementerio". Al respecto, la edil destaca que "el trabajo en la elaboración de una ordenanza fue iniciado por mi antecesor en el cargo. Ahora estamos acabando de cerrar algunas cuestiones para finalizarla y presentarla".

## MEDIO AMBIENTE

## Termina el proyecto de voluntariado

El Monte Coto volvió a ser durante los meses de verano el centro de atención de los voluntarios medioambientales.

Hasta el pasado mes de septiembre se extendieron las funciones de los voluntarios medioambientales que, a lo largo del verano, han estado al cuidado del Monte Coto. Como hiciera el año pasado Anna López, el actual edil del área, Lorenzo Amat, optó por poner de nuevo en marcha este proyecto que calificó de "muy bueno y necesario", y que sentó un "buen precedente que debemos seguir impulsando desde Medio Ambiente, ya que el cuidado de nuestros parajes es de vital importancia para el desarrollo de nuestras vidas". Amat, que resaltó la importancia del trabajo de los voluntarios, destacó que "su función no es simplemente la de vigilar y evitar posibles riesgos de incendios, sino también la de prevenir acciones que puedan dañar el ecosistema de nuestros montes". De ahí que este año el voluntariado también haya tenido las funciones de prevención y de formación ambiental, por lo que los voluntarios que han formado parte del proyecto han estado apoyados en todo mo-

mento por los coordinadores del Grupo Naturalista Heliaca y del Grupo de Montaña de Monóvar.

Como ya ocurriera el año pasado, el centro de trabajo de los voluntarios ha sido el Aula de la Naturaleza de la pedanía de Casas del Señor, desde donde los voluntarios se desplazaron por toda la zona del Monte Coto.

Tres voluntarios se han encargado de la coordinación de los diferentes grupos que han tomado parte en este proyecto subvencionado nuevamente por la Conselleria de Gobernación y Justicia, dentro del cual no ha faltado tampoco una actividad nocturna de observación astronómica.

Una vez finalizado el proyecto, el concejal de Medio Ambiente, Lorenzo Amat, valora positivamente el voluntariado, una actividad que desea tenga continuidad en el futuro aunque "con la introducción de alguna novedad que vaya orientada a una mayor formación de los jóvenes que tomen parte de la iniciativa".

## EMPLEO

## Jornadas formativas para desempleados

Durante los meses de junio y julio se han desarrollado tres Talleres de iniciación a la informática y de búsqueda de empleo a través de internet y redes sociales dirigidos a personas desempleadas. El objetivo de esta propuesta es que los participantes adquieran o mejoren sus cono-

cimientos en el ámbito de las nuevas tecnologías de la información y comunicación y conozcan las herramientas básicas que les permitan aumentar sus posibilidades de inserción laboral.

Las inscripciones de los 24 participantes han sido gratuitas y su coste cofinanciado por la

Concejalía de Industria, Comercio y Empleo del Ayuntamiento de Monóvar y el Área de Fomento de la Diputación Provincial de Alicante.

Al finalizar cada taller el concejal del área, José Alcaraz Castaño, hizo entrega de los diplomas a los participantes.



Entrega de diplomas a los alumnos.

## COMMEMORACIÓ

# La festa torna al carrer pel 9 d'Octubre

Després de l'exitosa celebració de l'any passat, l'Ajuntament opta per traure novament al carrer la festa del 9 d'Octubre.

L'any passat, des del consistori es va optar per traslladar al carrer la celebració del 9 d'Octubre, una festa que en els últims anys havia quedat relegada a un minoritari acte institucional al saló de plens. La proposta va resultar d'allò més exitosa i és per això que enguany s'ha optat per repetir l'experiència per tal que el Dia de la Comunitat Valenciana siga un dia de celebració com cal, encara que, això sí, enguany amb alguna novetat respecte a l'any passat.

On no hi haurà canvi és respecte a la presència dels Nanos i Gegants, que enguany tampoc faltaran a la festa. Acompanyats de la colla El Xirivell seran els encarregats de moure a xiquets i grans en una cercavila que partirà des de l'ajuntament fins al parc de l'albereda. A les 11 del matí està prevista la concentració a les portes de l'Ajuntament on, abans que arranquen els Nanos seguits per la nombrosa comitiva



*Els Nanos i Gegants no faltaran tampoc aquest 9 d'Octubre.*

que els acompanya en cadascuna de les seues eixides, tindrà lloc la part institucional de l'acte. La intervenció de les autoritats obrirà el guió d'actes, el qual també inclourà l'actuació de Laura Díaz, membre de la colla El Xirivell i anteriorment component de "Som i Serem", que ara en solitari interpretarà un tema homenatge

a Ovidi Montllor.

Acte seguit, la música correrà a càrrec de la Colla que farà de reclam per als més menuts que, acompanyats pels Nanos i Gegants, es dirigiran fins al parc de l'albereda on els esperen tallers diversos d'allò més divertits que en aquesta ocasió giraran al voltant dels jocs populars.

**La plaça de la Sala i el parc de l'albereda seran enguany els punts de celebració**

Però, la jornada no acabarà a aquest punt sinó que també, com ja es programara l'any passat, l'activitat estarà també al Kursaal Fleta on a la una de la vesprada s'inaugurarà la II Mostra d'artistes plàstics locals, una oportunitat més per apropar-nos al treball artístic d'un nodrit grup de pintors i escultors locals que presentaran en aquesta exposició algunes de les seues obres.

Al voltant d'aquesta data també es preveu que es porte a terme a Monòver una nova edició del Correllengua, encara que al tancament d'aquesta edició continuaven concretant-se els termes referents a aquesta activitat.

## ANIVERSARI

## L'església del Xinorlet fa cent anys

La pedania del Xinorlet es va vestir de festa el passat 20 de setembre per a commemorar el centenari de la seua església. A la una de la vesprada es va celebrar una missa d'allò més especial amb motiu d'aquest aniversari, a la qual van assistir veïns, autoritats i sacerdots vinculats a Monòver i a localitats veïnes com El Pinós que no van voler perdre's aquesta celebració tan significativa. El descobriment d'una placa commemorativa i l'entrega d'una maqueta de l'edifici realitzada

per una associació de betlemistes d'Elx van ser altres dos moments destacats de la jornada. La maqueta on es reproduceix l'altar amb què comptava l'edifici amb anterioritat ha quedat instal·lada a l'interior de l'església. La celebració es va tancar amb un dinar de germanor al qual assistien més de dos-cents comensals. Junta-ment amb l'alcalde de Monòver i el d'El Pinós, així com altres membres del govern d'ambdós municipis.



*L'alcalde de Monòver amb els alcaldes de Monòver i El Pinós.*

## EDUCACIÓ

# Novedades en el nuevo curso escolar 2015/16

El 11 de septiembre comenzaron las clases con la novedad de la ampliación del servicio de comedor en los colegios.

La medida adoptada desde el Gobierno Autonómico para que las ayudas de comedor abarcaran todo el curso escolar, desde septiembre a junio, llevó a los centros educativos de la población a adelantar la apertura de los comedores respecto a cursos anteriores. Los trámites tuvieron que agilizarse para conocer con antelación los beneficiarios de estas ayudas y la maquinaria se adelantó para que todo estuviera a punto con el regreso de los alumnos a las aulas. Sin duda, ésta ha sido una de las novedades más destacadas de un curso escolar cuyo inicio también ha traído asociado otro importante anuncio por parte de la Conselleria, la gratuidad de los libros de texto. En las últimas semanas muchos han sido los padres y madres que se han acercado a las dependencias de la Concejalía de Educación para interesarse por los trámites a seguir para beneficiarse de esta medida pero, de momento, se sigue a la espera de que se publique la Orden correspondiente desde el Gobierno Autonómico y se comuniquen las instrucciones a seguir, lo que se espera para las próximas semanas.

En este sentido, el curso comenzaba de lo más movido en cuanto a comentarios al respecto pero con la normalidad esperada en las aulas. Los alumnos de Primaria fueron los primeros en incorporarse a clase, si bien lo hicieron un día después que el resto de estudiantes de Primaria de la Comunidad, tras solicitar el 10 de septiembre como festivo a efectos escolares.

Como cada curso, los nervios fueron más comunes entre los



Comedor del colegio Canyís.

nuevos alumnos ante la incerteza de enfrentarse a un nuevo reto, nuevo ambiente y nuevos compañeros, nada que no pueda superarse gracias al período de adaptación y a las actividades de bienvenida preparadas desde los centros.

## FESTIVOS ESCOLARES

Por lo que respecta a los días festivos del curso recién estrenado, días antes del inicio del curso 2015/16 la Dirección Territorial comunicaba la aprobación de los festivos escolares concedidos a Monóvar en base a la propuesta planteada en el Consejo Escolar Municipal celebrado a mediados de julio. Así, para Primaria, además del 10 de septiembre, ya disfrutado, se considerarán festivos escolares el día 7 de enero y 29 de abril. Mientras que para el resto de enseñanzas, los festivos en el caso del centro Freire y del IES Enric Valor serán: 2 de noviembre de 2015, y 5 y 8 de febrero de 2016. No coincidirán con los alumnos de Secundaria del colegio Divina Pastora, desde cuyo centro fueron solicitados los días 7 de enero, 8 de febrero y 29 de abril, ya que al impartir ambas enseñanzas se optó por combinar las fechas en su petición.

## OBRES

# El col·legi Azorín comença el curs amb nou aspecte



Aspecte amb què han trobat els alumnes el col·legi Azorín.

Amb un aspecte renovat s'ha començat el curs al col·legi Azorín, després que durant l'estiu s'hagen portat a terme unes obres demandades des de feia temps. Abans que finalitzara l'anterior curs escolar es comunicava des de Conselleria la realització d'aquestes obres que ja són una realitat.

Després de moltes reivindicacions, l'administració autonòmica es feia càrrec de les obres que venia necessitant la tanca del centre, la qual presentava des de feia temps un estat de deteriorament considerable amb el consegüent problema que suposava per a la seguretat de l'alumnat. Des de l'oficina tècnica de l'Ajuntament es va remetre un informe a la Direcció Territorial exposant la necessitat d'acometre aquestes obres i d'acabar amb el problema existent. Problema que ha quedat solucionat amb aquesta actuació que ha reforçat el mur perimetral del col·legi i que ha suposat una inversió de vora 60.000 euros. Així mateix, s'ha actuat sobre les pistes esportives del centre, un canvi que ha estat el més ressaltat pels alumnes en tornar a les classes donat que el canvi és més que evident.

La millora d'una de les pistes ha estat inclosa dins de l'actuació de Conselleria mentre que l'altra s'ha portat a terme mitjançant el propi centre.

Així mateix, en la zona interior també s'ha actuat al menjador, en portar a terme des de l'Ajuntament el repintat del sostre d'aquestes instal·lacions. Tres actuacions necessàries que han fet que el curs haja començat amb una millor cara i una major tranquil·litat pel que fa als pares en relació al tema de la tanca.

## ALTRA ACTUACIÓ

Al col·legi Cervantes, també durant l'estiu, Conselleria ha portat a terme una actuació de menor magnitud però igualment necessària, que ha suposat la retirada d'unes baixades de fibrociment que estaven situades en les dependències de la maquinària del rellotge. Encara que les obres estaven previstes per al mes d'agost, l'actuació s'efectuava finalment a principis de setembre i va tenir un pressupost de vora 5.000 euros. D'aquesta manera, a ambdós centres s'ha aprofitat l'absència d'alumnes a les aules per a acometre uns treballs que eren necessaris.

## JOVENTUT

# En marxa Operación Fama 2015

La Regidoria de Joventut ha convocat el VIII Concurs de Coreografies Operación Fama, tot un esdeveniment per als més jóvens que any rere any preparen minuciosament les seues actuacions per aquesta convocatòria.

En total són tres les categories locals que s'inclouen en les bases; la primera per als xiquets i xiquetes nascuts entre 2008 i 2006, la segona per als nascuts entre 2005 i 2003, i la tercera per als nascuts entre 2002 i 1998.

