



AJUNTAMENT de
MONÓVER

CONTINUEN
LES CONSULTES
ALS CIUTADANS
SOBRE EL PLA
GENERAL

LA MESTRA
MARUJA
SOTORRES SERÀ
LA PREGONERA
DE LES FESTES

ELS COL·LEGIS
ES PREPAREN
PER A REBRE LES
SOL·LICITUDS DE
NOUS ALUMNES

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 355
MAIG
2016

AGENDA



CONCERT

→ Divendres, 6 de maig. 19h.

Casa de Cultura

Concert ofert pel Conservatori Professional de Música Ana María Sánchez dins del projecte Música Viva.

TEATRE

→ Dissabte, 7 de maig. 20:30h.

Teatre Principal

Representació de l'obra *El Crèdit*, comèdia escrita per Jordi Galceran i dirigida per Sergi Belbel amb Joan Miquel Reig i Tomàs Mestre com a protagonistes.



TEATRE

→ Dissabte, 14 de maig. 20:30h.

Teatre Principal

Xavi Castillo torna a Monòver amb "Verieueu-ho", un repàs crític i bufonesc de l'actualitat.

CONCERT

→ Diumenge, 15 de maig. 18:30h.

Església del Convent

Continua la programació de la II Primavera Cultural de Xinosa amb el concert d'arpa de Juliette Commeaux.

CROSS

→ Diumenge 15 de maig. 10:30h.

Xinorlet

Arriba altra edició d'una de les proves esportives que no falten a la programació anual i que concentrarà l'atenció a la pedania d'el Xinorlet.

XARRADA

→ Divendres, 20 de maig. 19h.

Casa de Cultura

Xarrada sobre la prevenció i control del mosquit tigre i altres plagues urbanes, a càrrec de la biòloga Lidia Najjar Sellés.

ELECCIÓ

→ Dissabte, 21 de maig. 20h.

Teatre Principal

Elecció de la Reina Major i Infantil de les festes del barri de Santa Bàrbara amb la participació del grup de dansa de Miriam Carrión.

EXPOSICIÓ

→ Dilluns, 23 de maig. 12h.

Kursaal Fleta

Inauguració de l'exposició de treballs artístics de l'alumnat d'educació infantil del col·legi Ricardo Leal, la qual podrà visitar-se a la sala fins al 31 de maig.

ESPECTACLE

→ Divendres, 27 de maig. 19h.

Teatre Principal

Espectacle dels alumnes del CEIP Mestre Ricardo Leal i la Banda d'educands de La Artística, que es presenta sota el títol de "Les danses del món".

EXPOSICIÓ

→ Divendres, 27 de maig. 20h.

Kursaal Fleta

Inauguració de la mostra de treballs dels tallers de pintura, manualitats i randa del Centre d'Adults Freire que podrà visitar-se fins al 12 de juny.

CONCERT

→ Dissabte, 4 de juny. 18:30h.

Església del Convent

Concert de clave i viola a càrrec d'Anabel Sáez Sarrió i Clara García dins de la II primavera Cultural de Xinosa.

TELÈFONS

Ajuntament

96 696 03 11

Arxiu Municipal-Biblioteca

96 696 01 79

Asociación de Amas de Casa

96 547 28 89

Asociación contra el Cáncer

96 547 27 22 / 96 547 05 88

Assoc. de Minusvàlids COM TU

96 547 13 58

Associació Nit i Dia

67 869 89 24

Aguas Monóvar

96 386 06 00

Camp de Futbol

96 696 08 90

Casa Cultura-CEPA Freire

96 547 09 14

Casa Museu Azorín

96 547 07 15

Cementeri

96 696 07 53

Centre Esportiu Monòver

96 547 12 17

Centre Ocupacional El Molinet

96 547 28 17

Correus

96 547 13 91

Climateri

661417811

Junta Festera de Monòver

673307842

Jutjat de Pau

96 547 01 07

Llar del Pensionista

678 685 138 / 687 40 27 18

Mercat Municipal

96 696 08 72

Museu d'Arts i Oficis

96 547 02 70

Notaria

96 547 01 98

Pavelló Municipal

96 696 01 98

Punt Jove

96 547 32 31

Ràdio Monòver

96 547 27 59 / 96 696 08 65

Registre de la Propietat

96 547 02 81

SERVEI.

Ortega y Gasset, 22. Elda

96 695 77 00

Casino de Monòver

96 547 00 90

Serveis Socials

96 547 2676

Servei de Taxi

695 662 066

Teatre Principal

96 696 01 79

Telèfon del Consumidor

012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112

Polícia Local

606 34 07 40 / 96 547 10 80

Guàrdia Civil

96 547 01 03

Creu Roja

96 547 05 27

Hospital General d'Elda

96 698 90 01

Centre de Salut

Cites: 96 695 75 50

Urgències: 96 695 75 55

Parc Comarcal Bombers

96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

MAIG

Gómez Maestre · Carlos Tortosa, 4

Dies 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30

Rafael Peris · Major, 166

Dies 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31

Rosario Badenes · Luis Vidal, 12

Dies 8, 12, 16, 20, 24, 28

Nuria Canales · Luis Martí, 7

Dies 9, 13, 17, 21, 25, 29

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda

De dilluns a dissabte:

de 7:30 a 20:30 h.

Diumenges i Festius:

d'11:30 a 13:30 h. i

de 16:30 a 20:30 h.

Monòver - Alacant

Laborals:

7:50, 9:00 i 15:30 h.

Dissabtes:

9:15, 11:15, 15:15, i 19:15 h.

Elda - Monòver

De dilluns a dissabte:

de 7 a 20h.

Diumenges i Festius:

d'11:00 a 13:00h. i

de 16:00 a 20:00h.

Alacant - Monòver

Laborals:

8:00, 14:15, 17:15, i 20:45 h.

Dissabtes:

10:15, 13:15, 15:15, i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

Dilluns a divendres:

De 8 a 18h

Dissabtes:

De 9 a 13h i de 16 a 18h

Diumenges i festius:

De 9 a 14h

La foto de la portada



Col·lectius, associacions i ciutadans en general fan aquests dies les seues propostes per al Pla General que marcarà el futur de Monóver.

Foto: Luis Quiles.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el divendres 3 de juny. Si voleu col·laborar recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 18 de maig. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Les consultes als ciutadans en relació al Pla General d'Ordenació Urbana han estat sens dubte el més destacat de les últimes setmanes i continuaran tenint un paper destacat en els pròxims dies, fins que finalitze el termini establert per tal que els monovers i monoveres donen el seu parer sobre el futur desenvolupament de Monóver. Però no tota l'atenció ha estat posada aquests dies en el futur, sinó també en el passat a propòsit dels actes que es van organitzar conjuntament amb l'ajuntament d'El Pinós amb motiu de la commemoració del 85è aniversari de la II República. Uns actes que no han estat compartits per tots els partits polítics amb representació municipal d'igual manera, però que van congregat un destacat públic a la pedania d'El Fondó, punt del nostre terme on posen la vista des de la Regidoria de Memòria Històrica per tal de treballar en la línia d'aconseguir fer d'aquest un atractiu turístic més del nostre municipi, potenciant la importància dels fets històrics ocorreguts anys enrere.

Actes commemoratius i altres actes culturals com ara la lectura d'*El Quixot* o la celebració de la primera Nit en Blanc han tractat d'una banda d'estar amb els dies claus de les lletres al calendari i també d'ampliar l'oferta cultural i lúdica al nostre municipi. A més, tampoc han faltat altres activitats d'allò més curioses com l'exhibició canina que es portava a terme a Les Moreres, i on els gossos participants acaparaven totes les mirades. Mirades d'aprovació que res tenen a veure amb les que de normal s'emporten els amos que no es preocupen per respectar l'espai de tots i que deixen un desagradable rastre allà per on passen sense importar-los els demés. Tocarà encomanar-se vés a saber a quin Sant per tal que a partir d'ara facen un bon ús de les bossetes amb què els van obsequiar coincidint amb aquesta activitat i que així la convivència siga més correcta.

En altre àmbit de coses, es manté la tradició a l'hora de nomenar el pregoner/a de les Festes i en les últimes setmanes hem sabut que, en aquesta ocasió, serà la mestra Maruja Sotorres l'encarregada de donar l'inici oficial a les nostres festes. Tota una vida dedicada a l'educació pública i nombrosos records del seu pas per les aules dels col·legis monovers que, amb tota seguretat, quedaran recollits a les paraules que ens dirigisca des del balcó de l'ajuntament en la nit del sis de setembre.

Però, per això encara falta, no cal impacientar-se com sí ocorria aquests dies entre el públic que tractava d'aconseguir una entrada per a la representació de l'últim musical de l'Escola de Música o per a l'acte d'Elecció de les Reines, i que protagonitzaven escenes més pròpies de la visita anual al Cristo de Medinaceli. Està clar, estem en poble d'artistes i ningú s'ho vol perdre.

Endevina el racó

Encara que pensàvem que seríeu més els que encertàreu el racó del mes anterior, la cosa sembla que no ha estat tan clara per a alguns que han equivocat la resposta en les cartes que ens heu fet arribar. No obstant això, també han arribat respostes correctes i, per tant, tenim guanyador d'abril: Carlos Hernández, qui no sols ens deia on corresponia el racó sinó que a més ens feia arribar un fotografia actual del número 17 del carrer Mestre D. Joaquín on estava presa la imatge. La resta, a intentar-ho novament i a enviar les vostres respostes el més aviat possible, bé a través de la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es, o bé directament a la nostra redacció, a la planta baixa de l'ajuntament.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



CEMENTERIO

Prohibida la venta de concesiones funerarias

La Concejalía de Cementerio ha publicado un aviso mediante el cual se informa a los ciudadanos que, de conformidad con el artículo 23 de la Ordenanza Reguladora del Cementerio Municipal, "los nichos y cualquier tipo de construcción que haya en el cementerio se considerarán bienes fuera del comercio. En consecuencia, no podrán ser objeto de compra-venta, permuta o transacción de ninguna clase. Sólo serán válidas las transmisiones previstas en este Reglamento".

