

LA FIRA
PRESENTA UNA
EDICIÓ MÉS UN
PROGRAMA AMB
ACTES VARIATS

MONÒVER VA
ACOLLIR LA
CLOENDA DEL
CONGRÉS SOBRE
AZORÍN

L'OBERTURA
DE LA PISCINA
COBERTA
NOVAMENT
AJORNADA

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 370
NOVEMBRE
2017

AGENDA

CONFERÈNCIA

→Divendres, 3 de novembre. 20h
Kursaal Fleta
Conferència sobre el Riu Vinalopó a càrrec d'Adrián Alberola, delegat de l'Observatori del Vinalopó a Monòver.

CONCERT

→Dissabte, 4 de novembre. 20:30h.
Teatre Principal
Concert de l'Orquesta de Pulso y Púa Francisco Alvillar i de l'Orquesta de Pulso y Púa Sant Joan d'Alacant.

DANSA

→Dissabte, 11 de novembre. 19h.
Teatre Principal
Festival de Dansa a càrrec de l'Escola de Dansa d'Alicia Alba. A benefici d'Asprodis.

CONTA CONTES

→Dimecres, 15 de novembre. 18h.
Biblioteca infantil
Hora del conte amb la Caseta Teatro.

FIRA MEDIEVAL I OUTLET

→Divendres, 17 de novembre. 18h.
Plaça de la Sala
Obertura de la Fira Medieval i l'oulet de l'Associació de comerciants de Monòver que podran visitar-se al llarg del cap de setmana.

RECITAL

→Dissabte, 18 de novembre. 20:30h.
Teatre Principal
Recital del grup l'Onque Pere el Bandero.

CURSA

→Diumenge, 19 de novembre. 8h.

Cases del Senyor

Cursa per muntanya Serra del Coto amb eixida a les 8h per als marxadors i a les 10 per als corredors.

PRESENTACIÓ

→Diumenge, 26 de novembre. 13h.

Casa de Cultura
Presentació del llibre *El Casino de Monóvar en la prensa de Pepe Corbí*.

POESIA

→Dijous, 23 de novembre. 20:30h.

Casa de Cultura
Recital de poesia a càrrec de Benjamín Prado.

FIRA DE SANTA CATERINA

→Divendres, 24 de novembre. 17h.

Passeig de les Moreres
Obertura de la Fira de Santa Caterina que podrà visitar-se al llarg de tot el cap de setmana.

JORNADES

→Divendres, 24 de novembre. 18h.

Casa de Cultura
Jornades contra la violència de gènere, organitzades des de la regidoria d'Igualtat.

PRESENTACIÓ

→Dissabte, 25 de novembre. 12:30h.

Casa de Cultura
Presentació del llibre *Des del sud valencià. Escrits de resistència i esperança* de Tudi Torró.

FOGUERA

→Dissabte, 25 de novembre. 20:30h.

Plaça de la Sala
Foguera de Santa Caterina.

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
96 547 28 89
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEF.
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Policia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27
Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

NOVEMBRE
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28
Franco Gómez · Carlos Tortosa, 4
Dies 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Rafael Peris · Major, 166
Dies 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a dissabte:
de 7:30 a 19:30 h.
Diumenges i Festius:
d'11:30 a 13:30 h. i
de 16:30 a 20:30 h.
Monòver - Alacant
Laborals:
7:50, 9:00 i 15:30 h.
Dissabtes:
9:15, 11:15, 15:15, i 19:15 h.
Elda - Monòver
De dilluns a dissabte:
de 7 a 19h.
Diumenges i Festius:
d'11:00 a 13:00h. i
de 16:00 a 20:00h.
Alacant - Monòver
Laborals:
8:00, 14:15, 17:15 i 20:45 h.
Dissabtes:
10:15, 13:15, 15:15 i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
De 8 a 18h
Dissabtes:
De 9h a 13h i de 16h a 18h
Diumenges i festius
De 9h a 14h

RENOVACIÓN TÍTULOS CEMENTERIO



Desde el pasado 18 de octubre ha vuelto a activarse la renovación de títulos del Cementerio Municipal. Los interesados en este trámite deberán solicitar cita previa en el Ayuntamiento donde les informarán de las instrucciones a seguir para renovar las concesiones.

ANY 38 · NÚM. 370 · 3 DE NOVEMBRE NOVEMBRE 2017

EDITA: AJUNTAMENT DE MONÒVER Regidoria de Mitjans de Comunicació

COORDINACIÓ, REDACCIÓ I MAQUETACIÓ: Marian Díez · DISSENY: Ernest Sabater · CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA: Ma. Carmen Díaz.

IMPRIMEIX: Impresos Mondéjar, SL · Vinaters, 1 · Monòver. · Dep.Legal: A-290-1979

La foto de la portada



Novembre és temps de Fira, de paradetes, dolços, joguines, atraccions i de festa al carrer.

Foto: El veïnat.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer l'I de desembre. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 20 de novembre. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Azorín ha continuat com a centre d'atenció en el mes d'octubre a punt de concloure l'any que ha estat dedicat a la seu obra. La inauguració de dues importants exposicions, la presentació d'un còmic o el Congrés que sota el seu nom s'ha celebrat en els últims dies a Alacant i Monòver, han estat algunes de les activitats orientades a commemorar aquest cinquanta aniversari de la seu mort. Però, en novembre, amb permís de l'escriptor, la que agafa el relleu és una dona, i és que novembre a Monòver té nom propi: Santa Caterina. La Fira s'acosta amb tot el que això comporta: l'emoció dels més menuts a les rodetes, el sabor del torró de Palmira, la plaça de la Sala envoltada de llibres, els dubtes davant quina joguina firar-se, les flames de la foguera iluminant l'ajuntament, les ametles garrapinyades, els dinars amb amics i els alls a la taula, les promeses de que allò que no pot ser ara serà als Reis, la loteria. Sí, també la loteria amb què les associacions tracten d'aconseguir ingressos i que de vegades acaben amb el nostre pressupost per a la Fira. Olors, sensacions, costums i gent al carrer, tot és Fira i tot està condensat en Monòver al llarg dels dos últims caps de setmana de novembre. No queda més que deixar passar els dies i participar activament de la festa arribat el moment.

En altre ordre de coses, esperat també és el moment en què la piscina coberta torna a obrir les seues portes. Durant les últimes setmanes s'han intensificat els preparatius i a l'interior de les instal·lacions s'han portat a terme les actuacions pertinents per tal que tot estiga a punt. Però de moment continua sense concretar-se una data definitiva després que l'empresa a qui havia estat adjudicada la gestió no haja presentat dins del termini establert la documentació sol·licitada per a tancar l'últim pas del procés.

La piscina per tant no ha estat dins de l'apartat de bones notícies tampoc en l'últim mes, però no obstant això no han faltat les pinzellades de llum amb reconeiximents i premis que ens han tocat de prop. Així doncs cal destacar el treball del monover Luis Barberá que va quedar finalista en el V Premi de Novel·la Històrica Alejandro Dumas, el primer premi de Lluís Sogorb al XI Golden Turtle International Willife Festival i com no, el nomenament de Maribel Guardiola, monovera d'adopció, com a membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua. Tres distincions que de segur ja hauran celebrat com cal però que poden tornar a celebrar de nou en l'edició de la Ruta de Tapes que encetem aquest cap de setmana. Tretze establiments participants i noves propostes per anar fent boca abans que arriba la Fira.

Així, comencem el compte enrere perquè Palmira s'instal·le a la Sala i s'intensifique l'activitat cultural a Monòver. Aproveieu que estem de Fira!

Endevina el racó

Marcela García és la guanyadora de l'Endevina el racó del mes passat després que ens indicara el lloc exacte al que corresponia la fotografia que publicàvem. Com bé va dir, es tractava de la façana de la casa d'Angelita Ortigosa, al carrer Luis Martí. A l'igual que Marcela molts heu endevinat quina era la resposta però també hi ha hagut qui ha estat un poc desencertat, i malgrat aproximarse, no ha aconseguit encertar. Ara, ja teniu nou material per a seguir investigant amb la proposta de novembre. Quin serà aquesta carrer tan adornat? Envieu les vostres respostes, a través de la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es, o directament a la planta baixa de l'Ajuntament.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



SERVICIOS

Actuación importante



El gobierno autonómico asumirá la reforma integral del depósito municipal de agua situado junto a la ermita de Santa Bárbara. El presupuesto que ronda los 200.000 euros permitirá realizar una de las inversiones que, el alcalde Natxo Vidal, calificó de "vital importancia y por la que llevamos luchando mucho tiempo".

La obra, según ha anunciado el Alcalde, se realizará en dos fases y se espera que finalice antes del verano de 2018, después de que la Conselleria haya comunicado que iniciará en breve los trámites para el anuncio y licitación de la actuación.

De este modo, el gobierno valenciano ejecutará y financiará una actuación que Vidal con-

sidera imprescindible en tanto que "las condiciones actuales del depósito no son buenas y provocan que se pierdan diariamente miles de litros de agua". Con la actuación a realizar, "se conseguirá un doble objetivo: reducir las pérdidas, consiguiendo así un uso más eficiente del agua, y eliminar el impacto negativo que esta pérdida de agua tiene en el subsuelo del casco antiguo de la ciudad, un asunto que también nos preocupa".

Para Vidal "esta inversión viene de nuevo a demostrar la excelente colaboración entre el gobierno autonómico y local". Destacando que esta obra, junto a la nueva rotonda y la mejora de la red de agua del polígono, ya superan los 600.000 euros".

