



AJUNTAMENT de
MONÓVER

ELEGIDES LES
REINES DE
SETEMBRE 2016
A UN ACTE
ESPECTACULAR

ELS REGANTS
VAN PLANTEJAR
DIRECTAMENT
ELS SEUS DUBTES
ALS CONSELLERS

FINAL DE LA
TEMPORADA
ESPORTIVA AMB
LA GALA DE
L'ESPORT

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 357
JULIOL
2016

AGENDA

NANOS

→ Dissabte 2 de juliol. 19h.
Parc de l'Albereda
Festa dels Nanos i Gegants. Inici de la desfilada a la plaça de la Sala fins a l'Albereda.

EXALTACIÓ

→ Dissabte, 9 de juliol. 20:30h.
Teatre Principal
Acte d'exaltació de la Reina i Cort d'Honor de la Tercera Edat 2016.



CONCERT

→ Dissabte, 9 de juliol. 20:30h.
Plaça de Bous
Concert a càrrec de la Unió Musical d'El Fondó de les Neus i l'Agrupació Musical La Artística de Monòver, dins del XIII Programa de Concerts d'Intercanvis Musicals'16 organitzat per FSMCV i patrocinat per Culturarts.

CINE

→ Diumenge, 10 de juny. 22h.
Antic Camp de Futbol
Primera sessió de cine a la fresca amb Paddington, pel·lícula dirigida per Paul King basada en el personatge creat per Michael Bond.

CONCERT

→ Dimecres, 13 de juliol. 22h.
Santa Bàrbara
Concert de la Coral Monovera Virgen del Remedio a la replaceta de l'ermita.

FESTES

→ Divendres, 15 de juliol.
Canyades de D. Ciro
Inici de les festes a la pedania de les Canyades on se succeiran les activitats fins al dia 17.

AUDICIÓ

→ Divendres, 15 de juliol. 18h.
Teatre Principal
Audició d'alumnes de l'Escola de Música de Monòver.

CAMPIONAT

→ Dissabte, 16 de juliol. 16:30h.
Santa Bàrbara
Inici del VIII Campionat de Jocs de Taula dins de les activitats socioculturals organitzades per l'associació de veïns de Santa Bàrbara.

TEATRE

→ Dissabte, 16 de juliol. 20:30h.
Casa de Cultura
Representació teatral d'Aristofanades, la Subversió d'Atenes. A càrrec dels alumnes del Taller de Teatre del centre Freire dirigits per Joan Serrano.

CINE

→ Diumenge, 17 de juliol. 22h.
Santa Bàrbara
Cine a la fresca amb la pel·lícula d'animació *Del revés* (Inside out).

PRESENTACIÓ

→ Diumenge, 24 de juliol. 13h.
Casa de Cultura
Presentació de la *Revista de Festes 2016* a càrrec de Jonatan Poveda.

CINE

→ Diumenge, 24 de juliol. 22h.
Antic Camp de Futbol
Cine a la fresca amb The imitation game, biopic bèl·lic sobre el matemàtic Alan Turing.

CONCURS

→ Dissabte, 30 de juliol. 9h.
Santa Bàrbara
Concurs de gatxamiga a la replaceta de Santa Bàrbara, on posteriorment tindrà lloc un dinar de germanor i per la nit sopar a la fresca amb música.

PASSEIG AMB BICI

→ Diumenge, 31 de juliol. 10h.
Santa Bàrbara
IX passeig amb bici Volta a la Pedrera, amb inici i final del recorregut a la replaceta de l'ermita de Santa Bàrbara.

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
96 547 28 89
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEI.
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Policia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27
Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

JULIOL
Gómez-Rivas· Carlos Tortosa, 4
Dies 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Rafael Peris· Major, 166
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Rosario Badenes· Luis Vidal, 12
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Nuria Canales· Luis Martí, 7
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a dissabte:
de 7:30 a 20:30 h.
Diumenges i Festius:
d'11:30 a 13:30 h. i
de 16:30 a 20:30 h.
Monòver - Alacant
Laborals:
7:50, 9:00 i 15:30 h.
Dissabtes:
9:15, 11:15, 15:15, i 19:15 h.
Elda - Monòver
De dilluns a dissabte:
de 7 a 20h.
Diumenges i Festius:
d'11:00 a 13:00h. i
de 16:00 a 20:00h.
Alacant - Monòver
Laborals:
8:00, 14:15, 17:15, i 20:45 h.
Dissabtes:
10:15, 13:15, 15:15, i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

Durant els mesos de juliol i
Agost l'horari del cementeri
serà:
De dilluns a diumenges:
De 9 a 14h
Vesprades: Tancat.

La foto de la portada



L'elecció de les Reines 2016 es va convertir en tot un espectacle a la Plaça de Bous que per primera vegada acollia aquest acte.

Foto: El jardinet.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el divendres 5 d'agost. Si voleu col·laborar recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 18 de juliol. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Està clar que en juny les eleccions han tornat a estar el tema de conversa protagonista a televisions i comentaris de carrer. A Monòver tampoc ha sigut diferent, si bé és cert que ací no només han estat les eleccions generals les que han monopolitzat les converses en tant que també altra elecció, en aquest cas la de les Reines de les Festes Majors, ha generat una gran expectació. La Plaça de Bous acollia per primera vegada aquest acte, un canvi d'ubicació que generava molts dubtes sobre el que seria el resultat final, però que va deixar el públic meravellat davant un espectacle on llums, decorat, actuacions i posada en escena van arrancar l'aplaudiment dels presents. Ara, elegides les Reines, passem a altra elecció en tant que en juliol es coneixerà el nom de l'elegit/da com a pregoner/a infantil. Una proposta de la Regidoria de Festes que convida així als més xiquets a animar-se a muntar al balcó de l'Ajuntament i llançar el seu missatge festiu per als més menuts. Novetats en les festes i activitats que any rere any tornen al carrer amb l'arribada de l'estiu com les sessions de cine a la fresca que tampoc faltaran aquest juliol. La pista de les moreres es convertirà per primera vegada en improvisada sala de cine a l'aire lliure, juntament a altra ubicació que repeteix com la replaceta de Santa Bàrbara, on també en juliol l'activitat s'intensifica amb les propostes de l'associació de veïns del barri.

Però l'animació també arriba a pedanies en iniciar-se el calendari festiu a les Canyades de D. Ciro, que del 15 al 17 de juliol, veurà alterada la seua tranquil·litat i rebrà la visita d'aquells que vulguen sumar-se a la celebració.

Així doncs juliol fa olor de festa per totes bandes, però també a eixos productes de la collita que uns i altres intercanvien durant els dies d'estiu als camps i que necessiten d'un recurs escàs en la zona com és l'aigua. Una necessitat que govern i regants van reclamar directament davant la Consellera d'Agricultura i el Conseller d'Hisenda que ens visitaven setmanes enrere. Una visita que no va ser l'única del mes de juny, en tant que també els tècnics de Conselleria es desplaçaven a Monòver per exposar les actuacions realitzades durant el procés de restauració dels dos volums del Manual de Consells que ja han sigut depositats a l'arxiu municipal. Una bona notícia aquesta dins de la vessant cultural a la que s'afegirà en 2017 la commemoració del cinquanta aniversari de la mort d'Azorín, efemèride que portarà associades activitats diverses en les quals ja es treballa conjuntament amb la Diputació provincial per tal de difondre com cal la figura de l'escriptor monover. Però, abans d'això, encara tenim temps per davant, temps que molts ja destinen a les seues vacances. Nosaltres encara tornarem el pròxim mes amb l'especial Festes, així que no falteu si voleu estar ben assabentats de tot el que ens espera en setembre.

Endevina el racó

No sabem si el mes passat la cosa estava massa complicada o si heu estat pereosos a l'hora de fer-nos arribar les vostres respostes però, el cas és que no tenim encertant pel que fa al Racó del mes passat. La imatge d'aquella filera de dones ben col·locades de mantilla per a la processó estava feta al carrer Major, exactament al número 173. A veure si aquesta vegada ho teniu més fàcil. Bona pista hi ha en la imatge, així que a enviar ràpidament les vostres respostes, bé a través de la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es, o bé directament a la nostra redacció, a la planta baixa de l'ajuntament. On està estenent la roba aquesta dona? Que per cert, si sabeu qui és també ens ho podeu comentar. Foto: Arxiu Rafael Poveda.



TURISMO

El Ayuntamiento solicita la declaración de nuestras fiestas como de Interés Turístico de la Comunidad

El Pleno aprobó la solicitud a través de la Agencia Valenciana de Turismo de la Declaración de Fiestas de Interés local.

El último pleno ordinario incluía en el orden del día la declaración de fiesta de interés turístico local de las fiestas patronales de Monóvar, las fiestas del barrio de Santa Bárbara, la Fira de Santa Caterina y la Semana Santa monovera. Cuatro puntos que fueron aprobados por unanimidad y que por tanto se tradujeron en la solicitud a través de la Agencia Valenciana de Turismo, de la declaración de Fiesta de Interés Turístico de la Comunidad Valenciana, con la calificación de local.