Por tanto, queda prohibida la colocación de carteles de venta en las concesiones funerarias o en cualquier lugar del Cementerio Municipal. Igualmente, se hace saber que serán sancionados con multas desde 1.501,00 hasta 3.000 euros todos aquellos que realicen inscripciones, pintadas o adhieran publicidad o cualquier objeto sobre cualquier elemento del mobiliario o instalación situada dentro del recinto como así lo marcan los artículos 54.c y 55 de la citada Ordenanza Reguladora.

HACIENDA

La deuda global se reduce en 657.612 euros en el primer trimestre del año

El edil de Hacienda, Alejandro García Ferrer, señala también que la deuda con los acreedores y con el estado ha bajado en 401.661 y 59.330 euros, respectivamente.

Una vez conocidos los datos a 31 de marzo del año en curso la deuda global del ayuntamiento de Monóvar ha disminuido en 657.612 euros. En base a estos datos, el concejal de Hacienda, Alejandro García destaca que "por primera vez en varios años la deuda bancaria está por debajo de los 13 millones de euros al haber descendido en este trimestre en 196.621 euros".

Además, García señala que "también ha bajado la deuda con los acreedores y con el estado en 401.661 y 59.330 euros, respectivamente".

Como ya ha indicado el responsable del área en otras ocasiones, recuerda que "todos los trimestres la disminución de

la deuda conjunta no es parecida, y el primero del año es en el que la bajada es más pronunciada. También el segundo será un trimestre bastante positivo en cuanto a este dato. En cambio la segunda parte del año, por la disminución de las amortizaciones a los bancos y sobre todo por un mayor aumento en la entrada de facturas relacionadas con las fiestas de septiembre y pedanías, y sobre todo en el mes de diciembre, cuando las empresas suelen facturar lo que tienen pendiente antes de acabar el año fiscal, la deuda se mantiene o incluso sube ligeramente, según los ingresos producidos no previstos".

No obstante el edil considera que "los números siguen siendo

positivos y la tendencia iniciada en abril de 2014 continúa. Los datos interanuales nos indican la bajada de la deuda de forma consecutiva, trimestre tras trimestre. Así respecto el primer trimestre de 2015, el decremento alcanza 1.377.560 euros".

Por otra parte, resalta que "también por primera vez en varios años, la deuda conjunta baja de los 16 millones de euros, tres millones de euros menos que hace dos años, al iniciarse el mandato municipal del Partido Socialista". Datos que quedan detallados en la tabla que se acompaña a continuación, facilitada por la concejalía de Hacienda.

FECHA	BANCOS	ACREEDORES	ESTADO	TOTAL	DIFERENCIA
11/04/2014	14.800.473	3.408.815	573.538	18.782.826	
31/12/2014	14.108.571	3.109.999	523.536	17.742.106	-1.040.720
31/12/2015	13.078.820	2.776.110	489.484	16.344.414	-2.438.412
31/03/2016	12.882.199	2.374.449	430.154	15.686.802	-3.096.024

PATRIMONIO

Propuesta de futuro para el Museo de Artes y Oficios

Uno de los proyectos en los que trabaja actualmente la Concejalía de Patrimonio está relacionado con el Museo de Artes y Oficios de Monóvar, a cuyos propietarios se ha hecho llegar un anteproyecto de gestión elaborado por dos técnicos de la asociación Xinosá que se espera culmine en breve con la firma de un convenio que permita poner en valor estas instalaciones.

El edil de Patrimonio, Lorenzo

Amat, se muestra esperanzado en que sea posible la consecución de un acuerdo con los propietarios lo antes posible, al tiempo que señala que el catálogo de patrimonio del nuevo Plan General ya incluirá este Museo etnológico entre los valores a proteger dada la importancia de la colección que alberga. Asimismo, Amat agradece la implicación de Xinosá en este proyecto y la colaboración con el Ayuntamiento



Foto: José María Román Penalva.

URBANISME

"La implicació dels ciutadans és importantíssima en l'elaboració del Pla General de Monòver"

Associacions, escolars i ciutadans en general plantegen aquests dies les seues propostes sobre el creixement de Monòver.

L'equip encarregat de la redacció del nou Pla General de Monòver haurà de tenir en compte les propostes realitzades pels ciutadans després que des del govern s'haja optat per fer partícip a la ciutadania d'un projecte tan important com aquest. Una participació que el regidor d'Urbanisme, Lorenzo Amat, considera indispensable, com així ho destacava a la següent entrevista amb *El Veïnat*.

Pregunta: S'està treballant en el procés d'elaboració del Pla General de Monòver, però quins passos s'han donat fins la data i amb quins terminis es compta.

Resposta: En les últimes setmanes s'han portat a terme reunions diverses per tal que els tècnics de l'equip redactor explicaren el procés tant als partits polítics com a la ciutadania en general, i s'ha obert un termini de recollida de suggeriments a partir dels quals l'empresa haurà de presentar la seua proposta que novament es farà pública. A més, en els pròxims dies continuaran les reunions amb diferents associacions i col·lectius, així com amb els estudiants d'ESO i Batxillerat principalment, tot per complir els terminis establerts que marquen que abans del 20 d'agost s'ha de fer una exposició de la proposta del Pla estructural i la consegüent presentació de possibles al·legacions.

P: A banda d'aquestes reunions també s'han distribuït uns qüestionaris entre la població, has pogut accedir a algunes de les qüestions plantejades?

R: No, de moment estem en el procés de recollida d'eixos qüestionaris que els ciutadans poden entregar fins al 16 de maig, però



Lorenzo Amat, regidor d'Urbanisme.

sí que és cert que l'equip redactor ja va veure algunes de les idees que van sorgir el dia de la presentació i assenyalen que moltes són assumibles.

P: La primera de les reunions mantingudes va ser amb els membres de l'oposició, quin ha estat el seu posicionament al respecte?

R: Han agraït la informació facilitada i el fet que s'haja comptat amb ells, oferint-se a col·laborar en allò que fóra possible.

P: Com definiries el Monòver actual i com és el Monòver que vols que quede reflectit a aquest Pla?

R: A nivell personal, al Monòver actual, per problemes de no tenir un Pla General ben fet hem perdut una quantitat de Patrimoni cultural i arquitectònic molt important, per no estar ben protegit i per no haver dissenyat un futur de poble. L'objectiu és que en aquest Pla especialment tot el referent a Patrimoni i la idea de com ha de créixer el poble a tots els nivells (cultural, industrial, turístic...) estiga ben

dissenyat. A més, una cosa molt important que ara jo estic patint, com a regidor d'Urbanisme, és que quan es va fer l'actual Pla, fa trenta-un anys, no es tenia en compte el que contempen les actuals lleis d'Urbanisme a nivell d'obres i estem paralizats perquè la Llei exigeix que el poble estiga sectoritzat d'una forma per a poder tramitar els permisos, que obliga a demanar informes a totes les Conselleries de qualsevol obra que vulga fer-se, especialment en rústic, i això està col·lapsant l'ofici d'Urbanisme.

El que m'agradaria és que el poble cresquera al voltant del casc urbà actual, que es revitalitzara sobretot el casc antic, que es fera una estratègia per acabar en els 72 solars existents en el casc urbà, regular les altures, i en pedanies integrar-les en el seu àmbit i potenciar-les a nivell turístic. Igualment a nivell mediambiental, on cal aprofitar tot el paratge que tenim, no sols el Coto sinó també altres racons com la Safra, Beties o les Llometes, fer que la gent els conega i donar-los

la protecció adequada perquè mai puguem patir com han estat patint per si obrien canteres...

P: Què canvia del Pla General que proposava l'anterior govern a aquest?

R: Canvia sobretot perquè des de Conselleria es limita molt el creixement. Canvia perquè el Pla que havia era d'un creixement exagerat, tant en el casc urbà com en urbanitzacions allunyades d'aquest. Això com a més important. La llei nova obliga a canviar moltes coses, regula molt el Pla. No obstant això, també hi ha coincidències com la protecció del casc urbà, les pedanies...

P: Què és el més complicat a l'hora de realitzar un treball com aquest?

R: El més complicat és el tema referent a tramitació, primer per a contractar a l'empresa encarregada de la redacció del Pla i ara, imagine, que serà tot el tema que està per venir referent a informes a Conselleria i a altres Administracions implicades en aquest projecte. Però també està la part bona, com ara està sent la participació dels veïns, veure com s'impliquen. La gent té ganes de participar en l'elaboració del Pla General i això és importantíssim. Ja es va deixar veure el dia de la presentació amb els tallers preparats per l'empresa i on els assistents van poder opinar sobre les coses positives i negatives de Monòver, així com sobre què canviarien i com ho farien. És fonamental que els ciutadans s'impliquen al màxim, que assistisquen a les reunions que es convoquen i donen el seu parer perquè els que han de dir què cal canviar d'allà on viuen són ells en tant que després són els que han de viure-ho, patir-ho i gaudir-ho.

BIENESTAR SOCIAL

"El entorno debe ser accesible para manejarnos sin dificultad"

Continúa la campaña "Per la millora de la mobilitat de tots a la ciutat", llevada a cabo por el Consejo de Bienestar Social y la Asociación "COM TU", para contribuir a que la población monovera se conciencie sobre la necesidad de respetar las señales que permiten a las personas con movilidad reducida aparcar su coche en zonas habilitadas para ello. En esta ocasión, es un miembro de "COM TU" quien nos cuenta su experiencia y las barreras que diariamente tiene que superar para desplazarse o aparcar su vehículo en Monóvar.