El jurat, format pels qui designe l'organització, valorarà les actuacions tenint en compte la creativitat escenogràfica, el ball o coreografia, el vestuari i maquillatge, l'expressió corporal i la coordinació del grup.

El termini d'inscripcions estarà obert fins al dijous 8 d'octubre a les 20h en les instal·lacions de Punt jove, on els informaran detalladament de les bases del concurs. Així mateix, amb la fitxa d'inscripció s'haurà d'entregar un CD o *pendrive* amb la música que s'haja d'utilitzar en l'actuació, sempre tenint en compte que



Cartell del concurs realitzat per M<sup>a</sup> Reme Silvestre Linde.

El 24 d'octubre es portarà a terme la huitena edició

la duració dels temes elegits no podrà superar els 4,40 minuts. Els participants es comprometran a actuar posteriorment quan així se'ls requerisca des de Joventut, i optaran a més als diferents premis contemplats en la convocatòria. Un primer, segon i tercer dotats amb 100, 75 i 50 euros respectivament, un premi al millor ballarí de cada categoria, i premi al millor vestuari de grup. Premis als que també s'afegeix la invitació a tots els participants a formar part d'una acampada monogràfica de ball.

Així doncs, a només unes setmanes del gran dia, ara sols resta formalitzar les inscripcions i intensificar els assajos per a fer-ho el millor possible el pròxim 24 d'octubre sobre l'escenari del Teatre Principal.

## CULTURA

## Presentación y Homenaje a Joselito

La coral monovera "Virgen del Remedio" ha organizado para el próximo viernes 30 de octubre a las 20:30 horas un acto que presenta un doble objetivo. Por una parte, la convocatoria servirá como presentación oficial del DVD que bajo el título de "Una década para soñar" hace un recorrido por las actuaciones que llevó a cabo esta formación entre los años 1984-1989 en el famoso certamen de habaneras de Torreveja. Esta recopilación y posterior montaje, realizado



Foto de la portada del DVD "Una década para soñar".

por Paco Samper, ha sido posible gracias al material cedido por la familia del que fuera una de las voces más destacadas de esta formación, José Nohales, "Joselito", y podrá adquirirse al finalizar la presentación.

El acto, que tendrá lugar en la Casa de Cultura, contará también con la actuación de la coral monovera que interpretará algunas habaneras y servirá además para homenajear a Joselito al cumplirse el próximo 5 de noviembre los diez años de su muerte.

## ADHESIÓN

## Monóvar ciudad de acogida de refugiados

El pasado 4 de septiembre, el Ayuntamiento de Monóvar tomaba la decisión de adherirse a la red de ciudades de acogida para los refugiados sirios. Una propuesta que incluía acuerdos diversos como hacer un llamamiento a la ciudadanía para la elaboración de un listado de gente que, de forma voluntaria, quieran acoger o colaborar con los refugiados para mejorar sus condiciones. Otro de los puntos a tener en cuenta es la realización de un censo de depen-

dencias municipales que puedan ser susceptibles de acoger de forma provisional a refugiados, así como el traslado del acuerdo a las ONGs que trabajan de forma directa con ellos. Diferentes asociaciones y colectivos locales también solicitaron que Monóvar figurara entre las ciudades de acogida en base al fuerte impacto social y a la dura situación que atraviesa el pueblo sirio. Una situación calificada como de "un punto de no retorno que exige una actuación sin demora".

## EDUCACIÓN

## Reme Albert se despide de las aulas



El s companys i companyes de Reme Albert es van acomiadar de la que fins a la data era mestra del col·legi Cervantes i que ara deixa la docència per una merescuda jubilació. A l'acte de comiat va estar convidada també la regidora d'Educació, Lourdes Pastor, qui definia a Albert, en paraules dels seus exalumnes, com "una dona innovadora, una mestra amable i atenta amb els xiquets i xiquetes, però dura quan es tractava d'aprenentatge i respecte;

una mestra pacient i que escoltava els alumnes". Pastor agràia la tasca realitzada al llarg d'aquests anys per Reme a les escoles del poble i destacava que la seua trajectòria a l'àmbit educatiu denota un gran esperit de superació i una forta implicació en l'educació pública i en diferents espais educatius i culturals". Tot per acabar assenyalant a l'homenajada: "tu et jubiles, però de segur, la teua vocació no ho farà mai, perquè les vocacions mai es jubilen".

## FIESTAS

## La Corte de Honor 2015 en las Fallas de Elda



La Corte de Honor Mayor 2015 junto a las representantes de Elda.

La Reina Mayor Septiembre 2015, acompañada por su Corte de Honor y miembros de la Junta Festera, participó en la ofrenda organizada en la localidad de Elda con motivo de la celebración de las Fallas. El acto tuvo lugar el pasado 19 de septiembre y previo al desfile por la ciudad, la comitiva fue recibida en el Ayuntamiento por el Alcal-

de de Elda, Rubén Alfaro, junto al resto de delegaciones invitadas.

Además, una vez finalizada la ofrenda a los patronos, la Virgen de la Salud y el Santísimo Cristo del Buen Suceso, los invitados se trasladaron hasta la sede de la Junta Central de Fallas de Elda, donde se sirvió una cena fría que puso punto y final a esta convocatoria festiva.

## JUVENTUD

## Nueva temporada de talleres en Puntjove

La Concejalía de Juventud estrena este mes de octubre una nueva temporada de los talleres que ofrecen en las instalaciones de Puntjove. Hasta final de año la oferta presentada es de los más variada e incluye actividades más relajadas como la práctica del Yoga Kundalini, Yoga Iyengar, Taichi o Pilates, a otras más animadas como los Bailes de Salón, Sevillanas, Flamenco, Ballet, Zumba, Kizomba, Danza árabe, o artísticas como los

talleres de Dibujo y Pintura. Las clases se imparten en Puntjove en los días y horarios establecidos previamente, informándose de los mismos directamente en Puntjove, donde los interesados deberán realizar las inscripciones correspondientes.

En esta ocasión se ha optado por realizar la oferta trimestralmente para una mejor coordinación y para facilitar la promoción de otras actividades en respuesta a la demanda.

## MARCHA SOLIDARIA

# La Marcha Rosa llega también a Monóvar



El lazo rosa se ha convertido ya en el símbolo que identifica el cáncer de mama.

Son ya muchas las localidades que cada mes de octubre se visten de rosa para participar en las marchas organizadas desde la Asociación de la lucha contra el cáncer, una iniciativa a la que esta edición se suma también Monóvar. En concreto, estas marchas tienen en el cáncer de mama su principal objetivo, de ahí el color rosa asociado a este tipo concreto de cáncer.

Desde la Junta local de esta asociación se planteó la idea de organizar también en nuestra localidad esta cita solidaria que esperan obtenga una respuesta positiva y pueda instaurarse como una cita anual más a celebrar cada octubre.

La propuesta llega con un doble objetivo, por una parte, reivindicar la importancia de las mamografías y, por otra, recaudar fondos para la asociación que se destinarían a la atención de los enfermos de cáncer de nuestro municipio. Una recaudación que se añadiría a los fondos conseguidos con otras actividades anuales organizadas a nivel local como cuestaciones o la tradicional cena que se celebra cada año tras las fiestas de septiembre.

Carmen Fuentes, promotora del acto, insiste en destacar que esta marcha no es una prueba deportiva sino "un paseo por la población abierto a la participación de público de todas las edades", ya que el deseo de la organización es que la participación sea masiva.

El día elegido para esta actividad es el domingo 25 de octubre, iniciándose el recorrido a las 10 de la mañana en la Plaza de Toros y finalizando, después de pasear por todo el municipio, en el parque de la Alameda.

Las inscripciones pueden realizarse hasta un día antes en horario de 17 a 21h en el Kursaal Fleta, con una aportación de 3 euros. Las personas inscritas recibirán su correspondiente dorsal, un pañuelo con el color de la marcha y una opción para participar en el sorteo de una cesta que se realizará al finalizar el recorrido.

Desde la organización se anima a los participantes a acudir a la cita con una camiseta de color rosa para contribuir así a que Monóvar se vista de este color por un día a favor de una causa tan importante como ésta.

## CÁRITAS

# Doble celebración

El cincuenta aniversario de Los Movers se convirtió en un acto benéfico a favor de Cáritas dirigido a recaudar fondos para la adquisición de una cámara frigorífica.



Cámara frigorífica adquirida por Cáritas para almacenar la fruta y verdura.

El parque de la Alameda acogió el pasado 11 de septiembre el concierto organizado con motivo del cincuenta aniversario de Los Movers. Una celebración donde se contó además con otros grupos de la época que quisieron sumarse a esta iniciativa.

Aunque inicialmente la propuesta no presentaba carácter benéfico, finalmente se optó por poner las entradas a la venta a un precio de tres euros y destinar la recaudación a Cáritas Monóvar. El motivo de esta decisión era la necesidad de adquirir una cámara frigorífica donde almacenar las frutas y verduras que llegan a esta organización para su posterior reparto.

A principio de año, la Dirección General de Empresas Agroalimentarias y Pesca de la Generalitat Valenciana aprobó a Cáritas Monóvar ser centro beneficiario para la entrega de frutas y verduras, productos que contribuyen a enriquecer así las cestas que semanalmente se reparten entre las familias que requieren de este servicio. Un mes después de la aprobación, se hizo entrega de una partida de 811 kg, ascendiendo hasta la

fecha a 14.911 kg de frutas y verduras. Actualmente, las recogidas periódicas son cada quince días y las entregas los jueves de cada semana.

Atendiendo a estas cifras y dada la importancia que ello requiere, desde Cáritas se vieron obligados a adquirir una cámara frigorífica de segunda mano para poder mantener en buen estado la fruta y verdura hasta su reparto.

Gracias a la propuesta de Los Movers de convertir la actuación programada en una cita benéfica, desde Cáritas han podido hacer frente al gasto derivado de esta compra ya que en total se vendieron seiscientos tickets, lo que supuso una importante recaudación. Por todo ello, desde Cáritas agradecen la colaboración de todas aquellas personas que con la compra de su entrada contribuyeron a mejorar el servicio que se presta desde esta organización y que han hecho posible la adquisición de la cámara frigorífica que necesitaban para que los productos que se entregan se mantengan en perfectas condiciones hasta su reparto entre las familias más desfavorecidas de la población.

## FESTES

## Les pedanies d'allò més animades en festes



A La Romaneta es va portar a terme la primera solta del bou ensogat pel carrer.



Les representants de les Corts 2014 i l'edil de Festes en Cases del Senyor

L'animació no va faltar tampoc a les pedanies durant la celebració de les seues festes patronals. Les Canyades van passar el testimoni a la resta, deixant així un mes d'agost carregat de festes al llarg del terme. La Romaneta i les Cases del Senyor coincidien enguany en alguns dels dies de celebració però va haver temps per a recórrer tots els punts on haguera festa.

La novetat més destacada d'enguany va ser la modalitat elegida per a la solta de vaques a La Romaneta. A l'igual que ocorreguera posteriorment a Monòver, el recinte tancat es va canviar pels carrers i així el bou ensogat va tenir un camp d'actuació més ampli, que va resultar del grat

dels aficionats. Així mateix, a les Cases del Senyor la major atenció la va acaparar el concert que oferien Els Movers, un concert que va congrega un nombrós públic en tant que són molts els seguidors i seguidores que tenen els components d'aquesta formació.

Revetlles, sopars i dinars de germanor, activitats per als més menuts i actes religiosos es van barrejar també al Xinorlet, la pedania que posava el punt i final a este itinerari festiu que any rere any s'encarreguen de preparar les alcaldesses pedanies o comissions creades a tal objecte i que ara de nou han de posar en marxa la maquinària per tal que el pròxim any tot resulte el millor possible.

## SANTA BÀRBERA

## La Santa va baixar enguany per l'explanada

Els veïns del barri de Santa Bàrbera van optar enguany per reproduir l'explanada d'Alacant amb motiu de les festes.