Desde el gobierno municipal se hizo hincapié en señalar que consideran el turismo como



Ofrenda a la Patrona. Foto: Juan Gabriel Díez.

elemento dinamizador de otros sectores económicos, capaz de generar riqueza y empleo en el

municipio y que la promoción turística de nuestras fiestas es un objetivo prioritario al considerar

las mismas como merecedoras de un reconocimiento de la Comunidad Valenciana.

Respecto a la Semana Santa, la propuesta al Pleno señalaba, entre otros aspectos, que "con sus más de ochenta años de historia, es un atractivo cultural, turístico y patrimonial único en nuestra localidad que merece un impulso y ser aprovechado como reclamo de nuestra ciudad hacia el exterior". Resaltando además que "los más de 2000 cofrades que participan en esta fiesta dan buena muestra del interés y repercusión que tiene entre los monoveros, superando el ámbito meramente religioso".

VISITA

Visita cultural a Monóvar



Un grupo de más de sesenta alumnos del Centro de Adultos de Santa Pola se desplazó el pasado 15 de junio a nuestra localidad dentro de las visitas organizadas desde la Concejalía de Turismo para promocionar Monóvar. Acompañados por la

guía que el ayuntamiento puso a su disposición, visitaron la Casa Museo Azorín, el Teatro Principal, el Ayuntamiento, la Torre y la iglesia de San Juan Bautista, terminando el circuito, a petición del grupo, adquiriendo embutido de Monóvar.

TAPAS

Premio para Xiri y Fornet



El Xiri y El Fornet compartieron el primer premio a la mejor tapa por su Bocathai y revuelto de setas, respectivamente. Mientras que El Castell se situó en segunda posición con su tapa de ternera al turrón y foie. Diferentes propuestas, diferentes

sabores y de nuevo todo un éxito de participación en la última ruta de tapas por Monóvar que, como novedad, se acompañó por actuaciones en directo en algunas de las jornadas incluidas en la programación. El punto y final lo puso la entrega de premios.

SUBVENCIÓN

Proyectos propuestos para diferentes subvenciones

Mejoras en iluminación o un parque en la Retjola son algunos de los proyectos propuestos por el gobierno para la subvención solicitada a Diputación por 200.000 euros.



Uno de los proyectos incluye el cambio de luminarias en la calle Sacristán.

El grupo de gobierno ha solicitado diferentes subvenciones para la puesta en marcha de diversos proyectos en la población. Entre estos proyectos figuran la adecuación del camino de acceso a Casas Sanchíz, o las mejoras en la iluminación y aceras en determinadas zonas del municipio. Actuaciones entre las que se incluye también la instalación de un parque en la zona de la Retjola, en un solar municipal donde se colocaría una zona de juegos y área de pic-nic.

En total, la subvención para estas actuaciones supondría unos 200.000 euros, 60.000 de ellos destinados a la renovación de luminarias desde la calle Sacristán a la plaza de San Roque.

En cuanto a la renovación o colocación de aceras nuevas, el proyecto propone la actuación en zonas que presentan carencias desde hace tiempo como la Cenia, la continuación en la M30 o en el acceso al Polígono.

Por otra parte, el Ayuntamiento de Monóvar ha solicitado también a la Diputación Provincial

una ayuda económica para sufragar la rehabilitación del depósito de agua de Santa Bárbara. El importe de esta actuación asciende a 180.453 euros y se enmarca dentro del plan provincial para la realización y mejora de infraestructuras e instalaciones hidráulicas de abastecimiento de agua potable.

La precariedad que presenta este depósito lleva a la urgencia de acometer su rehabilitación, en tanto que es una infraestructura clave en la red de abastecimiento de agua potable de Monóvar. Y lo es por su doble finalidad de regulador del caudal y abastecimiento.

A estos proyectos, a la espera de resultar beneficiarios de las correspondientes subvenciones, se sumarían también otros como el de instalación de un quiosco y aseos en el parque del Salitre, para el que también se ha solicitado ayuda, así como para otras mejoras en este parque como la adecuación de una zona de pic-nic, área de skate en la parte alta y sombraje en la zona.

CULTURA

Preparativos para el cincuenta aniversario

Diputación y Ayuntamiento llevarán adelante actividades conjuntas en el 50 aniversario de la muerte de Azorín.



El Alcalde de Monóvar, Natxo Vidal, se reunió el pasado 13 de junio con el Presidente de la Diputación de Alicante, César Sánchez, con objeto de abordar el tema del cincuenta aniversario de la muerte de Azorín que se conmemorará en 2017. Desde la Diputación provincial han manifestado el interés de desarrollar conjuntamente acciones culturales que permitan difundir esta efeméride en tanto que "el escritor no solo es imagen de Monóvar sino también de Alicante".

La propuesta de Sánchez pasó por la constitución de una comisión de seguimiento de las posibles actuaciones a realizar el próximo año, en la cual estarían representadas no solo Diputación y Ayuntamiento de Monóvar sino también la Fundación Caja Mediterráneo, el instituto Gil-Albert, las universidades de Alicante y Elche y la Conselleria de Cultura.

Dicha comisión quedará constituida formalmente antes del 15 de julio y a partir de ese momento comenzará el trabajo para que 2017 pase a convertirse en el año de la cultura en la provincia de Alicante. De hecho, además del cincuenta aniversario de la muerte de Azorín, el próximo

año se conmemorará también el setenta y cinco aniversario de la muerte del poeta Miguel Hernández y el ciento treinta aniversario del nacimiento del pintor Emilio Valera. Una coincidencia que ha llevado a César Sánchez a manifestar que "desde la Diputación queremos que los grandes embajadores de nuestra cultura sean conocidos y reconocidos en todos los rincones del mundo y para ello, es necesario poner en valor su legado".

Aunque por el momento no se ha concretado ninguna de las actuaciones que se llevarán a cabo en nuestro municipio a propósito de esta conmemoración, en la reunión mantenida semanas atrás se valoraron algunas opciones como la realización de un video sobre la vida de Azorín o la restauración de la tumba del escritor monovero. Otro de los actos a tener en cuenta será la entrega del premio Azorín de novela que podría traer asociada alguna actividad en nuestro municipio, aunque habrá que esperar hasta que la comisión anuncie finalmente las actividades que se organizarán conjuntamente con motivo de este cincuenta centenario de la muerte de Azorín.

ELECCIONES

Pocas variaciones en los resultados

Los resultados electorales en Monóvar variaron muy poco respecto a los registrados en diciembre, si bien el retroceso de Ciudadanos y Podemos también quedó de manifiesto a nivel local así como el incremento del Partido Popular.

El pasado 26 de junio los ciudadanos de nuevo acudieron a las urnas si bien la abstención fue mayor que en la convocatoria de diciembre. En aquella ocasión, la participación, al cierre de los colegios electorales alcanzó el 73,94% mientras que ahora fue del 70,79%.

En líneas generales, los resultados en nuestro municipio presentaron poca variación respecto a la convocatoria anterior y se asemejaron bastante a la tónica del resto de España, con unos datos más positivos para el Partido Popular y un retroceso para formaciones como Ciudadanos y Unidos Podemos.

PP y PSOE revalidaron su primer y segundo puesto, aunque los populares consiguieron reforzar el resultado de diciembre con 134 votos más, mientras que el PSOE perdió 102 votantes. Así, PP pasó de los 2.290 votos conse-



Colegio electoral de Casa de Cultura durante la jornada del 26j.

guidos en diciembre a los 2.424 de junio, mientras que el PSOE pasaba de 1.777 a 1.675 votos.

El tercer puesto en las generales de diciembre fue para Podemos con 1.475 votos, una cifra superior a la registrada en esta ocasión en que se contabilizaron 1.445 votos a pesar de la alianza con Izquierda Unida que en diciembre

conseguía en Monóvar 256 votos.

Tampoco esta segunda votación benefició a Ciudadanos, que pasó de los 1.033 votos en diciembre a 926, una pérdida significativa de 107 votos.

Otras formaciones como UPyD que en diciembre conseguían 28 votos ahora solo contabilizaban 6 a su favor, mientras que PACMA

pasaba de 68 en diciembre a 87 en junio.

El número de votantes que estaban llamados a las urnas en junio también varió respecto a diciembre, pasando de 9.601 en la primera convocatoria a 9.571 en ésta, con una participación algo inferior esta vez.

El recuento final también dejó 136 votos nulos frente a los 120 registrados anteriormente, y 47 en blanco, superando los 39 de diciembre.

En líneas generales, poca variación en las cifras, mucha similitud con el resultado del resto de España y ninguna incidencia destacada en una jornada electoral donde la única novedad fue el cambio de colegio electoral del Teatro Principal al Kursaal Fleta, que por primera vez recibió a los votantes en estas instalaciones. En el siguiente cuadro se recoge el reparto de votos por mesas.

