

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 373
MARÇ
2018

AGENDA

OFRENA

→ Divendres, 2 de març. 13h
Cementeri Municipal

Ofrena de flors i homenatge davant la tomba d'Azorín coincidint en el dia de la seua mort.

PRESENTACIÓ

→ Divendres, 2 de març. 20h.
Casa de Cultura

Presentació de l'edició en valencià del llibre *València* d'Azorín i de les carpetes *Azorín i Monòver*.

CONCURS

→ Dissabte, 3 de març. 10:30h.
Les Moreres

Concurs de gatxamiga dins dels actes de la Mitja Festa a Monòver.

NANOS

→ Dissabte, 3 de març. 11:30h.
Plaça de la Sala

Eixida dels Nanos i Gegants des de la Plaça de la Sala per iniciar una cercavila pels carrers dins dels actes de la Mitja Festa.

TEATRE

→ Dissabte, 3 de març. 19h.
Teatre Principal

Representació teatral del musical *Oliver Twist*, basat en l'original de Charles Dickens. A càrrec de Taules Teatre.

VISITA

→ Dimarts i dimecres, 6 i 7 de març. 11 i 13h.
El Fondó

Jornades de visita al Fondó des d'on va partir a l'exili el govern de la II República el 6 de març de 1939. Els interessats hauran de fer les seues inscripcions prèviament a l'arxiu.

CONCURS

→ Dijous, 8 de març. 13:30h.
Kursaal Fleta

Lliurament de premis i inauguració de l'Exposició del VI Concurs de dibuix dels alumnes d'ESO amb motiu del Dia Internacional de la Dona.

TEATRE

→ Divendres, 9 de març. 18:15h.
Casa de Cultura

Lectura del manifest amb motiu del Dia Internacional de la Dona i representació de la comèdia "Mi prima americana" per Siete Comediantes.

TEATRE

→ Dissabte, 10 de març. 19 i 20h.
Club de Convivència III Edat
Recreació teatralitzada a càrrec de Cia. Amorrop de "Los huéspedes".

CINE

→ Dijous, 15 de març. 20h.
Casa de Cultura

Cicle de cine Literatura i cinema amb la projecció de la pel·lícula "Las uvas de la ira" dirigida per John Ford.

PREGÓ

→ Dissabte, 17 de març. 20:30h.
Teatre Principal

Pregó de Setmana Santa 2018, per Liberto Esteve Requena, cronista de la Junta Major de Confraries. A l'acte es comptarà també amb la participació de la Banda de Cornetes i Tambors de la JMCSS.

CONTACONTES

→ Dimecres, 21 de març. 18h.
Biblioteca Infantil
Sessió de contes a la Biblioteca.

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
96 547 28 89
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEI.
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Polícia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27
Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA MARÇ

Rafael Peris · Major, 166
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28
Franco Gómez · Carlos Tortosa, 4
Dies 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a dissabte:
de 7:30 a 19:30 h.
Diumenges i Festius:
d'11:30 a 13:30 h. i
de 16:30 a 20:30 h.
Monòver - Alacant
Laborals:
7:50, 9:00 i 15:30 h.
Dissabtes:
9:15, 11:15, 15:15 i 19:15 h.
Elda - Monòver
De dilluns a dissabte:
de 7 a 19h.
Diumenges i Festius:
d'11:00 a 13:00h. i
de 16:00 a 20:00h.
Alacant - Monòver
Laborals:
8:00, 14:15, 17:15 i 20:45 h.
Dissabtes:
10:15, 13:15, 15:15 i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
De 8 a 18h
Dissabtes:
De 9h a 13h i de 16h a 18h
Diumenges i festius
De 9h a 14h

HORARIO ATENCIÓN DE SUMA

El horario de atención al contribuyente de Suma Gestión Tributaria Monóvar, durante el período voluntario de pago IVTM y otros tributos será el siguiente durante los meses de marzo, abril y mayo:

Marzo: 21 y 26.
Abril: 4, 6, 11, 13, 16, 18, 23, 25, 30.
Mayo: 2.

ANY 38 · NÚM. 373 · 2 DE MARÇ 2018

EDITA: AJUNTAMENT DE MONÓVER Regidoria de Mitjans de Comunicació

COORDINACIÓ, REDACCIÓ I MAQUETACIÓ: Marian Díez · DISSENY: Ernest Sabater · CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA: Ma. Carmen Díaz.
IMPRIMEIX: Impresos Mondéjar, SL · Vinaters, 1 · Monòver. · Dep.Legal: A-290-1979



La foto de la portada



I com marca la tradició, toca preparar la cistella amb tot allò necessari per als dies que s'acosten.

Foto: Hermanos Quiles.

Pròxim número

El pròxim número de *El Veïnat* estarà al carrer el 6 d'abril. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 19 de març. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Febre ha complit al peu de la lletra amb allò de ser el mes més fred de l'any. A diferència de l'any passat la neu no s'ha manifestat i no ens ha tingut pendents d'imatges amb el blanc com a aprotagonista però, no obstant això, les temperatures han sigut a prova de valents. La roba d'abric que en altres ocasions no ha tingut opció a eixir de l'armari, s'ha pogut lluir ben lluida al llarg de tot el mes. Fred intens que no va respectar ni el carnaval encara que, malgrat tot, les ganes de festa van ser majors i les disfresses van eixir al carrer com estava previst. No tenim confirmació oficial però de segur que açò va portar associat algun refredat que altre en tant que va estar difícil conjugar els pocs graus de temperatura i la poca roba d'algunes de les disfresses.

Ara les disfresses estan guardades i el que toca traure de l'armari són les túniques i capes de caputxos per tal que tot estiga preparat a finals de març. Així de ràpid tornem a estar de festa, sense oblidar fer parada abans en Sant Josep i les bunyolades, que no faltaran a la taula coincidint amb aquesta celebració. La Setmana Santa s'acosta, si posem la vista al final de març i tot seran plans per gaudir de les processons, per a organitzar jornades de camp amb els amics o per a qualsevol escapada que ens puga resultar interessant. Això sí, ens vindrà bé que finalment la piscina coberta obri les seues portes per a poder desfer-nos dels excessos de Pasqua i preparar-nos per al que vindrà a continuació.

Tot sense oblidar que març també és el mes d'Azorín, en fallar-se el premi de novel·la que porta el nom de l'escriptor monover, coincidint amb l'aniversari de la seua mort. Una data que a Monòver també es fa servir per a posar punt i final a l'Any Azorín amb la presentació de la traducció al valencià de la seua obra titulada *València* i amb la presentació d'una carpeta amb fotografies i altres documents on queda plasmat el nexa d'unió entre l'escriptor i el poble on va nàixer. Així mateix, març també és el mes per commemorar el Dia de la Dona, enguany, entre altres coses, amb una activitat organitzada, des de la regidoria d'Igualtat en col·laboració amb tots els centres educatius de la població, per a fer més visibles les dones que han destacat en diferents àrees com ara la política, l'esport o l'escriptura.