Cambio de luminarias

El barrio de la Goletja ha sido el primer sector de Monóvar en presentar una apariencia diferente tras la renovación de luminarias. La actuación ha consistido en la sustitución de las anteriores por nuevos dispositivos LED, que mejoran la iluminación al tiempo que abaratan el consumo y contribuyen al desarrollo de energías más sostenibles, lo que para el Alcalde es "una triple ventaja".

Como explicó el Alcalde, "este primer impacto en el casco urbano, concretamente en la

Goletja, es la continuación de los cambios que ya se han producido en las pedanías de el Hondón y el Manyà. También es la antesala de un cambio mayor e inminente, el cual posibilitará que prácticamente todo el casco histórico de la ciudad, y una parte de sus zonas más nuevas, luzcan luminarias renovadas dentro de muy poco tiempo". Puntualizando en este sentido, "estas actuaciones suponen la demostración de que el gobierno ha optado por la renovación sin recurrir a ningún tipo de privatización".

INAUGURACIÓN

Inaugurada oficialmente la nueva rotonda de acceso a la población

El Director General de Obras Públicas asistió a la inauguración oficial de la nueva rotonda de la población.



El Alcalde y el edil de Urbanismo junto a los representantes de Conselleria.

Aunque entró en funcionamiento meses atrás, la nueva rotonda de Monóvar, situada junto al cuartel de la Guardia Civil, fue inaugurada formalmente el pasado 6 de octubre. Al acto asistieron, entre otros, Carlos Domingo, Director General de Obras Públicas del Gobierno Valenciano, Enrique del Río, Director Territorial y Natxo Vidal, Alcalde de Monóvar, así como distintos miembros de la corporación municipal.

Durante esta visita el Alcalde mostró su satisfacción "por el avance progresivo de las infraestructuras municipales y la excelente sintonía del ayuntamiento de Monóvar con el gobierno valenciano, como acreditan, entre otras cosas, los 280.000 euros que hemos conseguido que el Gobierno Valenciano aporte íntegramente para hacer realidad este proyecto".

En total la actuación presentó un plazo de ejecución de cuatro meses durante los cuales se procedió a la ejecución de la actual glorieta y a la renovación superficial del pavimento. Un proyecto que ha supuesto la

mejora de la seguridad vial y del acceso a la población en un punto que anteriormente era calificado de conflictivo.

Del mismo modo, Vidal trasladó al Director General la satisfacción de todos los monoveros respecto al buen funcionamiento de esta rotonda, al tiempo que reclamó nuevas obras de mejora en las carreteras que atraviesan la población.

En este sentido, el alcalde manifestó que "no podíamos perder la ocasión de reclamar a los responsables de las infraestructuras nuevas mejoras en nuestras carreteras. Por eso ha sido muy gratificante ver hoy, por primera vez, el primer boceto para iniciar los trabajos de construcción de una nueva rotonda, que ya traían preparado, trabajo del que daremos cuenta cuando los trámites se encuentren más avanzados".

Igualmente, durante este encuentro, el gobierno local obtuvo el compromiso de infraestructuras de elevar el paso de peatones ubicado entre la nueva rotonda y el colegio Cervantes, una petición reiterada por los vecinos de la zona, y que el Alcalde valoró positivamente.

JUVENTUD

Nueva ubicación, mismo éxito para Fama

El concurso de coreografías se trasladó este año al Pabellón donde los más jóvenes celebraron los diez años de Fama.

Las instalaciones del pabellón municipal acogieron la décima edición del concurso de coreografías "Operación Fama", organizado cada octubre desde la concejalía de Juventud. El cambio de ubicación permitió un mayor aforo que solventó así los problemas de años anteriores respecto a las entradas.

Silvia Corbí y Santi Alberola fueron los presentadores de esta décima edición en la que participaron un total de ocho grupos en las diferentes categorías.

Las voluntarias y monitores de la Escuela de Verano, fueron las encargadas de abrir el acto con una coreografía preparada para la ocasión. Además, en el transcurso del concurso se contó también con la exhibición preparada por la escuela de Miriam Carrión, por el grupo Ncroixg de Villena y por las componentes de Chicago, formación fiel a este concurso desde su creación. Actuaciones que sirvieron de complemento a los bailes del resto de participantes.

El jurado prestó especial atención a las diferentes coreografías antes de hacer pública su decisión. La joven cantante monovera María Quiles, la bailarina Miriam Carrión, la periodista Èlia Armero, la artista Gloria Vicente y Juan Rubio, técnico de juventud del ayuntamiento de Villena, fueron este año los componentes del jurado. Todos ellos valoraron



Super SSHH, primer premio en primera categoría.



K33, primer premio tercera categoría.



Diamonds Girls, primer premio en segunda categoría.

la creatividad escenográfica, la coreografía, vestuario y coordinación, entre otros aspectos.

GANADORES

Finalmente, dentro de la primera categoría, el grupo Super SSHH

consiguió el primer puesto, seguido por Emoti Girls y Sweet Girls. En segunda categoría, los ganadores fueron: Diamonds Girls, Fruitis y en tercera posición, Damini Dance y Dance Power, que empataron en puntos.

La lista de premiados se cerraba con el grupo K33 como ganador en tercera categoría, y con los premios al mejor vestuario para el grupo Super SSHH, y el premio al mejor bailarín/a para Alicia Quiles de Emoti Girls, para Quique Monzó de Fruitis y para Lucía Monzó de K33.

Como en ediciones anteriores, todos los participantes en "Operación Fama" compartirán ahora una acampada.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

LIBRERIA
Cervantes
FRANCISCO CARRILLO CANO

Comunidad Valenciana,2
03640 Monóvar
Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64

Librería - Juguetería
A2omín
Mayor, 176
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

LIBRERÍA · PAPELERÍA · PRENSA
Martínez
"A CA PACO"
LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO

Plaça la Sala, 6
03640 Monóvar Tel-Fax. 96 547 03 91

HACIENDA

Reducción de la deuda en el tercer trimestre en 513.257 euros

Tras el envío al Ministerio de los datos económicos correspondientes al tercer trimestre, se observa una disminución de la deuda conjunta del Ayuntamiento de 513.257 euros. Según el concejal de hacienda, "con los bancos se ha rebajado la deuda en 20.177 euros, con el Estado en 18.704 euros y con los proveedores en 474.376 euros". Para García, "ha sido pues, esta última, la que ha capitalizado la mayor parte de la reducción de la deuda, lo que ha redundado en una disminución del período medio de pago a proveedores, que ahora se

ha situado en 289 y 178 días en sus dos formas de cálculo".

En base a estos datos, el edil puntualiza que "desde la entrada del Partido Socialista en el

gobierno la deuda conjunta ha disminuido en 4.808.177 euros con lo que por primera vez se sitúa por debajo de los 14 millones de euros. A ello habrá que

añadir la deuda con la empresa Aqualia que quedará definida en los próximos meses, pero que ronda aproximadamente los 5,5 millones de euros".

Fecha	Bancos	Acreedores	Estado	Total	Diferencia
11/04/14	14.800.473	3.408.815	573.538	18.782.826	
30/12/14	14.108.571	3.109.999	523.536	17.742.106	-1.040.720
31/12/15	13.119.389	2.776.110	489.484	16.384.983	-2.397.843
31/12/16	11.765.635	3.335.199	374.046	15.474.880	-3.307.946
31/03/17	11.642.150	3.079.482	374.046	15.095.678	-3.687.148
30/06/17	11.583.395	2.557.869	336.642	14.477.906	-4.304.920
30/09/17	11.563.218	2.083.493	317.938	13.964.649	-4.818.177

CONFERENCIAS

Estudios monoveros sigue con su programación en noviembre



Tras un mes de octubre cargado de conferencias, noviembre también llega con nuevas alternativas de interés organizadas desde la asociación de Estudios Monoveros. El domingo 5 de noviembre, la sede de la asociación acogerá la conferencia titulada "Constitucionalismo en la historia de España" que ofrecerá Alejandro García Ferrer. Mientras que el domingo, 12 de noviembre, será el turno del vicepresidente de la asociación, Aurelio Ballesteros, con una ponencia sobre "Peregrinaciones, cruzada y ordenes militares,

eslabones de la historia". Ambas conferencias a las doce del mediodía en los altos del mercado central.

Otra de las actividades inmediatas en la que también está implicada la AEM es la presentación del libro de Pepe Corbí "El Casino de Monóvar en la prensa". Acto programado para el domingo 19 de noviembre a las 13h en la Casa de Cultura.

Del mismo modo desde la asociación se prepara también la presentación de la Revista de Estudios Monoveros para el mes de diciembre.

IGUALDAD

Talleres para jóvenes y desempleadas



Sesión en el colegio Divina Pastora.



Sesión en el IES Enric Valor.

Desde la concejalía de Igualdad se han realizado una serie de talleres dirigidos a los estudiantes de secundaria y bachillerato orientados a combatir los micromachismos. A través de representaciones teatrales se presentaban ante los jóvenes situaciones de la vida cotidiana donde la práctica de violencia pasa desapercibida pero perpetúa actitudes machistas y desigualdad de las mujeres. De este modo, los asistentes podían reconocer situaciones y expresiones que quedarían englobadas dentro de estos micromachismos, pasando posteriormente a convertirse ellos mismos en actores para dar un giro a la situación y mostrar cómo

les gustaría que fuera en realidad esa secuencia en la vida real.

Estas representaciones, subvencionadas por la Diputación de Alicante, obtuvieron muy buena respuesta por parte de los destinatarios, tanto en el IES Enric Valor como en el colegio Divina Pastora donde se llevaron a cabo el pasado mes de octubre.