LOCAL ELECTORAL	MESA	PP	PSOE	PODEMOS	C's	PCMA	VERDES	RECOP	PCPE	UPyD	SOMVAL	VOX
C.P. RICARDO LEAL	1-1-U	184	125	101	60	2	2	1	0	0	0	0
CASA MUSEO AZORIN	1-2-U	176	168	89	55	9	1	0	0	1	0	0
KURSAAL FLETA	1-3-U	124	116	118	45	6	1	1	0	0	0	0
C.P. ESCRITOR CANYIS	1-4-U	98	102	79	42	1	1	0	1	0	0	0
C.P. CERVANTES	1-5-A	101	94	72	43	3	1	2	0	0	0	0
C.P. CERVANTES	1-5-B	102	85	88	32	5	2	0	0	0	1	0
CLUB CONVIVENCIA	1-6-A	162	68	80	57	2	1	1	0	0	0	0
CLUB CONVIVENCIA	1-6-B	179	82	79	92	6	1	0	1	0	0	0
CASA CULTURA	1-7-U	250	95	85	48	6	2	0	0	0	0	0
INSTITUTO ESO	1-8-A	119	99	81	63	6	0	0	0	0	0	1
INSTITUTO ESO	1-8-B	141	104	79	68	8	0	0	0	1	0	0
C.P. CERVANTES	1-9-A	122	95	92	45	3	0	0	0	0	0	0
C.P. CERVANTES	1-9-B	128	112	86	74	5	1	1	2	0	0	0
C.P. AZORIN	1-10-U	124	102	75	26	4	0	0	1	1	0	0
CASAS SEÑOR C.P.	2-1-A	93	55	42	25	1	0	0	0	0	0	0
BODEGA STA.CATALINA	2-1-B	85	22	41	22	4	0	0	0	0	0	0
C.P. AZORIN	2-1-C	110	75	55	60	7	1	1	1	3	0	0
C.P. AZORIN	2-1-D	126	76	103	69	9	0	0	0	0	0	0
		2.424	1.675	1.445	926	87	14	7	6	6	1	1

NARRATIVA

Un dels 101 millors relats juvenils de la província



A l'acte d'entrega del premi.

Javier Jiménez Molina, alumne de 2n d'ESO del col·legi Divina Pastora, va rebre a l'Auditori de la Diputació d'Alacant el premi aconseguit com a un dels guanyadors de la XI edició del concurs de narrativa "los 101 mejores relatos juveniles de la provincia de Alicante".

La convocatòria, organitzada per l'Associació de Llibrers, va tenir més de 6.000 relats participants, entre els quals el jurat va elegir els 101 millors de l'edició que ara passaran a ser editats en el llibre que es publica amb motiu d'aquest important certamen literari.

"Todo por un sueño" és el títol del relat presentat per Javier a aquest concurs, en el qual els participants han optat per elegir temàtiques variades però més compromeses socialment. Treballs que des de l'organització van destacar presenten una gran qualitat. Enhorabona Javier!

NARRATIVA

Premiats al XXIV Certamen Escolar de Narrativa Curta

Premi per a quatre alumnes de l'IES Enric Valor de Monòver.



Quatre alumnes de l'IES Enric Valor de Monòver van obtenir premi al XXIV Certamen Escolar de Narrativa Curta en valencià organitzat per l'Ajuntament d'Elx.

D'un total de 408 participants de Primària i Secundària, els treballs d'aquest quatre estudiants monovers resultaven premiats en aquesta convocatòria que es tancava amb l'entrega de premis al centre de Congressos de la ciutat organitzadora.

Pel que fa als premis aconseguits pels estudiants monovers, Eurídice Corbí Verdú resultava finalista a la categoria de primer cycle d'ESO. Mentre que la seua companya Silvia Perdigones Pérez aconseguia el segon premi en categoria segon cycle d'ESO. I també dins d'aquesta categoria,

Fernando Díaz Tello rebia el tercer premi i Emma Díaz Tello, quedava finalista.

El jurat va destacar l'alt nivell lingüístic dels treballs presents així com la seua creativitat i enginy, la qual cosa ha fet que la decisió final no resultara gens fàcil.

Entre la temàtica elegida pels participants destaquen les històries d'amor, fantasia, aventures així com les vivències pròpies dels autors, a més, a diferència d'altres edicions, també s'ha destacat el fet que molts dels treballs estiguen relacionats amb temes d'actualitat com la immigració o l'assetjament escolar.

Des de les pàgines d'El Veïnat felicitem a aquests quatre estudiants pel premi aconseguit que de segur no serà l'últim.

EDUCACIÓ

Reconeiximent del Museu de la Universitat



L'alumne de sisè del Col·legi públic Azorín, Nacho Pastor Samper, ha estat finalista del taller didàctic "Geometrias" organitzat pel Museu de la Universitat d'Alacant.

Al mes de novembre, Nacho, juntament amb la resta de companys, es va traslladar de visita a la Universitat d'Alacant per conèixer aquestes instal·lacions. Una visita que també va incloure una parada pel Museu de la UA on, a més, van tenir l'oportunitat de participar al concurs de tallers didàctics que hi havia organitzat per als alumnes de 4t i 6è de Primària. Ara, mesos després, es va comunicar oficialment la classificació d'aquest alumne com a finalista del concurs, la qual cosa implica que el seu treball estarà exposat al museu de la universitat al llarg de tot l'estiu. L'entrega de diplomes es va portar a terme el 18 de juny al Museu de la UA al campus de Sant Vicent del Raspeig.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

LIBRERÍA

Cervantes

FRANCISCO CARRILLO CANO

Comunidad Valenciana, 2
03640 Monóvar
Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64

Librería - Juguetería

Azorín

Mayor, 176
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

LIBRERÍA · PAPELERÍA · PRENSA

Martínez
"A CA PACO"
LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO

Plaça la Sala, 6
03640 Monóvar Tel-Fax. 96 547 03 91

FESTES

Els veïns de Santa Bàrbera tornen a fer festa

L'associació de veïns del barri de Santa Bàrbera ha preparat de nou dos caps de setmana d'activitats per al mes de juliol.

Des de fa uns anys, l'associació de veïns del barri de Santa Bàrbera aprofita el mes de juliol per a proposar activitats diverses per compartir a l'aire lliure, activitats on tenen cabuda des de campionats de jocs de taula fins a cinema o concursos de gatxamiga. Enguany aquesta proposta es manté i les activitats començaran el dimecres 13 de juliol a les deu de la nit amb l'assaig de la coral monovera "Virgen del Remedio" a la replaceta de l'ermita. Tot per a passar ja el dissabte, 16 de juliol, a la celebració del VIII campionat de jocs de taula. La competició queda oberta per aquells que vulguen participar bé en l'opció de parxís per parelles o de ronda,

sempre i quan formalitzen les seues inscripcions abans del 10 de juliol. L'entrega de trofeus tindrà lloc el diumenge 17, una vegada finalitzades les finals a les onze del matí. I per tancar aquest cap de setmana, a les deu de la nit, cinema a la fresca amb la pel·lícula titulada *Del revés*.

Però les propostes no acaben aquí, ja que el dissabte 30 de juliol, a les nou del matí, torna el concurs de gatxamiga a la replaceta i a les dos de la vesprada, dinar de convivència amb paella i sangria per a tots aquells inscrits fins al 24 de juliol.

Posteriorment, temps de descans i a partir de les nou i mitja de la nit, de nou tots a la taula per



Concurs de gatxamiga en la replaceta de l'ermita.

a compartir un sopar a la fresca amb música en directe i sorteig d'un viatge a Benidorm per a dues persones.

Les activitats acabaran el diumenge 31 de juliol amb el IX passeig amb bici: volta a la Pedrera.

PEDANIES

Les Canyades preparades per a les seues festes



LYDIA SANZ RICO.
ALCALDESSA PEDÀNIA.

El passat diumenge 12 de juny, la pedania monovera de les Canyades de D. Ciro va celebrar el seu ja tradicional dinar de germanor amb un càterin oferit per "La abuela de Ubeda". El matí

va estar molt animat per part de totes i tots els i les que allí van estar, que van ser un centenar de persones, veïns i amics d'esta pedania monovera.

En el mateix es realitzà el pregó de les seues festes que seran del 15 al 17 de juliol.



Enguany el pregoner va estar En José Miguel Florido, vicari de la nostra parroquia. Veïns i amics van passar un dia del més campestre i conviden a tota la població monovera a viure amb ells les seues festes que, com sempre, tenen actes per a tots els públics.

Des del camp, que també és un trosset de la nostra població, convidem a tot el poble de Monòver a que ens acompanyeu en estos dies de festa que són l'inici de les festes d'estiu del nostre poble.

FESTES

Una elecció sense precedents

La xiqueta Celia García Ripoll i la jove Ana María Castillo Carmona van ser elegides representants de les Festes 2016 en un acte que es va convertir en tot un espectacle i que va aconseguir comentaris d'allò més positius per part del públic.

Moltes eren les expectatives creades al voltant de l'acte d'elecció de les Reines de les Festes de Setembre 2016 després que des de la Junta Festera s'optara pel canvi d'ubicació del Teatre Principal a la Plaça de Bous. Mesos de preparatius, de comentaris sobre la idoneïtat o no d'aquesta novetat i un resultat final que va deixar bocabadats els assistents a l'acte. Tot un espectacle que no va defraudar i que va compensar les hores de treball que porta associat un acte d'aquestes característiques.