Festes i commemoracions diverses al carrer i les mirades centrades en el Pla d'Ordenació Urbana pel que fa a l'actualitat municipal després que aquest important document passara per les diferents formacions polítiques per tal que pogueren donar el seu parer abans de passar al període d'exposició pública on seran els ciutadans els que podran apropar-se a aquest treball i valorar el seu contingut i les propostes de creixement futur del nostre municipi.

Endevina el racó

Tal volta perquè semblava més fàcil us heu confiat, però el cas és que no tenim cap encertant de la fotografia del número anterior. La imatge que us presentàvem corresponia a la fàbrica de marbre de Carlos Tortosa ubicada a l'actual carrer Carlos Tortosa Juan. Esperem que en aquesta ocasió puguem comptar amb guanyador o guanyadora. Ara heu d'encertar on estan aquestes dos senyoretes que apareixen a la fotografia de l'Endevina el racó de març.

Com sempre, envieu les vostres respostes, el més aviat possible, a través de la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es, o directament a la planta baixa de l'Ajuntament.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



COMERCIO

Jornada formativa



Jornada impartida en Casa de Cultura.

El pasado 30 de enero se realizó en la Casa de Cultura una jornada formativa para empresarios/as, autónomos/as y futuros emprendedores/as, organizada por la concejalía de Desarrollo Económico en colaboración con la consultora Level Up. Durante más de dos horas los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer nuevas herramientas y estrategias para conseguir un mejor funcionamiento de sus negocios y el aumento de las ventas de sus productos.

Para el edil del área, José Alcaraz, fue "una jornada muy intensa pero repleta de contenidos interesantes para todo aquel que tiene una empresa, comercio o piensa ponerlo en funcionamiento próximamente". Alcaraz se mostró satisfecho tanto por el contenido de la actividad como por la asistencia, ya que "fueron muchos los que se interesaron por esta jornada formativa gratuita". Una satisfacción que compartieron también los encargados de impartir esta sesión, coincidiendo tanto ponentes como organización, en que sería interesante desarrollar nuevas jornadas de estas características en los próximos meses. Desde la concejalía se estudian ahora las posibilidades para poder poner en marcha nuevas jornadas de este tipo que tan buena acogida han tenido entre los destinatarios de la misma.

CULTURA

Visitas guiadas al Hondón

Coincidiendo con el 79 aniversario de la salida del Gobierno de la II República al exilio desde esta pedanía.



Desde las concejalías de Cultura, Patrimonio, Turismo y Memoria Histórica se han organizado diferentes visitas guiadas a la pedanía del Hondón para los días 6 y 7 de marzo. La actividad coincide con la fecha en que el Gobierno de la II República partía al exilio 79 años atrás, y aunque va dirigida principalmente a los

estudiantes del IES Enric Valor, queda abierta a la participación de aquellos que lo deseen. Las visitas se realizarán a las 12 y 13h, los días indicados, y los interesados deben formalizar previamente su inscripción en el archivo municipal. Durante la visita se explicarán los detalles relevantes de este hecho histórico.

Jornadas de puertas abiertas en el Museo de Artes y Oficios

El Ayuntamiento en colaboración con el Museo de Artes y Oficios de Monóvar, ha organizado unas jornadas de puertas abiertas para que vecinos y visitantes tengan la oportunidad de conocer o visitar de nuevo las instalaciones de este museo. Las jornadas tendrán lugar los sábados 10 y 24 de marzo, en tres sesiones por día a las 11, 12 y 13h. Para la correcta organización de las visitas se han establecido grupos de 25 personas máximo, realizando previamente la reserva en la dirección electrónica reservas@monovar.es. Una oportunidad para acercarse a la gran cantidad de piezas que alberga



este museo etnográfico propiedad de la familia de José María Román Amat "Pita".

CONFERENCIAS

Propuestas de la AEM para marzo



Azorín estará entre los temas elegidos.

Siguendo con la organización de actividades culturales desde la Asociación de Estudios Monoveros, para este mes de marzo son tres las conferencias programadas. Tres propuestas diferentes para los días 11, 16 y 18 de marzo.

La primera de estas propuestas será la conferencia que bajo el título de "Aeródromo del Hondón y los últimos días de la II República", ofrecerá la archivera y bibliotecaria municipal Alicia Cerdá. Será el domingo 11 de marzo, a las 12 del mediodía en la sede de la asociación, ubicada en los altos del Mercado Central.

La programación continuará el viernes 16 de marzo con Demetrio Mallebrera Verdú como ponente. El tema elegido en este caso será "Monóvar, refugio y sosiego de Azorín". Una charla que, a diferencia de la anterior, tendrá lugar en la Casa Museo Azorín y que será en horario de tarde, a las 19h.

Este ciclo de conferencias se cerrará conjuntamente con Pablo Castelo y Pablo Corbí con una ponencia sobre "Honduras: el puente de América". De nuevo domingo, 18 de marzo, a las 12h, en la sede de la asociación.

URBANISMO

Subsanación de errores antes de la presentación del PGOU al Pleno

Los redactores rectifican algunos detalles del documento.

Al cierre de esta edición quedaba aplazado el pleno municipal que estaba previsto realizar el miércoles 21 de febrero para tratar como único punto, la aprobación del nuevo Plan General de Ordenación Urbana de Monóvar. El motivo de este aplazamiento fueron los errores detectados previamente en la documentación y planos, y que fueron denunciados por el portavoz del grupo Veïns de Monòver, Guillermo Rico.

Dichos errores fueron tratados en una reunión mantenida por los portavoces de los diferentes grupos políticos con el Alcalde y miembros del grupo de gobierno, así como con los responsables de la redacción del PGOU. Los redactores se comprometieron a subsanar los errores detectados y a elaborar nuevos planos para que pudiera reunirse de nuevo la Comisión informativa de urbanismo y dar la conformidad

a toda la documentación que posteriormente debe pasar por pleno.

Según el edil de Urbanismo, Lorenzo Amat, "si de toda la documentación entregada sólo se ha visto un error ortográfico en una de las páginas del documento y la falta de una marca de delimitación que sí está en el Catálogo de Bienes que es donde debe aparecer, es una buena señal". Además, Amat insiste en destacar que "se trata de una versión premilinar abierta a la aportación de cuantas objeciones se considere" y en la que "por supuesto se subsanarán los errores expuestos por la oposición antes de su presentación al Pleno".

Así mismo, recalcó que tras los grupos de la oposición, ahora serán los vecinos los que puedan consultar el documento para dar su opinión al respecto. Algo que anima a hacer tanto a los que puedan estar afectados o no.

SERVICIOS

Quejas por los olores y sabor inusuales en el agua potable.