Baixada de la Santa en processó. Foto: El Jardinet.

Si hi ha unes festes que continuen mantenint viu l'esperit de festa de carrer i de col·laboració entre veïns, sens dubte, són les festes del barri de Santa Bàrbera. Un any més van ser els veïns els encarregats de posar el barri d'allò més elegant per a la celebració dels dies en honor a la Santa, optant en aquesta ocasió per traslladar-nos a l'explanada d'Alacant. En les hores prèvies a l'inici de la festa, es van esmerar en preparar la decoració del carrers més visitats durant l'últim cap de setmana d'agost, carrers on la festa s'ha viscut de nit i de dia. Any rere any són més les taules que es poden trobar a peu de carrer i on amics i familiars celebren com cal aquests dies on les mirades estan posades en l'homenatjada.

Però, a banda de Santa Bàrbera, també les components de les Corts d'Honor Major i Infantil 2015 van tenir el seu protagonisme, especialment durant l'acte d'exaltació que es portava a terme a l'ermita. Alguns problemes tècnics van deslluir l'acte

en determinats moments però conscients que aquell era el seu dia, no van permetre que això fóra un inconvenient per a gaudir al màxim del seu nomenament oficial com a representants de la festa.

Pel que fa a la resta d'actes programats per la Comissió de Festes, tot va eixir segons el previst. Els actes religiosos tradicionals com la missa de campanya o les processons de baixada i muntada de la Santa es van complementar amb d'altres de caràcter lúdic i festiu, entre els quals cal destacar els dirigits al públic infantil. La tamborrada, que ja no falta en el guió d'actes, els inflables i jocs a l'ermita que van despertar una gran expectació i, com no, la visita i cercavila dels Nanos van ser dels actes més concorrits.

Com cada any, la festa va començar amb el so de la dolçaina i el tabal i va acabar amb el de la traca que envoltava l'ermita. Ara, a la Santa, com diu la cançó, no li queda més que paciència per "passar-se dotze mesos sense baixar de l'ermita".

## FOTOGRAFÍA

## Todo un clásico de fiestas

El Concurso Internacional de Fotografía organizado con motivo de las Fiestas de Septiembre tampoco faltó este año dentro de la programación, ni defraudó a los visitantes que a lo largo del último mes han pasado por las instalaciones del Kursaal Fleta. Allí quedaron expuestas las obras premiadas, las finalistas y las seleccionadas para premio de un total de 296 fotografías que tomaron parte en el concurso.

El jurado otorgó en esta XLVII edición el premio internacional a la colección a José Ramón Luna de la Osa de la localidad conquense de Tarancón, mientras que el primer y segundo premio internacional recaían respectivamente en Antonio Mira Cantó de Novelda y en Juan Manuel Maroto Romo de la localidad granadina de Ogújares.

Por su parte, Francisco Javier Pulido Ruíz de Porcuna (Jaén), fue premiado en esta ocasión



Entrega de premios en el Kursaal.

con el premio especial al retrato "Pepe Caneu" y Manuel Guijarro López de Petrel, con el premio a la fotografía deportiva. El resto de premios especiales, al paisaje "foto Estudio Jardinet" y "espacios de lectura" recayeron en las obras de los valencianos José Beut y Francisco Senón.

La relación de premios se cerró con el primer, segundo y tercer locales para Alfons Tenza Hurtado, Reme Caballero Amorós y Lluís Díaz Giménez.

## FIESTAS

## La Gachamiga de los 1800



La lluvia no permitió este año que el concurso de gachamigas se celebrara con normalidad en la zona habilitada para esta cita pero, a pesar de todo, los más atrevidos se esmeraron en la elaboración de las mismas. Aunque

los premios sí se entregaron en el punto de convocatoria, algunos de los participantes optaron por trasladarse hasta sus cuartelillos para la degustación, como el caso de los 1800 que nos han hecho llegar esta fotografía.

## RUTA CUARTELILLOS

## Primer premio para "Vasos de plástico"

La II Ruta de cuartelillos registró una excelente participación prolongándose la fiesta con una paella gigante.



Ambiente durante la llegada de participantes a la Alameda. Foto: El jardinet.

El 19 de septiembre volvió a ser, por segundo año consecutivo, el día dedicado a los cuartelillos con la celebración de la II Ruta por los distintos locales participantes en esta iniciativa. El punto de partida fue la plaza de la Sala donde, tras un almuerzo, comenzó el recorrido que culminaría horas más tarde en el parque de la Alameda.

Acompañados por la charanga y ejerciendo como jurado las componentes de la Corte de Honor Mayor, la comitiva fue visitando los nueve cuartelillos inscritos en la Ruta para valorar posteriormente los diferentes aspectos a tener en cuenta a la hora de entregar los premios en juego.

Cerca de las dos de la tarde, el recorrido terminaba en el parque de la Alameda, donde se llevaba a cabo la segunda sesión de vermut popular que estuvo amenizada por el grupo local Ozono. Así, en un ambiente de lo más animado y festivo, irrumpían en el parque los representantes de los diferentes cuartelillos para continuar la fiesta y conocer el nombre de

los ganadores en esta segunda edición.

Finalmente, el jurado decidió otorgar el primer premio al mejor cuartelillo a "Vasos de plástico", mientras que "Pot o garrot" conseguía el premio a la mejor decoración por su representación del fondo del mar y el premio a la mejor música era este año para "La Moncloa".

Durante la celebración de la primera edición de esta Ruta, los participantes solicitaron a la entonces edil de Fiestas, Anna López, que en futuras ediciones se estudiara la posibilidad de ampliar la fiesta con la celebración de una comida de hermandad tras la entrega de premios. La propuesta fue recogida este año por M<sup>a</sup> Amparo Maestre quien, junto a la Junta Festera, promovieron la elaboración de una paella gigante en la Alameda. Una iniciativa que la edil señala "fue todo un éxito y que se vivió en un ambiente inmejorable", por lo que con toda probabilidad seguirá apostándose por esta Ruta en futuras ediciones de las fiestas.

## RESUM FESTES

# De festes amb el paraigua

Les Festes Majors 2015 van tenir una convidada gens desitjada: la pluja, la qual va deslluir alguns actes i va obligar a la cancel·lació d'altres com l'entrada de bandes, la primera revetlla a la plaça de la Sala, la primera solta de vaques o l'esperada eixida dels Nanos i Gegants del dia 7 amb el consegüent malhumor dels més menuts.

La pluja va ser la responsable directa perquè les Festes Majors 2015 no tingueren un bon començament. Dies abans, les consultes al centre de meteorologia o a l'aeroport d'Alacant no feien més que contribuir a l'angoixa d'organitzadors i components de les Corts d'Honor, que veien perillar les festes en base a les prediccions que arribaven per a les primeres jornades d'aquestes. El primer acte en què estaven posades totes les il·lusions i tots els nervis era l'acte d'exaltació, el qual finalment es desenvolupava amb normalitat després d'una jornada maratoniana per posar en marxa un Pla B per si la pluja feia acte de presència.

Després de l'exitosa cavalcada 2015, i de l'acte d'elecció de les Reines, per als membres de la nova Junta Festerà, l'exaltació es convertia en un dels reptes més importants de les festes i també en el més angoixant en quedar tot a expenses del que ens deparara el temps. Per si no hi havia prou amb el muntatge d'un escenari per a un acte d'aquestes característiques, es trobaven amb la necessitat de deixar-ho tot preparat no sols a l'albereda sinó també al Teatre Principal per si calia tirar mà d'un pla d'emergència en l'últim moment. Així mateix, s'optava també per traslladat el sopar programat inicialment al mateix parc a un lloc cobert, el que suposava habilitar unes instal·lacions fora d'ús. Un treball per al qual es va comptar amb la col·laboració dels familiars de les components de les Corts d'Honor que van treballar de valent perquè tot quedara perfecte. Un treball que no va ser debades, ja que la decisió no podia haver



Ambient a la plaça de la Sala durant el pregó. Foto: Ernest Sabater.

estat més encertada en tant que la pluja va respectar l'acte però no així les hores posteriors en què es celebrava el sopar.

Pel que fa a l'acte en si, enguany la presentació va córrer a càrrec de José Emilio Carbonell i Lourdes Pérez, i va tenir novetats destacades com la música en directe de La Artística que va acompanyar a les xiquetes i jòvens durant tot el trajecte fins l'escenari.

#### ACTES QUE NO VAN SER

L'exaltació es va salvar de la pluja però no així altres dels actes programats com l'entrada de bandes. La pluja que queia a Monòver durant tota la jornada del dia 6 obligava a suspendre aquesta activitat i deixava sense desfilar pels carrers de la població a les bandes convidades de Salines i El Pinós. Hores més tard, sí ho feia La Artística de Monòver que, una vegada a la plaça de la Sala, donava pas

al pregó del monover Silve Vicent per escoltar el qual va fer falta fer ús dels paraigües. Malgrat la pluja, la plaça no es va buidar i la gent va escoltar les emotives paraules del pregoner 2015 amb què arrancaven oficialment les festes. El balcó de l'ajuntament era per al pregoner mentre els components de La Artística es veien obligats a ocupar el saló de plens per a interpretar des de l'interior de l'ajuntament els himnes durant la hissada de banderes.

Però, l'entrada de bandes no va ser l'únic acte que no va poder ser. L'endemà la pluja tornava a ser constant i obligava a suspendre la primera solta de vaques a la Rambla, la primera revetlla a la plaça de la Sala i, el pitjor de tot, el moment més esperat pels més menuts: l'eixida dels Nanos i Gegants. El dia 7 els Nanos no podien complir amb els seus seguidors que, malhumorats, tornaven a casa, on més d'un es

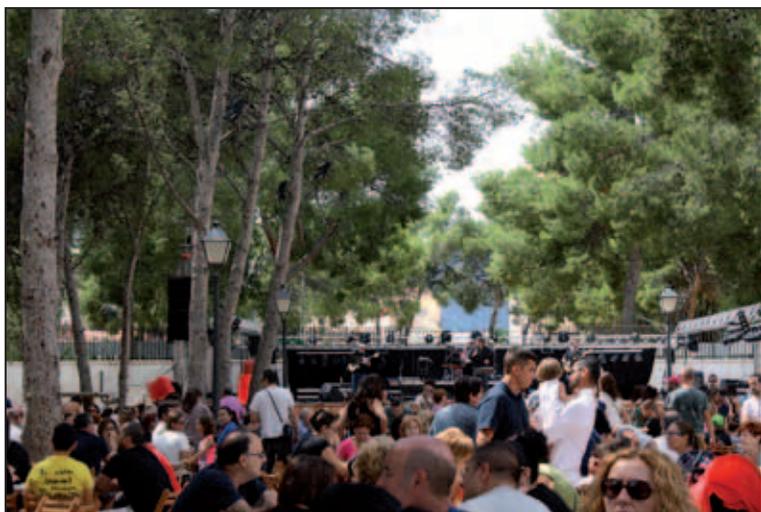
va haver de conformar amb les gravacions que tant de paper fan als pares en més d'una ocasió.

Més sort va tenir l'ofrena a la Patrona que, finalment, no sense prou dubtes inicials, es va poder portar a terme segons el previst i amb una bona participació com anys anteriors. Destacar enguany la invitació realitzada a anteriors Reines de les Festes, Majors i Infantils, per participar així com a representants de poblacions veïnes com ara Novelda, que no es van voler perdre aquest acte.

#### ACTES QUE ES CONSOLIDEN

Sens dubte, les sessions vermuts que s'estrenaren l'any passat a l'albereda han estat una de les apostes que ja han quedat totalment consolidades. L'acceptació d'aquesta opció per part del públic és més que evident, com així quedava de manifest cada dia en el ple absolut al parc. La música en directe, enguany a càrrec de Manuel Lázaro i del grup local Ozono, va animar els assistents a aquesta cita diària on també va haver cabuda per als més xiquets gràcies als inflables que es van instal·lar a l'albereda. L'últim dia, a més, els més menuts van poder participar en la segona edició de la globotada i van gaudir de les actuacions dels xiquets i xiquetes d'Operación Fama que van voler mostrar una vegada més la seua soltura damunt l'escenari.