Por otra parte, en los últimos días también desde Igualdad se ha realizado un curso básico de inglés para hostelería dirigido a mujeres desempleadas. Una actividad que también ha estado subvencionada por la Diputación de Alicante y que se ha realizado en las instalaciones de la Casa de Cultura en horario de mañana.

CULTURA

Luis Barberá finalista del V Premio Alexandre Dumas



El monovero Luis Barberá Pérez se proclamó finalista del V Premio Alexandre Dumas de novela histórica el pasado mes de octubre. A la convocatoria anual de la editorial MAR se presentaron en esta edición un total de 125 obras, entre ellas la primera novela de Barberá titulada *El visigodo*.

Director de la CAM en Monóvar durante años, tras su jubilación, Barberá ha cambiado la banca por la literatura pero, como puntualiza, "no como obligación". Las obligaciones se terminaron al mismo tiempo que se acabó el llevar corbata. No obstante, esta no obligación le ha llevado ahora a introducirse en el panorama literario donde comienza a conocer el funcionamiento de las editoriales a la espera de que su novela pueda presentarse ante los lectores. Manifiesta sentirse sorprendido por todo lo que está comportando la presentación de la novela a este certamen, llegando incluso hasta el interés mostrado por una productora que ve en la obra el material perfecto para diseccionarla en capítulos de una serie televisiva.

La novela trata sobre la realidad histórica que se produce tras

el desembarco en la Península Ibérica de los musulmanes en el año 711 d.C., hasta la formación del primer Reino Astur. Un trabajo que ha requerido de una minuciosa documentación y cuyo objetivo era volver a recuperar parte de la historia de los visigodos, ya que "a pesar de su huella en el país, han caído hoy en día en el ostracismo". Una obra que califica de "muy trabajada" y en la que ha tratado que "la historia se deformara lo menos posible".

Unos sesenta personajes, la mitad de ellos verídicos, forman parte de esta historia y recorren diferentes territorios de España, con paradas incluso en Monóvar.

Barberá compara el proceso de creación de la novela con un árbol, cuya raíz es la idea pero que "va encontrando ramificaciones que en ocasiones llevan a reconducir la trama por otro lugar hasta llegar al final".

No se considera un escritor metódico, de rutinas a la hora de enfrentarse a la escritura, ya que busca disfrutar del trabajo y que no se convierta en una imposición. Pero, las ideas siguen fluyendo y ya está en marcha una nueva novela, en esta ocasión sobre la orden de Malta.

CULTURA

Maribel Guardiola, nou membre de l'AVL

El passat 18 d'octubre Maribel va jurar el càrrec d'acadèmica de la llengua valenciana al Palau de la Generalitat.



Amb el president de la Generalitat, el conseller d'Educació i el president de la AVL.

Natural de Bolulla però monovera d'adopció, en residir ací amb la seu família, Maribel Guardiola Savall, ja és membre de ple dret de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua. El seu nomenament es feia públic el passat mes de juliol però oficialment jurava el càrrec el 18 d'octubre a València. L'acte es portava a terme al Palau de la Generalitat i comptava entre altres, amb la presència del President de la Generalitat, Ximo Puig i del conseller d'Educació, Vicent Marzà.

Maribel és professora del departament de Filologia Catalana de la Universitat d'Alacant i pertany als grups de fraseologia i traducció muntilingüe. Compta amb les llicenciatures de Filosofia i Lletres en la branca de Filologia Valenciana i Filologia Hispànica. El 2004 va obtindre el doctorat en Llengua i Literatura Catalanes.

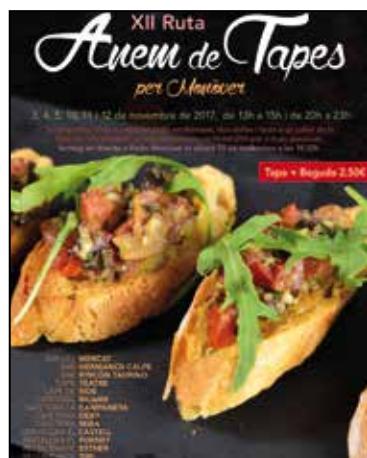
La nova acadèmica ha passat a ocupar la plaça vacant que deixava Josep Lluís Doménech després de la seua mort al setembre de 2016. Un càrrec que deia, al seu discurs, suposa per a ella dos grans reptes "un de personal, perquè li furte temps a la família; i un altre de profes-

sional". Així mateix, Guardiola agraeix la confiança dels membres de l'Acadèmia i assenyala que "l'estima per la llengua és un bon punt de trobada dels acadèmics i acadèmiques i crec que també ha de ser el REFERENT- en majúscules-, l'Ítaca de la institució. Crec, sincerament, que en el punt en què som ara és hora de fer resonar l'esperit que ens uneix tant als del rovell de l'ou com als que provenim de les àrees laterals- la perifèria-, tant als moros com als cristians, als blancs i als negres, als rojos i als blaus... amb el ferm propòsit de potenciar l'ús, el foment de la nostra llengua, cultura i poble. Crec, sincerament que aquesta revitalització ha de ser el nostre sentit ARA a l'AVL".

Maribel es declara "una enamorada de la meua llengua, de la meua cultura" i "poder estudiar-la i ensenyar-la a la Universitat d'Alacant, l'extrem més meridional del territori on es formen professionals de la nostra llengua, és de veritat, apassionant". No li resultarà difícil per tant complir amb allò de "treballar amb rigor i entusiasme per dignificar el valencià" al que l'animava Puig en la jura del càrrec.

TURISME

Ruta de Tapes



Des de la regidoria de Turisme s'ha organitzat la XII Ruta de Tapes per Monòver de la qual formen part un total de tretze establiments del nostre municipi. Durants els dos primers caps de setmana de novembre podrem anar preparant-nos per a la Fira amb la degustació de les diferents tapes preparades per a l'ocasió.

A més, per aquells que completen la ruta i entreguen la cartilla corresponent, novament tindran l'opció d'entrar en el sorteig dels premis que hi ha en joc: un sopar o dinar en un dels establiments participants, dues visites amb tast a un dels cellers de la Ruta del Vi d'Alacant i un cap de setmana per a dues persones a un hotel spa. El sorteig tindrà lloc el 13 de novembre, a les 18:30h a Ràdio Monòver.

Les parades obligades per a poder optar a qualsevol d'aquests premis són: el bar del Mercat, Hermanos Clape, Rincón taurino, Café Teatre, Café de Noe, Bilaire, La Campaneta, Deby, Mira, El Castell, El Fornet, Restaurant Esther i Restaurant Xiri.

Del 3 al 5 de novembre, i del 10 al 12 de novembre, en horari de 13 a 15h, i de 20 a 23h, les tapes ens esperen a tots aquests punts per a degustar les propostes preparades, al preu de 2,50 tapa més beguda. D'aquesta manera, novembre ja comença d'allò més animat i de segur que amb un bon ambient previ a la Fira.

CULTURA

Clausura en Monóvar del IV Congreso Internacional sobre Azorín

La proyección del documental sobre Azorín, un homenaje en el panteón familiar del escritor y un concierto en el Teatro Principal sirvieron para poner el punto y final al congreso.

El pasado 27 de noviembre se clausuraba en Monóvar el IV Congreso Internacional "Azorín en la modernidad literaria" que reunió, tanto en nuestro municipio como en la ciudad de Alicante, a un nutrido grupo de investigadores y expertos procedentes de Europa y Estados Unidos.

El acto inaugural contó con el presidente de la Diputación de Alicante, César Sánchez, con el vicerrector de Cultura, Deportes y Lenguas de la Universidad de Alicante, Carles Cortés, el vicepresidente de la Fundación Caja Mediterráneo, Miguel Valor, y el alcalde de Monóvar, Natxo Vidal, así como con representantes de otras entidades culturales.

Un total de diecisiete ponentes repasaron a lo largo de las diferentes sesiones del congreso, la trayectoria del escritor monovero, siguiendo el eje de la modernidad, una línea que presenta a Azorín como un consumado renovador de la novela, el periodismo y la crítica literaria, sin olvidar su condición de intelectual múltiple.

Juan Manuel Bonet, director del Instituto Cervantes, fue el encargado de inaugurar, con su intervención, las diferentes ponencias incluidas dentro de la programación. Unas ponencias que mayoritariamente se han llevado a cabo en Alicante, y que se han complementado con otras actividades como la exposición "Azorín, la fama póstuma" o como el recital de Manuela Amat acompañada al violonchelo por Francisco Alvillar.

Pero si el punto de partida fue Alicante, Monóvar se encargó de cerrar el guion de actos. La jornada de clausura comenzó



Sesión del congreso en la Casa Museo Azorín.



Acto en el panteón familiar del escritor en el cementerio.

en la Casa Museo Azorín con una sesión dedicada al teatro. Posteriormente los asistentes pudieron escuchar a Vicente Ferrero, escultor y miembro del Consell Valenciano de Cultura, quien profundizó en los aspectos artísticos del panteón del escritor. Una ponencia que dio paso, acto seguido, a un homenaje a Azorín en el panteón familiar a que hacía referencia la ponencia.

Los actos continuaron ya por la tarde en el Teatro Principal con la proyección del documental "Azo-

rín. La imagen y la palabra". Tras el mismo, llegaba la conferencia de clausura de este IV Congreso y un concierto del Cuarteto de la Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante OJPA.

Durante el congreso, nuevamente se destacó por parte de los participantes como el periodismo, la literatura y la política de la época se enriquecieron con sus aportaciones, un legado que ha pervivido hasta nuestros días y que prestigiosos profesionales valoran como único.