La setmana abans de la posada en escena, els membres de la Junta Festera pràcticament es traslladaven a viure a la Plaça per tal que tot estiguera a punt en la nit de l'11 de juny. Escenari, il·luminació, decorat i algun imprevist que altre que calia salvar per tal que tot fóra perfecte. El muntatge al voltant de l'acte era espectacular però com manifestava la regidora de Festes, M^a Amparo Maestre Díaz, "les despeses han estat molt similars a les d'anys anteriors quan se celebrava al Teatre Principal" en tant que "la Junta Festera corre amb les despeses de l'organització de l'event i l'Ajuntament únicament col·labora amb ells". Ressaltant, això sí, que "l'adequació i posada a punt de la Plaça ha estat un treball en el qual ens hem deixat tots la pell perquè l'acte lluisca amb magnificència".

L'ACTE

Més de nou-centes persones van seguir en directe l'acte d'Elecció que a més es podia seguir per televisió no sols a Monòver sinó també a altres poblacions de la comarca. A través de les dues pantalles gegants col·locades als laterals de l'escenari, un compte enrere donava inici a l'acte que



Les components de les Corts d'Honor 2016 amb les Reines 2015 i autoritats.



Moment en què es presentaven les candidates a Reines. Fotos: Juan Gabriel Díez.

obrien les Reines 2015 amb el desig que les noves components de les Corts d'Honor visqueren la nit al màxim, un desig que es va complir cent per cent. Acte seguit, la presentadora de l'acte, Marian Díez, irrumpia en un escenari pel que minuts després començaren a desfilir les catorze candidates, primerament de forma conjunta i després de manera individual per tal que el públic tinguera l'oportunitat de conèixer-les un poc millor. A peu d'escenari, els membres del jurat seguien amb

atenció el transcurs de la gala per tal de tancar de forma definitiva les seues deliberacions i donar el nom de les elegides poc més tard.

No van faltar tampoc les actuacions en el transcurs de l'acte. La primera, una coreografia preparada per Marina Picó amb un nombrós grup de ball, i la segona, novament coreografia de Marina i música en directe en la veu de la jove monovera Julia Sánchez Gran que va arrancar els aplaudiments del públic.

Però, com sempre, el més espe-



Les Reines Major i Infantil 2016.

rat va ser el moment final en què es donava a conèixer el nom de les elegides com a Reina Infantil i Major 2016, càrrec que finalment va recaure en la xiqueta Celia García Ripoll i la jove Ana María Castillo Carmona. Ambdues rebien sorpreses i entre llàgrimes el seu nomenament, al temps que les seues companyes eren les primeres en felicitar-les a l'escenari.

Els focs d'artifici i els acords del pasdoble Monòver posaven el punt i final a una nit màgica per a totes elles i a un acte que va ser del grat dels assistents. Per la seua part, la regidora de Festes va mostrar la gratitud a la Junta Festera en tant que deia que "sense ells, sense el seu afany, treball, i el seu entusiasme, hauria estat impossible aquesta elecció".

TEATRE

El Taller de Teatre del Freire estrena Aristofanades

Durant el curs escolar 2015/16 s'ha portat a terme el Taller de Teatre del Freire. Una activitat que es tanca ara amb la representació teatral programada per al dissabte 16 de juliol a les 20.30h a la Casa de Cultura.

Aquesta representació és el resultat del treball realitzat per totes les persones que hi han participat i el Grup de Teatre Palera.

Aristofanades és una proposta escènica de Joan Serrano basada en les comèdies clàssiques d'Aristòfanes (444-385 a. C.) *Assembleàries* i *Plutus*, les quals coincideixen en l'estructura, en la temàtica, en ser les darreres obres de l'autor, i en anunciar la comèdia moderna posterior; ajuntades en una mateixa història, adaptada per a una representació teatral actual, incidint, especialment, en



els recursos expressius aportats per Aristòfanes al món del teatre fa 2400 anys; i que, a hores d'ara, encara hi són ben vius.

NANOS

Una de les festes més esperades



Desfilada dels Nans i Gegants. Foto: Luis Quiles

Com cada juliol, arriba una de les festes més esperades especialment per al públic infantil com és la Festa dels Nans i Gegants de Monòver. Serà el dissabte 2 de juliol al parc de l'Albereda com en anys anteriors. Però, primerament, a les set de la vesprada els Nans i Gegants eixiran en desfilada des de la

plaça de la Sala acompanyats per la colla d'El Xirivell i per tots aquells xiquets i xiquetes que vulguen fer el recorregut fins al parc amb ells. Una vegada a l'Albereda no faltaran les activitats per a passar-ho d'allò més bé ni la barra per reposar forces en una jornada festiva que de segur enregistrarà una destacada participació.

EXALTACIÓN

Primer acto oficial para las nuevas representantes

La Reina de la Tercera Edad 2016 y su Corte de Honor preparadas para su proclamación oficial el sábado 9 de julio.



La Corte 2015 durante el pasacalles del año anterior. Foto: El jardinet.

La actual Reina y Corte de Honor de la Tercera Edad de Monóvar se preparan ya para ceder su lugar a las compañeras que meses atrás eran elegidas como las nuevas representantes de este colectivo. Después de un año de actividad intensa llega la hora del relevo y las tres pondrán el punto y final a esta experiencia en el mismo marco donde comenzó todo un año atrás. El Teatro Principal acogerá el próximo sábado, 9 de julio, a las ocho y media de la tarde el acto de exaltación de

la Reina de la Tercera Edad 2016. Pepi Martínez Rico pasará a ser la máxima representante de los mayores monoveros, junto a sus compañeras Julia Sánchez Rico y Pepi Gil Tomás. Las tres vivirán de forma especial este acto que contará con actuaciones, sorpresas y que estará conducido en esta ocasión por Isabel Martínez.

La celebración comenzará previamente con un animado pasacalles donde estarán acompañadas por la música de la Colla El Xirivell.

VISITA

De visita per Monòver

Abans d'acomiar el curs, els Alumnes de 2n del col·legi Divina Pastora van visitar l'Ajuntament on els va rebre l'Alcalde, Natxo Vidal Guardiola, qui els va explicar alguns detalls referents a l'edifici dels quals els alumnes van prendre bona nota. La visita va continuar posteriorment a altres punts com la Casa Museu Azorín o la torre.



VISITA

Precs i preguntes per als Consellers

La Consellera d'Agricultura, Elena Cebrián, i el Conseller d'Hisenda, Vicent Soler, es van reunir a Monòver amb Alcaldes de la Comarca i amb representants de l'associació d'usuaris del Vinalopó Mitjà per atendre les seues peticions.



Reunió amb els regants al saló de Plens.



El Conseller d'Hisenda va signar al Llibre d'Honor abans d'abandonar l'Ajuntament.

El passat 3 de juny rebíem a Monòver la visita de la Consellera d'Agricultura, Elena Cebrián, i del Conseller d'Hisenda, Vicent Soler, els quals es reunien al saló de plens amb Alcaldes de la comarca en representació dels municipis vinculats a les obres del posttrasvassament Xúquer-Vinalopó. Un projecte que primerament va ser exposat per part d'un tècnic de Conselleria que explicava als presents tots els detalls referents a aquesta infraestructura.

Una vegada finalitzada l'exposició, la Consellera assenyalava la importància d'un projecte que, puntualitzava, ja està conegut als pressupostos i que suposa una inversió de 46 milions d'euros. Així mateix, Cebrián també feia un repàs per altres actuacions que "encara que no suposen una inversió tan elevada són igual d'importantes", destacant entre d'altres algunes inversions en infraestructures rurals o la recuperació de subvencions a les comunitats de regants orientades a la modernització.

Per la seua banda, el Conseller d'Hisenda manifestava que



Vicent Soler amb l'Alcalde i el director de la Casa Museu Azorín.

"l'aigua per al Vinalopó és una prioritat per al govern valencià", motiu pel qual, deia, "donada la situació econòmica cal posar per davant projectes com aquest en tant que portar l'aigua a la zona és fonamental". Una necessitat al voltant de la qual van girar també les intervencions d'alguns dels representants municipals que es van donar cita a la reunió com ara l'Alcalde d'El Pinós, Asp o Sax.

A la cita acudia també el Director General de l'Aigua, Manuel

Aldeguer, qui responia algunes de les preguntes plantejades posteriorment pels membres de la Comunitat d'Usuaris del Vinalopó Mitjà que omplien el saló de plens. Davant de tots ells el Conseller d'Hisenda tornava a repetir novament el compromís del govern valencià per prioritzar aquest projecte del trasvassament, puntualitzant en tot moment "no vull donar un missatge negatiu sinó realista".

Els regants van agrair

l'entrevista mantinguda amb els Consellers a qui traslladaven la seua satisfacció pel fet que "esta administració els estiga tenint en compte a diferència dels quinze o vint anys anteriors en què no ha sigut així". Al temps que tots ells ressaltaven la importància que les obres no es demoren i que el projecte siga una realitat el més aviat possible per tal que els agricultors no es desmoralitzen davant la falta d'aigua.