Juntament amb els vermuts, les mascletaes diürnes també han gaudit d'un nombrós públic, disparant-se per segon any consecutiu als voltants del parc de l'albereda, i convertint-se, per tant, en altra de les propostes novedoses de 2014 que s'han consolidat enguany.



Les sessions vermut a l'albereda van registrar un ple absolut.



Les Corts d'Honor 2015 a l'exaltació. Foto: El Jardinet.

A aquesta llista cal afegir també la Ruta de *Quartelillos*, un recorregut d'allò més divertit que culminava a l'Albereda amb l'entrega de premis al millor *quartelillo*, que en aquesta ocasió va ser l'anomenat "Vasos de plástico". Mentre que el premi a la millor decoració era per a "Pot o garrot" i el premi a la millor música per a "La Moncloa".

Des de bon de matí la xaranga s'encarregava d'animar aquesta ruta en finalitzar la qual es portava a terme una de les novetats d'enguany com era la realització d'una paella gegant a l'Albereda que donava peu a què es prolongara la festa com així es va demanar l'any passat.

#### NOVETATS

L'elaboració de la paella gegant coincidint amb la Ruta de *Quartelillos* va ser una de les novetats destacades d'enguany però no l'única; altra de les més esperades va ser la recuperació de la solta de vaques pel carrer. Molts van ser els aficionats que es van apropar tant al barri de la Venta de Blai com al de la Goletja per viure de prop el que es va convertir per a molts en un dels moments més atractius de les festes. Els més atrevits es van animar a posar a prova la seua agilitat davant del bou ensogat que recorria l'itinerari marcat des de l'organització, mentre que la majoria optava per veure l'espectacle d'una forma més segura.

L'altra de les apostes d'enguany eren els canvis en allò referent a les verbenes a la plaça de la Sala, on s'optava per la instal·lació de taules per aquells que vulgueren seguir les actuacions més còmodament sense deixar de banda la pista de ball per als més animats. En aquest cas, l'acceptació ha estat desigual. La primera de les revetlles anunciades es va haver de cancel·lar per la pluja i la segona, on la copla era protagonista, no va resultar en absolut del grat dels assistents que, no obstant això, ho van passar d'allò més bé la tercera i última nit amb una animada orquestra. Així mateix, a l'albereda es comptava en les nits de festa amb les actuacions de la Kustom i d'Álvaro Hernández, dos concerts que van comptar amb el seu públic encara que la resposta que s'esperava era major. L'objectiu d'oferir més alternatives als joves per a les nits de festa no es va aconseguir al cent per cent en optar majoritàriament per continuar als *quartelillos* o a la barraca Notenom, l'única que obria les seues portes enguany.

#### CRÍTQUES

Com no podia ser d'altra manera, tampoc enguany han faltat les crítiques, donada la dificultat de contentar a tot el món. La baixa qualitat de l'espectacle del dia 8 a la plaça de la Sala s'emportava un bon grapat d'aquestes crítiques, juntament al fet de no haver-hi cadires al llarg del recorregut de la



El bou ensogat al barri de la Venta de Blai. Foto: El jardinet.

desfilada multicolor. Així mateix, com ja ocorreguera l'any passat, també l'absència de xaranges a la desfilada va ser objecte de comentaris negatius però, com ja exposara la regidora de l'àrea, "el limitat pressupost amb què es disposava obligava a continuar retallant en totes les despeses que comporten les festes".

#### VALORACIÓ REGIDORA

Pel que fa a la valoració de les festes, la regidora, M<sup>a</sup> Amparo Maestre, en línies generals es mostra "satisfeta del resultat en tant que malgrat la pluja es van

poder salvar la majoria dels actes programats". Així mateix, sobre els canvis aplicats assenyala que "l'intent de crear un espai per als joves a l'albereda no ha estat encertat i caldrà buscar altra alternativa" mentre que considera que "la solta de vaques pel carrer ha estat molt ben rebuda i les revetlles a la plaça de la Sala també han tingut bona acceptació encara que l'actuació del dia 8 no va ser l'adequada". A més, "la pluja ens ha obligat a prendre decisions sobre la marxa però en general el resultat final ha sigut positiu, sempre amb coses que millorar".

PREGÓ 2015

# Pregó Festes 2015. Silve Vicent

Silve Vicent Cambra va ser l'encarregat d'obrir les festes 2015 amb el pregó que reproduïm a continuació i que els ciutadans escoltaven sota la pluja mentre els components de La Artística havien de continuar amb l'acte des del saló de plens.

**E**stimats monovers i monoveres, bé podria dir que familiars i amics a la par, molt bona nit a tots!! ... I moltíssimes gràcies per estar esta nit ací a pesar d'aquesta pluja!!

És per a mi un autèntic privilegi poder estar present al balcó de l'Ajuntament esta nit per a donar començament a les festes de la Mare de Déu del Remei amb el tradicional pregó.

És també un honor prendre el relleu d'altres monovers i monoveres, alguns dels quals deixaren Monòver per raons professionals però que demostraren sempre un enorme *carinyo* pel nostre poble.

Especialment m'agradaria recordar a Mónica Peinado que em va precedir l'any passat amb aquesta responsabilitat, i amb la que vaig compartir molts bons moments a l'època de l'institut i al grup de postcomunió, i també a dues persones que triaren com jo desenvolupar una carrera professional a la investigació i que també donaren començament a les festes uns anys enrere: Germán Torregrosa i Enrique Pérez Payá, fill del Llande, que malauradament ens va deixar l'any passat i per al que des d'ací volguera aprofitar per dedicar el meu sincer homenatge.

Quan Natxo em va trucar per a plantejar-me fer el pregóenguany el primer que em va vindre al pensament va ser: I ara què faig?

No per tindre cap dubte de que volia estar present a este acte, sinó per la responsabilitat que porta estar davant de tots vosaltres en un dia tan especial com és el del començament de les festes.

A esta responsabilitat s'afegeixen uns precedents familiars que m'han deixat un *llistó* difícil de superar. Entre ells estan que el meu germà obrira les

festes en un concert amb el "Huracán Ambulante", que mon pare haguera animat les festes any rere any ja fóra amb "Los chicos del despertar" o la penya Vinya Vermeta, o que les meves cosines Patri, Ruth i Maite, ma tia Mari o la meva teta Mari Carmen formaren part rellevant de les festes com a Reines o Dames d'Honor.

Però, sobretot, estar ací en un dia com és el 6 de setembre té una gran importància per a mi perquè dos persones molt significatives a la meua vida, com són ma tia Loli i, per damunt de tot, ma mare Nieves, celebren l'aniversari del seu naixement en este dia tan especial per als monovers i monoveres. *Aixina* que espere no defraudar-les esta nit.

En els pròxims minuts volguera portar-vos amb mi en un viatge pels meus records de les festes, records que estan ineludiblement associats a la presència de la família i dels amics, segurament com tots els que esteu avui ací.

Les primeres imatges, no crec que amb més de quatre o cinc anys, em porten a la processó del dia 8, agafat de la mà de ma mare i impressionat per la quantitat de gent que havia al poble, encara que el que més recorde és la picor dels pantalons de vestir que portava a la processó.

També d'eixos primers records venen a mi el soroll de la festa i els somriures i carcallades de la Penya Carinyo i Amor, que amb la penya Gent de Chispa van ser pioners entre les penyes festeres a Monòver.

Caminant endavant en el temps recorde anar acompanyant els Nanos i Gegants amb algun dels meus iaies pels distints barris del poble, aprenent les cançons de la dolçaina que ja mai m'abandonarien i menjant



El pregoner des del balcó de l'Ajuntament. Foto: El jardinet.

tramussos en cada paradeta que feien. Com a fan incondicional dels Nanos, només em queda felicitar a tots els que formen part del grup incloent a la colla del Xirivell perquè ens continuen emocionant a tots després de tant de temps, fins i tot molt més pel que fan gaudir als nostres fills.

Poc més tard, el temps em porta als anys de la Penya Vinya Vermeta, eixos anys en què aguardava com mai el dia de les carrosses per a acomiadar les festes amb el millor dels somriures (òbviament amb permís de la traca final), i vestit ja fóra amb la disfressa corresponent de veneciano, de jugador de bàisbol o simplement de botons.

Allí estava mon pare en primera fila, divertint-nos a tots amb les coreografies que tot el grup intentava seguir, però també el Tio Tapa i Bárbara, Lorenzo i Encarni, el presi Salvador i María José, el tete Juan Carlos i Marina, Reme i Loli amb Herminio i Eduardo, i una interminable nòmina de gent que van gaudir junts de

moments inoblidables.

També d'aquesta època recorde les primeres visites al Casino o a l'Albereda, visita ineludible per a saludar els meus pares i els seus amics, als quals tant aprecie i dels que tant he après de la vida. Un hàbit que vaig seguir cultivant des d'aleshores tots els anys que vaig estar present a les festes.

Allí estaven Dorín i Paqui, Pepe i Mari Carmen, Juanito i Maruja, Luis i María Luisa, Ernesto i Loli, o Emilio i Marisa entre d'altres. Gràcies a tots per continuar junts després de tant de temps, i gràcies Paqui per regalar-me el clauer de la Mare de Déu quan va nàixer la meua filla als Estats Units!! Va ser i encara és una gran companyia per mi!!

I ja entrada l'adolescència, els records s'acompanyen dels meus amics, de l'època en què es forjaren llaços d'amistat que han perdurat fins ara i que em van portar a innumerables moments de felicitat marcats sobretot per una gran complicitat.

Entre estos moments estan

el *cuartelillo* que vam montar al front del Mónaco, jugar la copa de Festes o les 24 hores de futbol en setembre, anar a la vaca o *les sopetes* anuals de cada setembre.

A qualsevol moment que puga recordar sempre hi havia algú d'ells. Ahí estaven o estarien Teto, Dush, Xavi, Txema, Jorge, Boti, Joaqui, Boria, Gustavo, Roberto, Ernesto, Salva Mira, Valencià, Salva Molina, Ortolá, Rubén, Loren, i també Noni, Vicen, Carlos, Lince, Vidal i molts altres... compartint el que aleshores eren somnis però que, gràcies a l'esforç i la dedicació, més d'un ha pogut fer realitat, i per això no seria estrany que algun d'ells llegira el pregó els pròxims anys.

Amb tots ells, i posteriorment amb el meu germà Juan i amb els meus cosins Antonio i Jorge, vaig descobrir la nit de les Festes.

Recorde les primeres incursions al Garito, originalment al costat del Casino, però també al Desfase o a una bona colla de *cuartelillos* innombrables. Encara que tots vam tindre una predilecció especial pel "Con 8 no basta", en bona part marcada pels gustos musicals, però també perquè allí teníem bons amics. Volguera nomenar especialment a Miguel, amb el que he gaudit de moltíssims moments fora i dins del "Con 8", però també a Limorti, que ens va deixar ara fa poc més d'un any i al que estic segur moltíssima gent estarà tirant en falta cada vegada que comencen les festes de Setembre.

Com podeu veure, encara que ja porte prop de 20 anys vivint fora de Monòver, els meus records no són molt distints dels que tindreu molts de vosaltres.

I a pesar que estant en Pamplona



L'Alcalde i la regidora de Festes amb el pregoner. Foto: El Jardinet.



La Artística va interpretar els himnes des del saló de plens. Foto: Ernest Sabater.

na un pensaria que les festes de San Fermín haurien de ser una bona cura al fet de no venir a festes, no hi ha res equiparable a arribar a Monòver estos dies sent rebut per l'ermita de Santa Bàrbara, el Castell o la Torre, o a caminar pel poble encontrant-te amb gent coneguda a cada carrer

o a eixir a gaudir de l'ambient fester amb la família i els amics.