Ismael es un vecino de Monóvar, que tiene 35 años y una minusvalía del 72%, que se desplaza con su coche por nuestra ciudad y que, a diario, se encuentra con una gran cantidad de obstáculos para realizar con normalidad sus desplazamientos habituales.

Pregunta. ¿Cómo consideras que debe ser el entorno para las personas con diversidad funcional?

Respuesta. Me parece que el entorno debe ser accesible para manejarnos sin dificultad, porque nosotros tenemos y queremos ser independientes para desplazarnos por la calle. Por lo que creo que debería ser llano y sin obstáculos.

P. ¿Cuál es tu opinión respecto del comportamiento de los demás hacia las personas con diversidad funcional, consideras que se respetan las señales para minusválidos?

R. Considero que la gran mayoría las respetan, aunque siempre hay gente que va con prisas y se saltan las normas, y creo que esa gente daña la imagen del alto porcentaje que las respetan.

P. ¿Qué aspectos te molestan de tu entorno?



R. Me molesta que cuando vaya a hacer alguna gestión por mi pueblo no pueda aparcar en las zonas habilitadas para minusválidos porque están ocupadas por otras personas sin tarjeta de estacionamiento para personas con discapacidad.

P. ¿Cuál es la principal dificultad que encuentras en tu vida diaria que crees que podría solucionarse fácilmente con la colaboración de los ciudadanos?

R. Creo que falta mucho y por eso el hacer esta entrevista, no sólo por mí, sino por y para todas las personas con movilidad reducida. Para mi el mayor problema es la movilidad en la vía pública con dificultades en ocasiones insalvables, sin ayuda.

Tan sólo aplicando la norma y teniendo los criterios claros se podría subsanar.

Y, finalmente, Ismael sugiere que se deberían habilitar más plazas para personas con movilidad reducida en distintos puntos de Monóvar. Porque "en el caso de que una esté ocupada podríamos utilizar otra más cercana". Sin olvidar que muchos de los aparcamientos habilitados tienen matrícula por lo que no los pueden utilizar y se reducen más las oportunidades para aparcar.

MEMORIA HISTÓRICA

Conmemoración conjunta



Presentación del libro a cargo de Glicerio Sánchez y Roque Moreno.

Los ayuntamientos de Monóvar y Pinoso celebraron de forma conjunta el LXXXV aniversario de la II República con un programa de actos que incluyó actividades diversas en ambos municipios. La programación se inauguró en Pinoso, el sábado 16 de abril, con la representación teatral de *Centellas en el Sótano del Museo* a cargo de Yorick Teatre. Siguiendo posteriormente con una comida de convivencia y una charla sobre la memoria histórica impartida por el Doctor en Historia Francisco Moreno Sáez, quien recordó cómo se vivieron los años de posguerra y transición, asegurando que "actualmente sigue siendo muy complicado reivindicar lo sucedido en aquellos años".

Los actos siguieron ya el domingo en la pedanía monovera de El Fondó con la presentación del libro *Aniquilación de la República y castigo a la lealtad* de los catedráticos Glicerio Sánchez Recio y Roque Moreno Fonseret. El antiguo colegio de la pedanía se quedó pequeño ante el numeroso público que se congregó en esta presentación y en la posterior visita al aeródromo y refugios. En relación a este acto, la edil de Memoria Histórica, Lourdes Pastor,



Visita al refugio de El Fondó.

destacó una vez más "la importancia de aunar esfuerzos y de poner en valor el acontecimiento que se produjo en este punto, desde donde partió al exilio el último gobierno de la II República". Un acontecimiento que resaltó "no es sólo una cuestión cultural y patrimonial, sino que también atañe al cumplimiento de la Ley de Memoria Histórica y contribuye a potenciar el turismo".

Las actividades de este aniversario se cerraron con la inauguración de la exposición "Llapis, paper i bombes (1936-1939)" de la Universidad de Alicante, una muestra que podrá visitarse hasta el próximo 22 de mayo en las instalaciones del Kursaal Fleta.

EMPLEO

Convocatoria de becas de formación

Las prácticas tendrán una duración de tres meses.

Hasta el 13 de mayo ha quedado abierto el plazo de presentación de solicitudes para participar en la convocatoria del Ayuntamiento orientada a la concesión de becas de formación de jóvenes, mediante la cual los seleccionados podrán realizar prácticas formativas remuneradas en el departamento de Bienestar Social.

La dedicación de los destinatarios de la beca será de 20 horas semanales y podrán acceder a la misma los jóvenes residentes en Monóvar que hayan finalizado estudios universitarios de Diplomado o Grado en Trabajo Social en el año 2013, 2014 o 2015 y que cuenten, como máximo, con 30 años de edad.

Los interesados deben presentar las solicitudes en el Registro de

Entrada del Ayuntamiento junto con la documentación requerida: fotocopia del DNI o documentación acreditativa equivalente, certificado de empadronamiento, titulación requerida para poder optar a la beca, relación detallada de los méritos a valorar, certificado del expediente académico personal, cursos de especialización que tengan relación con la beca, otras titulaciones que tengan relación con el objeto de la convocatoria, certificado acreditativo de conocimientos del valenciano y certificado acreditativo de otros idiomas que posean.

Las prácticas se realizarán en el período comprendido entre el 1 de agosto y el 31 de octubre de 2016 y las becas están financiadas por la Diputación provincial de Alicante.

EDUCACIÓN

Comienza la admisión de alumnos en los centros

Del 9 al 19 de mayo estará abierto el plazo de presentación de solicitudes de admisión para el curso escolar 2016/17.



Los centros educativos se preparan para iniciar el proceso de admisión de alumnos para el curso escolar 2016/17, cuya primera fase es la presentación de solicitudes por parte de los padres en los centros educativos seleccionados como primera opción para sus hijos. Para las enseñanzas de Educación Infantil y Primaria, este trámite estará en marcha del 9 al 19 de mayo, para seguir después de la correspondiente comprobación de duplicidades y de la baremación, con la publicación de las listas provisionales el 2 de junio. Posteriormente, se abrirá el plazo de presentación de reclamaciones hasta el 6 de junio, publicándose las listas definitivas de alumnado admitido el 14 de junio.

La admisión de alumnos es el paso previo a la formalización de

la matrícula, que deberá realizarse en los centros donde los alumnos sean admitidos finalmente del 17 al 29 de junio.

Con el fin de informar detalladamente a los padres/madres de los alumnos de 3 años que se incorporarán a los colegios el próximo curso escolar, un año más se organizó desde la Concejalía de Educación, una reunión con todos ellos donde se les plantearon las diferentes opciones existentes en nuestro municipio, así como el calendario y novedades establecidas por Conselleria en relación a este proceso. Estas novedades pasan por la aplicación del área de influencia o por la opción de realizar la solicitud de manera telemática a través de la web de Conselleria, presentando después el justificante en el centro escogido.

EDUCACIÓN

Premio al rendimiento en ESO

Si semanas atrás se entregaban los Premios al rendimiento académico en Primaria, posteriormente tocó el turno de los alumnos de ESO. Lucia Pina y Ricardo Beneyto se desplazaron hasta Valencia para recoger este merecido premio. Enhorabuena.



PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

LIBRERÍA

Cervantes

FRANCISCO CARRILLO CANO

Comunidad Valenciana, 2
03640 Monóvar
Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64

Librería - Juguetería

A2orán

Mayor, 176
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

LIBRERÍA · PAPELERÍA · PRENSA

Martínez
"A CA PACO"
LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO

Plaça la Sala, 6
03640 Monóvar Tel-Fax. 96 547 03 91

FESTES

Primera presa de contacte amb el Jurat

Les components de les Corts d'Honor Setembre 2016 es van sotmetre a les preguntes del Jurat que elegirà les Reines.

Les components de les Corts d'Honor Setembre 2016 es van reunir el passat 16 d'abril amb el Jurat encarregat d'elegir a les Reines Major i Infantil 2016. Com ja ocorreguera l'any passat, des de la Junta Festera s'ha optat de nou per utilitzar aquesta fórmula per tal que els membres del jurat tinguen la possibilitat de conèixer un poc més a les candidates i no es limiten exclusivament a la valoració del dia en que es porte a terme l'elecció.

Aquesta primera presa de contacte va tenir lloc a la pedania del Xinorlet i, a la mateixa, les catorze candidates acudien vestides amb la indumentària típica monovera per tal d'aprofitar l'ocasió per a la realització de les fotos que posteriorment apareixeran publicades a la *Revista de Festes*. Una a una, les xiquetes i jóvens



Les catorze candidates amb els membres del Jurat. Foto: Junta Festera.

components de les Corts es van sotmetre a les preguntes formulades pels membres del jurat, que prenia bona nota de les respostes de les candidates així com d'altres detalls que van considerar oportuns

tenir en compte per a la valoració conjunta posterior.

MEMBRES DEL JURAT

En aquesta ocasió, el jurat, presidit per la regidora de Festes, M^a

Amparo Maestre Díaz, està format per Antonio Ruano Gisbert, artista faller i Delegat d'Organització i Actes de la Junta Central de Falles d'Elda; Iván Níguez Pina, regidor delegat de Festes de l'Ajuntament de Novelda; Álvaro Moliner Llorens, reconegut indumentarista valencià; Beatriz Tortosa Navarro, indumentarista, dissenyadora gràfica i Cap d'Esquadra en les festes de Moros i Cristians de Petrer; i per Juan Carlos Morote Santana i Susi Aliaga Pastor, Capità i Abanderada Generals Moros de les festes de Moros i Cristians 2015 de Sant Vicent del Raspeig.

Tots ells tenen ara l'última paraula a l'hora d'elegir a les que seran les noves representants de les Festes Majors de Monòver, noms que es revelaran el pròxim 11 de juny a l'acte que es portarà a terme a la Plaça de Bous.