Una vegada finalitzada la reunió al saló de plens i després que el Conseller d'Hisenda signara al Llibre d'Honor de l'Ajuntament, la visita a Monòver va continuar a la Casa Museu Azorín. Fins allí es va desplaçar únicament el Conseller d'Hisenda, en tant que la seua companya de govern va haver de marxar per complir amb altres compromisos. El director de la Casa Museu Azorín, José Payá, va ser l'encarregat d'acompanyar a Vicent Soler per aquest recorregut per unes instal·lacions que el Conseller visitava anys enrere amb motiu de la seua estada a Monòver per assistir a la inauguració de la Casa de Cultura.

CULTURA

Nova temporada de **cine a la fresca** en juliol

Les pel·lícules que es projectaran seran *Inside Out*, *Paddington* i *The imitation game*, i ho faran els dies 10, 17 i 24 de juliol.

Amb juliol torna la proposta de la Regidoria de Cultura de convidar-nos a gaudir del cine a la fresca. En concret són tres les sessions que hi ha projectades, una a Santa Bàrbara i les altres dos a la pista del camp de futbol de les Moreres, ubicació que fins ara no havia acollit aquesta activitat.

Precisament les Moreres serà el lloc on començaran les projeccions el diumenge 10 de juliol amb una pel·lícula dirigida al públic infantil com és *Paddington*, la història d'un ós que vol viure a Londres. Però no serà aquest l'únic títol destinat al públic infantil, ja que la



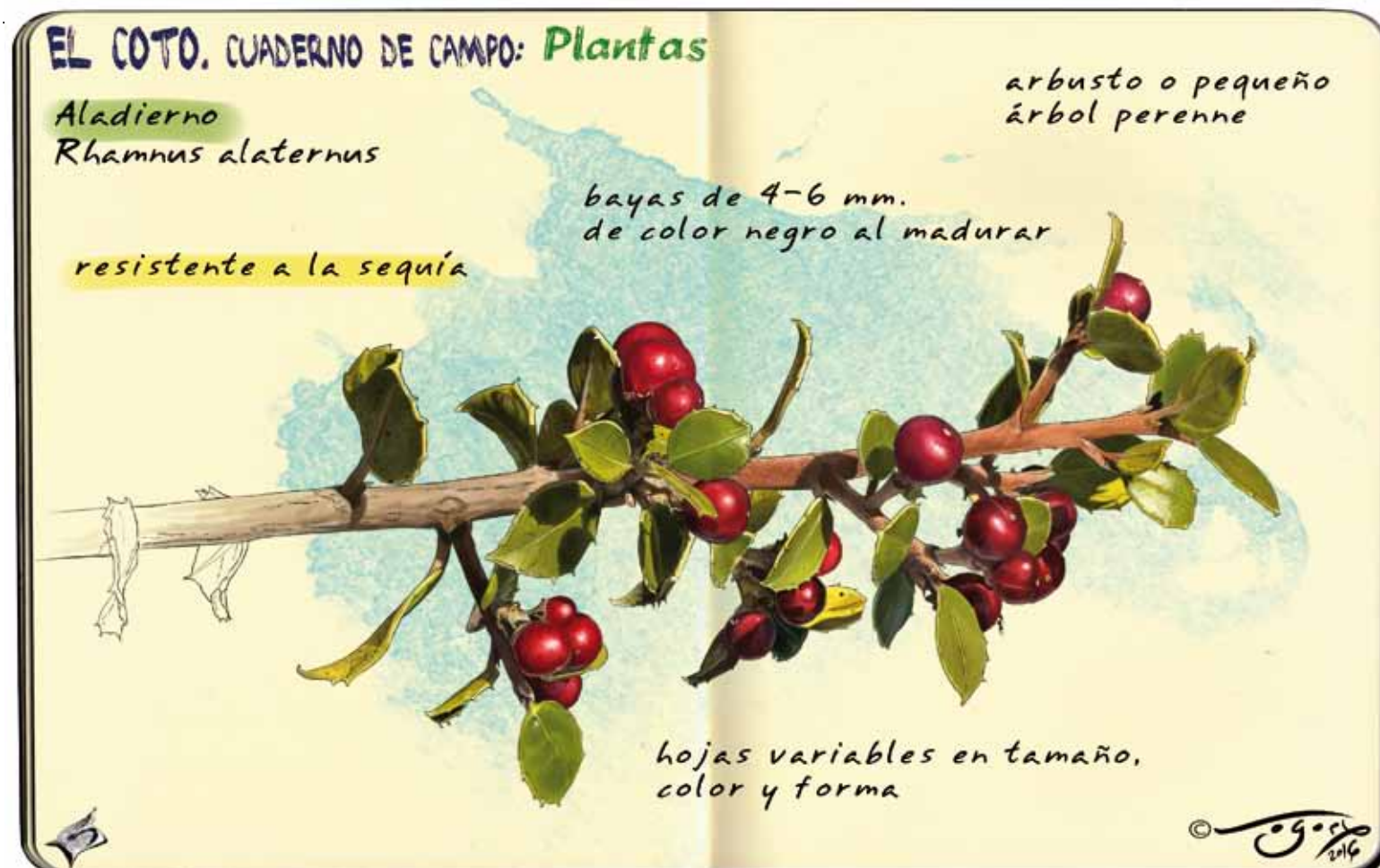
setmana següent, el diumenge 17 de juliol, es projectarà *Del*



revés (Inside Out). Un dels títols d'allò més conegut pels xiquets

i xiquetes on els sentiments de la protagonista es converteixen en els personatges principals de la història. En aquesta ocasió, el cine es traslladarà a l'ermita de Santa Bàrbara, per tancar ja el cicle d'estiu de nou a les Moreres, el diumenge 24 de juliol, amb *The imitation game*, un biopic sobre el matemàtic Alan Turing que va aconseguir diferents premis importants com l'Oscar al millor guió adaptat en 2014.

Totes les sessions començaran a les deu de la nit i, com cada any, de segur que la proposta enregistrarà un públic destacat en tractar-se d'una activitat ja consolidada en les nits d'estiu.



FIESTAS

La presentación de la *Revista* vuelve a la Casa de Cultura



El domingo 24 de julio se presentará la *Revista de Fiestas* 2016. El acto, que tendrá lugar a las 13h, vuelve de nuevo al auditorio de la Casa de Cultura después de que el año pasado se optara por realizar la presentación en la iglesia del Convento.

El monovero Jonatan Poveda es este año el encargado de presentar ante el público el contenido de esta publicación anual que incluye nuevamente los diferentes apartados de "Estudis i investigacions", "Semblances i Records", y "Creació", así como los apartados destinados a guión de actos, publicidad, saludas y fotografías de las componentes de las Cortes de Honor 2016.

Aquellos que lo deseen podrán adquirir su ejemplar el mismo día de la presentación en Casa de Cultura, o bien posteriormente en cualquiera de las librerías de Monóvar que se encargarán de su distribución.

La portada de la *Revista* en esta ocasión reproduce una fotografía de Lúcia López, pero por el momento poco más se ha desvelado sobre el resultado final de la publicación ya que como siempre los lectores tendrán que esperar hasta el momento de la presentación oficial el próximo 24 de julio.

CULTURA

Presentados oficialmente los volúmenes restaurados

Los responsables de la restauración de los libros de *Actas del Manual de Consells* expusieron los trabajos realizados.



El acto de presentación tuvo lugar en el Kursaal Fleta.

La subdirectora del Institut Valencià de Cultura i Restauració (IVC+R), Gemma Contreras, acompañada de varios técnicos responsables de la restauración de los dos volúmenes del *Manual de Consells* del siglo XVII, se desplazaron a Monóvar el pasado 9 de junio para presentar oficialmente las obras restauradas. El acto se llevó a cabo en las instalaciones del Kursaal Fleta y durante el mismo los técnicos de Conselleria expusieron los trabajos realizados al tiempo que se destacó "la importancia del patrimonio documental que albergan los archivos valencianos, entre ellos el de Monóvar, y el esfuerzo que se está realizando por recuperar esta documentación para que pueda ser consultada por los investigadores".

Entre los principales problemas que presentaban los volúmenes los responsables de la restauración resaltaron los daños por manchas de humedad y de origen microbiológico, los bordes plegados y deteriorados en algunas páginas, o las manchas de oxidación por humedad.

Durante la exposición se explicó también el proceso seguido para la restauración de los volúmenes, el cual consistió en el desmontaje y limpieza del cuerpo manuscrito, desmontaje del volumen, reparaciones del soporte papel y la encuadernación con pergamino como cierre de los trabajos.

Los dos libros, que se entregaron en el Institut Valencià en 2011 y que volvían hace unos meses a Monóvar, recogen información sobre la población, donde aparecen acuerdos municipales tomados en el siglo XVII así como información relacionada con la economía, demografía...

Días después a esta presentación oficial, donde los asistentes pudieron apreciar todos los trabajos realizados en estos libros, se llevó adelante otra presentación en la Casa de Cultura. En esta ocasión, los encargados de exponer el proceso seguido con estos dos volúmenes fueron la Archivera Municipal, Alicia Cerdá; el Cronista Oficial, Marcial Poveda; y la concejal de Cultura, Júlia Tortosa.