CULTURA

L'homenatge continua amb exposicions i un còmic

La directora general de Cultura i Patrimoni, Carmen Amoraga, va inaugurar la mostra "Azorín i la Comunitat Valenciana" i va presentar el còmic amb l'adaptació de huit obres de l'escriptor monover que s'ha distribuit entre els alumnes de l'IES.

La directora general de Cultura i Patrimoni, Carmen Amoraga, es traslladava de nou a Monòver el passat 18 d'octubre per a inaugurar l'exposició sobre Azorín que anunciava mesos abans al nostre municipi. A l'acte va estar acompañada per l'alcalde, Natxo Vidal, pel director de la Casa Museu Azorín, José Payá, i pel president de la Fundació Caja Mediterráneo, Luis Boyer.

EXPOSICIÓ

Fins el 17 de novembre pot visitar-se a la Casa Museu aquesta exposició organitzada amb motiu de la commemoració de l'Any Azorín, que porta per títol "Azorín i la Comunitat Valenciana. L'escriptor i el seu paisatge".

La mostra està dividida en cinc seccions que aporten detalls de la seua producció literaria i de la relació amb els seus coetanis. Així, podem veure aspectes diversos, com l'admiració de l'escriptor per Blasco Ibáñez o Teodoro Castell, entre altres; les cordials relacions que va mantenir amb Benlliure i Sorolla o el paper del paisatge en la seua obra literaria, com una constant en els autors de la Generació del 98.

Tot, sense oblidar, fer en aquest recorregut, també una parada en l'opinió d'altres escriptors sobre Azorín, o en altre aspecte com la relació de l'autor amb València.

Aquesta exposició itinerant, visitarà les biblioteques d'Alacant, Castelló, València i Oriola i compta amb un catàleg explicatiu que recull els continguts que la componen.

Durant l'acte inaugural, Amoraga va assenyalar que "Azorín va ser un intel·lectual que va contribuir amb els seus escrits a despertar la conciència dels ciutadans respecte la situació política i social que



Carmen Amoraga durant la inauguració de l'exposició a la Casa Museu.



L'acte va servir també per a presentar el còmic d'Azorín.



Amoraga i l'Alcalde durant la visita a la mostra.

vivia Espanya a principis del segle XX".

Així mateix, destacava com difonia el seu compromís social amb un "llenguatge senzill, amb frases curtes i amb les paraules justes", cosa que la portava a afegir que tots hauríem de seguir aquest estil per tal de "poder entendre's millor quan parlem".

També va voler destacar la vinculació de l'escriptor amb Monòver i la comarca, i com queden reflexats en la seua obra els paisatges alacantins.

Un dia després a la inauguració d'aquesta mostra, era la Diputació d'Alacant la que acollia altra exposició centrada també en la figura d'Azorín. L'alcalde, acompanyat per altres membres del govern, van assistir a l'acte que obria l'exposició "Azorín: la fama pòstuma", la qual podrà visitar-se al palau provincial fins l'11 de novembre.

CÒMIC

La inauguració d'aquesta mostra es va veure complementada amb la presentació d'un còmic que ha estat editat també amb motiu de la celebració de l'Any Azorín. La publicació inclou l'adaptació de huit obres del monover: *La Voluntad*, *Fabia Linde*, *El paraguas*, *El pie de la duquesa*, *El fin del mundo*, *La mariposa y la llama*, *Un mundo que se acaba* i *Un cuento de Navidad*.

En total s'han editat sis-cents exemplars en valencià i sis-cents en castellà (d'aquest còmic) que es repartirà entre l'alumnat de l'IES Enric Valor de Monòver i les associacions culturals de la comarca.

D'aquesta manera es tracta d'incidir en la importància d'Azorín en la literatura, al temps que, com deia Amoraga, s'implica als joves en la lectura a través de la figura d'Azorín.

CULTURA

Una Fira Medieval carregada d'espectacles de carrer

Del 17 al 19 de novembre la Fira Medieval ocuparà la plaça de la Sala amb les paradetes i diferents espectacles programats.

La Fira Medieval transformarà per complet l'aspecte de la plaça de la Sala i adjacents durant el cap de setmana del 17 al 19 de novembre. Les activitats començaran el divendres de vesprada amb l'obertura al públic de les paradetes si bé, la seu inauguració oficial tindrà lloc a les 20:15h amb una cercavila de les companyies participants i pregó. A més, a les 21:30h hi ha anunciat un concert de romanços i una cercavila amb música, faquires i malabars.

Però, els espectacles de carrer es repetiran al llarg de tot el cap de setmana convertint-se en el complement perfecte per a visitar aquest muntatge. Dissabte de matí, els més menuts podran gaudir de les titelles a partir de les



La plaça de la Sala acollirà de nou la Fira Medieval.

13h i, de vesprada, a les 18:30h, a més de comptar, al llarg del dia, amb els jocs gegants i tallers

d'oficis antics demostratius i participatius. Activitats que tampoc faltarán el diumenge, novament

amb titelles a les 13h, i altres propostes com un contacontes a les 18h o un taller de xanques infantil mitja hora més tard. Tot, sense oblidar les cercaviles de música medieval, oriental o àrab que aniran succedint-se durant els tres dies.

Això pel que fa a la Fira Medieval on l'altre atractiu estarà a les paradetes instal·lades i a les quals s'afegirà un any més l'oulet que muntaran des de l'Associació de Comerciants de Monòver davant del Teatre Principal.

Així mateix, durant aquest cap de setmana la programació inclou també altres actes culturals com la presentació del llibre de Pepe Corbí o el recital de cançons del grup local L'onque Pere el Bandero.

Foguera, llibres i animació per als dies de Fira

Una vegada finalitzada la Fira Medieval, agafa el relleu la Fira de Santa Caterina, en aquest cas amb les paradetes muntades al passeig de les Moreres i a l'interior del parc de l'Albereda, però també amb activitats lligades a aquesta cita cultural com la Fira del llibre o la tradicional foguera. A partir del divendres 24 de vesprada, la Fira quedarà inaugurada, encara que des de fa unes setmanes les que estan ja en marxa són les atraccions, tan esperades pels més menuts. Els divendres 17 i 24 de novembre, com cada edició, el preu serà reduït per a que els xiquets i xiquetes gaudisquen al màxim a aquest espai.

Però, als dies de Fira la que no pot faltar tampoc és la foguera en honor a Santa Caterina. El dissabte 25 de novembre, es cre-

marà a la Plaça de la Sala, després del trasllat de la Santa des de l'església, amb la participació de la Colla El Xirivell i la Muixeranga de Monòver.

L'endemà l'activitat es concentrarà de nou al parc de l'Albereda però també a la plaça de la Sala amb motiu de la Fira del Llibre. Llibreries i associacions locals compartiràn espai i oferiran a les seues paradetes diferents productes entre els quals, de segur, no faltarán les noves publicacions presentades, aprofitant l'arribada de la Fira.

També coincidint amb la Fira del llibre, es lliuraran al saló de plens els premis del concurs de narrativa organitzat per les regidories d'Educació i Normalización lingüística. Una convocatoria on una edició més, els treballs guanyadors es publi-



La Fira del Llibre visita obligada el diumenge de Fira.

caran posteriorment al número de desembre d'*El Veïnat*.

Com a novetat, l'acte programat per al divendres 24, a les 19h al Kursaal Fleta, la sala d'exposicions del qual passarà

a rebre el nom de José María Román en una inauguració que servirà a més per homenatjar-lo amb una mostra que podrà visitar-se a aquest lloc durant els dies següents.

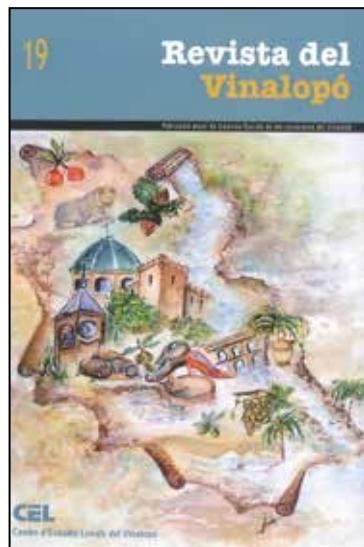
PUBLICACIONS

Noves publicacions

La Fira, marc per a la presentació de tres noves publicacions.



Portada del llibre de Pepe Corbí.



Portada de la Revista del Vinalopó.

El mes de novembre sempre arriba associat a la presentació de noves publicacions coincidint amb la Fira. Enguany són tres les publicacions que han quedat emmarcades dins el programa d'actes, la primera, la Revista del centre d'Estudis locals del Vinalopó.

REVISTA DEL VINALOPÓ

Rafa Jover serà l'encarregat de presentar la Revista del CEL a l'auditori de la Casa de Cultura el pròxim dijous 16 de novembre, a les 20:30h. Un número més, la Revista presenta articles interessants com el del monover Jonatan Poveda sobre el convent dels caputxins. Un dels edificis més importants de la comarca en el segle XVIII.

El mercat d'Asp, el santuari de Santa Maria Magdalena de Novelda o el castell de l'Atalaya de Villena són alguns exemples d'altres temes que formen part del contingut d'aquest número de la Revista.

EL CASINO EN LA PRENSA

D'altra banda, el diumenge 19 de novembre, a les 13h es presentarà a la Casa de Cultura, el llibre *El*

Casino de Monóvar en la prensa", Pepe Corbí és l'autor d'aquest llibre que serà presentat per Manuel Vidal Bernabé i, en les pàgines del qual, els lectors trobaran diferents referències publicades en premsa sobre la societat Cultural Casino de Monòver.