La empresa concesionaria del servicio de agua facilitó un comunicado sobre las pruebas realizadas.

Días atrás comenzaban las quejas y comentarios de los ciudadanos sobre el fuerte olor presente en el agua de las casas. Un olor y gusto diferente que planteaba dudas en los domicilios sobre su consumo.

Debido a la detección de estos olores y sabor inusuales en el agua potable de Monóvar, el Ayuntamiento se puso en contacto con la empresa concesionaria para que ésta comprobara la salubridad y calidad de la misma.

La empresa remitió un comunicado al Ayuntamiento en el cual se indicaba que "Aguas de Monóvar ha realizado distintos controles analíticos encontrándose todos los resultados obtenidos dentro de los límites marcados por la normativa vigente RD 140/2003 de 7 de febrero, por el que se establecen los criterios sanitarios de calidad del agua de

consumo humano".

Del mismo modo, indicaron que "seguiremos controlando mediante analíticas la calidad y los niveles de cloro en la red en las distintas zonas del pueblo".

Además tanto la concesionaria como el Ayuntamiento pusieron a disposición de los interesados una copia de la analítica realizada al agua en la que se puede comprobar que cumple los parámetros correspondientes.

No obstante, desde el grupo municipal popular este comunicado se consideró insuficiente y exigieron al gobierno una reunión abierta a todos los vecinos junto con la concesionaria, así como también la solicitud de un análisis independiente al facilitado por la empresa con objeto de que se informe a la población y "esté tranquila y calmada" ante la situación creada.

HACIENDA

La deuda global del Ayuntamiento se redujo en 2017 en 1.351.401 euros

Acabado el 2017 la Concejalía de Hacienda ha informado sobre la situación de la deuda global del Ayuntamiento. La reducción, según el edil responsable del área, Alejandro García, ha sido de 1.351.401 euros, "siendo la disminución de la deuda a proveedores la más importante, gracias a la adhesión al Fondo de Ordenación que ha permitido priorizar el pago a los proveedores antes que a los bancos, ya que la ley indica lo contrario".

Así, en base a los datos facilitados, en este momento se debe a los proveedores 1.096.466 euros

menos que en 2016. Mientras que respecto a los bancos la disminución ha sido de 184.126 euros y al estado se le deben 74.809 euros menos.

García destaca que "la disminución de la deuda desde la entrada de los socialistas en el gobierno es

de 4.663.347 euros, conforme el cuadro adjunto indica. Todo ello a la espera de recibir la sentencia firme de Aqualia, que supondrá para el consistorio un aumento de la deuda de 5,6 millones de euros, aproximadamente".

Por otra parte también ha

disminuido el periodo medio de pago a proveedores que en sus dos formas de cálculo es actualmente de 243 y 127 días respectivamente.

Evolución de la deuda municipal

Fecha	Bancos	Acreedores	Estado	Total	Diferencia
11/04/14	14.800.473	3.408.815	573.538	18.782.826	
31/12/14	14.108.571	3.109.999	523.536	17.742.106	-1.040.720
31/12/15	13.119.389	2.776.110	489.484	16.384.983	-2.397.843
31/12/16	11.765.635	3.335.199	374.046	15.474.880	-3.307.946
31/12/17	11.581.509	2.238.733	299.237	14.119.479	-4.663.347

NORMALITZACIÓ

Discurs incloent III

Com podeu imaginar, l'article d'aquest mes, inevitablement, passa per fer una mica d'introspecció i revisió a la polèmica que hui dia hi ha als diaris, als telediaris, a les tertúlies de carrer i un llarg etcètera, pel que fa a l'ús del llenguatge inclusiu o no sexista.

De ben segur que, últimament, tots heu escoltat o llegit *miembras* o *portavozas* per tot arreu, i sí, esteu pensant bé, és un despropòsit; siga valencià o castellà s'ha de procurar ser precisos en les nostres tries lingüístiques, però, no s'ha de filar tan prim, perquè podem acabar veient injustícies on no n'hi ha.

La llengua posseeix tot un seguit de paraules que presenten una mateixa forma per al femení i el masculí, per exemple:

Joan és comptable - Sara és comptable

Ell és gerent - Ella és gerent

Xavi, com a membre del comité, es nega - Lluïsa, com a membre del comité, es nega

El portaveu de l'entitat - La portaveu de l'entitat

Tenim a l'abast un ventall de recursos que permeten arribar a un major equilibri entre els dos sexes i, els hem d'aprofitar, però, sense caure en l'extrem de construir artificis lingüístics contraproductius.

En les passades edicions, i en les properes, ni ens referíem ni ens referirem a l'ús de formes o estructures forçades i estranyes, sinó al foment de termes existents que milloren el discurs i, de passada, la societat.

M. Carmen Díaz.

Tècnica Lingüística
Ajuntament.

PREGÓ

Liberto Esteve pregoner de la Setmana Santa monovera 2018

El pregó serà el dissabte 17 de març al Teatre Principal.

El Teatre Principal servirà de marc una edició més per al pregó de Setmana Santa. El dissabte 17 de març, a les 20.30h es portarà a terme aquest acte que enguany compta amb Liberto Esteve Requena com a pregoner. Cronista de la Junta Major de Confraries, Liberto ha estat en aquesta ocasió l'elegit per a inaugurar oficialment la Setmana Santa i per a lloar les característiques que considere adients dins d'un acte d'aquestes característiques. Els records i les seues vivències de segur que quedaran plasmades al pregó que oferirà als assistents en un acte que comptarà



a més amb la participació de la banda de cornetes i tambors de la JMCSS.

EL NOSTRE PARLAR

La meteorologia

Març ventós i abril plujós fan el maig florit i formós.



Ara que, de totes totes, sembla que l'hivern se n'ha anat i arriba la primavera, esperem, amb la tan desitjada pluja, aprofitarem per parlar de la meteorologia.

Com diueu quan a la nit ha fet molt de fred i en alçar-vos trobeu el vostre cotxe cobert de gotetes o cristalls de gel? A Monòver, sempre s'ha fet diferència entre *reixiu* quan parlem d'humitat, i *rosada* (rosà) quan ha fet més gelor i la humitat ha esdevingut gel. En altres llocs, però, només fan servir la paraula *rosada* i *rosada blanca* quan parlem de gel. A més a més, si volem conèixer amb més profunditat la nostra llengua, hem de parlar també del mot *gebre*, que fa referència precisament a la *rosada blanca*, és a dir, quan hi ha gel. Per aclarir una mica més, correspon al que en castellà es diu "escarcha".

Seguim! Com dieu quan plou pedra, és a dir, grans xicotets de gel? Hi ha diverses formes de referir-s'hi: està *pedregant*, ha caigut una *pedregà*, està caent *granísol* (alerta! perquè la forma correcta és amb s sorda: *graníssol*) o pedra. En valencià, però, hi ha

una paraula ben bonica per a referir-se a aquest fet que nosaltres mai no fem servir, i pot ser un bon moment per conèixer, això és: *calamarsa*.