En este sentit, m'agradaria tindre un record per tots aquells monovers als quals les seues obligacions els han portat fora de Monòver i que segurament voldrien estar al poble en uns dies com estos.

**"No hi ha res equiparable a arribar a Monòver estos dies, sent rebut per l'ermita, el castell o la torre"**

Per a concloure, volguera aprofitar per agrair a totes les persones que fan possible que cada acte de les festes isca endavant, que no són poques, des del dia de l'Exaltació fins a la Novena de la Mare de Déu del Remei.

I també, m'agradaria fer un homenatge a totes les dones monoveres que en bona mesura representen l'esperit de la Mare de Déu del Remei.

A totes eixes mares i *abueles* que tant ens han cuidat durant les festes, que tenien tot preparat per que nosaltres tan sols gaudirem de cada dia de festa, que també vetlaren totes eixes nits que no arribàrem a una hora prudent o patiren en silenci tots eixos dies que vam anar a la vaca incloent el dia del Socarrat. Moltíssimes gràcies per estar sempre ahí!!

I amb açò acabe. Només espere que l'aigua beneïta amb què la meua dona i jo batejàrem als nostres fills a Monòver servisca perquè els dos porten alguna cosa del poble amb ells i que en un futur vinguen a gaudir de moments tan fins com els que he tingut jo a les festes.

Molt bones festes a tots i Visca la Mare de Déu del Remei!!

**Silve Vicent Cambra.**

## PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

LIBRERÍA

**Cervantes**

FRANCISCO CARRILLO CANO

Comunidad Valenciana, 2  
03640 Monóvar  
Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64

Librería - Juguetería

**Azorín**

Mayor, 176  
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

LIBRERÍA · PAPELERÍA · PRENSA

**Martínez**

"A CA PACO"  
LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO

Plaça la Sala, 6  
03640 Monóvar Tel-Fax. 96 547 03 91

## MONTAÑA

# Participación en la Ultra Trail Mont Blanc

Ramón Sánchez y Juan Mondéjar participaron en la edición 2015 del campeonato del mundo de carreras de montaña.

## GRUPO MONTAÑA MONÓVAR.

El pasado 28 de agosto se celebró el campeonato del mundo de carreras de montaña en la ciudad francesa de Chamonix. El recorrido del UTMB constó de 170 km. de distancia con un desnivel acumulado de más de 20.000 metros, rodeando el Mont Blanc y recorriendo los Alpes franceses, italianos y suizos. Una carrera de Ultra Resistencia que congregó a 2.300 corredores de todo el mundo (86 nacionalidades) del más alto nivel, ya que para poder participar en ella hay que clasificar en varias carreras de ultra fondo.

Ramón Sánchez y Juan Mondéjar, del Grupo de Montaña Monóvar, conseguían el año pasado reunir los puntos necesarios para poder participar y entrar en la edición del 2015. Un duro y sacrificado año entre entrenos, trabajo y familia les llevó hasta la



Ramón Sánchez terminó la carrera en la posición 240 de la general.

carrera, pero han sabido superarlo y dar lo mejor de sí en ella.

Ramón Sánchez terminaba la carrera en 34:06:02 horas, en la posición 240 de la general, (127 de su categoría), haciendo una carrera muy buena en los 95 primeros km. con altibajos en la parte central y con un final espectacular, marcando en los dos

últimos tramos de los mejores tiempos de carrera.

Juan Modéjar no conseguía terminar por problemas físicos, aunque hizo también una sensacional carrera, llegando hasta el km.111 de carrera con un tiempo de 21:24:20 horas y yendo en la posición 405 de la general, una pena que no pudiera recuperar y



Los tres representantes del grupo.

continuar hasta el final.

También tuvimos representación en las categoría inferiores, Ramón Sánchez "Junior" corría en la categoría de 4/5 años con una distancia de 400 metros, peleando en todo momento y con muchas ganas por correr, lograba entrar en 8º posición y con mucha ilusión y fuerza.

## JOCS ESCOLARS

## Els escolars tornen a la competició en octubre

Els Jocs Escolars començaran el pròxim 16 d'octubre amb la pràctica del bàsquet per continuar amb l'handbol.

## ROBERTO SÁNCHEZ.

La Regidoria d'Esports de l'Ajuntament de Monòver amb la col·laboració dels monitors del grup esportiu El Safareig, el club de bàsquet Monòver, el club d'handbol Santa Bàrbara, l'escola de futbol Monóvar Atlético i la inestimable col·laboració d'altres entitats esportives, posa en marxa una nova temporada dels jocs escolars, amb algunes novetats i amb la intenció de continuar fomentant l'esport base i els seus valors positius, per la qual cosa demanem l'ajuda



En breu començaran de nou els Jocs Escolars i els seus enfrontaments.

dels pares i mares sense la qual no podríem portar endavant aquest projecte.

La competició començarà el 16 d'octubre amb el bàsquet, agafarà el relleu l'handbol i finalitzarà com és habitual amb el futbol.

Les inscripcions per als Jocs Escolars es realitzaran als col·legis de la població i com cada edició els alumnes es dividiran en les categories de benjamí i aleví. La primera d'estes categories està oberta als alumnes de tercer i quart de primària i la segona per als alumnes de quart i cinqué.

## BÀSQUET

## XV Trofeu de Bàsquet de Festes



La Cort d'Honor Infantil no va faltar.

El passat 19 de setembre es va jugar al pavelló municipal la XV edició del trofeu de bàsquet Festes de Setembre que cada any arriba una vegada finalitzades les festes patronals.

L'equip de la categoria sènior, el CB Monòver va jugar contra el CB Sax en un partit prou fàcil per als locals des del principi. L'equip monover es va situar per davant al marcador des del primer minut, un avantatge que va mantenir fins al final en què l'enfrontament es tancava amb un resultat de 73 a 42.

Durant l'encontre es va donar l'oportunitat a tots els jugadors de la banqueta, que van poder participar així, encara que fóra per uns minuts, del joc.

En l'entrega de trofeus hi estigueren Roberto Sánchez, com a membre de la directiva del Club Bàsquet Monòver, qui va estar acompanyat a més pel regidor d'Esports, Salvador Giménez Llorens i per la Reina Infantil de les festes de setembre 2015, Lidia Monzó Pastor, amb les components de la seua Cort D'Honor. En aquesta ocasió, no van poder assistir a l'acte les integrants de la Cort Major en trobar-se en Elda participant en altre acte protocolari de les festes d'aquest municipi.

## CICLISMO

## Una jornada dedicada a la bicicleta de muntanya

La VIII Marcha BTT Monòver registró una destacada participació y muy buen ambiente.



El pasado día 13 de Septiembre, se celebró la VIII MARCHA BTT MONÒVER, una prueba que contó con una destacada participación y que transcurrió en un ambiente inmejorable.

En total fueron cerca de 450 corredores los que tomaron parte en esta BTT, en todas las categorías. Una cifra considerable de la cual cabe destacar la participación femenina que también fue importante al contar con 18 corredoras inscritas.

El tiempo acompañó, y se vivió una auténtica jornada de bicicleta de montaña, donde lo más importante fue que no hubo que lamentar ningún herido de consideración.

Desde el Club Ciclista destacan y agradecen la implicación de muchas personas para conseguir que la carrera del pasado 13 de septiembre fuese todo un éxito. Colaboradores, amigos, Autoridades, Cruz Roja, Protección Civil, Policía Municipal, y personas anónimas que, con su esfuerzo, consiguieron que se llevase a

cabo este evento deportivo.

La prueba, última del circuito de montañas alicantinas, terminó con la entrega de trofeos a los tres primeros clasificados en las diferentes categorías, así como a los tres primeros locales en finalizar el recorrido.

### PREMIADOS

El primer clasificado en la prueba y ganador de esta BTT Monòver fue Manuel Sánchez Aldeguer, quien invirtió en la realización de la prueba un total de dos horas y doce minutos. Mientras que el último participante en completar el circuito de esta BTT realizó la misma en un tiempo de cuatro horas y cuarenta y cinco minutos.

Respecto a los locales, la clasificación, en masculino, quedó con Abel Sanchiz Cutillas, Juan Palazón Pagán y Luis Javier Polo en las tres primeras posiciones, mientras que en la categoría de féminas, la primera local en finalizar la prueba fue Patricia Guerrero.

Cerca de 450  
corredores tomaron  
parte en la VIII  
marcha BTT

Desde el Club Ciclista Monòver se muestran satisfechos con el desarrollo de esta prueba y señalan que "ya sólo queda desear que el próximo año se pueda volver a realizar otra carrera y podamos disfrutar del espectáculo que supone ver pasar a los ciclistas por las calles del pueblo y ver el Pabellón Municipal y sus aledaños llenos de coches y gente".

Una vez finalizada la prueba, por tanto, comienza una nueva temporada para el Club monovero que consiguió que la atención el pasado día 13 estuviera centrada alrededor de esta actividad que, un año más, llegó tras la finalización de las fiestas patronales.

## CARTAS

# El circo y los animales

El sábado 1 de agosto del 2015, en el Diario *Información* de Alicante, concretamente en la página 4 del mismo, leo: Mojito ruge de felicidad.

Me llama la atención y empiezo a leer. Trata de un león que, tras ser rescatado de un circo en el que sufría malos tratos, se encontraba a punto de recibir el alta para viajar a un "santuario" para animales en nuestra provincia. Este león junto a otro llamado Tintín eran alimentados con yogur y pan, a lo largo de toda su vida, con el objetivo de evitar su crecimiento y que siguieran pareciendo cachorros.

El artículo cuenta el calvario de ambos leones hermanos, (quien tenga curiosidad puede buscarlo como ya es habitual en la heme-

roteca de dicho diario). Lo que quiero decir, es que para reírnos un rato, pasar un buen momento nosotros o acompañados con niños, no es necesario el espectáculo con animales, el circo es mucho más amplio, trapeceistas, payasos, músicos, equilibristas, etc. y así evitemos que personas sin escrúpulos que sólo piensan en el dinero puro y duro logren su propósito de tener animales maltratados para dar espectáculo. Cumpliendo la máxima de que "el fin justifica los medios".

Por lo que acabo de decir, me congratulo y ratifico el acuerdo plenario que se llevó a cabo el día 20 de marzo de 2013 en moción de urgencia, y que salió adelante gracias a los votos del Partido Socialista, por el cual en ese mo-

mento, yo desempeñaba el cargo de concejala y representaba a los ciudadanos de Monóvar junto a mis 6 compañeros. También fue refrendada por el Grupo Independiente de Monóvar y el Bloc Progresista. Mientras que los miembros del PP, esos que se sienten tan humanos, buenos y que todos los domingos – dicen – van a misa, pero a los que el sufrimiento de los animales les da exactamente igual.

Sé perfectamente que pronto saldrán los que me echarán en cara que comemos carne de animales que tampoco son tratados en condiciones, por ejemplo, los pollos, que se encuentran hacinados, pero vamos aprendiendo poco a poco, y un principio es éste, que si nos alimentamos de

carne, al menos no los usemos como diversión a costa de su sufrimiento, lo otro llegará. No todo el reino animal es herbívoro, y nosotros los humanos comemos de "todo", pero siempre para nuestra supervivencia y jamás con fines de pasárnoslo "bien", creo. Esa es mi opinión.

No quiero ni deseo herir sensibilidades, pero espero que pensemos a dónde nos lleva el pensar que estamos por encima de todo y todos, y que para nuestro ocio sea preciso el tener que domar a base de malos tratos a animales para que obedezcan. No está en su naturaleza el ser como los humanos queremos. Solo eso, recapacidad.

**Caridad García García**

## Radiografía de un voluntario

Sus rostros no aparecen en la televisión. Nadie airea su nombre en la radio ni en la prensa, solo son hombres y mujeres "grandes" porque su vida es una bendición en medio de esta sociedad.

Ellos forman un ejército pacífico de voluntarios que trabajan de manera gratuita y callada, solo porque les nace del corazón estar junto a los que sufren.