El llibre està editat per l'Associació d'Estudis Monovers i compta amb pròleg de Demetrio Mallebrera.

DES DEL SUD VALENCIÀ

L'última presentació tindrà lloc el dissabte 25 de novembre, a les 12:30h a la Casa de Cultura. En aquest cas es tracta del llibre *Des del sud valencià. Escrits de resistència i esperança* de Tudi Torró, directora territorial d'Educació. Paül Limorti, director del CEFIRE d'Elda, presentarà aquesta publicació, una col·lecció d'articles publicats per Torró a la revista *Allioli*, des de l'any 2003 fins el 2016, en què l'autora proposa una mirada compromesa, crítica, còmplice i esperançadora sobre qüestions que afecten a l'ensenyament. Un testimoni personal valuós d'un temps i d'un país que treballava per mantenir la dignitat de l'ensenyament.

RECITAL

El grup l'Onque Pere el Bandero torna per la Fira

En el repertori s'inclouen cinc temes nous i un amb Azorín com a protagonista per sumar-se així a l'any de l'escriptor.



El grup l'Onque Pere el Bandero al Teatre Principal.

El grup l'Onque Pere el Bandero tornarà a l'escenari del Teatre Principal el pròxim 18 de novembre a les 20:30h. L'actuació s'inclou dins de la programació cultural de la Fira de Santa Caterina, encara que en aquest cas tindrà lloc durant el cap de setmana destinat a la Fira Medieval.

Com en ocasions anteriors, aquest recital servirà per a recordar alguns temes del cançoner monover, però també per a estrenar-ne altres vinculats a l'actualitat del nostre municipi o a les nostres costums. Paco Corbí, és l'autor dels cinc temes que s'estrenaran sota els títols de: "Tres coses hi ha en Monòver", "Me'n vaig pal poble", "Sevillanes monoveres", "Qui sap" i "Sóc monovero". Adaptacions de cançons conegudes amb lletres ben diferents i una important càrrega d'humor que de segur no deixarà indiferent el públic.

Així mateix, a la selecció de cançons efectuada per aquest recital no faltarà el ja tradicional punt i final amb "Monòver" ni tampoc una referència a Azorín a

propòsit de la celebració del cinquanta aniversari de la seu mort. El grup interpretarà "El viatge d'Azorín" escrita per l'onque Pere el Bandero anys enrere coincidint amb la visita de l'escriptor al nostre municipi.

Havaneres, jotes i sevillanes, entre altres, formaran part d'aquest particular recital on, com en anteriors aparicions, l'entonació i qualitat coral quedarà relegada a un segon terme per donar prioritat a la diversió i difusió d'una part del nostre patrimoni cultural.

La incorporació d'algún nou component el qual potser tampoc millore la qualitat musical del grup però, almenys, permetrà rebaixar la mitjana d'edat, i determinats ingredients a la posada en escena de les cançons, seran altres dels reclams del recital que preparen des d'abans d'estiu. Temps suficient per a assajar correctament els temes seleccionats, però, no obstant això, en tractar-se de l'Onque Pere el Bandero, no constitueix cap garantia d'aproximació a qualsevol grup coral que es precie.

PREMI

Primer premi al certamen internacional Golden Turtle

L'obra de Lluís Soborb "El guardià de la muntanya" obté el primer premi al festival internacional de natura celebrat a Rússia.

Una nova distinció manifesta altra vegada la qualitat del treball de l'il·lustrador monover Lluís Sogorb. En aquesta ocasió, el primer premi aconseguit amb una de les seues obres a l'onzena edició del Certamen Internacional d'Art i Natura Golden Turtle que se celebra a Rússia.

L'obra premiada porta per títol "El guardià de la muntanya" i ha aconseguit el primer premi dins la categoria "Painting. Harmony of life", en l'apartat d'art.

Quatre van ser les obres presentades per Sogorb a aquest festival, entre elles la finalment premiada, per la qual, al mes d'agost li comunicaren, des de l'organització,



Obra premia al XI Golden Turtle International Wildlife Festival.

que havia passat a la següent fase. El 13 d'octubre, es portava a terme

a Moscou la ceremònia d'entrega de premis, en el transcurs de la

qual es donava a conèixer el nom dels guanyadors. Un llistat en què Sogorb aconseguia el primer premi amb una obra que es troba exposada a Moscou i del 10 al 19 de novembre, ho farà a l'ArtPlay Space de San Petersburg.

L'obra premiada és una pintura a l'oli que representa, com indica l'autor, a un pela-roques situat en una part calcària esculpida per l'erosió de l'aigua i el vent de les muntanyes, on viu aquesta singular au.

Des d'aquestes pàgines novament volem felicitar al nostre col-laborador per aquest guardó. I a aquest número gaudim per partida doble de les seues creacions.

EL COTO. CUADERNO DE CAMPO: Aves

Colirrojo tizón (*Pitxac de xumenera*)

Phoenicurus ochruros

Longitud: 13-14,5 cm.

la población invernante se puede observar en las pedanías, caseríos, ruinas, roquedos y zonas abiertas



INVERNANTE

ESTIVAL

dos poblaciones: una, más numerosa, invernante y una segunda más escasa que nidifica en zonas de umbria y roquedos tranquilos



FESTES

Les 50 Reines van continuar sent les protagonistes

L'homenatge a les 50 Reines Majors de les Festes de Monòver es va tancar en octubre amb un intens cap de setmana.

Octubre arribava amb actes diversos, amb els quals es posava punt i final a l'homenatge que al llarg de l'any s'ha portat a terme per reconeixir el paper de les que, fins l'actualitat, han ocupat el càrrec de màximes representants de les Festes Majors.

RECOPILATORI

El primer d'aquests actes d'octubre va ser la presentació d'un llibre recopilatori que fa un recorregut per les Corts d'Honor Majors des de 1968 fins a 2017. El cronista oficial de Monòver, Marcial Poveda, va ser l'encarregat de presentar davant el públic, aquesta publicació que ha sigut elaborada des de la Junta Festera. Una publicació que, aquells que ho desitgen, poden adquirir-la contactant directament amb qualsevol membre de la Junta o sol·licitant l'exemplar bé a través del correu juntafestermanover@gmail.com o bé en el telèfon 673307042.

EXPOSICIÓ

Aquest recopilatori fa un repàs per les 50 Reines homenatjades al llarg de l'any i per les seues Corts d'Honor, i es va veure complementat amb l'exposició que es va poder visitar a principi d'octubre a la Casa Museu Azorín. Durant uns dies a les diferents estàncies del museu, els llibres van compartir espai amb els vestits i complements que lluiren les cinquanta Reines al seu acte d'exaltació. Literatura, disseny i festa es fonien així en una mostra que va estar molt ben valorada pels que es van acostar fins aquest punt per a veure el resultat final de la proposta.

Els canvis experimentats en la moda de cada època quedaven de manifest en passar d'una sala a altra on estaven exposats els vestits. Trobavem, des de les que,



Exposició a la Casa Museu Azorín.



Presentació del llibre a la Casa de Cultura. Fotos: Juan Gabriel Díez.

en el seu dia, optaven per un model més tradicional, fins les que arriscaven amb la seu elecció i fins i tot els que recordem per algun complement que va captar l'atenció del públic en el recorregut per la pasarel·la. Moments emotius per a les protagonistes d'aquest homenatge, les quals no van faltar a la inauguració de la mostra i, en alguns casos, van estar acompanyades per components de les seues Corts d'Honor.

Així, la cita servia també per a reencontrar-se i compartir records en una jornada que va incloure una desfilada fins a l'església el Dia de la Patrona. D'aquesta manera, aprofitant la celebració, es va fer entrega a la Patrona de la insígnia de les reines, i el guió d'actes va acabar amb un sopar de germanor a les instal·lacions del Casino, on arribaven totes a ritme de tabal i dolçaina.

D'aquesta manera, es va tancar una programació que arrancava al mes de juny a la Plaça de Bous, i, que per a les homenatjades, ha suposat nous moments per a afegir a la llista de records que guarden del seu pas com a components de les nostres festes patronals.

KARATE

Subcampeonato en modalidad kumite



J. ANDRÉS CUCARELLA.

Gran actuación en los campeonatos autonómicos del joven monovero Joel Armero Carretero.

El sábado 24 de octubre, tuvieron lugar en la valenciana ciudad de Mislata, los campeonatos de la Comunidad Valenciana de karate de las categorías, cadete, junior y sub 21. Monóvar contaba en estos campeonatos con representación a través de Joel Armero Carretero, joven monovero pero veterano karateca que lleva una trayectoria ascendente en este deporte y que obtuvo el subcampeonato en la categoría cadete -70 kg, en la modalidad de kumite. Ahora dicho logro puede llevarle a la participación en los campeonatos nacionales que se celebrarán el próximo mes de noviembre en Compostela. Representando así a la Comunidad Valenciana.

Joel Armero Carretero, fue a más en el campeonato, puesto que en un primer momento empezó perdiendo por 3-2 en su liguilla, por lo que para clasificarse para cuartos debía ganar los dos combates siguientes, y así lo hizo imponiéndose a sus dos oponentes por un 5-3 y un 2-1. Ya en cuartos realizaba una brillante actuación venciendo por 4-0, para posteriormente vencer en semifinales por un ajustado 2-1 que le daría el pase a la final, donde a pesar de los esfuerzos no pudo superar el empate 0-0 y perdiendo por decisión arbitral 3 árbitros en contra y 2 a favor.