FIESTAS

Fiestas busca pregonero/a infantil



Pregón 2014. Foto: José María Monzó.

La Concejalía de Fiestas ha convocado un concurso para elegir el que será el primer pregonero/a infantil de las Fiestas de Septiembre. Los destinatarios de esta iniciativa son los alumnos de segundo de Primaria de los colegios de Monóvar, los cuales tendrán que presentar sus trabajos en el Ayuntamiento hasta el próximo 11 de julio.

Una vez finalizado el plazo de presentación de escritos, el jurado, que estará presidido por la edil de Fiestas, M^a Amparo Maestre Díaz, hará pública la resolución el 15 de julio.

Los textos, cuya duración debe ser breve, deben hacer referencia explícita a nuestras fiestas patronales y a las vivencias de los niños/as durante los días de fiesta.

El que resulte ganador/a de este concurso leerá su pregón desde el balcón del Ayuntamiento en la noche del 6 de septiembre, junto a la que es la pregonera oficial de las Fiestas 2016, Maruja Sotorres.

Ya de vacaciones, los destinatarios de la convocatoria tienen tiempo para preparar el que podría ser el texto elegido y convertirse así en el pregonero/a infantil de las próximas Fiestas Mayores. Hasta el 11 de julio la convocatoria está abierta.

ESPELEOLOGÍA

Descenso de barrancos en la sierra de Guara



GRUPO ESPELEOLÓGICO

Semanas atrás, componentes del grupo espeleológico nos desplazamos hasta la sierra de Guara con la intención de descender algún barranco de la zona. El tiempo por la mañana era estable, pero a partir de las 17.00 aparecieron las tormentas espontáneas descargando gran cantidad de agua en poco tiempo. El sábado realizamos los descensos del Peonera y Formiga, y por la tarde a escasos minutos de meternos en el Gorgonchon, una tormenta nos hizo retroceder, saliendo bien parados, pues la veteranía es un grado a estas alturas...y es que Guara estará siempre ahí y nosotros para disfrutarla...

Guara es un enorme sistema montañoso de más de 80.000 hectáreas, cuya situación estratégica le ha llevado a estar bajo la influencia de un particular clima, entre atlántico y mediterráneo, lo que ha posibilitado la presencia de una extenso aprovechamiento económico tradicional, casi tan antiguo como la propia existencia del hombre en estas tierras.

Su abrupta orografía, esculpida por la extensa red fluvial de aguas bravas y cristalinas, se brinda de forma ideal ante los visitantes, que a lo largo de todo el año la recorren y practican en ella



diferentes actividades de ocio y de todo tipo de deportes de aventura.

Estas tierras, de aspecto inhóspito y agreste, se han convertido en un refugio de una abundante vida salvaje, algunas de cuyas especies representan todo un símbolo para el naturalista, por su belleza y espectacularidad, que exhiben con cierta osadía por cualquier rincón de la sierra.

Emociones fuertes entre un entorno salvaje y virgen, solo accesible a través de esta práctica.

Pocos lugares del mundo disponen de la cantidad de barrancos que atesora Guara y por ello es conocida como la capital europea del barranquismo.

La naturaleza más casta y montaraz se fusiona con el espíritu aventurero que toda persona lleva dentro. Un espectáculo grandioso que el grupo ha tenido la suerte de disfrutar...

JOCS ESCOLARS

Entrega de trofeus per tancar els Jocs Escolars



El pavelló municipal va acollir el passat 10 de juny la gala de l'esport escolar, un acte que va reunir un nombrós grup de xiquets dels col·legis de la població en una jornada que es va convertir en tota una festa. L'opció d'enguany d'entregar els premis als guanyadors de les jornades d'atletisme el mateix dia en què es van celebrar les proves, feia que en aquesta ocasió només s'entregaren els premis als participants en l'última edició dels Jocs Escolars.

L'Alcalde i bona part del grup de govern van entregar els diplomes i trofeus als diferents classificats entre els aplaudiments i crits d'ànim dels seus companys.

Així, tant en categoria aleví com benjamí, i en cadascun dels esports que han format part de la competició, els participants van recollir el seu premi una vegada

obert l'acte oficialment després de la demostració de break dance del monover Abel Sanz.

D'aquesta manera, es tancava l'última edició dels Jocs Escolars que acabava dies enrere amb les finals de futbol que col·locaven en primer lloc de la classificació a l'equip del Ricardo Leal, tant en categoria aleví com benjamí. Unes finals que van estar d'allò més emocionants i que en el cas dels benjamins, fins i tot va obligar que fóra el llançament de penals el que determinara el guanyador del campionat.

A l'acte d'entrega de trofeus no van faltar tampoc els mestres d'educació física dels centres educatius que han estat ocupant-se dels equips participants, així com els coordinadors d'aquests Jocs escolars que de segur tornaran novament amb l'inici del pròxim curs 2016/2017.

GALA

Los deportistas monoveros cerraron la temporada con la Gala del Deporte 2016

Buen ambiente en el pabellón municipal durante la entrega de trofeos a los más destacados de la temporada.



Entrega de premio al mejor deportista promesa. Foto: Salva Palazón.



Algunos de los premiados en la Gala. Fotos: Roberto Sánchez.

El 16 de junio fue el día elegido para la celebración de una nueva edición de la gala del deporte. Evento que, nuevamente, tuvo como escenario el pabellón municipal. Como en ediciones anteriores, muchos fueron los que quisieron seguir en directo este evento para conocer a los clubes y deportistas más destacados de la temporada. Semanas antes, desde la Concejalía de Deportes se iniciaba todo el proceso con la selección de nominados, en base a las propuestas recibidas, para pasar posteriormente a las votaciones que determinaron el nombre de los premiados en esta edición.

Algún cambio en cuanto a las categorías establecidas para la entrega de premios fue la novedad a resaltar este año, manteniéndose prácticamente igual el formato de la gala, en el transcurso de la cual también se contó con actuaciones del gimnasio Corpore de Monóvar y gimnasio Espadas de Elda que contribuyeron al mayor lucimiento de la misma.

PREMIADOS

En cuanto a los premiados, el trofeo al mejor deportista monovero fue para el futbolista José María Antón Samper "Chema Antón", nominado junto a Gustavo Carrión Monzó y Andrea Hernández Monzó.

Por otra parte, el mejor deportista promesa fue el atleta Javier Polo García, nominado con Felipe Esteve Andreu y Luis Pina Sanchiz. Asimismo, el premio al mejor equipo deportivo, en esta ocasión recayó en el Club Triatló Bilaire Monóver, que optaba al premio junto al Monóvar Atlético femenino y el Monóvar C.D.

Siguiendo con la lista de ganadores, el mejor club no federado fue el grupo espeleológico Monóvar, nominado junto a la escuela de Fútbol Monóvar Atlético "Cancheritos" y al monovero Abel Sanz Navarro.

MENCIONES ESPECIALES

A los premiados en las diferentes categorías establecidas se unieron también las menciones espe-



Entrega mención especial a Ginés Aldeguez Martínez. Foto: Salva Palazón.

ciales que este año fueron para Ginés Aldeguez Martínez, por su labor realizada en el Club Ciclista Monóver y para el Club Monóvar Atlético por su gran labor durante veinte años.

La lista de menciones especiales se completó con la entrega a Santiago Pastor Jover del Club Bàsquet Monóver y la que también se entregó a José Antonio

Asensio Martínez, "Fonta", por su trayectoria en el Monóvar C.D.

De esta forma, con entrega de premios, como ocurría una semana antes con los participantes en los Juegos Escolares, se cerró la temporada deportiva aunque no así la actividad para tratar de conseguir estar entre los nominados nuevamente en la próxima edición de esta convocatoria anual.



Espacio reservado al GIMV



Sabemos lo que quieren y cuando quieren

Se cumple más de un año de gobierno socialista y la verdad, parece que estemos en el mismo lugar que en mayo de 2015.

Muchos/as podrían pensar, "claro, es que no hay dinero y todo el que hay se utiliza para pagar deuda", es el pensamiento más sencillo y es lo que nos han hecho pensar gracias a la campaña constante de "no hi ha diners". Es cierto, no tenemos la mejor situación económica, por eso necesitamos un gobierno con más voluntad y ganas de trabajar por los monoveros/as.

No podemos quedarnos con la frase de que no hay dinero. Por dos cosas, porque sí lo hay y porque si no, nos creeremos su plan de gobierno y pensaremos que no han podido hacer más, cosa que tampoco es cierta.

El plan del PSOE es muy sencillo, durante los dos primeros años, no se hará nada especial. Después, en 2018, nos dirán que ha mejorado la situación, que hay brotes verdes. Así, el último año con cualquier actuación intentarán convencernos de nuevo con el "mira lo que hemos hecho".

Lo que harán y tal vez no nos lo cuenten, es refinanciar la deuda para pagar un poco menos cada año, pero durante más tiempo. Hasta ahora se paga lo que toca y cuando toca, nada más. Eso sí, los proveedores monoveros "a la cola" a esperar un año para cobrar.

Los monoveros/as nos vemos obligados a creer todo lo que nos dicen, porque todos los medios públicos están a su servicio. Nos enteramos de lo que el PSOE quiere y cuando quiere. Para muestra, un botón.