En valencià normatiu la *boira* fa referència al que resulta quan, per la condensació d'aigua, es crea una massa densa que dificulta la visibilitat. I núvol és allò que trobem al cel també produït per la condensació d'aigua. Nosaltres, però, fem servir el terme boria (veiem com la *i* la canviat de lloc) per a referir-nos als *núvols*, i *blanura* per a referir-nos a la *boira*.

Per anar acabant, paga la pena comentar el verb *mosquitejar*, una paraula que, tot i que no apareix al diccionari normatiu, cal mantindre viva ja que és ben expressiva. Com tots sabem, *mosquitejar* vol dir *plovisquejar*, que cauen gotes molt menudes.

Per últim, com que ja no neva, molts sabem que quan nevava molt i queien flocs grossos de neu, a Monòver es deia caure *pàmpols*, com si els flocs tingueren forma de fulla de parra.

Marta Tortosa Corbí.

BIENESTAR SOCIAL

Bienestar social incrementa las subvenciones recibidas

Las ayudas recibidas por el área de Bienestar Social del Ayuntamiento crecieron un 70% respecto al año anterior.



Dependencias de Bienestar Social.

Las subvenciones recibidas en el área de bienestar social del Ayuntamiento de Monóvar, a lo largo de 2017, creció un 70% respecto a las del año anterior. Así lo indicó la responsable del área, la edil Mari Ángeles Linde, quien informó que "durante el año 2016 el Ayuntamiento de Monóvar, además de los fondos propios, recibió un total de 155.000 euros en subvenciones para el desarrollo de programas de atención social, mientras que a lo largo del 2017 esta cantidad ha sido de más de 263.000 euros".

En esa línea, Linde matizó que "estas ayudas demuestran la nueva sensibilidad del gobierno valenciano para la mejora de la atención social y la capacidad de

nuestro Ayuntamiento de canalizar esa ayuda e impulsar cuantas acciones sean necesarias, en un área en la que toda inversión siempre es insuficiente".

De ese modo, la concejala incidió en las críticas recibidas por parte de la oposición al respecto de las subvenciones de bienestar social. Críticas que señaló no compartir en base a las cifras aportadas de un "aumento de un 70%. Además de los recursos propios que el Ayuntamiento de Monóvar dedica a la atención social", y que matizó "a pesar de las dificultades económicas que este gobierno heredó de la nefasta gestión del anterior, no se han visto reducidas en un solo euro".

SERVICIOS

Renovación y mejora de mobiliario urbano



El Ayuntamiento de Monóvar, a través de la Concejalía de Servicios Municipales, se encuentra en proceso de instalación de cerca de 40 nuevas papeleras y 11 bancos distribuidos en diferentes puntos de la población. La concejala del área, Verónica Amat, ha destacado que "la actuación está en sintonía con la intención del gobierno municipal de ir mejorando, de manera constante, las condiciones para que nuestro municipio esté cada vez más limpio y más habitable".

Según Amat, "además del mobiliario adquirido recientemente por este gobierno, que es el mayoritario, también estamos dando uso a mobiliario anterior que va apareciendo por aquí y por allá, que los gobiernos anteriores tenían amontonado en dependencias municipales y que no usaban, lo que demuestra su escaso compromiso con la

renovación y mejora del espacio público".

En total, la edil informó que serán 38 papeleras y 11 bancos los que quedarán instalados, mobiliario que señaló "esperamos que sean utilizados y respetados por los ciudadanos, ya que el mantenimiento de las cosas de todos debe ser, también, obligación de todos". Por otra parte, Amat señaló que "también se están intensificando las tareas de mantenimiento del mobiliario existente y, en ese sentido, ha manifestado que "nosotros cumplimos con nuestra parte, conservando y aumentando la dotación del mobiliario urbano y promocionando, a través de las plataformas públicas de las que disponemos, campañas de concienciación a favor del respeto al entorno, la limpieza y la importancia de la colaboración de todos para lograrlo".

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

LIBRERÍA

Cervantes

FRANCISCO CARRILLO GARCÍA

Comunidad Valenciana, 2
03640 Monóvar
Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64

Librería - Juguetería

A2orín

Mayor, 176
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

JOVENTUT

Un carnaval amb fred però molt participatiu

Un total de vint-i-dos grups van participar en la desfilada de carnaval d'enguany dins de la categoria juvenil.



Segon premi: "La liga de las aliens extraordinarias".



Tercer premi: "Marios". Fotos: Juan Gabriel Díez.

Les baixes temperatures enregistrades durant el cap de setmana de celebració del carnaval es va deixar notar, no tant en la participació, però sí amb el nombre d'espectadors que es van atrevir a seguir en directe la desfilada. Enguany el punt de partida estava al parc de l'Albereda des d'on s'iniciava el recorregut fins a l'Ajuntament. Un itinerari amb poc públic animant o gaudint de l'espectacle però amb la màxima animació per part dels que havien optat per viure la festa des de dins.

Com a dada anecdòtica, cal destacar la cançó preparada pel grup integrat pels membres del club de natació que van donar la seua particular benvinguda a l'empresa a qui ha estat adjudicada la gestió de la piscina municipal.

A banda dels grups dels diferents centres educatius de la població, tant col·legis com escoles infantils, la desfilada va comptar a més amb vint-i-dos grups que optaven a algun dels premis establerts dins la categoria juvenil. Tots es van realitzar la tradicional fotografia a les portes d'un Ajuntament que lluita d'allò més divertit per a l'ocasió. Dies abans de la desfilada els treballadors municipals ultimaven la decoració de la façana amb



Primer premi: "Sushi espacial".



Premi especial Antonio Román "Pita": "L'ametler del Xinorlet".

elements al·lusius al lema de la festa: "un carnestoltes espacial". Elements decoratius que havien estat realitzats pels participants del taller de carnaval organitzat desde Puntjove i dirigit per M^a Reme Silvestre.

PREMIS

D'altra banda, pel que fa als premis, la decisió final va estar en mans del jurat format per Gema Román, Jordi Vidal, representants de l'associació d'universitaris monovers, i de la Junta Festera, i per les Reines Major i Infantil Setembre 2017.

L'únic premi que va quedar desert va ser el destinat a grup infantil independent en tant que no va haver cap participant en aquest apartat. La resta de grups en categoria infantil rebien el corresponent premi a la participació sense necessitat de veredict del jurat, el qual es va haver de concentrar exclusivament en els grups juvenils. Després de les votacions, el primer premi, de 200 euros, va ser per al grup "sushi espacial", mentre que el segon i tercer, dotats amb 150 i 100 euros respectivament, eren per a "la liga de las aliens extraordinarias" i per a "Marios". Mentre que el grup "l'ametler del Xinorlet" s'emportava l'especial Antonio Román "Pita".