ELECCIÓ

Santa Bàrbera a punt d'elegir representants

El Teatre Principal acollirà el dissabte 21 de maig l'acte d'elecció de les representants de les festes de Santa Bàrbera.

Un any més, des de la Comissió de Festes de Santa Bàrbera porten avant els preparatius de les festes a celebrar a finals d'agost a aquest barri de Monòver. Preparatius entre els quals s'inclou, com no, l'elecció de les que seran les representants de la festa. L'elecció de les reines Santa Bàrbera 2016 es portarà a terme el dissabte 21 de maig al Teatre Principal dins d'un acte on tindrem l'actuació de les alumnes de l'escola de ball de Miriam Carrión i que estarà conduït novament per Miguel Santiago Rico acompanyat enguany per Lorena Avendaño.

Les candidates a Reina Major

i Infantil seran presentades oficialment a aquest acte que es tancarà amb la decisió del jurat que revelarà qui seran finalment les elegides.

A falta de saber qui serà la Reina Infantil, el que sí es coneix ja és el nom de les xiquetes que compondran enguany la Cort Infantil de Santa Bàrbera i que seran: Patricia Alfonso Amador, Brenda Barredo Sánchez, Ruth Díaz Giménez, Miranda Escámez Mallebrera, Lidia Leal Semenovykh, Candela Payá Albero i Aitana Toral Sanz.

D'altra banda, pel que fa a la Cort Major estarà integrada per Lydia Berja Gil, Julia Carretero



Components de les Corts d'Honor Santa Bàrbera 2016. Foto: Pixelar-T.

Ramos, Raquel Duarte Guillén, Reme M^a López Vicente, Esther

Quiles Albert, Aida Ramírez Muñera i Nerea Sanchiz Leal.

CULTURA

La primera Nit en Blanc no va defraudar

El públic va respondre favorablement a la proposta de Cultura que ofertava actuacions a l'aire lliure durant una nit.

Com estava previst, tot començava la nit del passat 15 d'abril a la plaça de la Sala, des d'on es convidava als presents a participar en la ruta cultural nocturna que per primera vegada s'organitzava al nostre municipi. Una ruta que la regidora de Cultura, Júlia Tortosa, assenyalava havia estat pensada per a "conjuguar cultura, patrimoni local i oci". És per això que les actuacions programades dins d'aquest circuit es portaren a terme a diferents racons amb encant de Monòver com la plaça de la Malva, la Torre, la plaça de Doña Carmela i el jardí de l'església. Punts als quals els ciutadans van anar apropant-se al llarg de tota la nit per tal de gaudir amb les propostes dels grups participants en aquesta iniciativa.

La coral monovera, l'associació de llaüts Madrigal, el grup de poetes "Gramática Parda" i Laura Díaz i Salva Payá van ser els protagonistes d'aquesta primera Nit en Blanc i ho feien tots ells de forma desinteressada, com així ho va destacar Tortosa. La responsable de Cultura senyalava a més que



La coral monovera a la Nit en Blanc. Fotos: M^a Luisa Román.

"ja fa algun temps, membres del Consell de Cultura van apuntar la possibilitat de desenvolupar una ruta cultural semblant a aquesta activitat que, finalment, hem pogut fer possible gràcies a la seua implicació".

D'aquesta forma, fins a la una de la matinada, aquesta variada oferta cultural va estar a l'abast dels que van voler participar en aquesta activitat que els va donar l'oportunitat de descobrir noves

veus, d'apropar-se a nous repertoris en altres casos o de gaudir de la poesia davant l'atenta mirada de la Torre.

Possiblement, d'ofertar aquesta activitat més endavant, ja amb unes temperatures més estiuenques, el públic encara haguera estat més nombrós però, no obstant això, la resposta va ser molt positiva i per tant de segur que aquesta primera Nit en Blanc tindrà continuïtat en el futur.



Gramática Parda a la Torre.



El Madrigal al jardí de l'església.

L'orquestra de Pols i Púa posa en marxa l'Escola de Música

En complir el seu primer aniversari, l'orquestra de Pols i Púa "Francisco Alvilhar" de Monòver ha posat en marxa un nou projecte com és la creació d'una Escola de Música. Una oportunitat perquè aquells que estiguen interessats puguin aprendre a tocar un instrument com ara la bandúrria, el llaüt, la mandolina o la guitarra. Les classes s'imparteixen els dilluns en horari de set de la vesprada a nou de la nit a la seu ubicada als alts del Mercat Municipal.



Però, a banda d'aquest projecte, l'orquestra continua avant amb els assajos per a preparar el repertori que oferiran a les seues pròximes actuacions, la més propera a Monòver el pròxim 4 de juny a la Casa de Cultura i el 24 de setembre a Finestrat.

A més, també anuncien novetats per al concert que oferiran al novembre a la nostra localitat amb motiu de la Fira, en el qual comptaran amb la participació com a formació convidada de l'Orquestra de Finestrat.

SANIDAD

Exhibición y campaña de concienciación

El antiguo campo de fútbol de Las Moreras acogió el pasado 24 de abril una exhibición canina organizada desde las concejalías de Servicios y Sanidad. La actividad se completó con una campaña dirigida a los propietarios de mascotas para concienciar a los mismos de la responsabilidad que comporta tener un perro, destacando entre ellas la necesidad de recoger los excrementos para mantener las calles limpias. Un aspecto en el que se insistió también con la entrega de bolsas para la recogida entre los propietarios de perros que se dieron cita en este acto.

La actividad, que contó con la colaboración del Consejo Municipal de Bienestar Social y de la Asociación de animales abandonados de Monóvar "Siete vidas", estuvo a cargo del Club deportivo canino Agility de Biar. Los animales que participaron en la exhibición realizaron diferentes demostraciones de habilidades caninas e incluso protagonizaron un cuento con la colaboración del público infantil.



El público también participó en la exhibición.



SANIDAD

Campaña de esterilización



Siete vidas lanza esta 1ª campaña.

La asociación "Siete vidas" pondrá en marcha del 23 de mayo al 24 de junio una campaña de esterilización de gatos y gatas, con la colaboración de las concejalías de Sanidad y Medios de Comunicación. Los interesados deberán contactar con la asociación a través del teléfono 658514541. El precio establecido para los gatos es de 50 euros y para las gatas de 70, medicación incluida en ambos casos. La clínica veterinaria Amazonia será la encargada de llevar a cabo la esterilización de los animales que formen parte de esta campaña, repitiéndose la propuesta por parte de "Siete vidas" posteriormente, ya en el mes de noviembre.

JUEGOS ESCOLARES

Sigue la emoción en cada jornada de los Juegos Escolares

Los equipos participantes en los Juegos Escolares siguen poniendo la máxima ilusión en cada partido para conseguir estar presentes en las semifinales de esta última fase, donde todavía siguen abiertas las opciones para todos ellos. Al cierre de esta edición, en categoría alevín, encabezaba la clasificación el colegio Ricardo Leal con 9 puntos, seguido del colegio Azorín con 6, aunque la tercera jornada seguía sin cerrarse al aplazarse uno de los partidos.



Una de las jornadas de los Juegos. Foto: Roberto Sánchez.

Del mismo modo, en categoría benjamín, a falta también de que se disputara el partido aplazado, el colegio Divina Pastora se situaba en primera posición empatado a 6 puntos con el colegio Ricardo Leal, y seguido por el Escritor Canyís con 3 puntos. Así, sigue la emoción en cada enfrentamiento en los campos de fútbol Santa Bárbara, donde terminarán estos Juegos Escolares que culminarán con la entrega de premios a los participantes.

CULTURA

El Quijote protagonista en el Día del Libro



La actividad tuvo lugar a las puertas del colegio Cervantes.

La lectura continuada de *El Quijote* sirvió para conmemorar el Día del Libro el pasado 23 de abril. La actividad, organizada desde la Concejalía de Cultura, se llevó a cabo en la calle Cervantes, por donde fueron pasando los participantes en esta lectura conjunta. Minutos después de las once de la mañana comenzaba la lectura de esta obra, seleccionada a propósito de la celebración del

IV centenario de la muerte de Cervantes. Miembros de la corporación municipal, representantes de asociaciones locales, alumnos del IES Enric Valor y ciudadanos en general se sumaron a esta iniciativa que contó con lectores de todas las edades, los cuales tuvieron también la oportunidad de escribir algunas frases en plena calle como un añadido más a esta actividad.

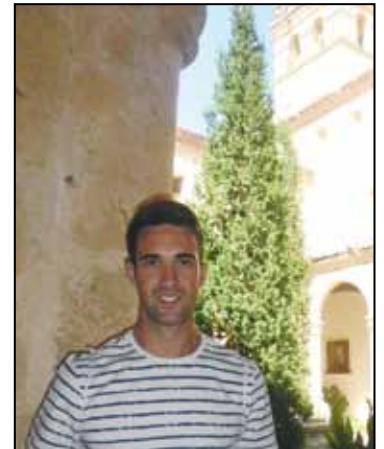
FESTES

El monover Jonatan Poveda presentará la Revista de Festes 2016

La presentació de la *Revista* es portarà a terme el 24 de juliol.

La presentació de la Revista de Festes recaurà enguany en el jove monover Jonatan Poveda. Llicenciat en Història i amb un currículum on figura també la realització de diferents Màsters, actualment es veu immers en els estudis per aconseguir el doctorat, al temps que compagina aquests estudis amb investigacions diverses que l'han portat a presentar ponències d'interès com la que fa uns mesos portava a terme sobre el Grup Escolar del Cervantes. Membre actiu de l'associació per a la defensa del patrimoni Xinosa, ara haurà de dedicar part del seu temps a la preparació de la presentació de la *Revista*, un dels actes més matiners de la programació de les nostres festes patronals i un dels que acull un destacat públic cada any.