Jóvenes que pasan el fin de semana con el minusválido, necesitado de amistad y compañía. Mujeres que se hacen cargo de ancianos que no tienen a nadie que se ocupe de ellos. Matrimonios que acogen en su casa a un toxicómano para acompañarlo en su rehabilitación.

Todos hemos visto sirviendo en Comedores Sociales a vagabundos. Visitando a presos los domingos, compartiendo unas

horas con ellos.

Los voluntarios no son personas de cualidades excepcionales, son sencillamente humanos:

Tienen ojos para descubrir las necesidades.

Tienen oídos para escuchar el sufrimiento.

Tienen pies para acercarse a quien está solo.

Tienen manos para tenderles a quien necesita ayuda.

Tienen un corazón grande donde cabe todo el ser desvalido.

Lo más importante es que los voluntarios ponen verdadero amor en la sociedad actual. Ellos nos ayudan a descubrir que no debe confundirse el amor con el sentimentalismo o la limosna.

Y nos dicen también:

"La solidaridad se construye con gestos, no con palabras".

**José Samper.**

## Un cole de cine

Un año más ha comenzado el curso escolar. Pero todos los alumnos y alumnas del Colegio Divina Pastora se llevaron una agradable sorpresa el primer día. El Colegio se había convertido en la Gala Cinematográfica "dp Awards", que nada tenía que envidiar a la famosa entrega de los Óscars.

Los actores y actrices ( los profesores ) bajaron de los coches, paseando por la alfombra roja y saludando al público presente. Acompañados luego por sus fans ( alumnos ) pasaron al Photocall y fueron entrando a la Gala, donde visionaron la película que cada curso tenía preparada.

A lo largo de la semana, los alumnos realizaron diferentes talleres y actividades relacionadas con el mundo del cine, entre ellas, destacar la visita del director del Cinema Jove, el monovero Rafael Maluenda. Otros talleres

realizados fueron sobre maquillaje, vestuario, peluquería, efectos especiales...

La semana concluyó con la gala de entrega de premios, con la votación de los cortos que elaboró cada clase sobre la película trabajada. Fue un momento especial donde cada clase recogió su galardón.

Este proyecto surgió con la intención de despertar en nuestros alumnos la curiosidad por descubrir nuevos aprendizajes. Se realizó de forma interdisciplinar, integrando todas las áreas de una manera global dentro del proyecto.

Desde estas líneas, dar las gracias a los profesores, alumnos y padres que se implicaron al máximo en todas las actividades.

**Colegio Divina Pastora.**

## CREACIÓ

# El último de la fila

*Al apreciado amigo e ilustre monovero Pepe Mallebrera.  
In memoriam.*

Éramos una vez un grupo de chiquillos que a finales de los años cincuenta teníamos más o menos nueve años e íbamos al 5º curso de las Escuelas Cervantes, único grupo escolar público que había por aquel entonces en el pueblo.

Nuestro maestro, don Ricardo, era muy exigente, según decían nuestros padres. Tenía la costumbre o "método pedagógico" de preguntarnos las lecciones colocados en semicírculo delante de su mesa.

Nada más comenzar la clase, por la mañana, nos hacía unos dictados muy difíciles que escribíamos con pluma y tinta. Yo creo que eso era para espabilarnos, para que no hiciéramos manchurrónes en la libreta, aunque eso fuera inevitable. No nos pegaba nunca con la regla como hacían otros maestros; su castigo era siempre ponerte el último de la fila.

Esa era su manía, o "método pedagógico" como diríamos hoy.

Nos preguntaba la lección:

-Carlos: ¿En qué batalla ganaron los cristianos por primera vez a los moros en la Reconquista?

-Ummmm... mecachis...

-Juanito: en las Navas de Tolosa.

-Muy bien Juanito, pasa delante de Carlos.

Y así durante todos los días del curso se iban conformando distintos semicírculos, aunque no eran muy diferentes de un día para otro. Pero no sólo pasabas a la cola por no saber la lección, también ibas al destierro si el domingo no ibas a misa de once o si llegabas tarde algún día a clase, después de que se hubiera pasado lista, entonces también ibas a la cola.

Todos los chiquillos nos lle-

vábamos bien y lo pasábamos estupendamente en la escuela a pesar de la exigencia de don Ricardo, pero teníamos diferentes "bandas" a la hora de jugar. Cuando salíamos al recreo casi siempre jugábamos al fútbol en el campo que el 5º curso tenía asignado, pero si algún día no teníamos balón jugábamos a pínola o a las bolas, a *teco y gua* o a *teco y pam*, *bola de fang*.

Quando salíamos de la escuela también nos juntábamos para seguir jugando; cada banda iba por separado, pero quedábamos de acuerdo: *anemon als clots!*, y en una carrera nos plantábamos en aquellos barrancos y nos tirábamos cuesta abajo sin disminuir la carrera. El barranco que más nos gustaba, por ser el más peligroso, era uno que tenía unas piedras calcáreas en punta que parecían libros y le llamábamos "la biblioteca".

Otros días nos íbamos a la forca o al Castell, y en cualquiera de esos lugares alguien gritaba con entusiasmo *a fe cantaleo!*, que era directamente tirarnos piedras una banda a otra. No me explico todavía como no acabábamos en la clínica de don Antonio Rico Jara todos los días.

La escampilla también nos gustaba mucho, pero el que más triunfaba era el que tenía un buen *cèrcol* de hierro y sabía manejarlo con destreza; los pequeños encargos que nos hacían nuestros padres *ves a porta el pa!*, siempre iban precedidos de una buena carrera con *cèrcol*.

A todos nos importaba mucho estar los primeros en el semicírculo que hacía el maestro porque los viernes, que era cuando le tocaba a nuestro curso, el primero cogía el mástil de la bandera de España, el segundo el de la Falange y el



Niños jugando a las bolas. Foto: Archivo Rafael Poveda.

tercero la de los Requetés, mientras cantábamos el "Cara al Sol"; así todos sabían que éramos los más listos y nosotros posábamos muy tiosos y orgullosos pensando que nuestros compañeros nos miraban muertos de envidia.

Pero había alguno, como Enrique, que eso parecía importarle un bledo; él no estudiaba nunca la lección y le daba igual estar el último del semicírculo; nada más quería ser el primero en ganarnos a las bolas, y lo conseguía porque siempre llevaba los bolsillos llenos. Además era el líder de su banda y todos le obedecían ciegamente.

Yo a veces dudaba si era mejor ser el primero del semicírculo o ser el primero en los juegos como era Enrique, pero en mi casa mi padre nada más quería que fuera el primero de esa fila y decía que Enrique era un chiquillote y que más le valdría a sus padres estar más pendientes de que estudiara y fuera más aseado.

Lo de ir sucio también tenía sus ventajas, pensaba yo, porque cuando nos tirábamos por los barrancos él no tenía que preocuparse como nosotros de no ensuciarse la ropa ni hacerse ningún roto.

A veces, como un mal presagio, me ronda por la cabeza la idea de que hubiera debido aprovechar mejor mi niñez, sin preocuparme tanto de estudiar ni de

ser el primero de la fila, total el esfuerzo en la vida no siempre se ve recompensado.

Enriquito aunque no estudiara era muy despierto y espabilado; la prueba es que hoy en día tiene diversos negocios de construcción que le deben de ir muy bien; viste trajes elegantes, bien planchados, sin manchas, lleva sombrero y los bolsillos llenos de billetes de los que hace gala a la mínima ocasión, conduce un magnífico automóvil y todo el mundo le llama don Enrique.

Los demás sobrevivimos, estudiamos alguna carrera; unos pocos medicina, otros maestros de escuela, otros son funcionarios, empleados de banca, etc. La mayoría trabajaría en las fábricas de zapatos que por aquellos años comenzaban su expansión. Los que vivimos fuera solemos volver al pueblo a pasar las vacaciones o en los días de las Fiestas Mayores y cuando nos saludamos, él, Enrique, nos da unas palmaditas en la espalda, nos sonríe tan condescendiente que a mí me suenan como si nos dijera:

"-Veis,... ¿de qué os ha valido ser los primeros de la fila?"

Al mismo tiempo la voz de mi padre vuelve a mi memoria, ... *tens que estudia la lliçó!* Indudablemente este es el consejo que daré a mis hijos. *A Enriquito, ni cas!*

**Paqui Limorti Aracil.**



## Vuelta a la normalidad

**D**espués de fiestas y vacaciones, volvemos a la normalidad, queremos agradecer desde el GIMV a nuestro vicario D. José Miguel Sánchez Florido, a nuestro cura D. Antonio Alcolea, a la comisión que ha trabajado por la celebración del centenario de la iglesia del Xinorlet, y a todos los vecinos que han participado. Queremos dar las gracias en primer lugar porque nos invitaran a acompañarles y en segundo lugar felicitarles por la labor y por el trabajo realizado por esta celebración. Fue emocionante y notablemente organizado con cariño y corazón.

Por otro lado, también felicitar a la comisión de fiestas del Xinorlet por su participación y sobre todo por el trabajo que cada año realizan en sus fiestas, y como no, a las comisiones y personas que trabajan duro por las fiestas de nuestras pedanías, sin ánimo de lucro. Al mismo tiempo nos gustaría felicitar a la Junta Festera por su esfuerzo, dedicación y horas de trabajo (que han sido muchas) por conseguir que los monoveros tengamos fiestas. Y como no, felicitar a la Comisión de Santa Bárbara por regalarnos cada año unas fiestas de barrio tan entrañables y familiares.

Este año hemos tenido unas fiestas bastante diferentes, en la calle nos transmiten opiniones de todo tipo, pero sobre todo hemos podido ver bastantes carencias. El desfile multicolor mucha pena ver el cambio a peor que todos pudimos observar. Sí habían momentos en que los monoveros salíamos a la calle, pero se han dejado ver bastantes carencias en cuanto a actos para todas las edades. Carencias de atención y presencia de la policía local.

Todos sabemos que no hay dinero, y todos sabemos que hay que ahorrar, pero nosotros nos preguntamos, ¿el futuro de Monóvar se va a ceñir únicamente en ahorrar, eliminar servicios, pagar por servicios que los monoveros siempre hemos tenido gratuitos?

Un ayuntamiento no se gobierna con ahorros y reduciendo o privatizando servicios, hay que conseguir generar beneficio, generar empleo y sobre todo generar oportunidades para los monoveros, manteniendo todo lo que hasta ahora hemos conseguido.

No podemos consentir que lo que tanto nos ha costado ahora esté en desuso y sin mantenimiento, como ejemplo la plaza de toros, una plaza que ha llegado a ser la más importante de la comarca, una plaza que se reformó con carácter polivalente, algo que nos da muchas oportunidades de disfrutarla, como la realización de eventos de diferente índole como exposiciones, conciertos para los jóvenes y no tan jóvenes, actos deportivos, cine de verano, actuaciones de bandas de música, suelta de vaquillas, espectáculos taurinos, etc... ¿Vamos a consentir que se nos caiga cerrada? Sin uso, ECHAMOS DE MENOS LA PLAZA DE TOROS, y no creemos como opción, para Monóvar, este ejemplo de política, ahorrar sabemos hacerlo todos. Desde el GIMV solicitamos que se utilice este y otros recursos tan valiosos.

Monóvar no se merece perder valores, se merece crecer y potenciar nuestro patrimonio que es mucho.

## Fiestas improvisadas

**T**ras haber finalizado las fiestas en nuestras pedanías, las del Barrio de Santa Bárbara y las Fiestas en Honor a Nuestra Patrona la Mare de Déu del Remei, Veïns de Monóver quiere hacer un balance de éstas y transmitirlo a los monoveros.

Hemos podido comprobar como el Grupo de Gobierno ha apostado por unas fiestas vividas por el día, así lo confirman los actos programados como el desfile de cuartelillos, los vermouths populares, els bous al carrer y las mascletás diurnas.