CULTURA

Azorín cinquanta anys després

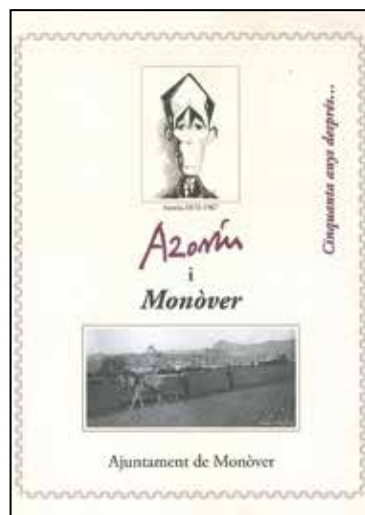
Es presenta a Monòver l'edició en valencià del llibre *València* d'Azorín i una carpeta amb fotografies i textos de l'escriptor.

La regidoria de Cultura tanca la celebració de l'Any Azorín amb la presentació conjunta de l'edició en valencià del llibre *València* de l'escriptor monover així com d'una carpeta amb material divers sobre Azorín i Monòver. L'acte de presentació tindrà lloc el divendres 2 de març, coincidint amb la data en què va morir Azorín en 1967.

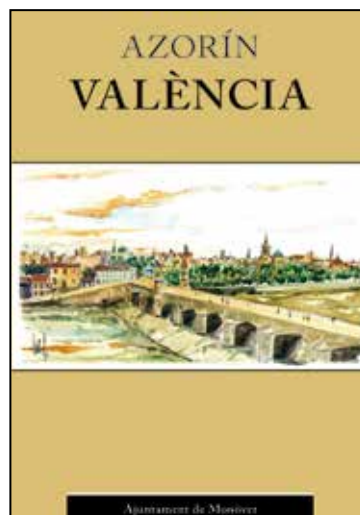
D'aquesta manera, segons la Regidora de Cultura, Júlia Tortosa, "tanquem l'Any Azorín amb la presentació d'aquestes publicacions en tant que pensem que la finalitat última d'aquest Any ha de ser divulgar la seua obra i incitar a la seua lectura".

En total s'han editat 300 llibres, que es destinaran a protocol i també es regalaran entre els assistents a l'acte de presentació. Mentre que de carpetes han estat 500 exemplars els que s'han editat, també per a protocol i per a la venda pel preu de set euros.

Pel que fa a *València*, la tra-



Carpeta editada amb material divers.



Portada del llibre.

ducció ha estat feta pel servei de llengües de la Universitat d'Alacant i l'edició ha comptat amb una subvenció de la Diputació d'Alacant de 1.300 euros que juntament amb l'aportació municipal han fet possible aquest projecte.

D'altra banda, l'edició de les

carpetes "Azorín y Monòver" ha estat possible a través d'una subvenció de Presidència de la Generalitat. Aquestes carpetes contenen fotos de la vida i obra de l'escriptor en relació a Monòver, acompanyades de textos escrits per Azorín. Entre el material seleccionat destaca per

exemple, l'última carta que va escriure als seus germans amb 93 anys on deia, entre altres coses, que ja feia temps que no eixia de casa. També podem trobar l'acta del 17 de març de 1917 de l'acord del Nomenament d'Azorín com a Fill Predilecte de Monòver, una carta entre l'escriptor i Blasco Ibáñez, el programa de mà i entrada a l'estrena d'*Angelita* a Monòver, així com el menú del sopar posterior. Tot juntament amb testimonis d'altres autors que opinaven sobre l'aportació del monover al món literari.

Documents i instantànies de Monòver de la primera meitat del segle XX que, com assenyala la regidora de Cultura, ens permeten trobar-nos "un poble que jugava a galotxes als seus carrers; que veremava les vinyes del seu camp; que treballava la terra amb l'ajut dels animals, que gaudia d'una vida cultural activa".

La presentació tindrà lloc a les 20 h a la Casa de Cultura.

CULTURA

Igualtat organitza diferents activitats per al Dia de la Dona

Coincidint amb la celebració del Dia de la Dona Treballadora, la Regidoria d'Igualtat ha organitzat diferents activitats, algunes en col·laboració amb els centres educatius de Monòver. La programació s'inaugurarà el 6 de març amb una proposta de la Biblioteca Pública dirigida a l'alumnat de 3r i 4t de Primària que podran assistir a la narració d'històries de dones emmarcades sota el títol d' "Ellas, nosotras".

D'altra banda, ja dijous 8 de març, s'inaugurarà a l'àgora de la Casa de Cultura l'exposició

de treballs realitzats per l'alumnat d'infantil i primària en col·laboració amb el taller artístic del centre ocupacional el Molinet. Uns treballs que se presenten sota el títol d' "Un món de dones" i que fan un recorregut per algunes dones destacades en el món de la política, cultura, ciències o esport.

Així mateix, també el dia 8, a les 13:30h s'inaugurarà al Kursaal Fleta altra mostra. En aquest cas la mostra de cartells dissenyats per l'alumnat de Secundària de l'IES Enric Valor per commemo-

rar aquesta data. Centre que a més acollirà el 8 de març una exposició de treballs, realitzats pels alumnes de 1r i 2n d'ESO sota el lema "Retallant estereotips. Siluetes per a la Igualtat".

Tancarà la programació, el divendres 9 de març, l'acte que tindrà lloc a l'auditori Antonio José Ballester de la Casa de Cultura, a les 18:15 h. Per començar, es procedirà a la lectura de manifestos a propòsit de la commemoració del Dia de la Dona, per a passar posteriorment a la representació de l'obra de



teatre "Mi prima americana" de la companyia Siete Comediantes.

EDUCACIÓ

Monòver acull enguany la Trobada d'Escoles en València

El 22 d'abril es reuniran al Parc de l'Albereda els centres educatius de Monòver i comarca per a celebrar aquesta festa.

El Parc de l'Albereda serà en aquesta ocasió el punt de reunió per a les escoles participants a la Trobada d'Escoles en València programada per al pròxim 22 d'abril. Una festa on a banda dels centres educatius es comptarà, com en edicions anteriors, amb la participació dels Nanos i Gegants, i on a més hi haurà activitats diverses al llarg del dia. La regidora d'Educació, Lourdes Pastor, ha indicat que "com no podia ser d'altra manera, l'Ajuntament intentarà posar tot el que estiga a la seua mà per a garantir que la Trobada es pugui celebrar i siga un èxit per a que el poble festege aquest aplec i participe dels diferents actes que la conformaran".

Però, la festa no es concentrarà exclusivament el diumenge 22, ja que des de l'organització, en



Acte inaugural Trobada 2017 a Novelda.

col·laboració amb l'Ajuntament, s'estan esllentint altres actes, com un concert la nit del 21 d'abril a la Plaça de la Sala a càrrec del grup "Herba Negra" i en el qual també es comptarà amb la participació de dos joves artistes locals, Laura Díaz i Artur Deltell. Així com l'acte de presentació de la Troba-

da que serà el divendres 13 d'abril i que correrà a càrrec de l'actual director del CEFIRE d'Elda, Paül Limorti.