Així doncs, caldrà esperar fins a finals de juliol per a veure la presentació de la *Revista* i el contingut d'aquesta en general,



encara que ja s'avança que el pròxim número comptarà amb articles d'allò més interessants i amb nous col·laboradors que se sumen a altres habituals en aquesta publicació anual.

Després de la presentació l'any passat a càrrec de Francisco Palomares, president de Xinosa, ara arriba per tant el torn per a Jonatan Poveda.

EDUCACIÓ

Un entrenament especial amb un professional de la Pilota

El passat 14 d'abril, l'alumnat de 4t de Primària del col·legi Escriptor Canyís va gaudir del dia que tant estaven esperant. I és que els va visitar un jugador professional de pilota i un tècnic de la Federació dins del projecte "Pilota a l'Escola" en el que han participat. Concretament, el jugador que els va visitar va ser Javi Sansó, pilotari que entre altres molts títols va guanyar el circuit professional d'escala i corda en la

temporada 2013-2014. Aquesta jornada especial es va portar a terme en les galotxes del Centre Poliesportiu. Allí els alumnes li van realitzar al jugador una àmplia entrevista i van gaudir d'un divertit entrenament. Sens dubte, una experiència inoblidable que a més va servir per a fomentar un esport propi de la nostra comunitat i que amb iniciatives com aquesta aconseguirem que mai es perdi.



FESTES

Maruja Sotorres serà la Pregonera de les Festes 2016

La que fóra mestra dels col·legis Cervantes, Escriptor Canyís i Ricardo Leal serà l'encarregada d'inaugurar les Festes.

La primera destinació com a mestra de Maruja Sotorres va ser Monòver. Aquí arribava en 1973 per a posar-se al front d'un curs de Primer del col·legi Cervantes. Una classe exclusivament de xics on l'esperaven entre d'altres Lorenzo Amat, Ernest Sabater, J. Damián Calpe, Rafael Maluenda, Vicente Alfonso... Els primers de molts alumnes que Maruja va tenir a Monòver fins 1992, any en què va demanar el trasllat a Alacant, on en l'actualitat gaudeix de la seua jubilació. Des de la seua arribada a Monòver, i exceptuant sols un any, fins a setembre de 1982, va continuar al Cervantes per passar



posteriorment junt a sis mestres més a posar en marxa el col·legi

Escriptor Canyís. Allí es va quedar fins a 1990, quan entraria com a

professora de suport a la línia en valencià del Ricardo Leal. Tota una vida dedicada a la docència amb molts records associats al seu pas per Monòver que de segur quedaran plasmats al pregó que enguany dirigirà als monovers/res des del balcó de l'ajuntament en la nit del sis de setembre. Maruja o "Doña Maruja", per a molts, ha estat l'elegida enguany per a donar l'inici oficial a les nostres festes i ara té per davant un nou repte com quan arribava ací amb només 20 anys carregada d'il·lusió. Una il·lusió que segur tampoc faltirà en aquesta ocasió i un nou record per a sumar als que guarda d'aquells anys.



TROBADA

Novetats i moltes alternatives a la Trobada

El jardí municipal d'El Pinós va acollir als vint-i-quatre centres educatius de la comarca que van participar en aquesta edició.

El Pinós va ser enguany el punt de reunió per als centres educatius i associacions que van participar en la Trobada de les Valls del Vinalopó, entre ells els centres escolars de Monòver i els Nanos i Gegants, que un any més no van faltar a la cita. Al llarg de la jornada, vora 4.000 persones es van apropar fins al jardí municipal d'El Pinós per gaudir d'un dia de festa que va presentar alguna novetat destacada en el guió d'actes com l'actuació del cantançons Dani Miquel, qui va fer ballar i cantar a xiquets i grans algunes de les cançons del repertori popular valencià. Una animada actuació que va contribuir a l'èxit d'una nova edició de la Trobada que, com anys anteriors, arrancava de bon matí amb un esmorzar popular i amb la cercavila dels Nanos i Gegants, en aquest cas del municipi amfitrió, i dels representants de Novelda, Petrer i Monòver. Entre els primers actes tampoc van faltar els



L'Alcalde juntament amb la resta de representants dels municipis participants.



El·ls tallers no van faltar a la Trobada.



Actuació de Dani Miquel.

parlaments de les autoritats dels municipis congregats a la Trobada, com ara el de l'Alcalde de Monòver i la regidora d'Educació, així com del director de Política Lingüística, Rubén Trenzano, qui destacava el caràcter festiu i reivindicatiu de les Trobades al temps que assenyalava la importància de "l'acostament de la nostra llengua per part dels pobles tradicionalment castellano-parlants", en tant que "és un pas endavant per a crear un bon veïnat entre els pobles que parlen diferent".

Una vegada finalitzats els parlaments, l'activitat es traslladava de l'escenari a les diferents parades dels 24 centres participants on els més menuts van tenir l'oportunitat de fer tallers diversos, que es van complementar amb altres activitats lúdiques, jocs tradicionals o amb les visites al planetari instal·lat al col·legi Sant Antón que va estar d'allò més sol·licitat durant tot el matí.

XINOSA

Més activitats d'interès en la programació de Xinosa

Música i teatre per a les pròximes setmanes al convent dins de la programació de la II Primavera Cultural de Xinosa.

La programació de la II Primavera Cultural de Xinosa inclou, durant els mesos de maig i juny, interessants activitats que completen les portades a terme ja en les últimes setmanes. La més pròxima, el concert d'arpa que oferirà Juliette Commeaux el diumenge 15 de maig, a les 18:30 hores, a l'església del convent. Escenari que ja en juny continuarà acollint diferents activitats com el concert de clave i viola programat per al dia 4, a les 18:30h,

a càrrec d'Anabel Sáez Sarrió i Clara García. I ja el diumenge 19 de juny, a les 12:30h, Quintet de Mozarts i Crusell a càrrec de Projecte K581.

Música per a les pròximes setmanes i teatre per a tancar aquesta programació amb la representació de *El chico de la última fila*. Taules Teatre posarà en escena aquest muntatge al convent el dissabte 25 de juny a les 18:30h. Propostes diverses que cal tenir en compte a l'agenda.



L'església del Convent de nou escenari de les activitats organitzades.

NATACIÓ

Reto solidario



El próximo 28 de mayo, los monoveros Gustavo Carrión Monzó y Nelson Sepúlveda Monzó realizarán un reto solidario que les llevará a cubrir a nado la distancia aproximada entre Tabarca y Torre Vieja. Unos 28 kilómetros y una travesía que solo realizó el nadador David Meca en el año 2001.

Gustavo cubrirá la travesía íntegra mientras que su compañero cubrirá quince kilómetros de la misma.

La travesía, que contará con todos los medios de seguridad y apoyo, fue un proyecto pensado inicialmente para ayudar al pequeño Xavi, sumándose así a la campaña que se llevó a cabo en nuestra localidad con este objetivo. Lamentablemente, al no ser ya posible, el fin solidario ha cambiado de objetivo pero Xavi seguirá presente en este reto, al ir dedicado a él de forma especial.

Ahora, gracias a patrocinadores y colaboradores, los dos nadadores monoveros llevarán adelante este reto con el objetivo de ayudar a la asociación Dr. Clown, que visita a los niños hospitalizados en pediatría para hacerles pasar un rato agradable con actividades y juegos.

Los interesados en colaborar pueden hacerlo comprando un kilómetro de este recorrido con inicio en Tabarca y final en el paseo Juan Aparicio de Torre Vieja.

CROSS

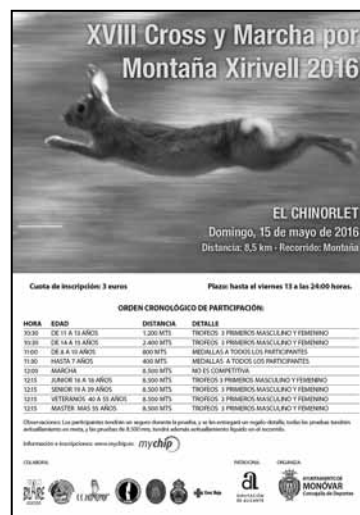
Nova edició del Cross del Xirivell

El 15 de maig es portarà a terme a la pedania d'El Xinorlet el XVIII Cross del Xirivell.

La Regidoria d'Esports ha programat per al pròxim 15 de maig la realització de la XVIII edició del Cross del Xirivell, per a participar en la qual queda obert el termini d'inscripció fins al 13 de maig pel preu de tres euros.

Vora 350 corredors van prendre part l'any passat en aquesta prova en les diferents modalitats que s'oferten dins de la convocatòria, una resposta magnífica que esperen repetir en aquesta ocasió.

A partir de les deu i mitja del matí començaran les eixides



dels participants en les carreres menors des del Centre Social d'El Xinorlet, mentre que l'eixida per als inscrits en categoria absoluta tindrà lloc ja a les dotze i quart del migdia.

Amb un recorregut de 400 a 2500 m en categories menors i de 8500 m en absoluta, aquest cross s'ha consolidat ja com una de les cites esportives de l'any a Monòver i, de segur, també en aquesta edició comptarà amb un destacat nombre de participants. Això sí, la data de celebració enguany s'avança respecte a 2015 en passar de novembre a maig.

ATLETISMO

Javier Polo campeón autonómico

El atleta monovero Javi Polo, militante en el equipo A. Safor de Gandía, cierra una temporada invernal con destacados resultados en pista cubierta.

En estos 3 últimos meses, el joven corredor se ha centrado en rendir al máximo en sus dos distancias maestras: los 800 y los 1.500 metros lisos. En dos pruebas de medio-fondo, Polo ha logrado grandes resultados en muchos niveles.