El público nocturno, sin embargo, sufrió las inclemencias del tiempo, los cambios en las actuaciones programadas en el parque de La Alameda, y la insuficiencia de WC's portátiles, como en Santa Bárbara, que no hubiera tenido aseos en la zona de la Ermita si no hubiésemos presentado un escrito en el Ayuntamiento recordándole el "sentido común" a los que denegaron la petición de la comisión de fiestas del barrio.

Improvisación podría ser la palabra que ha definido la actuación de la Concejalía de Fiestas en la organización de las fiestas, la Exaltación de las Reinas y su cena, la Entrada de Bandas y los conciertos suspendidos, los hinchables que en principio no había y luego aparecieron.

Nada se ha comunicado para los monoveros, sino para los allegados, las informaciones se realizaban a través de la cuenta de Facebook del PSOE Monóvar, en vez de transmitirlo desde los perfiles oficiales o la web del Ayuntamiento. Más improvisación para un equipo que no ha barajado demasiadas alternativas.

En els Bous al carrer se habría que mejorar la seguridad, tanto en La Romaneta como en Monóvar, se utilizaron vallas de las que se utilizan para cortar las calles para delimitar el recinto, y que un animal de estas características puede derribar con sólo tocarlas. Hay mucho que mejorar, pero los vecinos nos comentaron que echaron en falta la comodidad a la hora de disfrutar del espectáculo siendo algunas calles nulas para la visibilidad.

El desfile multicolor con pocas carrozas y menos participación se vio apocado por la falta de sillas para el público, sobre todo las personas mayores, y la música que, sin charangas, sonaba a través de unos altavoces motorizados. Los únicos músicos del desfile fueron relegados al final, detrás de la carroza de las Reinas y Damas 2015, su música apenas se oía, difícil competir con los altavoces.

Veïns de Monóver se pregunta si estos fallos podrían haber tenido otras soluciones mejores, si el pueblo ha disfrutado los actos, si los monoveros disfrutaron de los nuevos cambios, si nuestros músicos se han sentido valorados, y si a los jóvenes se les tendrá en cuenta para mejorar su ocio, pidieron opinión de sus gobernantes y solo obtuvieron publicidad de "sus logros", puro spam.

Estas preguntas se podrían responder contando con la opinión de los vecinos de Monóvar, diseñando unas fiestas con el tiempo suficiente de forma abierta y participativa. Las fiestas nos representan, nos ilusionan y nos unen, mejorarlas es cosa de comunicación y empeño.



## Cien días de gobierno socialista

**Y**a han pasado 100 días del nuevo gobierno y sobre nuevas medidas iniciadas para mejorar la vida de los monoveros NINGUNA y si mucho de gestos políticos "doctrinarios" que creemos que es el verdadero objetivo de este gobierno... CAMBIAR LA SOCIEDAD ACTUAL.

Estos gestos empezaron el mismo día de la toma de posesión de los nuevos concejales. Todos recordamos como una concejal socialista prometió por IMPERATIVO LEGAL su cargo, o sea que lo hacia por obligación, no convencida de nuestro estado de derecho. De nuevo el Rey fue eliminado del tradicional saluda de la *Revista de Fiestas*, en la cual ha estado presente en los casi 40 años de democracia.

Y como no, se mantiene la CRUZADA ANTICLERICAL no asistiendo a presidir las procesiones despreciando muy maleducadamente las invitaciones de las distintas organizaciones. La excusa "populista" del Alcalde para no presidir es que no quiere ocupar un lugar relevante. Pero luego si que ocupa el lugar relevante, por ejemplo en estas fiestas en el Balcón del Ayuntamiento, o subido en el Taulat, o delante del micrófono inaugurando actos. Las procesiones son la manifestación pública más multitudinaria de nuestra sociedad y el lugar del Alcalde es representarnos a todos como tal, como lo hacen sus compañeros de los pueblos donde gobiernan socialistas, como por ejemplo en sitios muy cerquita, Pinoso o Elda.

La lengua es otro de los gestos "políticos radical" que está marcado la diferencia, ahora solo se utiliza el valenciano, saltándose a la torera la ley donde nos exige que se debe utilizar en igualdad de condiciones tanto el valenciano como el castellano. La Radio, *El veïnat*, las comunicaciones del Ayuntamiento, las Becas etc solo en valenciano.

Radio Monóvar ahora no tiene normas (para ellos) se utilizan al más estilo "CHAVISTA", aquí mando y voy cuando quiero. No contentos con utilizar los medios públicos, también lo hacen con los privados. Bochornoso ha sido la manipulación del Facebook del PSOE para comunicar las modificaciones de la programación en las Fiestas, cuando el Ayuntamiento de TODOS LOS MONOVEROS tiene un Facebook. ¿Acaso el PSOE ha pagado las fiestas?

Y algo que nos preocupa mucho, la creación de la Concejalía de Memoria Histórica! ¿Hace falta una concejalía para recordar la Guerra Civil? ¿O es necesaria la creación del Museo de la República? Nosotros creemos que no. Pensamos que lo único que va a conseguir es despertar odios superados entre hermanos y fomentar el enfrentamiento ideológico, que es lo que en realidad persigue.

Y mientras tanto? Medidas para mejorar la vida de los monoveros ninguna. Nos suben los impuestos con un nuevo incremento del I.B.I. un 13% más, el pueblo sucio, los solares parecen bosques, se pierden subvenciones, los proveedores llevan un retraso de un año para cobrar, y decepcionan a la mayoría de los monoveros organizando una fiestas que según han calificado lo monoveros en la Radio como LAS PEORES DE LA HISTORIA.

En fin... el resumen de estos 100 días, poca gestión y mucho adoctrinamiento político.



## 100 dies de treball

**E**s compleixen ara cent dies des que el nou govern de Monòver, sortit de les eleccions, va començar a rodar. Com tots i totes sabeu, la situació per la qual travessa el nostre ajuntament no és, precisament, idíl·lica. Tot i que en poc més d'un any el deute municipal haja baixat en prop de tres milions d'euros, el futur segueix ple d'ombres i dificultats. Fer al·lusió a l'herència rebuda i a les conseqüències que la pràctica d'una política irresponsable fa pagar a un poble resulta una estratègia sovint igualment lleugera i irresponsable però, en el nostre cas, és just recordar que si l'any que ve hem d'assumir el pagament de més de 2.000.000 d'euros en préstecs amb entitats bancàries, cosa que condiciona completament tota la nostra acció de govern i el funcionament de la pràctica totalitat dels serveis, és perquè els que ens van precedir en el govern es van dedicar a disparar amb pólvora de rei: gastant molt més del que es tenia.

Malgrat aquesta realitat, el govern de Monòver ha treballat molt i bé en aquests cent dies. Aquí va una relació de les coses més destacables:

- Realització, per segon any consecutiu, del menjador social d'estiu per a xiquets i xiquetes amb necessitats especials.
- Pagament, amb diners municipals, de més de 5.600 € en llibres de text d'ajuda social per alumnes de secundària, encaminats, a més, a la creació d'un banc de llibres.
- La construcció de 56 nínxols al cementiri municipal.
- La posada en marxa de plans d'ocupació. A l'acabar l'any, unes 20 persones hauran treballat o estaran treballant gràcies a aquestes iniciatives.
- S'ha dut endavant el voluntariat ambiental per a la prevenció d'incendis durant l'estiu, comptant amb associacions locals vinculades al medi ambient.
- S'han implementat mesures temporals per a la neteja de camins rurals i carrers de Monòver augmentant de forma puntual la dotació de personal especialitzat.
- Fruit de la gestió local, s'han aconseguit subvencions per a la millora de l'eficiència energètica o l'evacuació de pluvials i conducció d'aigües.
- L'adhesió de l'ajuntament a la central de contractació de la Diputació per al subministrament d'enllumenat públic, que suposa un estalvi anual d'uns 40.000 euros per a les arquitectures municipals.
- En menys de deu dies el ple aprovarà la creació del consell municipal de medi ambient, avançant en el camí de la participació ciutadana, i una nova ordenança per millorar el servei i les condicions del cementiri municipal.
- Per descomptat, la preparació i celebració de les festes de Canyades de D. Ciro, Romaneta, Cases del Senyor, Xinorlet, Santa Bàrbara i Monòver, amb la recuperació d'algunes de les tradicions més representatives del nostre poble.

I s'està treballant en el PGOU, en el nou mercat, en l'ampliació i dotació de noves zones de joc i convivència pública, en la implantació d'un ecoparc, en la millora del servei de neteja.

Queden encara més de mil dies més. I molta feina. Ens veiem en el camí.

## Per sempre amic Mallebrera



A finals d'agost ens deixava el col·laborador més fidel d'*El Veïnat* i la *Revista de Festes*, el nostre benvolgut Mallebrera. Cada mes en apropar-se la data d'entrega de la seua secció em deia el mateix, "no sé si arribaré al pròxim número", però esta volta va ser de veres. A finals de juliol li deia que li donava vacances fins a setembre però ha estat impossible reprendre de nou l'activitat. Pepe s'agafava vacances indefinides. Amb tota seguretat en contra de la seua voluntat.

Hem perdut un col·laborador a les nostres pàgines però, no sols això, hem perdut molt més. Mallebrera era part del nostre patrimoni immaterial i, com a tal, un dels pocs encarregats de vetlar perquè no es perdera part de la nostra memòria, dels nostres costums i tot allò que, en definitiva, tinguera a veure amb la nostra essència. Sempre disposat a compartir les seues reflexions amb qui volguera escoltar-lo. -No saben el que es perdien els que no tenien temps per fer-ho-. I sempre disposat a aconseguir allò que es proposava, no per a ell sinó per al poble.

Mallebrera i Creu Roja han anat sempre de la mà, però tampoc han faltat al seu voltant altres grups i associacions culturals on també ha deixat la seua empremta. Preocupat per tot el que l'envoltava i apassionat de les seues aficions, igual podia passar hores, dies i mesos gravant el cant dels rossinyols als Molins, que organitzant sessions de cine o d'òpera de combinacions d'allò més peculiars. Recorde especialment els riures compartits amb ell amb aquells cartells que anunciaven "Los tres tenores y 30 minutos de Fantasía de Walt Disney". Sessions dirigides a un públic per al qual el que importava no era tant la programació sinó tenir una excusa per eixir de casa i, d'això, ja s'encarregava Mallebrera.

Rellegint aquests dies el pregó que dirigia a la població per obrir les festes de 2007, deia Pepe que és molt difícil ser monover, "de 6000 milions d'habitants que té la Terra, sols uns 15000 som monovers". Les probabilitats per a ser monover són les que són però ser Mallebrera, això sí que és complicat de veres. Al seu últim adéu, Paco Bernabé repetia una i altra vegada la paraula "altruisme", terme més que encertat per a definir a Pepe, que s'ha preocupat i ha treballat per tantes associacions i col·lectius sense esperar res a canvi.

"No sé què fas a Monòver", em deia Pepe moltes voltes. Hui jo li diria a ell "no sé què fas tu que no estàs a Monòver". Allà on estigues, una abraçada ben forta amic Mallebrera i gràcies per tot.

Marian Díez.

## Curiosidades sobre



José Mallebrera Alfonso

**SABÍA USTED** que en el mes de diciembre de 1929, en pleno crack de la bolsa de Nueva York, en Monóvar se celebraron 11 matrimonios, todos religiosos. Nacieron 23 y fallecieron 9. Que uno de esos nacimientos fue el del polifacético José Mallebrera Alfonso, el de la Creu Roja, en la c/Mollana, 5.

**SABÍA USTED** que José Mallebrera fue miembro fundador junto con 21 varones más de la Junta que constituyó el Centro Deportivo de Monóvar el día 22 de febrero de 1973.

**SABÍA USTED** que José Mallebrera Alfonso contó entre sus inquietudes y aficiones no solo con la fotografía sino también con la naturaleza (si "els rossinyols dels Molins" hablaran en lugar de cantar...), los jóvenes, la música, la pintura, lectura, escritura y cultura en general, el coleccionismo, el deporte (fue miembro del equipo local de fútbol de Monóvar durante una temporada en su juventud), y fue ante todo amigo de las tradiciones.