Segons Pastor, "pensem que gaudirem d'una Trobada molt completa, plena d'activitats per a tots els públics on, com sempre, els protagonistes seran els centres,

l'alumnat, les famílies i l'educació en general que és, fonamentalment, el que volem posar de relleu i donar-li el valor que es mereix. A més, la participació de col·lectius locals és inestimable i molt d'agrair, perquè també és la mostra del seu compromís envers l'educació pública i en valència. Sense oblidar la gran labor que fa la Coordinadora d'Escoles en València any rere any per fer possible aquesta cita ineludible a la nostra comarca".

A més, com que coincideix amb la commemoració del Dia del Llibre, les regidories de Cultura i Educació treballen també en l'organització d'una lectura pública del *Tirant lo Blanc* per al 21 d'abril. Activitat en la qual es comptarà amb la col·laboració del departament de literatura valenciana de l'ES Enric Valor.

FESTES

Obert el termini de presentació de treballs per a la Revista de Festes

Les col·laboracions es podran entregar fins al 4 de maig i les propostes per al concurs de la portada fins al 18 de maig.

La recollida de material per al pròxim número de la *Revista de Festes* ja està en marxa per tal que tot estiga preparat a finals de juny i que la seua presentació pugui portar-se a terme el 22 de juliol. Fins al 4 de maig poden entregar-se els articles dels col·laboradors per a les diferents seccions de la publicació, properament també s'iniciarà la contractació de publicitat. Els treballs s'hauran d'entregar per escrit i en format electrònic, adjuntant per separat les imatges que acompanyen el text, a fiestas@monovar.es o directament a les dependències de la regidoria

de festes. La data marcada serà improrrogable per a poder complir amb els terminis establerts.

CONCURS

Així mateix, també han estat convocades les bases del concurs per a elegir la portada de la Revista i cartell anunciador de les festes 2018. El termini de presentació de treballs finalitza el 4 de maig i les bases poden consultar-se en la web municipal o en l'Ajuntament. El premi està dotat amb 250 euros i cada participant pot presentar un màxim de tres obres. Sols s'admetran obres realitzades mitjançant fotografia

digital o foto-muntatge, amb un format vertical amb unes dimensions úniques de 70 cm d'alt per 50 cm d'ample.

El dossier digital s'haurà d'enviar per correu electrònic amb l'assumpte "Concurs anunciador i portada Revista de Festes Majors 2018" a fiestas@monovar.es. El jurat, format per professionals vinculats al món de la fotografia, elegirà el treball guanyador el 18 de maig encara que l'obra guanyadora no es coneixerà públicament fins a l'acte de presentació de la *Revista de Festes* programat per a finals de juliol.



Portada de la Revista 2017.

SETMANA SANTA

Novetats a tenir en compte en la programació

El punt d'eixida de la processó de Dilluns Sant i l'avanç en l'horari de la processó de Dijous Sant principals novetats d'enguany.

Amb la presentació de la revista *Cruz de Guía* el passat 11 de febrer es donaven a conèixer les novetats incloses enguany dins de la programació dels actes de la Setmana Santa. Novetats lligades a les processons de Dilluns i Dijous Sant, en tant que la primera modifica el seu punt de partida i la segona avança mitja hora la seua eixida. En aquest sentit, pel que fa a la resta, no hi ha cap variació destacada, si bé és cert que també hi haurà algun element diferent respecte a l'any anterior en el cas de la processó de Dimecres Sant. Coincidint amb el 75 aniversari de la confraria de Nuestra Señora de la Soledad, la imatge estarà acompanyada no sols per la seua banda de tambors sinó també per un grup de capella com ja es fera en altra ocasió anterior.

Després de la presentació de la Revista, els primers actes més destacats dins de la programació abans que arriben les processons, passen pel Via Crucis de la germandat del Santísimo Cristo Crucificado y María Santísima de la Esperanza que tindrà lloc el divendres 16 de març a les 22:30h, i pel pregó oficial de la Setmana Santa 2018, a càrrec de Liberto Esteve Requena. Prego que novament tindrà com escenari el Teatre Principal el pròxim dissabte 17 de març a les 20:30h.

DIUMENGE DE RAMS

Com cada any la primera processó en eixir al carrer serà la del Diumenge de Rams, el pròxim 25 de març. Menuts i grans amb les seues palmes rebran la imatge de Jesús Triunfante que eixirà des del Convent a partir de les 11:30 del matí. El trajecte a seguir no presenta cap variació i per tant recorrerà els carrers Exconvent, Sant Joan, Avinguda de la Comunitat Valenciana, Mestre D.



Foto: Hermanos Quiles.

Joaquín, Luis Martí, Ricardo Leal, Saturnino Cerdá, Juan Carlos I, de nou Mestre D. Joaquín i Església per a finalitzar en la parroquia.

DILLUNS SANT

Pel que fa a la processó de Jesús Cautivo, la novetat principal d'enguany és l'eixida el 26 de març, a les 21:30h, des de l'Asil d'ancians per a continuar pels carrers Major, Espejo, Riu Ebre, Coves Cenja, Consol, Riu Guadiana, Sant Pau, Cenja, Plaça Mancebo, Bouer, Bartolico, Fonament, Mollana, Major i Plaça de la Sala fins a l'Església de Sant Joan Baptista. Un punt de partida diferent i un recorregut amb accésos gens fàcils per als confreres, especialment per als encarregats de portar la imatge.

DIMARTS SANT

Un dia després l'atenció estarà centrada en Nuestro Padre Jesús Nazareno que eixirà des de l'Església de Sant Joan Baptista a les 22h en direcció carrer Major, Plaça de la sala, Major, Mollana, Sant Antoni, Fonament, Plaça

de la Malva, carrer Salamanca, Col·lecta, Major, Santa Teresa, Sant Joan, avinguda de la Comunitat valenciana, Mestre D. Joaquín i Església per acabar al mateix punt d'inici.

DIMECRES SANT

La programació continuarà endavant el dimecres, 28 de març, amb les confraries de Nuestra Señora de la Soledad y Nuestra Señora de los Dolores que protagonitzaran l'encontre entre ambdues a la Plaça de l'Exconvent. Abans d'això, cadascuna eixirà per separat des de l'Església per cobrir itineraris diferents. Així, Nuestra Señora de la Soledad eixirà en direcció carrer Major, Plaça de la Sala, Major, Argentina, Bartolico i Esperanza, fins l'ermita de Santa Bàrbara però seguir posteriorment pel carrer Santa Bàrbara, Sant Francesc, Plaça de l'Exconvent, carrer Major, Plaça de la Sala i Major fins l'Església. Un recorregut tampoc gens senzill que portarà la Soledad fins la part alta del poble.