En primer lugar, se proclamó oro en el campeonato provincial absoluto en la prueba de 800m.l con tan solo 17 años.

Dos semanas después, se colgó la plata en el campeonato autonómico absoluto, pero esta vez en los 1.500 m.l, cubriendo la distancia en 4min 05s 75 centésimas. Además, logrando la mínima (tiempo de clasificación para el campeonato de España) para participar en el campeonato España junior.



La semana previa al nacional, logró el título de campeón autonómico junior, con un tiempo de 1:57.04 y otra mínima para disputar el campeonato de España, esta vez en 800m.l.

El pasado 19 de marzo se celebraba en Sabadell el campeonato España junior, aunque Polo tenía plaza en 800 y 1.500, finalmente

se decidió por correr el kilómetro y medio, donde finalizó en la posición 16º a solo 5 puestos de pasar a la final.

En las próximas semanas dará comienzo la temporada de aire libre, donde el objetivo principal estará fijado en el nacional que se celebrará en el mes de julio en Castellón.

EDUCACIÓN

Nueva visita al Ayuntamiento



En esta ocasión, han sido los alumnos del colegio Cervantes los que han pasado por el Ayuntamiento en las últimas semanas. La visita se enmarcó dentro del proyecto que siguen en clase bajo el título de "Expedición por Monóvar", que los llevó a conocer también otros edificios del municipio. La edil de Educación, Lourdes Pastor, fue la guía durante esta visita al coincidir la misma con una reunión del Alcalde en Mancomunidad.

EL NOSTRE PARLAR

Sabíeu que no som els únics que mengem crespells?

Malgrat que els crespells es mengen arreu de tot el territori lingüístic, en cada regió adopta una forma diferent.

Com tots sabeu, els crespells del nostre poble són una mena de coquetes dures, salades i decorades amb ametles. En la majoria dels llocs, però, els crespells són dolços. En alguns llocs anomenen crespells a un dolç amb forma de bunyol. Els crespells que mengen al camp de Tarragona són una coca dolça molt esponjosa. A Menorca els crespells es cuinen amb saïm -o manteca, com diem a Monòver-, i a Mallorca són semblants però sempre van ensucrats; fins i tot, en alguns pobles els pasten amb suc de taronja en comptes d'aigua, o amb llet en comptes d'ous. En la majoria de zones, els



crespells es mengen per Pasqua. Martí Domínguez al seu llibre Els nostres menjars (1978) dóna la següent definició "Nom genèric que porten moltes classes de dolços, crostes sucenyas, coquetes molt fines i esponjoses, bunyols, etc.

No té equivalència en castellà tan genèrica. Potser "albardilla". O Millor "fruta de Sartén".

Quant a l'etimologia, sabem que és un derivat de cresp: capa que es forma en la superfície d'un líquid pastós, com ara la llet, en castellà en diuen nata o crema. Sembla que aquesta etimologia és la mateixa que la dels crepes francesos.

Per tant podem concloure afirmant que "crespell" és una paraula normativa però que a Monòver té la particularitat de ser salat, portar ametles i cuinar-se amb oli o fins i tot hi ha qui s'arrisca amb cervesa o vermut!!

Marta Tortosa Corbí.

OPINIÓ

Becaris contra l'extorsió dels corsaris

Ajudar econòmicament atorgada a un estudiant amb fons públics o privats a fi de facilitar-li totalment o parcialment el pagament dels estudis o la manutenció. Aquesta és la definició de beca en el nostre diccionari. És cert que en aquest país hem format a una de les millors generacions de joves qualificats per a incloure'ls en el mercat laboral, per no dir la millor que em sona un poc pedant. I açò, a pesar del nostre sistema educatiu, però això és farina d'altre lloc. Ho hem fet amb els nostres impostos, els de tots!

També és cert que el dia en que algú va tindre la idea de com els joves que acabaven els seus

estudis universitaris o no, podien agafar experiència en el món laboral, una manera de fer-ho era amb la creació d'una beca laboral, un espai de temps durant el qual treballaves a canvi d'agafar coneixements reals respecte al que eren els problemes i situacions de tot allò que havies estudiat, un curt espai de temps que tenia com a propòsit ser la guinda de la vida d'estudiant, el pont a un treball que tu havies elegit, que t'agradava, que anava a ser el teu futur, un treball amb el qual també pagaries impostos que ajudarien a fer més gran i millor el nostre país. Eixe dia, hauria de tindre un dia de commemoració en el calendari, un dia especial

com ara, el dia de la mare o el pare. Però, feta la llei feta la trampa.

Ara, malauradament, tot això queda endarrerit con un somni innocent, benintencionat, la realitat és altra molt més dura, ser becari o becària és sinònim d'una extorsió laboral en molts casos. Hi ha empreses que sota eixa denominació de beca, amaga una realitat molt diferent, una realitat que no té res a veure amb la definició del diccionari de l'acadèmia valenciana de la llengua. Seria més correcte ara dir que la nova definició de becari o becària en massa casos del món laboral vol dir: persona que accepta treballar sense cobrar, que no accedix als

períodes de vacances i que no té dret a cap dret laboral.

Per sort, sembla que hi ha esperança, la gent jove està agafant consciència contra aquesta extorsió globalitzada, comença a reaccionar una de les generacions millor preparades per al món laboral, i s'està organitzant contra aquestos corsaris empresarials que amaguen els seus actes de pirateria sota la bandera de l'estat. I ho fan a través del voluntariat, una manera de treballar de forma gratuïta però que tu decideixes. Un d'aquets llocs on pots informar-te és l'oficina precària.

Silsaro.



Hay que apretarnos el cinturón

Suele decirse que todos sabemos dónde nos aprieta el zapato, o que "hay que apretarnos el cinturón". Pues bien, a los monoveros ya no nos quedan agujeros en el cinturón para poder apretar.

Hace poco decían los miembros del gobierno municipal que no había dinero cuando se les rogaba que aumentaran la limpieza del pueblo, cuando más tarde nos levantábamos con la noticia que otro miembro de la corporación iba a cobrar también del Ayuntamiento. Para eso sí hay dinero, pues nada, otro agujero en el cinturón de los monoveros y otro menos para ellos.

Anteriormente, en la Gala de los Premios Azorín, no se preocuparon ni lo más mínimo de que el nombre de Monóvar sonara en dicha gala más de dos veces, pero si se crea una concejalía para la Memoria Histórica con celebración del Aniversario de la II República, con diferentes actos y publicidad en radio. Otro agujero más al cinturón de los monoveros.

Hablando de la radio municipal, como ya hablamos en el anterior número del *Veinat*, las cosas siguen igual, sin alegría, con poca publicidad y no sabemos el por qué cada día que pasa con menos oyentes. Apretémonos otro agujero al cinturón.

Echemos un vistazo a nuestros parques; El Salitre sigue sin aseos, algo mínimo e imprescindible. Démonos otro apretón al cinturón. Ya no nos quedan agujeros en el cinturón.

Para no romper la rutina la aprobación del pago de basura por medio de Suma y no por la empresa concesionaria de aguas, está resultando un desastre, la idea era buena, pero la gestión ha sido nefasta. ¿Cómo podemos crear la situación de si sale mal que vengan a quejarse?, nos han llegado quejas de todo tipo, personas que se les comunica que tienen que pagar con carácter retroactivo, personas que se les comunica que el día 10 de este mes se les descontará de su cuenta el pago, sin ningún tipo de autorización de domiciliación etc, etc... Hay personas que no saben ni dónde tienen que ir a reclamar, pero lo peor de todo es que hay personas que tienen que perder sus horas de trabajo para ir a reclamar, con los problemas que eso conlleva. ¿Pecamos de gestión a medias? o ¿pecamos de desconocimiento?, sea cual sea la respuesta el peso recae en los monoveros. La buena gestión no cuesta dinero, y ya que dinero no hay, vamos a facilitar otras cosas que nos aportan facilidad a la hora de afrontar el día a día.

Nuestra más sincera solidaridad para todas esas personas afectadas por el terremoto en Ecuador, y sobre todo a todos nuestros vecinos de Ecuador, que viven entre nosotros, por el sufrimiento y preocupación soportado desde aquí



En el pleno de abril, evidencias mil

Asistimos el pasado 14 de abril a la sesión plenaria más larga de la Legislatura hasta el momento, un pleno que dejó muchos titulares y muchas evidencias de la falta de trabajo por parte del gobierno del PSOE, tal y como venimos señalando desde hace tiempo.

Se aprobó el **Consejo de Participación Ciudadana**, un consejo que trata de englobar a todos los consejos municipales para tratar temas de la ciudad. La idea en sí suena bien, pero leyendo el reglamento, se evidencia que la única función del consejo es la de hacer sugerencias y propuestas para que después sea el alcalde el que finalmente decida si sí o si no. **¿Dónde está la participación?** pues muy fácil, en que los ciudadanos se implican y trabajan de forma altruista durante meses para que después pueda quedar todo en nada si así lo decide el Alcalde.

Votamos a favor de una **moción contra la corrupción**, para nosotros se quedaba corta. Así que desde Veïns, como único partido de este Ayuntamiento libre de la sombra de la corrupción, pedimos al resto de partidos que a nivel interno depuren responsabilidades ante la mínima sospecha, porque luego pagamos justos por pecadores.

Apoyamos las mociones para impulsar el **Foro de Semana Santa, las actividades entorno a la figura de Azorín y la promoción turística en Monóvar**. Sin embargo, no desaprovechamos la ocasión para recordar una vez más, que las palabras no son suficientes, necesitamos hechos.

Recordamos que hay que priorizar y hacerlo bien. La intención puede ser atraer turistas, pero con las calles sucias, el pueblo lleno de solares y excrementos por las aceras es imposible. Por ello, **criticamos que hay dinero para unas cosas y para otras no**, hay dinero para un "centro de interpretación de la II República" pero no para limpiar las calles o para modernizar el mercado.