JOCS ESCOLARS

Inaugurada una nova edició dels Jocs escolars

ROBERTO SÁNCHEZ.

El passat 27 d'octubre van començar els jocs escolars en el pavelló municipal número 1. La temporada 2017/18 va començar amb l'esport d'handbol però abans de tot el regidor Salvador Giménez va dirigir unes paraules als xics, xiques i familiars que van estar presents en aquesta jornada inicial. A més, a continuació, en aquesta jornada inaugural, el grup d'esplai Las Alcalinas va amenitzar l'acte amb uns balls i va fer les delícies dels presents.

Ara, ja estan competint deu equips dels cincs col·legis de Monòver en les categories aleví, 5é i 6é i benjamí, 3r i 4t.

Tres esports: handbol, bàsquet i futbol més dos jornades especials relacionades amb altres activitats



Inauguració Jocs Escolars 2017/18.

esportives, donaran als xics i xiques l'oportunitat de provar diferents esports, compartir experiències amb els companys, i conéixer de primera mà els valors relacionats amb l'esport,

en una activitat organitzada per l'Ajuntament amb la col·laboració del grup de monitors El Safareig, els professors d'educació física i la direcció dels col·legis de la nostra localitat.

MARCHA

La Marcha Rosa volvió a llenar las calles

La tercera edición de la Marcha Rosa registró nuevamente una destacada participación.

Por tercer año consecutivo desde la junta local de la Asociación Española Contra el Cáncer se organizó en Monóvar la Marcha Rosa. Una convocatoria que volvió a reunir a un buen número de participantes por las calles de la población. Cerca de dos mil dorsales fueron los que se contabilizaron en esta edición, dejando constancia de otro éxito de las organizadoras y de la sensibilidad de los ciudadanos con la causa.

Como en las dos ediciones anteriores, la marcha partió de la Plaza de Toros para terminar en el parque de la Alameda con una mañana de fiesta. Tampoco faltaron colaboraciones como la de la agrupación musical La Artística, la colla El Xirivell o los Nanos i Gegants, formaciones que se sumaron nuevamente a la cita.



Marcha Rosa 2017. Foto: Juan Gabriel Díez.

También, el Ayuntamiento se preparó para la ocasión luciendo en su fachada un gran lazo rosa así como una iluminación especial en la noche anterior.

Por tanto, mismo recorrido para esta Marcha Rosa celebrada

el pasado 22 de octubre, misma acogida por parte de la gente, mismos sentimientos y nuevos testimonios de quienes han superado la enfermedad o están en proceso y que consiguieron emocionar a los asistentes.

PISCINA

Nuevo revés para la apertura de la piscina cubierta

La empresa que resultó adjudicataria de la gestión de la piscina cubierta no presentó la documentación requerida.

A pesar de que la puesta en marcha de la piscina municipal parecía inminente, el pasado 23 de octubre el alcalde, natxo Vidal, comunicaba que "a pesar de todo el trabajo realizado por el Ayuntamiento, a través de la mesa de contratación, en la que han estado representados también, todos los grupos de la oposición, no podremos culminar el proceso de adjudicación de la piscina, en un primer momento, porque la empresa que resultó adjudicataria de la gestión de la instalación no ha presentado la documentación que se requirió".

En este sentido, Vidal declaró que se ha mantenido el calendario prometido y se han realizado los trámites que marcaba el proceso pero "no podemos hacer nada frente al hecho de que la empresa, una vez transcurrido el plazo previsto en la norma para que presente la documentación necesaria, no presente los papeles y nos deje sin opciones de contratación, dado que el resto de



empresas fueron eliminadas del proceso por deficiencias en su documentación".

Durante las últimas semanas y a la espera de que las instalaciones abrieran sus puertas en breve, se llevaban a cabo los trabajos de reparación y puesta a punto de la piscina. Así, el propio Alcalde señalaba que "los trabajos de puesta a punto, muchos de los

cuales son fácilmente apreciables a primera vista, y en los que hemos invertido unos cuantos miles de euros, demuestran que teníamos todo previsto para abrir la piscina en octubre, antes de que la empresa adjudicataria nos sorprendiera al no presentar los papeles".

Una vez finalizado el proceso de adjudicación, la empresa elegida

contaba con un plazo de diez días para presentar la documentación requerida, no cumpliéndose este aspecto e imposibilitando por tanto la adjudicación definitiva.

Esta situación lleva ahora a la necesidad de buscar un plan alternativo que pasa por una adjudicación provisional para que la piscina pueda estar abierta en el menor plazo posible.

De este modo, a partir de ahora se abre un nuevo proceso cuyo primer paso fue la anulación de la adjudicación del servicio en el pleno que tuvo lugar al cierre de esta edición. Abriéndose a partir de este momento un proceso que permita esa adjudicación por vía de urgencia.

Una adjudicación provisional que según el alcalde, pasa a convertirse en "el objetivo principal" y que, permitirá, una vez abierta la instalación, "volver a publicar unos nuevos pliegos para proceder a la contratación por el plazo que estaba previsto desde el inicio".

CURSA

Arriba la XII Cursa per muntanya Serra del Coto

El 19 de novembre l'activitat a les Cases del Senyor torna estar marcada per una edició més de la cursa Serra del Coto.

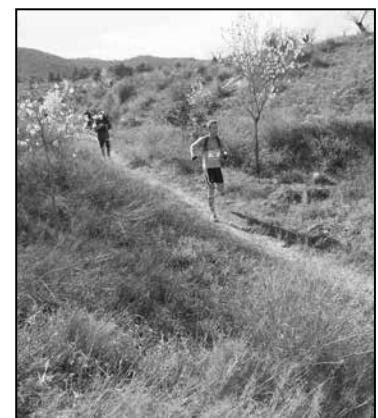
El pròxim 19 de novembre la pedania monovera de les Cases del Senyor tornarà a acollir als nombrosos participants i visitants atrets per una de les proves esportives més esperades, la cursa per muntanya Serra del Coto. Com en edicions anteriors, la prova, organitzada pel grup de muntanya de Monòver en col·laboració amb l'Ajuntament, contempla tant la participació en la modalitat de marxa com en la

de carrera. No competitiva en la primera d'elles, però, ambdues amb una distància a recorrer de vint-i-dos kilòmetres i un desnivell positiu de 1250 metres.

Les inscripcions poden efectuar-se fins el 15 de novembre, o bé fins que les places estiguin cobertes, ja que la prova està limitada a la participació de 400 corredors i 200 marxadors.

L'eixida i punt de meta s'instal·laran, com en edicions

anteriors, a la Plaça del Socarrat de la pedania monovera, des d'on està programat l'inici de la prova per als marxadors a les huit del matí i a les deu per als corredors. Dins d'aquest apartat s'estableixen a més les categories corresponents: de juvenil (de 16 a 19 anys), absoluta (de 20 i 39 anys), veterans (de 40 a 49 anys) i màster (a partir de 50 anys). En cas de retirada es comunicarà en els punts d'avituallament.





Gestión nula

Hoy es día 22 de Octubre, día que el concejal de medios de comunicación nos exige presentar este escrito, debido a esto no podemos hablar de la actualidad más inmediata cuando estas páginas salen a la calle, por lo tanto hablaremos de hace dos semanas.

A día de hoy no sabemos nada de la piscina, no tenemos noticias, estamos esperando el pleno ordinario para la adjudicación y posterior apertura, pero no tenemos noticias, puesto que el gobierno del PSOE va por libre y no nos comunica nada, vamos a ver ahora qué ha fallado. Es intolerable que todos los monoveros sepamos que podía estar abierta por un proceso de contratación directa hace meses mientras se realiza el proceso de adjudicación y que siga cerrada, que pena que los monoveros tengamos que soportar el parón, la incapacidad y las pocas ganas de trabajar que tiene nuestro gobierno, además de ver cada día como la autoridad y el respeto político se está perdiendo. Seguimos igual, con la misma dejadez, pero compensada por una subida de sueldo.

Hay vecinos esperando que les solucionen problemas de aparcamiento en sus calles desde hace siete meses, los monoveros no reciben la atención que se merecen, hay empresas de construcción que no pueden trabajar porque las licencias en urbanismo no salen, la RPT del departamento de personal ni está ni se le espera, a ver si ahora que le han subido el sueldo a su concejala delegada hace algo por sacar este tema adelante.

El PSOE de Monóvar sacó mayoría absoluta en las últimas elecciones y a continuación todas las personas de su lista electoral empezaron a trabajar, lo que los monoveros no sabíamos era que nos iban a desilusionar de esta manera, no es lo mismo mantener que crear y esto es lo que está haciendo nuestro gobierno, mantener a trompicones el día a día en nuestra ciudad, dedicándose a trabajar fuera de nuestro ayuntamiento en sus respectivos trabajos y sacando en los huecos libres tiempo para trabajar por nuestro pueblo. Así va Monóvar, de mal en peor, todo a medias y sin parar de pagar impuestos.

Del dicho al hecho, hay un trecho

Como se dice, **el papel lo aguanta todo**. Solo hay que ver las promesas antes de la campaña, en cuanto a sueldos, proyectos, trabajo, etc. Es fácil llenar hojas y hojas de palabras, más aún si las copias de otros municipios, como pasa con las ordenanzas.

Ciertos políticos entienden que la mejor forma de legislar dentro de sus competencias, es crear nueva normativa que regule todos los aspectos de la vida cotidiana de cualquier ciudadano.

En nuestra ciudad, desde hace poco más de dos años, hemos pasado de tener unas cuantas ordenanzas, la mayoría fiscales, a elaborarse **ordenanzas como churros**.