Per la seua part, la confraria de

Nuestra Señora de los Dolores iniciarà també el seu itinerari pel carrer Major fins a la Plaça de la Sala per a seguir posteriorment pels carrers Major, Argentina, Salamanca, Col·lecta, Major, Santa Teresa, Daniel de Nueda, Poetessa Remedios Picó, Exconvent, Major i Plaça de la Sala per finalitzar en l'Església.

DIJOUS SANT

La processó del silenci avança enguany la seua eixida a les 22:30h. Eixa serà l'hora fixada per a que el Santísimo Cristo Crucificado i María Santísima de la Esperanza isquen de l'Església per a seguir l'itinerari marcat des de l'organització, el qual serà: carrer Major, Plaça de la Sala, Major, Argentina, Bartolico, Liria, Manyo, Santa Bàrbara, Bouer, Sant Francesc, Salamanca, Col·lecta, Major i de nou Plaça de la Sala fins Sant Joan Baptista.

DIVENDRES SANT

Ja de foma conjunta, totes les confraries i germandats de la Setmana Santa monovera, participaran en la processó del Sant Soterrar que tornarà a congregar els ciutadans al carrer el Divendres Sant a les 19:30h. El recorregut no presenta cap modificació i portarà les imatges des de l'Església fins a l'Exconvent per seguir posteriorment pel carrer Sant Joan, avinguda de la Comunitat Valenciana i Mestre D. Joaquín fins l'Església.

DIUMENGE DE PASQUA

I per a tancar el guió d'actes, com sempre, el Diumenge de Pasqua, l'activitat començarà amb el trasllat de la Mare de Déu del Remei en finalitzar la missa que ja l'any passat es programava per a les 8 del matí. I a partir de les 10:30h amb el tradicional encontre a la Plaça de la Malva.

FESTES

Representació monovera al Villazgo del Pinós

L'Alcalde i els regidors de Festes i Urbanisme, acompanyats per les Reines de Setembre no van faltar als actes protocolaris.

El passat 17 de febrer el Pinós tornava a vestir-se de festa amb motiu del tradicional Villazgo. Un any més els nostres veïns celebraven el seu origen com a poble després que el 12 de febrer de 1826 se segregaren de Monòver.

Les previsions de pluja van respectar els actes programats al llarg del matí i altra edició es van reunir al Pinós un destacat nombre de veïns i visitants. L'Alcalde de Monòver, Natxo Vidal, acompanyat per la regidora de Festes, M^a Amparo Maestre i pel regidor d'Urbanisme, Lorenzo Amat, no van faltar a la festa i van participar als actes protocolaris



L'Alcalde i la regidora de Festes amb la pregonera del Villazgo i l'Alcalde del Pinós.

juntament amb les Reines Major i Infantil de les festes de Setembre,

i representants de la Junta Festerà, convidats per l'Ajuntament

del Pinós. D'aquesta manera van poder escoltar en directe les paraules de la pregonera Rosa Nicolás, així com visitar les diferents paradetes dels col·lectius i associacions locals que van exposar enguany. Paradetes entre les quals també es trobaven una edició més les destinades a la degustació de productes típics, comptabilitzant-se al llarg de la jornada un total de 20.000 degustacions gastronòmiques.

Tant a la intervenció de la pregonera com a la de les autoritats es va resaltar la importància de reivindicar la identitat com a poble així com les seues particularitats i patrimoni.

EL COTO. CUADERNO DE CAMPO: Mamíferos

Comadreja (Mustela)

Mustela nivalis

Longitud: cabeza-tronco: 17-23 cm.
cola: 3-7 cm.

cuerpo alargado, esbelto y flexible que le permite perseguir en sus madrigueras a los roedores, base de su dieta

se alimenta también de otros mamíferos, aves, insectos, reptiles y anfibios



huella de pata delantera

solitaria y territorial, se adapta a todos los hábitats del paraje

el más pequeño de los mustélidos

al igual que la mayoría de mamíferos, es más fácil detectar su presencia por sus huellas y excrementos

patas cortas

cola corta



FESTES

Elegides les components de les Corts d'Honor 2018

Encara que caldrà esperar uns mesos per conèixer el nom de les Reines de les festes, ja es coneixen les candidates al càrrec.



Acte d'elecció 2017 de les Reines de les Festes Majors, a la Plaça de Bous.

Després de la cavalcada, la primera feina de l'any per als membres de la Junta Festera és l'elecció de les xiquetes i jòvens que passaran a formar part de les Corts d'Honor de les festes patronals. Si bé, el nom de les finalment elegides com a Reina Major i Infantil, no es coneixerà fins al mes de juny, el que sí s'ha fet públic ja és el nom de les catorze candidates que enguany aspiren a aconseguir el càrrec de màximes representants de la festa. Candidates que en el cas de la Cort Infantil són les xiquetes: Maira Cubí Sánchez, Daniela González Oncina, Claudia Karwat Rico, Tania Mira Maestre, Tatiana Mira Sanz, Greta Pérez Izquierdo i Valeria Sanchíz Poveda.

Així mateix, les candidates a Reina Major són les jòvens: Miriam Capdevila Gil, Julia Carretero Ramos, Miriam Denia Duarte, Elisa Garrigós Giner, Carmen Poveda García, Almudena Ramos Vega i Ariadna Romero Guarinos.

Totes es reuniran de nou per les convivències previes amb els membres del jurat per tal

que aquests les coneguen més detingudament abans de l'acte d'elecció programat per al mes de juny, i en el transcurs del qual hauran de comunicar quines són les elegides per a ostentar el càrrec de Reines Major i Infantil de les Festes Majors 2018.

SANTA BÀRBERA

D'altra banda, també la comissió de Festes de Santa Bàrbera ha fet els seus deures respecte l'elecció de candidates i ha fet oficial el nom de les elegides per a formar les Corts d'Honor de les festes que se celebraran a finals d'agost.

En aquest cas, pel que fa a les candidates a Reina Infantil, les xiquetes elegides han sigut: Victoria Díaz Pérez, Blanca López Marhuenda, Carmen Mallebrera Verdú, Lourdes Mañez Agulló, Eurne Rico Palazón, Eva María Dolores Sanchiz Pérez i Iría Sanchiz Gaspar.

Mentre que les candidates a Reina Major són: Martina Estebanez Aguilar, Alba María Gandía Guardiola, Aitana Guardiola Verdú, Andrea Leston García, Belén Litarte Botella, Carmen Poveda Deltell i Marta Poveda Giner.

FESTES

Activitats festives i culturals per a celebrar la Mitja Festa



Concurs de gataxmiqgues Mitja Festa 2017. Foto: Juan Gabriel Díez.