Hace unos días veíamos en varios medios de comunicación cómo se denunciaba uso partidista de las redes sociales municipales por parte del PSOE Monòver. Esto es consecuencia de que el facebook oficial del Ayuntamiento lo maneje un concejal según su conveniencia.

No es la primera vez que pasa, ya lo vimos cuando el periódico publicó varias noticias sobre la suciedad del pueblo, esas no se publicaron, o cuando se omite el nombre de Veïns de Monòver cuando se anuncia que se ha limpiado un rincón o se han instalado bancos tras la petición y recordatorios constantes de Veïns.

Parece que lo que persigue el PSOE es hacer campaña electoral constante, silenciando a la oposición y a los vecinos que opinan diferente, ya que como habréis podido ver son varios los comentarios borrados en los medios que dominan.

Al perfil oficial se presume rigor e independencia, pero qué esperamos de la gente que lo maneja. Recordemos las fiestas de 2015, nos tuvimos que enterar de todos los cambios a través del perfil del PSOE, todo para ganar "me gustas". Así que mientras no aprendan, seguiremos sin enterarnos de muchas cosas.

Incluso de temas tan importantes como que las víctimas de violencia de género tendrán una atención más rápida y eficiente gracias a la moción que presentó en pleno Veïns de Monòver. Pero claro, eso es menos importante que cualquier tema que ellos propongan, esos si salen en Facebook, la radio, *El Veinat* y en el periódico.



Populares Monóvar

*Espacio reservado al PP*PSPV
PSOE

Avancem en transparència i participació

Com ja dèiem el mes passat, el PSOE es va marcar un objectiu prioritari: fer més activa i real la participació de tothom en les decisions que afecten el desenvolupament de les nostres vides a Monòver. Vam demostrar que així es podia fer, posant en marxa, entre altres mesures, l'elaboració de **pressupostos participatius**. De nou, una vegada més encetem aquesta tasca i posem a funcionar la participació activa de la població per poder afavorir que siga decisió de la gent determinar en què projecte o projectes s'han d'invertir 40 mil euros del nou pressupost que hem reservat per a aquesta finalitat. D'aquesta manera, **plantejem una nova iniciativa a l'hora de participar de la confecció dels nostres pressupostos i facilitem que tots els veïns i veïnes puguin fer les seues propostes i triar d'entre totes elles**. I, perquè ningú es quede fora d'aquest procés, hem articular un senzill mecanisme de participació, mitjançant la pàgina web local o bé, adreçant-se, directament, al servei d'informació de l'Ajuntament.

D'altra banda, també cal destacar d'aquests nous **pressupostos** que són **realistes** i posen blanc sobre negre a la situació econòmica en què vivim a Monòver. **Sense maquillatge, ni dobles apunts comptables tan recurrents en altres moments del nostre passat recent**. Un passat que, de vegades, torna a nosaltres en forma de notícia baix el titular que **estan sent investigades possibles irregularitats comptables en tres obres municipals que va fer el PP quan governava a Monòver**. Aquestes possibles irregularitats les va denunciar el nostre alcalde, Natxo Vidal, al Tribunal de Comptes, organisme que ha admés aquesta denúncia. **Posar en coneixement de les institucions competents aquestes coses és un exercici de democràcia i transparència que complim cada dia**. I donar a conèixer aquesta notícia a tots els ciutadans i ciutadanes de Monòver també ho és. Per això, quan es va fer pública – com qualsevol altra notícia – es va difondre per diferents mitjans i xarxes socials locals. El que va servir d'excusa a alguns per acusar-nos de manipuladors i de fer un ús partidista dels mitjans de comunicació locals.

Pareix que el Partit Popular ha perdut la memòria intencionadament en moltes qüestions. També en la que afecta a la manipulació, la restricció i l'ús partidista que sí que feien ells dels mitjans de comunicació municipals. Tal vegada cal recordar que, fins que el PSOE no va aconseguir que s'aprovara un nou reglament per a l'accés als mitjans, cap grup de l'oposició podia accedir a ells. L'ús restringit i el dret d'admissió als polítics que no hi érem al govern als mitjans públics pagats amb diners de tots i totes era una realitat que, afortunadament, ara ja no es produeix al nostre poble.

Un poble que avança en participació i en transparència. Però també **en ser més còmode i habitable**, posant al servei d'aquesta habitabilitat una important inversió que, en forma de **subvenció**, tractem d'obtenir per disposar d'un nou parc a la zona de la Retjola, així com un millor enllumenat al nucli urbà i millors i més voreres per les quals passejar, entre d'altres coses encaminades a seguir fent de Monòver un lloc on poder i voler viure.

EL NOSTRE PARLAR

"Això és per a cagar-se i no torcar-se"?

Coneixeu aquest refrany? Estic segura que sí. Ens expressem així quan volem dir que una situació donada és molt sorprenent i inesperada; però, els monovers i les monoveres no som els únics que utilitzem aquesta expressió, sinó que està estesa arreu del territori on fan servir el verb torcar.

De fet, en aquest article explicarem el significat que li donem al verb *torcar* a Monòver. Aquest verb és ben viu en la parla valenciana, però no ho és tant en la resta de variants, ja que fan servir el verb *eixugar* o *netejar*, depenent del context. El verb torcar significa 'netejar amb un drap, una tovallola o un paper': ens torquem la boca, les mans, el cul, la pols, la taula, etc. Pel que fa als draps podem dir que a Monòver tenim una particular manera d'anomenar-los, els designem pendons. Si ens fixem en el que diuen els diccionaris sobre el mot pendó observem que el Diccionari català-valencià-balear (DCVB) en una de les entrades del mot dona la següent definició: 'pedaç, drap vell, esqueixat o inútil'. El pendó l'utilitzem per a torcar la taula, la pols, etc. Però, en canvi, per a torcar-nos les mans tenim un altre drap que designem torcamans, un substantiu derivat d'un compost del verb torcar que té una funció concreta: torcar les mans.

El mot torcar, com la majoria del lèxic que conservem, deriva del llatí clàssic, concretament de la paraula *torques* que significa 'collar,

cosa retorçada', paraula que en llatí vulgar va prendre la forma verbal *torcare*; aquest infinitiu llatí en l'evolució a la nostra llengua pren la forma *torcar*. Si busquem aquesta paraula a un dels diccionaris normatius de la nostra llengua trobarem que, per la seua banda, el DCVB defineix *torcar* de la següent manera: 'Netejar fregant amb drap, paper, etc., sobretot per llevar d'una superfície alguna matèria pastosa, enganxosa'. *Netejar* és el genèric d'aquest verb i podem observar, si hi parem atenció, que l'ús del verb *netejar* està guanyant terreny en detriment del verb torcar i d'altres verbs que tenen una idea matisable de *netejar*. Els verbs que conservem a Monòver per a concretar més en la matèria que netegem són els següents: *netejar* (llevar la brutícia de forma general), *rentar* (principalment amb aigua), *assecar* (llevar la humitat d'alguna cosa), *escurar* (netejar els plats) i, per últim, *torcar* (netejar amb un drap, una tovallola o paper).

Són aquests matisos els que fan rica una llengua, per això hem d'intentar utilitzar tots aquests verbs en el seu context adequat i no condemnar-ne cap a la desaparició. Ah, i recordeu: Mai deixeu de torcar allò que s'ha de torcar!

Sofia Lozano Quiles.

OPINIÓ

El gran camell

Fa cinc-cents anys més o menys que vam portar una planta des del nou món anomenada tabac per ordre de Felipe II, des d'aleshores, han passat moltes coses, tenint en compte que una vida humana no dura tant, farem una passejada pels últims temps. Comentar com molts d'aquells que encara fumen, van créixer fins i tot en uns dibuixos que convidaven a tirar fum. Qui no recorda com Pablo Mármod li donava foc a Pedro Picapiedra abans de pujar en el troncomóvil? O la imatge de Lucky Luke i el seu fidel Rantanplán quan després d'agafar als germans Dalton li donava unes calades a la seua cigarreta? I què dir de l'eterna i meravellosa Sara Montiel quan fumava esperant a l'home de la seua vida? O què haguera sigut del mític Humphrey Bogart davant d'Ingrid Bergman en Casablanca sense el

fum del tabac? Doncs bé, després d'això, van passar als anuncis de moltes marques que feien del seu nom un estil de vida, no hi havia un mitjà de comunicació que no contribuïra a l'adoctrinació i s'aprofitara dels diners que entraven gràcies als paquets de tabac que quasi tothom comprava.

Però arribà un dia on un polític va decidir que no podíem continuar pel mateix camí, que ja hi havia països on no deixaven fumar als avions, ni a les sales de maternitat dels hospitals! Nosaltres no podíem ser menys! I va nàixer la llei antitabac, llei que era bona per a nosaltres, que d'ara endavant les nostres vides serien més sanes i que la factura sanitària a què havia de fer front el govern per culpa d'esta innocent planta es veuria reduïda considerablement (fins un cinquanta per cent en els primers temps).