Ejemplo de esto también es que la brigada de obras estuviese en las antiguas escuelas del Fondó pintando, enmasillando e instalando nuevos peldaños, cuando el mercado municipal estuvo 15 días con la puerta de cristal rota desde el último robo.

Pese a estos arreglos, en la conmemoración del aniversario de la II República mostramos de nuevo una mala imagen, pues uno de los refugios estaba rodeado de escombros y materiales tóxicos como la uralita. Eso sí, cuando fueron con la prensa para anunciar el proyecto hicieron la foto estratégicamente para que no saliese, aún sigue allí ¿han hecho algo por eliminar estos residuos? no, como en todo, así está Monóvar... ¡qué lástima!

En cuanto a las cuentas municipales, algo esclarecimos, el resultado del año 2015 fue negativo por lo que tendrán que refinanciar la deuda, hacer un plan de ajuste y como ya han anunciado ante nuestra pregunta, **subirán las tasas de climaterio y deportes**.

Repasamos también la Ley de Transparencia, los arreglos que iban a tardar 2 días (de eso hace casi 3 meses), como reclamaciones de vecinos por escrito que ni han sido contestadas o carteles para evitar cacas de perro en parques infantiles (desde julio de 2015), licencias urbanísticas y de apertura paradas desde hace meses, **en fin evidencias en cada uno de los temas que indican que no se trabaja**.



Un gobierno sin proyecto para Monóvar

Empezamos el mes de Mayo, y seguimos sin noticias del gobierno del PSOE en Monóvar. Un buen ejemplo fue el pleno ordinario del pasado 14 de Abril. Cero ideas. Cero propuestas. Cero respuestas.

Un pleno donde se puso de manifiesto que sólo el Partido Popular fue el único que planteó propuestas, en forma de tres mociones. Todas ellas fueron aprobadas por unanimidad, las cuales recogían: la creación de un Foro para impulsar la Semana Santa y lograr la declaración de interés turístico provincial; organizar actividades entorno a la figura de Azorín; así como llevar a cabo políticas turísticas.

Es una buena noticia para los vecinos, quienes nos demandan menos gritos y más ideas, más entendimiento y menos enfrentamiento, que es precisamente lo que cree y practica el Partido Popular de Monóvar. Además de ser un reconocimiento de que el trabajo, la actitud y el proyecto global para Monóvar del Partido Popular son buenos y pueden dar buenos frutos a nuestros vecinos.

De esta misma forma, previamente a la sesión del pleno ordinario el Grupo Popular enmendó en profundidad el reglamento para la creación del Consejo de Participación Ciudadana que proponía el gobierno del Partido Socialista. Fuimos los únicos que trabajamos en profundidad el tema, y nuestras aportaciones fueron escuchadas y recogidas, mejorando notablemente el Consejo. Así, tras el diálogo y la aportación de los concejales del Partido Popular se alcanzó un consenso, incluyendo las aportaciones del Partido Popular, que proponía: incluir a los alcaldes pedáneos en el consejo; incluir a un representante de cada formación política en el mismo; proponer una consulta ciudadana a los vecinos en torno a toda aquella inversión municipal que supere los 300.000€.

El Partido Socialista proponía además la creación de la figura de "mediadores de barrio", los cuales pasarían a formar parte del Consejo. Sin embargo, la oposición del Partido Popular a que esta figura fuera designada a dedo por el Alcalde y no por los vecinos ha hecho que se posponga su mecanismo hasta la aprobación de un reglamento específico que regule esta figura.

Creemos que es más democrático y participativo que estén los alcaldes pedáneos, la oposición y que los mediadores de barrio sean elegidos por los vecinos que por el gobierno. El PSOE nos propuso un Consejo de Participación elegido a dedo por el gobierno, y el PP lo ha convertido en un Consejo hecho por y para los vecinos.

Ahora, es el momento de que el gobierno trabaje y lleve a cabo las medidas aprobadas por el Pleno. No seremos demagogos y las pediremos mañana. Somos un partido con vocación de servicio y de gobierno. Conocemos cómo tiene que funcionar el Ayuntamiento y con un proyecto sólido e ilusionante, que el PSOE no explica porque no tiene, nuestro pueblo avanzaría. Dejaremos un margen para que se pongan en marcha nuestras ideas, aprobadas por todos en el pleno. Pero exigiremos que se cumplan, pues es un compromiso con los vecinos y sus intereses.



Més propostes, més treball, més per a Monòver

Ja comentarem en març que estàvem portant endavant el procés d'elaboració del Pla General d'Ordenació Urbana. Un treball que es farà amb la necessària participació de tots els veïns i veïnes de Monòver. Les primeres reunions de treball ja les vam tenir, tant al Kursaal Fleta, com a l'Aula de la Natura de les Cases del Senyor. I així, ja vam poder constatar el que venim posant de manifest des de les files del Partit Socialista quan encara hi érem a l'oposició i ara que som al govern, que **la gent vol, pot i deu de participar en totes les qüestions i decisions polítiques del poble**. Per això, el PGOU eixirà endavant amb la col·laboració de tots i totes. I després d'aquestes primeres reunions, continuem preparant més jornades de treball amb associacions i també tractarem de posar en marxa un fòrum de debat entre els escolars de primària i secundària.

Perquè l'opinió de tots els col·lectius de Monòver és important per seguir endavant i posar en valor tots els nostres sectors i motors econòmics com ara, per exemple, l'agrícola. Motiu pel qual, **en breu visitarà el nostre municipi el Secretari Autonòmic d'Agricultura, Francisco Rodríguez** qui, a més, parlarà amb els nostres agricultors i abordarem temes tan importants i necessaris per a Monòver com ara les obres de la marge esquerra del riu Vinalopó i la reparació de camins agrícoles.

I, en relació amb l'anterior, seguint amb l'impuls dels sectors econòmics, no ens oblidem de l'important paper que pot representar el **turisme per dinamitzar l'economia del nostre poble**. Per això, com ja vam posar de manifest al passat plenari, moltes són les **mesures i les iniciatives en les que estem treballant per desenvolupar-lo**. Per recordar algunes, podem nomenar: l'actualització de continguts a la pàgina de turisme de Costa Blanca, el nou apartat de turisme a la pàgina web local, el desenvolupament de visites guiades per Monòver, l'avantprojecte museològic per al Museu d'Arts i Oficis, les diferents senyalitzacions que s'han ubicat a la Serra del Coto i les tantíssimes activitats culturals que, aquests últims dies, han concentrat a tanta gent al carrer, com ara la Nit en Blanc o les activitats que es van desenvolupar al Fondó amb motiu de la commemoració del 85è aniversari de la II República.

Tot açò, juntament amb l'aprovació a l'anomenat plenari de diferents acords per seguir impulsant totes aquestes coses, així com algunes altres de caràcter cultural per tal de donar a conèixer millor la figura d'Azorín, per una banda i, per l'altra, tractar d'aconseguir la Declaració d'Interès Turístic Provincial de la nostra Setmana Santa i la creació d'un Fòrum sobre aquesta que afavorisca el seu desenvolupament.

A més de totes aquestes coses, **seguim fent esforços per continuar donant i millorant els nostres serveis**. I malgrat la Llei de Sostenibilitat i Racionalització de les Administracions Locals que, com una Espasa de Damocles, ens posa contra les cordes i ens limita molt les possibilitats d'aconseguir un finançament adequat, podem mostrar la **satisfacció que seguim fent les coses bé i la prova palpable és que, després de la regularització contable de 2014, hem millorat el remanent de tresoreria en un saldo positiu de 2.444 Euros**.

OBITUARI

Ens va deixar Pedro Vidal



Abril ens deixava la trista notícia de la mort de Pedro Vidal. Tota una vida dedicada a la docència com a membre de la comunitat educativa del col·legi Azorín, on va exercir de mestre i on a més va ocupar tots els càrrecs possibles al llarg de la seua trajectòria professional en tant que va ser encarregat del menjador, secretari, cap d'estudis i director. Però, Pedro també va estar lligat a la política municipal en exercir com a regidor durant anys a l'Ajuntament de Monòver al càrrec d'àrees com Educació o Cultura. Una vida activa cent per cent que deixa un bon grapat de records entre els que la van compartir amb ell.

Adéu Mati



Dóna'm una forta abraçada; ens has deixat a tots desolats, vine aquí, cabota, i fes-me una abraçada més forta encara. Per a Mari-sela, per als teus fills, per als galotxeros, per a la família, per a tots els clients que t'hem fet treballar com jo, vine aquí i dóna'm una forta abraçada, que només hui et donaré la raó, perquè em demostres com ho solucionaries tot. Vine aquí, cabota, i dóna'm una abraçada, que has de fer-nos eixa paelleta amb caragols promesa a la meua cabanya, vine i dóna'm una abraçada, la més forta de totes, que en el camí ens trobarem i ja traurem comptes...

Juanito, Paco i Ramón.

OPINIÓ

Yo soy belga



Hoy, ahora, estos días; yo soy belga...y europeo. Más que nunca. Y si todos fuimos franceses la anterior vez, y si antes todos fuimos 'Charlie Hebdo'; ahora no es para menos. Esta ha sido y es por desgracia, otra de las ocasiones en que somos y nos sentimos europeos, que sentimos que formamos parte del pueblo europeo, que sentimos que Europa existe y que es algo muy grande. Frente al euroescepticismo de carácter monetario-financiero básicamente, hoy, a pocos días de los atentados en el corazón de ese gran estado o estado de naciones que es la UE, prevalece y debe prevalecer, el europeísmo solidario y fraterno con las víctimas y con el pueblo belga, que forma parte del pueblo europeo. El epicentro de Europa, Bruselas, se tiñó de sangre, en un duro golpe al lugar desde donde se nos administra y gobierna, desde donde se nos legisla y desde donde se nos conceden normas o directrices y también subvenciones o ayudas económicas.