Queda claro que la obligación de todo político es trabajar en beneficio de una mejor convivencia y calidad de vida para sus vecinos. Y que, en ocasiones, regulando parte de estos aspectos se consigue alcanzar estos objetivos. Todo, porque no se crea únicamente la ordenanza por crearla. No, se elabora y se hace cumplir.

Ese es el problema del actual gobierno y por tanto, de Monóvar. **Para dirigir la mirada hacia otro lugar que no sea la parálisis en muchas áreas del Ayuntamiento (casi en su totalidad), lo que se hace es copiar ordenanzas de otros municipios y ya está**, para así colgarse la medalla del "hemos hecho".

Sin embargo, no han hecho, han escrito o han dicho. Porque como dice el refrán "del dicho al hecho, hay un trecho". Sobre todo si a la hora de regular no se tienen en cuenta los medios, tanto humanos como técnicos, que hagan posible que estas disposiciones se cumplan.

Ahí es donde **Veïns de Monòver pone el foco, en los medios**. Porque teniendo en cuenta el número de la plantilla de personal y los medios con los que éstos cuentan, es difícil, por no decir imposible, que se puedan cumplir estrictamente todas y cada una de estas ordenanzas.

Por ello, desde estas líneas, instamos al gobierno socialista a que en lo sucesivo reflexione. Ya que el problema no es crear ordenanzas reguladoras, porque muchas veces son necesarias, sino tener los medios para poder llevarlas a buen puerto.

Desde aquí, además, queremos desechar a todos que disfrutéis de la **Fira de Santa Caterina**, la cual, como siempre, culminará con la feria del libro en la Plaza de la Sala. Este año todavía de forma más especial al cumplirse 50 años de la muerte de nuestro escritor más ilustre, José Martínez Ruiz - Azorín.

Y recordad, **Veïns de Monòver por navidad** siempre organiza alguna sorpresa para tod@s l@s que nos seguís por las redes sociales. Así que estad atent@s y dadle a "Me gusta" en <https://www.facebook.com/veinsdemonover> y no os perdáis nada.



Espacio reservado al PP



Més treball, un poble millor

El mes d'octubre ha acollit, finament, la inauguració oficial de la nova rotonda feta a la caserna de la Guàrdia Civil. D'aquesta manera es compleix una de les promeses més repetides al nostre poble i, conseqüentment, més incomplida. Però ara, gràcies al treball del govern local i a la proximitat d'aquest amb el govern valencià, aquesta rotonda ja és una realitat. Una realitat que millora una de les zones on el trànsit resultava més conflictiu. Però el govern local, en coordinació i treball amb el govern valencià, no s'ha quedat ahí. Fa uns dies, l'alcalde de Monòver, Natxo Vidal, anunciava la confirmació per part del govern valencià d'assumir la realització i el finançament de la reforma integral del depòsit d'aigües municipals ubicat al costat de l'ermita de Santa Bàrbara. Una altra de les més que necessàries millores que el nostre municipi necessita des de fa temps i que sols sota aquest govern socialista es portarà a terme. Una obra en dos etapes que es veurà culminada al 2018, amb un cost de vora 200.000€, que servirà per a estalviar milers de litres d'aigua (que ara es perden per les deficiències del depòsit) i els problemes que, aquesta aigua que circula per sota de terra, origina en moltes vivendes, properes a la zona del casc antic. De forma que, amb aquesta nova obra, el govern local continua demostrant la seua capacitat per a liderar l'impuls de noves i millors infraestructures al nostre poble, a més, amb la capacitat de fer-ho de la mà del govern valencià.

En aquest sentit, es pot anunciar ja la construcció imminent d'una nova rotonda i una mitjana a la carretera que uneix Monòver amb el Pinós, al seu pas per la pedania del Manyà, i l'elevació, també assumida per la conselleria d'infraestructures, del pas de vianants que uneix la carretera amb el carrer Moncada, al barri del Trasquartell, al semàfor que sempre està en intermitent.

A més, la conselleria va portar dibuixat el primer disseny del què podrà ser una nova rotonda al nostre poble, en un altre dels punts semafòrics que ara encara resulten conflictius. Un projecte del govern valencià que ens obliga, ara, a treballar per a convertir-lo en una realitat el més prompte possible.

Per si tot açò fora poc, el barri de la Goleja ja llueix il·luminàries noves, que ens ajuden a produir un consum més sostenible i, al mateix temps, a reduir les despeses de llum i energia, compliant, un dels nostres compromisos més importants. En breu seran noves zones del nostre poble les que també podran disfrutar de nova il·luminació, com ja ho fan al Manyà o al Fondó.

Totes aquestes noves infraestructures i serveis, units a una situació econòmica cada vegada millor, on el deute no deixa de reduir-se i els proveïdors cobren cada vegada més prompte, a una política cultural en constant ebullició i millora, l'atenció dipositada als espais públics de convivència o la promoció cada vegada major del municipi i els seus serveis, demostren el progrés que, durant aquests anys, el nostre poble està protagonitzant, fet que ens dóna motius per a continuar treballant amb la mateixa energia i emoció que el primer dia.

COMUNICADO

Jornada de puertas abiertas

Amas de Casa abre su sede a la población el domingo 19.

Desde la Junta directiva de la Asociación de Amas de Casa de Monóvar queremos informar a la población en general que el próximo domingo, día 19 de noviembre, nos complace invitaros a una jornada de puertas abiertas en nuestra sede de la calle Tronco nº 1 (junto a la Casa Parroquial) donde podremos saludarnos a la vez que degustaremos vinos y dulces típicos de Monóvar. Una degustación en la que

contaremos con la colaboración de Bodegas Monóvar y Primitivo Quiles.

Os esperamos a todos. Tanto a vosotros, los socios, como a todos los monoveros que queráis pasar una mañana de feria con nosotros. Estaremos a vuestra disposición entre las 11h y las 14h.

La Junta directiva.

EL NOSTRE PARLAR

Els colors

AMonòver hi ha diverses particularitats pel que fa als noms dels colors, però ens centrarem sobretot en el mot *encarnat*. Com es pot deduir fàcilment, el significat original de la paraula prové de carn, i significava introduït en la carn o revestit de carn. A banda d'això, també significa de color rosat, semblant al de la carn. En alguns parlars, com el nostre, *encarnat* té l'hegemonia per a referir-se al que en la major part dels parlars és el color roig, és a dir, el color de la sang. A Monòver, però, fem servir *roig/roja* per a referir-nos al color dels cabells que el valencià estàndard anomena *ros/rossa*, en la major part dels casos fem servir el diminutiu *roget i rogeta*. Progressivament s'està substituint pel castellanisme *rubio*.

Per últim, crida l'atenció com la paraula *carabassa* per a referir-se al color del fruit de la carabassera, ha estat substituït per *taronja*, com fa el castellà.

Marta Tortosa Corbí.

CARTA

Persianes que duren menys de vint-i- quatre hores

A la classe de cinqué del CEIP Azorín de Monòver van començar el curs de la mateixa manera que el van acabar, amb les persianes trencades. Els alumnes d'aquesta classe van investigar el cas.

El passat 18 de setembre, els alumnes de cinqué van pensar iniciar el curs amb un projecte titulat «Sentir-nos com a la nostra casa». L'objectiu era aconseguir tindre una classe el més acollidora possible.

Mentre observaven la seua aula es van adonar que no tenien llum natural de les quatre persianes: dos estaven trencades des del curs passat, i altres dos es van trencar el primer dia de classe, quan la mestra intentava pujar-les. D'aquesta manera l'aula de cinqué es va quedar quasi sense llum natural. A partir d'aquest moment van decidir investigar perquè les persianes estaven trencades des del curs passat i perquè es trencaven tan fàcilment.

Un grup va anar a parlar amb el consierge de l'Aiorí qui els va explicar que la reparació de les persianes corresponia a l'Ajuntament. El que sí que feia el consierge era registrar quan, l'empresa que treballa per a l'Ajuntament, anava al col·legi



a reparar les persianes i altres coses, com per exemple, la tanca de l'entrada. Els va ensenyar el registre on es podia observar que les persianes d'aquesta classe es van reparar el curs passat dos vegades, i, encara així al setembre les van trobar de nou trencades. La investigació dels alumnes es complicava... Per sort la possibilitat de parlar amb la tècnic d'educació de l'Ajuntament

seua fi. Només quedava saber com escriure una notícia per a un diari. Per a aquesta tasca van decidir demanar ajuda a Èlia Armero, periodista de Monòver que escriu a lateuaradio.com. Èlia els va ajudar a conèixer quins punts ha de tenir una notícia i quina estructura cal seguir. També els va ensenyar trucs per redactar una notícia de manera correcta.

Ara, poden gaudir de llum natural a classe i saben que han de tractar amb molta cura aquestes persianes, ja que sospiten que el fet que duren menys de vint-i-quatre hores és degut a que es reparen amb peces que no són originals.

Per últim els agradarà donar les gràcies, als que els han ajudat a «sentir-se com a casa» en la seua aula. Gràcies a Jose Gabriel, el consierge, a Marian Díez, a Èlia Armero, i, com no, als treballadors que han reparat les persianes.

La investigació va arribar a la

Cinqué del CEIP Azorín.

COLABORACIÓN

Del jardín del Edén a la jungla

Un trozo de tierra en el campo, unos cuantos árboles de distintas especies, pájaros, insectos y otros pequeños animales, algunas flores y mucha imaginación pueden convertir un simple pedazo de tierra en un jardín; el jardín del Edén o el Paraíso donde, según La Biblia, vivieron el primer hombre y la primera mujer.