Ara bé, en ningun moment d'aquest canvi de mentalitat ens van dir que aquesta planta ha sigut i és manipulada amb un fum de substàncies additives fins a un punt que de la planta original queda ben poc. Que ningun govern ha tingut el valor de posar lleis en marxa per a rebaixar eixes substàncies tan nocives a les grans i totpoderoses empreses tabaqueres fins que el seu producte tinga gust de palla. Que els impostos del preu total estan al voltant del 80 per cent convertint-lo en el producte que més paga.

Personalment no estic en contra de la llei antitabac, però em sembla un tant hipòcrita que la llei antitabac en un dels seus efectes ha tret els bars al carrer i hi ha alguns que ho han fet amb els seus sorolls, fums, discussions i altres vicis com l'alcoholisme o

la ludopatia. Em resulta un tant hipòcrita les imatges que posen de les malalties que produeix el tabac en els paquets i que no ho posen en les botelles de vi o de ginebra, em pareix un tant hipòcrita que el govern de torn continue venent un producte tan nociu per a la salut amb una mà i amb l'altra agafa els diners de la seua venda. Si no podem comprar marihuana o cocaïna en l'estanc pels seus efectes contra la salut, per què sí podem comprar tabac? I que casualitat, ara que Europa ens amenaça amb una multa de dos mil milions d'euros per haver incomplert el dèficit pressupostari en huit mil milions, es torna a parlar del possible increment del preu del tabac amb l'excusa de la nostra salut.

Silsaro.

COLABORACIÓN

Cada mañana cuando enciendo el ordenador lo primero que hago es buscar una música; procuro que sea diferente cada día. Hoy he elegido por azar los Fados de Amália Rodrigues; escuchados en un tono bajo son una compañía excelente. Ahora sí, puesta en ambiente se supone que podría ir enlazando palabras, construyendo alguna historia, pero al cabo de unas cuantas frases abandono. No estoy segura de nada y menos aún de saber escribir o sobre qué escribir.

Mario Vargas Llosa dice: *"Uno no sabe nunca si lo que ha escrito entraña algún valor, y aún menos si podrá escribir algo valioso en el futuro. Si no acaban con nosotros, la inseguridad y la incertidumbre se convierten en nuestras amigas íntimas, hasta el punto de que llegamos a atribuirles inteligencia propia."*

Inseguro él, el Premio Nobel, el escritor prolífico, el maestro. Debería retirarme del teclado pero es como un castigo que me impongo, quedarme aquí clavada a esperar que pase el tiempo y que traiga lo que tenga que venir. Así es cada mañana, vivir en la incertidumbre, abandonar, recurrir a la lectura que es lo único que me aporta algo de claridad, que me hace descubrir otras frases que por mí misma soy incapaz de encontrar.

Mientras Amália canta: *Alma. /Me duele ser el alma. /Te busco como un loco cada noche en mi ventana, /no puedo dormir sin el latido de tu voz, /me miro en tu mirada y no veo nada. / No veo nada.*

¡Ay el desamor! Ese sentimiento que ha llenado tantas páginas; el amor y el desamor, sentimientos a flor de piel que llenan nuestra vida, que nos han guiado por un camino desconocido en el principio y reconocido después de años de convivencia con la persona elegida. Imaginamos que por muy poco hubiera podido ser de otra manera: *... si esa noche no me hubiera decidido a decirte que bailáramos, y tú, pensando que mi interés no estaba puesto en tu*

Un día de mayo



Cartel sobre la casa de Cervantes en Madrid. Foto de la autora.

persona, te hubieras marchado, eso podría haber cambiado totalmente nuestras vidas...

No quisiera que mi vida hubiese sido otra. Al cabo de los años el amor es un reposo tranquilo, ya no produce dolor en el alma, es sosiego, es intuir lo que va a pasar cada día, es una sonrisa cómplice, es la mirada que se reconoce en el otro.

Pero ahora estoy en el escribir. Escribir es la salvación de una rutina que a veces ahoga, es lo que uno quisiera decir y no dice, es un desear, un fluir de pensamientos que se recolocan en la mente, es un dar sentido a la vida, es un acto de vida.

En ese acto voy recontando el pasado, descubriendo que coexisten dentro de mí muchas mujeres diferentes. Para escribir hay que abandonar la cobardía y dejar que los sentimientos salgan a la luz; es como desnudar el alma, no omitir nada, superar la vergüenza de darse a conocer en los más íntimos detalles, quizá por eso cueste tanto. Escribir es escucharse, desatar nudos, pedir

explicaciones a uno mismo, echar los miedos fuera. Es estar atenta a la frase que se nos ha ocurrido y atraparla, no dejar que se desvanezca como tantas otras que pasan por nuestra cabeza; escribir el párrafo, estar pendiente de ello, no distraernos de la tarea que nos ocupa. Es todo eso y muchas cosas más; un quehacer apasionante que aunque no se haga bien, aunque no fluyan las historias, es imposible dejar de hacerlo.

Este fin de semana, acompañando a unos amigos, hemos paseado por el barrio de las letras de Madrid: calle de las Huertas, calle Cervantes, calle Lope de Vega; aquí en esta zona vivieron los escritores más importantes del Siglo de Oro: Cervantes, Lope de Vega, Quevedo, Góngora; aquí estuvieron los primeros "Corrales de Comedia", futuros teatros. Ha sobrevivido, afortunadamente, la casa donde vivió el escritor Lope de Vega entre 1610 y 1635 (hoy museo y monumento histórico-artístico); el convento de San Idelfonso de las Trinitarias

Descalzas, donde está enterrado Cervantes y del que fueron monjas una hija del mismo y otra de Lope de Vega, y la Iglesia de San Sebastián.

Las crónicas narran que el "Fénix de los Ingenios" era capaz de mantener una conversación en verso. De carácter pendenciero, amante empedernido, se le atribuyen hasta quince hijos. A su entierro acudió medio Madrid contrastando con el final de Cervantes, que murió pobre, con la única voluntad de yacer en el templo de las Trinitarias del que era fiel devoto desde su rescate en Argel.

En la parroquia de San Sebastián está enterrado Lope de Vega, aunque no se tiene evidencia científica que lo confirme. Fue fundada en 1541 y testigo, tiempo después, de las bodas de Larra o de Valle-Inclán, entre otros. Aquí se veló también el cuerpo del mexicano jorobado Ruiz de Alarcón, enemigo acérrimo de Lope.

Este barrio es el escenario de la mayor concentración de talentos de la historia de la literatura universal. En apenas unas manzanas de calles estrechas convivieron estos grandes hombres de las letras españolas; se hablaron, se saludaron, se negaron el saludo, se odiaron y se admiraron.

A mí me gusta pasear por este barrio tan "literario". Repasando las dificultades que estos grandes escritores tuvieron en su vida me animo a seguir en el empeño de plasmar en el papel ideas y pensamientos, aunque en algún momento se me atraganten y hasta las frases que creía perfectas cuando pasan de la cabeza al teclado se disuelven como humo que se lleva el viento.

Lo cierto es que, como dice Fernando Pessoa: *"La literatura es la prueba evidente de que la vida no basta"*.

Paqui Limorti Aracil.

PROGRAMACIÓ

ESTIU 2016

JULIOL

Dissabte 2

Parc Municipal de l'Albereda 19h

Festa de Nanos i Gegants. Inici de la cercavila a la Plaça de la Sala fins al Parc Municipal de l'Albereda.

Dissabte 9

Teatre Principal 20.30h 3€

Exaltació Reina i Cort d'Honor de la III Edat.

Plaça de Bous 21h Entrada lliure

Concert a càrrec de la Unión Musical del Fondó de les Neus i l'Agrupación Musical La Artística de Monòver, ofert dins del XIII Programa de Concerts d'Intercanvis Musicals'16 organitzat per FSMCV i patrocinat per CulturArts.

Diumenge 10

Antic Camp de Futbol 22h

Cine a la fresca. *Paddington*, pel·lícula dirigida per Paul King basada en el personatge creat per Michael Bond.

Del 15 al 17

Festes a les Canyades d'En Cirus.

Dimecres 13

Santa Bàrbara 22h

Concert de la Coral Monovera Virgen del Remedio.

Divendres 15

Teatre Principal 18h

Audició d'alumnes de l'Escola de Música de Monòver.

Dissabte 16

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20.30h 5€

Aristofanades, la Subversió d'Atenes.

A càrrec dels alumnes del Taller de Teatre del Centre Freire dirigits per Joan Serrano.

Diumenge 17

Santa Bàrbara 22h

Cine a la fresca. *Del revés (Inside out)*, pel·lícula d'animació de Disney-Pixar.

Diumenge 24

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 13h

Presentació de la Revista de Festes 2016 a càrrec de Jonatan Poveda.

Antic Camp de Futbol 22h

Cine a la fresca, *The imitation game*, biopic bèl·lic sobre el matemàtic, criptoanalista i pioner científic de la computació Alan Turing.

AGOST

Del 12 al 14

Festes a la Romaneta.

Del 12 al 16

Festes a les Cases del Senyor.

Del 19 al 22

Festes al Xinorlet.

Del 25 al 28

Festes del Barri de Santa Bàrbara.