Lamentablemente, muertos y heridos mediante, esta resultó una de las ocasiones en que el europeísmo se ha unido, se ha reforzado, se ha organizado contra la amenaza del fanatismo y del terror. Los principios sociales universales (originariamente europeos, más concretamente, revolucionarios franceses) de la

libertad, la igualdad y la fraternidad, han cobrado estos días más vida y sentido. Principios que se originaron contra el despotismo, la extorsión, la injusticia y la tiranía; han de ser contrapuestos para vencer a otro tipo de despotismo y a otra clase de tiranía: el terrorismo. Pero hay que hacerlo todos unidos en una misma dirección y coordinados: ciudadanos, políticos, militares y policías de toda Europa. Porque toda Europa sin excepciones está amenazada.

Pésame sentido y solidario a Bélgica, país con el que tenemos además, lazos históricos y sentimentales. Dolor por el horror. Comprensión, pena, compasión. Deseo de justicia pero sin Ley de Talió, que la violencia genera más violencia, luchar con las herramientas legales al alcance: coordinación política, conjunta actividad policial, uniforme acción judicial, leyes penales o criminales, control fronterizo, rigurosidad administrativa, investigación y seguimiento personalizados, espionaje, diplomacia...

Ahora, todos somos europeos...todos somos belgas. Debemos seguir siéndolo y no olvidar. Todos somos belgas. Y yo, el primero. Yo soy belga, ¿y tú?

Josep Esteve Rico Sogorb.

COLABORACIÓN

Mujeres

"Doy gracias a los Dioses por haber nacido hombre y no mujer". Platón

He visto la película titulada "Sufragistas", en los cines Princesa, versión subtitulada; acompañada de una amiga y otras cuantas mujeres más, una docena aproximadamente. Hemos aprovechado la tarde del lunes para recordar o visualizar una hazaña poco conocida. Está dirigida por Sarah Gavron, británica de 45 años y producida por otras dos mujeres. El término viene de aquellas otras féminas que en 1903 se unieron a la organización fundada por Emmeline Pankhurst, para reivindicar el derecho al voto de las mujeres en el Reino Unido.

Hasta hace un siglo la mitad de la humanidad, las mujeres, carecían de derechos, no eran dueñas de nada, ni de sí mismas ni de sus destinos. Eran consideradas intelectualmente inferiores, incapaces de pensar por sí mismas. Como consecuencia no deberían pretender tener los mismos derechos civiles que los hombres. Los asuntos políticos en particular, eran considerados como fuera de alcance para el espíritu femenino, y por tanto impensable pretender que las mujeres pudieran tener derecho al voto. Las mujeres que militaban en los movimientos feministas eran consideradas desagradablemente masculinas, transgresoras e irresponsables.

Rosa Montero se asombra en su artículo "Gracias", de la poca gente que habla de la lucha épica que sostuvieron estas primeras sufragistas que fueron maltratadas en las prisiones, forzadas a alimentarse con sondas gástricas, llegando hasta la inmolación como la de Emily Davison. Estas feministas tenían algo de heroico, lucharon a contracorriente en defensa de su propia autonomía. No cabe ahora hacer una historia del feminismo, sólo recordar

que el camino ha sido duro, ha tenido luces y sombras, avances y retrocesos y, por supuesto, no ha llegado todavía a su fin.

Unos días más tarde asisto en Caixaforum a la conferencia de la alicantina Margarita Borja, escritora, directora teatral y poeta, sobre la vida de María Lejárraga y Gregorio Martínez Sierra, un matrimonio en el que ella escribía y él firmaba como autor de las obras. María no se rebeló ante esta injusticia porque con su nombre hubiera sido imposible la publicación de las mismas.

El ciclo de conferencias estaba organizado por la Asociación "Clásicas y Modernas" bajo el título de "Ni ellas musas, ni ellos genios". Pretenden subrayar el papel de las mujeres que quedaron a la sombra porque la historia del arte, del pensamiento, de la ciencia, ha sido a menudo contada como fruto del genio de algunos individuos excepcionales, siempre del sexo masculino.

Su presidenta Laura Freixas dice que el papel de la cultura es fundamental para la igualdad entre hombres y mujeres que todavía no se ha conseguido. La idea de que la desigualdad esté superada es un espejismo.

Simone de Beauvoir ya afirmaba en *El segundo sexo*, que las mujeres han sido excluidas de los procesos de producción y confinadas al hogar y a las funciones reproductivas, así perdían todos los vínculos sociales y con ello la posibilidad de ser libres. Su teoría principal viene a decir que: "lo que entendemos por mujer (coqueta, frívola, caprichosa, salvaje o sumisa, obediente, cariñosa, etc.), es un producto cultural que se ha construido socialmente". Para la mujer "la vida es un largo combate por el que se llega a ser uno mismo, esa es la

tarea más elevada e ineludible de todo ser humano". Para Simone todo se construye, incluida la felicidad y, por supuesto, la identidad personal.

La conquista de los derechos de las mujeres varía poco de un país a otro. En España el feminismo ha tenido menos envergadura que en la mayoría de los países europeos desarrollados. La legislación de finales del siglo XIX está basada en una total discriminación de la mujer: "La mujer casada no disponía de autonomía personal o laboral, tampoco tenía independencia económica y ni tan siquiera era dueña de los ingresos que generaba su propio trabajo. Debía obedecer al marido, necesitaba su autorización para desempeñar actividades económicas y comerciales, para establecer contratos, para viajar solas e incluso para realizar compras que no fueran las del consumo doméstico. La ley tampoco reconocía a las trabajadoras casadas la capacidad necesaria para controlar su propio salario y establecía que éste debía ser administrado por el marido. El poder del marido sobre la mujer casada fue reforzado, además, con medidas penales que castigaban cualquier trasgresión de su autoridad".

Desde la Constitución española de 1978 se supone que las mujeres hemos conseguido plenos derechos; ya podemos acceder al reconocimiento social a través de los estudios, el trabajo y la participación política. El artículo 14 consagra el principio de igualdad de todos los españoles ante la ley; en el 2007 se promulgó una Ley Orgánica para la igualdad efectiva de mujeres y hombres; en el 2008 se creó el Ministerio de la Igualdad integrado posteriormente en el de Sanidad. Sin embargo la



Sufragistas inglesas. Finales s.XIX.

sociedad sigue sustentándose en los roles tradicionales; no hace falta recordar que en España la violencia de género ha costado la vida en los últimos diez años a más de 800 mujeres.

Afortunadamente cada vez son más las corrientes de opinión entre nosotras para romper con las viejas pautas de comportamiento y rechazar las actitudes patriarcales que todavía existen; esto se refleja en el deseo por alcanzar una independencia en lo económico, en lo afectivo, en lo personal y en lo profesional. Hay una mayor conciencia pública de que los asuntos del "feminismo" no son una invención de las mujeres.

Me acabo de enterar que este año la pregonera de las Fiestas Patronales de Septiembre será Maruja Sotorres, maestra que ha dejado huella por los colegios en los que ha ejercido su magisterio. ¡Felicidades Maruja! Te diré lo que me dijo en su día Luisa Verdú Bernabé (D.E.P.): "Has entrado a formar parte de la Historia de Monóvar". Sólo cinco mujeres, contándote a ti, hemos tenido el honor de "Pregonar" a nuestro pueblo.

Paqui Limorti Aracil.

PROGRAMACIÓ

MAIG 2016

Diumenge 1

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester 13h

Acte d'Homenatge al Xicotet Comerç amb motiu de l'1 de Maig Dia Internacional del Treball.

Església del Convent 18.30h 8€

The Missione Musicorum, música a les missions jesuïtiques del Japó al segle XVI i al viatge europeu de l'Ambaixada Tenshō. Concert a càrrec de Ryosuke Sakamoto i Joan Boronat. Organitzat per Xinosa.

Dimecres 4

Biblioteca Infantil - Casa de Cultura 18h

Hora del Conte amb Felipe el duende.

Divendres 6

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester 19h

Concert ofert pel Conservatori Professional de Música Ana María Sánchez dins del projecte *Música Viva*.

Dissabte 7

Teatre Principal 20.30h 12€ i 10€

El crèdit guardonada comèdia escrita per Jordi Galcerán, dirigida per Sergi Belbel i interpretada per Joan Miquel Reig i Tomàs Mestre.

Dissabte 14

Teatre Principal 20.30h 13€

Pot de Plom Teatre presenta Xavi Castillo: *Veriueu-ho* on desenvoluparan el concepte "teatre d'investigació", un repàs crític satíric i bufonesc de l'actualitat.

Diumenge 15

Església del Convent 18.30h 8€

Concert d'arpa a càrrec de Juliette Commeaux. Organitzat per Xinosa.

Divendres 20

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester 19h

Xarrada: *Prevenió i control del mosquit tigre i altres plagues urbanes*, a càrrec de la biòloga Lúcia Najar Selles. Organitzada per la Regidoria de Sanitat.

Dissabte 21

Teatre Principal 20h 5€

Elecció Reines i Cort d'Honor de les Festes de Santa Bàrbara 2016.

Dilluns 23

Kursaal Fleta 12h

Inauguració de l'exposició de treballs artístics de l'alumnat d'educació infantil del Col·legi Ricardo Leal. Oberta fins al 31 de maig.

Divendres 27

Teatre Principal 19.00h 6€

Les danses del món, un espectacle a càrrec del CEIP Mestre Ricardo Leal i la Banda d'educands de l'Artística de Monòver.

Kursaal Fleta 20h

Inauguració de l'exposició dels Tallers de Pintura, Manualitats i Randa del Centre d'Adults "Freire". Oberta fins al 12 de juny.