**SABÍA USTED** que José Mallebrera Alfonso no se conformó con ser presidente de Cruz Roja Monóvar durante 20 años, sino que fue además miembro y colaborador activo de esta organización hasta el mismo día de su fallecimiento, lo que le hizo merecedor de diversos homenajes y condecoraciones con las que fue galardonado a lo largo de los años.

**SABÍA USTED** que José Mallebrera era colaborador de la *Revista de Fiestas* de Monóvar desde 1985 y que a partir de 1995 comenzó a publicar en la misma sus conversaciones entre la Torre y la Luna, que se convirtieron en todo un clásico de la *Revista*. Además, sus artículos han sido también habituales durante años en la revista *Convivencia* que edita la asociación de hombres y mujeres de la Tercera Edad, en algunos números de la revista *Espíritu Joven* de Cruz Roja y en *El Veïnat*.

**SABÍA USTED** que José Mallebrera fue el pregonero de las Fiestas Mayores de Monóvar en el año 2007 con un pregón en el que hizo un repaso por los cambios experimentados en nuestras fiestas y por los personajes que no podían faltar en éstas.

**SABÍA USTED** que durante los años 50-60 Mallebrera formó parte de la coral monovera Virgen del Remedio llegando a ocupar además el cargo de Secretario en su Junta Directiva.

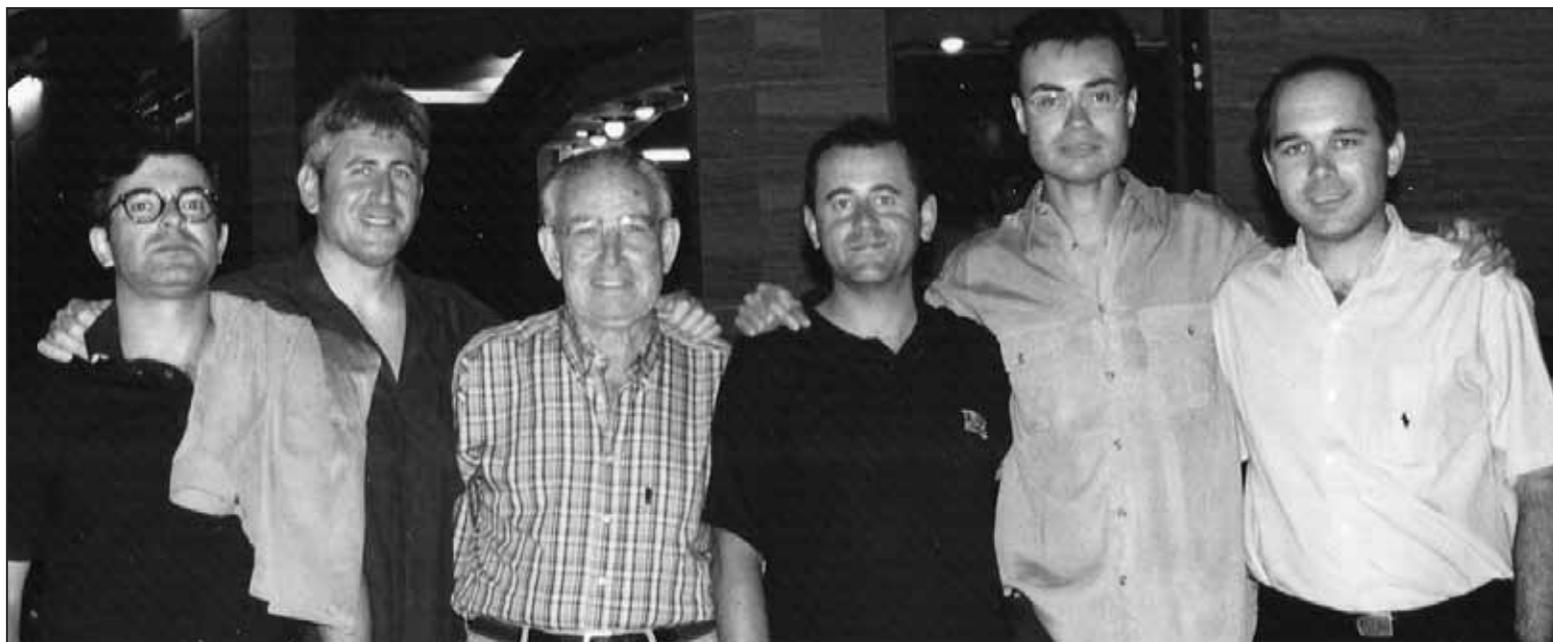
**SABÍA USTED** que cada Domingo de Resurrección, José Mallebrera Alfonso tenía cita obligada con sus amigos de la pandilla a primera hora de la mañana. Iban a misa 7, acompañaban a la Virgen en procesión y, mientras se hacía hora de salir el Santísimo, iban a desayunar al Casino. Ese día nunca faltaba la foto de rigor y tampoco el levantamiento del acta con firma de los asistentes a la salida de *La Artística* desde su sede para acudir al traslado de la Virgen.

**SABÍA USTED** que en agosto de 2015 se celebraron en Monóvar 6 matrimonios, 1 religioso y 5 civiles. Nacieron 9 y fallecieron 12. Que uno de esos fallecimientos, el día 28 (divendres de Santa Bàrbara) fue precisamente el de este monovero que, si algo cierto podemos decir de él, sin temor a equivocarnos, es que quería a su pueblo. Que como él decía "si saltem agost, els saltem tots". Casi. José Mallebrera Alfonso, descanse en paz.

# Forats

*Con una forma clara que tuvo ruiseñores  
y la vemos llenarse de agujeros sin fondo*

F.G. Lorca



D'esquerra a dreta: Leoncio Francisco Cabanes, Paül Limorti, José Mallebrera, José Enrique Poveda, José Molina y José Albaladejo. Carrosses any 2000.

I  
A  
aquell forat en aquella cavitat en la roca de la Serra dels Molins era un reclam massa fort i un estímul massa imperiós per a un fadrinet desinquiet. Vaig llançar a través d'aquell forat la primera pedra que hi vaig trobar. Hi va haver un silenci que ara recorde llarguíssim, un pla seqüència a càmera lenta, o una detenció sobtada del temps. Finalment la pedra va caure contra les altres pedres que havien rodat per la falda i va sonar com sonen les pedres de Monòver, amb una percussió metàl·lica. Llavors es va sentir pujar pel forat de la roca la veu tronadora de Pepe Mallebrera. El sentia sense vore'l. Era una veu sense cos:

-Qui ha tirat eixa pedra?

-Jo

-Podries haver-me matat!

Aquest fet, aquesta temeritat, ens va marcar a tots, a mi, a Pepe, i als que anàvem en aquella eixida de diumenge del dia 28 de gener de 1979: Juan Medrano, Cristóbal

Belando i Paco Mallebrera. Pepe la recordava de tant en tant i els meus companys la trauen cada vegada que rememorem aquelles excursions setmanals. Ell ho va anotar tot amb precisió en aquella agenda calendari de Firestone de l'any 1974 que li feia de diari i que guardava en una de les butxaques dels camals dels seus pantalons caqui:

*Hoy por una imprudencia de Paül, casi ocurre un accidente. Estaba dentro de una cueva, yo estaba fuera viendo un hoyo con agua y, de pronto ha caído rozando mi cabeza una piedra que Paül había arrojado por la otra salida de la cueva. No quiero pensar más en esto pues, si me da en la cabeza o la frente (pues ha pasado a unos centímetros), seguramente me hubiera quedado sin sentido y con la cabeza abierta.*

## II

Un dia va arribar Pepe Mallebrera a casa: "Tu veus a Albaladejo? Dóna-li això". Era un diploma emmarcat amb una cor-

nucòpia molt treballada que vaig tenir en l'armari dels joguets dels meus fills durant alguns anys, fins que José Albaladejo Alarcón va aparèixer per Monòver, tal i com solia fer molt de tant en tant i, com sempre, de manera imprevista i precipitada. En el diploma la Creu Roja de Monòver agraïa als pares d'Albaladejo, Romualdo i Paquita, la donació dels terrenys del Manyar on es va construir el post de guàrdia de l'ambulància en aquella carretera tan perillosa. Li'l vaig donar l'última vegada que el vaig vore viu.

## III

El dia 28 de gener de 1979 José Albaladejo Alarcón no va venir a l'excursió. Albaladejo no podia venir amb nosaltres perquè els diumenges ajudava a son pare en el camp, en la finca del Xol de Salines. Sí que va venir a vore el cabritet de dos caps dissecat que tenia Juano en una casa del carrer Poveda. Un dia se'n va tornar a viure a San Javier amb els pares

i els germans. Molt de tant en tant apareixia. El dia de la foto, el 10 de setembre de 2000, Albaladejo havia aparegut, s'havia presentat a ca Leoncio. Enrique Poveda, José Molina i jo mateix, acabàvem d'arribar d'una llarga ruta ciclista que per a mi va ser el final d'un temps.

Aquell dia Pepe Mallebrera anava pel carrer mesclat en aquell desordre animat que es forma quan han parat tots els tractors de les carrosses. Anava, com tantes altres voltes, amb la seua càmera enfilada al muscle. Es va alegrar de trobar-nos tots junts: "Poseu-vos que vos faça una foto". "Ara posa't tu també". La foto ens va deixar com estem. El paper va conservar la lluentor d'unes mirades i jo, tres forats que m'acompanyen. Pels forats llance pedres i em quede esperant una veu.

(Pepe Mallebrera, José Albaladejo, José Molina, *in memoriam*)

Paül Limorti.

ORNITORINCS

# Mort en l'acte

De  
JAIME PUJOL | DIEGO BRAGUINSKY

Textos de  
ENRIQUE JARDIEL PONCELA  
PEDRO MUÑOZ SECA  
CARLOS ARNICHES

Direcció  
JAIME PUJOL

Interprets  
JOSEP MANEL CASANY  
DIEGO BRAGUINSKY  
MARIA ZAMORA  
OLGA UTIEL

DISSABTE 17 | 20.30 h  
TEATRE PRINCIPAL  
Entrada: 12€  
(10€ pensionista i estudiant)



## OCTUBRE 2015

DIJOUS 1  
PUNTJOVE



### Tallers de Puntjove tria el teu:

Trimestre d'octubre a Desembre: Ioga Kundalini, Ioga Iyengar, Taichi, Pilates, Balls de Saló, Sevillanes, Flamenc, Ballet, Zumba, Kizomba, Dansa Àrab, Dibuix i Pintura. Inscripcions i informació Puntjove.

DISSABTE 6  
12.00 h  
PLAÇA DE LA MARINA



### Festa del 9 d'octubre

Nanos i Gegants  
Acte Institucional  
Música  
Tallers de jocs populars



DIVENDRES 9  
13.00 h  
KURSAAL FLETA  
Entrada Lliure



### Mostra d'Artistes Plàstics Monovers

Fins al 25 d'octubre  
Inauguració divendres 9 a les 13.00 h.

DISSABTE 24  
19.00 h  
TEATRE PRINCIPAL  
Entrada: 5€



### Operación Fama

8a. Edició del concurs de coreografies de Puntjove



DISSABTE 28  
10.00 h  
PLAÇA DE BORG  
Entrada: 5€



### I Marxa Rosa contra el Càncer de Mama

Començament a la Plaça de la Marina a les 10.00 h. Tot el resultat obtingut serà aprofitat per a la recerca i el tractament del càncer de mama. Inscripcions al Kursaal Fleta del 1 al 24 d'octubre de 11 a 21 h. Organitzat per l'Associació Espanyola Contra el Càncer de Mòndev.

DISSABTE 28  
10.00 h  
KURSAAL FLETA  
Entrada Lliure



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

### Ifni - Sahara

Fins al 15 de novembre - Inauguració divendres 28 a les 10.00 h.



LA JUNTA BAJA DE  
MONÓVER  
Regidoria de Cultura