Allí se disfruta de la soledad y de la calma que tanto ansiamos; allí divaga la mente mientras el viento balancea las ramas de los árboles. La mirada se eleva con los cipreses que apuntan al cielo como flechas relucientes sobre un fondo de montañas grises y cielos azules. Allí soñamos mirando las nubes que dibujan figuras imaginarias. Por la noche el cielo estrellado eleva nuestra mirada al infinito. Buscamos el sentido de las cosas sucedidas que han hecho realidad nuestra vida y repasamos todos los acontecimientos ocurridos intentando descifrar cuanto hay en ellos de voluntad personal y cuanto de casualidades azarosas que se han cruzado en su trayectoria.

Es este un reino de silencio permanente, de recurrir a la memoria para revolver sentimientos; de constante oleaje de ideas que van y vienen pero cuesta dejar atrapadas en el papel. Hay un empeño en hurgar en el pasado buscando vivencias placenteras en las que nos recreamos; a éstas se le unen otras que no lo fueron tanto e intentamos desecharlas del pensamiento; hay que quedarse sólo con lo bueno.

La novedad de este verano han sido las golondrinas. Han hecho dos nidos en la pérgola de la casa. Cuando llegamos hace dos veranos estaban a medio hacer y los vimos construir, rematar, llenar con pajas blandas y por último habitar. Intentaron construir otros nidos en sitios distintos como indican los pegotes de tierra que dejaron en las paredes, pero finalmente se decidieron por acabar solamente dos, algo separados el uno del otro pero lo suficientemente juntos como para estar en compañía. Cada día los agrandaban, los perfeccionaban; observábamos entusiasmados por ver si ya habían puesto los huevos o si de un momento a otro veíamos aparecer por el agujero de entrada las cabecitas de los polluelos pidiendo comida como se ve en algunos reportajes.

La golondrina común o *Hirundo rustica*, según la Guía Incafo de las Aves de la Península Ibérica, es un pájaro muy volador, oscuro por encima, claro por debajo, con pico y patas negros. Se alimenta en vuelo, recorriendo incansable los alrededores de su nido o las campiñas y lagunas cercanas, capturando insectos de pequeño tamaño a no mucha altura del suelo. Tienen diferentes sonidos para comunicarse según sea el contexto: situaciones de peligro, cortejo de la pareja o simplemente llamando a sus crías para que acudan de regreso al nido.

Nacieron los pollitos y las madres andaban presurosas por llevarles el alimento y limpiaban los nidos de excrementos que caían inexorablemente en el suelo de la pérgola. Un día, sin más aviso, se fueron.

Este verano han vuelto, ¿las mismas? Parece ser que sí, que poseen una memoria sorprendente. Son capaces de encontrar el mismo nido que utilizaron el año anterior o incluso establecerse en el mismo lugar de anidación donde rompieron el cascarón. En esta segunda ocasión nos hemos fijado más en sus costumbres; las hemos observado cada día hasta apreciar como crían a los polluelos, como remontaban el vuelo y volvían al nido sin saber muy bien dónde estaban, haciendo varios intentos hasta que lograban encontrarlo. Ha resultado entrañable; volaban a nuestro alrededor, nos hacían compañía y nos recordaban el símbolo de la lealtad y fidelidad que representan.

Pero el verano se acaba, ya estamos en otoño y hay que volver a la



ciudad, a la jungla; a la capital en la que todo parece vertiginoso. Dicen que vivir en una gran ciudad altera el cerebro; los atascos, los ruidos, las prisas, las distancias, la contaminación, pocos espacios verdes... todo ésto se asocia con un mayor riesgo de sufrir ansiedad o trastornos en el estado de ánimo; lo experimenté personalmente en los primeros años de mi estancia en la gran ciudad.

Ahora está muy de moda decir "que como en el pueblo no se vive en ningún sitio"; sin agobios de tráfico, sin colas, sin aglomeraciones, etc. Todo tiene su contrapartida. En las grandes ciudades es donde más actividades culturales se organizan; todos los días hay algo que ver o hacer y para todos los gustos, ya sean exposiciones, conciertos, teatro, monólogos, museos... Nos hemos acostumbrado a la gran ciudad y ya no le tenemos miedo como nos ocurrió en un principio; hemos aprendido a disfrutar de ella.

En la gran ciudad encuentras actividades de todo tipo, tanto si eres joven y te gusta salir de noche como si eres mayor y quieres planes más sosegados. Si eres deportista seguro que te encuentras con un gimnasio cada cuatro calles o habrá más de un pabellón deportivo sea cual sea la ciudad en donde vivas. Si optas por el sosiego siempre puedes ir al cine, al teatro, al concierto de música clásica o a una exposición de arte.

Pero lo mejor de las grandes ciudades es el anonimato. Hay quien piensa que se es más libre viviendo en una ciudad pequeña o en un pueblo, pero no es así; en los sitios pequeños se pierde la privacidad que se tiene en las grandes ciudades; en ellas se pasa desapercibido, puedes ser quien tu quieras, sin el apellido familiar que todos reconocen en el pueblo. Te pierdes en la masa, te evades de todo. Te liberas.

A veces no se puede elegir y hay que conformarse con lo que toca. Yo tengo la suerte de poder hacerlo y como no quiero perderme las ventajas de la gran ciudad ni el encanto y la tranquilidad del pueblo, pues reparto mi vida entre dos lugares: el jardín para el verano y la jungla para el invierno.

Paqui Limorti Aracil.

NOVEMBRE 2017

Fira de Santa Caterina



AJUNTAMENT DE
MONÒVER
Regidoria de Cultura

Del 3 al 5 i del 10 al 12

XII Ruta de Tapes per Monòver.

Divendres 3

Kursaal Fleta, Sala Polivalent 20h

Conferència *Riu Vinalopó: Qualitat de l'aigua, ribera i restauració* a càrrec d'Adrian Alberola, Delegat de l'Observatori del Vinalopó a Monòver.

Dissabte 4

Teatre Principal 20.30h 5€

Concert de l'Orquesta de Pulso y Púa Francisco Alvillar y de l'Orquesta de Pulso y Púa Sant Joan d'Alacant.

Dimecres 8

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20.30h

Conferència del cicle *Descobreix una obra. Art en Valor* sobre *La pintura de Pura Verdú Tormo* per Consol Payá Amat. Organitza Espai Enric Valor, (IAC Juan Gil-Albert).

Divendres 10

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20.30h 3€

Concert Benefic *Música en la Fira* amb Joaquín y Javier Martínez, Tomás Cortes, Pep Gatxes i el grup *Gin 'N' Blues*. Organitzat per l'Associació d'Estudis Monover.

Dissabte 11

Teatre Principal 19h 3€

Festival de Dansa a càrrec de l'Escola de Dansa d'Alicia Alba. A benefici CDIAT d'ASPRODIS.

Dimecres 15

Casa de Cultura, Biblioteca Infantil 18h

Hora del conte. *Biblioteca de los ratones* per La Casetta Teatro.

Casa de Cultura, Biblioteca Infantil 20h

Presentació del llibre *Perú: un camino de encuentro* d'Eva Jurado, a càrrec de Lourdes Pastor.

Dijous 16

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20.30h

Presentació del núm. 19 de Revista del Centre d'Estudis Locals del Vinalopó, a càrrec de Rafa Jover.

Divendres 17

Plaça de la Sala 18h

Obertura de la Fira Medieval i Outlet Monóvar.

Dissabte 18

Plaça de la Sala 10h

Obertura de la Fira Medieval i Outlet Monóvar.

Teatre Principal 20.30h 3€

Recital del Grup l'Onque Pere el Bandero.

Diumenge 19

Plaça de la Sala 10h

Obertura de la Fira Medieval i Outlet Monóvar.

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 13h

Presentació del llibre *El Casino de Monóvar en la prensa de Pepe Corbí*, a càrrec de Manuel Vidal Bernabé.

Dijous 23

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20.30h

Benjamín Prado, un poeta en llamas. Manzanas, espías, poesía y rock and roll. Xarrada i recital poètic.

Divendres 24

Passeig de les Moreres 17h

Obertura de la Fira de Santa Caterina.

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 17.15h

Lectura de Manifest i activitats amb motiu del dia Contra la Violència de Gènere. Organitza: Regidoria d'Igualtat.

Kursaal Fleta 19h

Inauguració de la Sala d'Exposicions José María Román, Pita i de l'exposició-homenatge sobre la seua vida.

Dissabte 25

Passeig de les Moreres 10h

Obertura de la Fira de Santa Caterina.

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 12.30h

Presentació del llibre *Des del sud valencià. Escrits de resistència i esperança* de Tudi Torro, Directora Territorial d'Educació i Pedagoga, a càrrec de Paül Limorti, director del CEFIRE d'Elda.

Plaça de la Sala 20.30h

Foguera de Santa Caterina. Processó cívica i a continuació Cremà Foguera de Santa Caterina amb la participació de Colla el Xirivell i la Muixeranga de Monòver.

Diumenge 26

Paseig de les Moreres 10h

Obertura de la Fira de Santa Caterina.

Plaça de la Sala 10h

Obertura de la Fira del Llibre.

Plaça de la Sala 12h

Cercavila dels Nanos i Gegants acompañats de la Colla el Xirivell.

Saló de plenaris de l'Ajuntament de Monòver 12.30h

Lliurament premis concurs literari *La Fira*.

Dimecres 30

Casa de Cultura, Auditori A. J. Ballester 20h

Conferència *La violència de gènere a través del cine* a càrrec d'Israel Gil de la Filmoteca Universitat d'Alacant.