El primer cap de setmana de març arriba novament amb actes diversos per celebrar la Mitja Festa. Des de la Junta Festera i la Regidoria de Festes s'ha preparat un complet programa que esperem estiga acompanyat de millor temps que el de les dos edicions anteriors, en què algunes de les activitats es van veure deslluïdes per la pluja.

El guió d'actes s'obri amb la missa en honor a la Patrona el divendres 2 de març, a les 19:30h, per passar al dissabte, la jornada més completa en allò referent a activitats. A les 10:30 del matí l'animació començarà amb un concurs de gataxmiqgues a les Moreres, on no faltarà la música de la xaranga.

A les 11:30 del matí els protagonistes seran els Nanos i Gegants que iniciaran una cercavila pels carrers de la població des de la Plaça de la Sala, on de segur els esperaran els seus seguidors més incondicionals per acompanyar-los en aquest recorregut.

Segons el programa, a les 12:30 s'iniciarà una ruta amb l'acompanyament de la xaranga, des de les Moreres en direcció als diferents bars i restaurants del municipi on s'oferirà una sessió vermut amb tapa més beguda al

preu de dos euros. Sessió vermut també contemplada per a la jornada de diumenge.

I per a que l'animació no decaiga, a partir de les 16h el que començarà serà la sessió "tardeo" als pubs i a les 17h la festa a la barraca Notenom que es prolongarà fins a les dotze de la nit.

Els més animats podran seguir la ruta pels pubs també a ritme de xaranga a partir de les 18:30h.

Per als que preferisquen una opció més relaxada, el Teatre Principal oferirà a les 19h la posada en escena del musical *Oliver Twist* a càrrec de Taules Teatre. Un espectacle per a tota la família amb un magnífic treball per part dels joves actors que s'inclouen al repartiment, especialment el del xiquet protagonista de l'obra. Amb tan sols cinc anys aquest *Oliver* captiva el públic en cada representació i de segur que també ho aconseguirà al nostre municipi.

Activitats variades per tant les que tenim per davant el cap de setmana. Propostes per a tots els públics i molta animació per a festejar que en tan sols sis mesos estarem de nou immersos en la celebració de les nostres festes patronals.

JOCS ESCOLARS

Definits els semifinalistes de bàsquet dels Jocs Escolars

Al tancament d'aquesta edició d'El Veïnat s'havia disputat la cinquena jornada de bàsquet dels Jocs Escolars. Després d'una jornada on la grip va estar la causa que molts dels xics i xiques que participen en aquesta activitat no pogueren acudir a la cita i hagueren de quedar-se a casa. El 16 de febrer tornava la competició també amb descans entremig motivat per la celebració del carnaval.

Com no podia ser d'altra manera, la cinquena jornada va ser molt emocionant, en tant que es decidien els equips que jugarien les semifinals, les quals arribaran després d'una jornada de descans.



Pel que fa a la classificació, després dels últims resultats presenta

en primera posició, en categoria aleví, a l'equip del col·legi Escriptor

Canys amb set punts, seguit de Divina Pastora i Cervantes, igualats a set punts, Azorín amb cinc i Mestre Ricardo Leal amb quatre.

D'altra banda, en benjamí, el primer classificat és l'equip de l'Escriptor Canys, amb huit punts, seguit per Azorín i Cervantes amb sis punts cadascú, Divina Pastora i Ricardo Leal amb cinc.

D'aquesta manera, ara la competició queda ajornada fins al divendres 9 de març amb les semifinals.

Des de l'organització s'agraeix als familiars el suport als xiquets animant-los en cada partit.

KARATE

Representación monovera en la final autonómica de karate infantil

La joven karateka monovera Noelia Sánchez Cucarella participó en la final de los campeonatos clasificatorios.

El pasado sábado 24 de febrero se celebró en Benidorm la final de la Liga Autonómica de Karate de las categorías benjamín, alevín, infantil y juvenil. Una final donde Monóvar contó con representación a través de la karateka Noelia Sánchez Cucarella. Esta joven promesa consiguió hacerse con una plaza para la final en los campeonatos clasificatorios, a pesar de que los resultados obtenidos no fueron de lo más satisfactorios. Bien hay que decir, que han sido sus primeros campeonatos oficiales, y que su carrera en las competiciones no ha hecho más que empezar.

Para afrontar este nuevo reto, esta joven karateka entrenó duramente, para dar lo mejor de sí misma y así poder optar a una plaza en el pódium junto con las mejores karatekas de la

Comunidad Valenciana. Aunque finalmente no fue posible la victoria, Noelia se esforzó al máximo en los combates.

Su entrenador, Juan Andrés Cucarella Villora, está muy contento con los grandes progresos logrados por esta joven promesa, gracias al intenso entrenamiento que está llevando a cabo y a su constancia y actitud luchadora.

Por otro lado, por la tarde en las mismas instalaciones deportivas, se llevó a cabo un Campeonato de preparación de la categoría cadete-élite, de cara a la próxima Liga Autonómica de esa categoría. Donde Monóvar también contó con representación, esta vez a través del karateka Aarón Borrell Sánchez, que tras haber estado inactivo en competiciones durante una temporada retoma estos derroteros con más entusiasmo.

CICLISMO

El húngaro Barnabas Peak se impuso en Monóvar

Monóvar acogió la quinta carrera puntuable para el X Torneo Interclubs Vinalopó de ciclismo.

SERGIO FENOLL.

El pasado 17 de febrero tuvo lugar en Monóvar una importante prueba ciclista en la que tomaron parte un destacado número de corredores.

El húngaro Peak fue el triunfador de esta prueba al imponerse al esprint en Monóvar en esta quinta carrera puntuable para el X Torneo Interclubs Vinalopó de ciclismo.

La quinta etapa de 72 kilómetros de recorrido fue organizada por el Club Ciclista Monóvar y se resolvió al esprint con la presencia de 74 corredores, triunfando el húngaro Barnabas Peak (Centre Mondial) con un tiempo de 1 hora, 31 minutos y 39 segundos, seguido por el sajeño Pedro José López (ULB Sports) y por el ciclista de Puente Tocinos Teófilo Jiménez (Ciclos Teo), precedidos

por el pelotón con el mismo tiempo.

Cuando faltan tres etapas para acabar el Interclubs, el lorquino Camacho resiste con el maillot rosa de líder acumulando un tiempo de 7 horas, 5 minutos y 54 segundos, aventajando en 14 segundos al sajeño López y en 29 segundos al francés Frederic Ivars (Vito Gsport).

El resto de las clasificaciones están lideradas por el corredor de Sax Pedro José López, quien está en posesión del maillot de lunares rojos de la montaña, del jersey azul de metas volantes, del verde de la regularidad y del rojo como primer alicantino del torneo.

Por su parte, hay cambio de líder en la general por equipos, ya que ahora manda el ULB Sports-Unifor Murcia.

PISCINA

La piscina cubierta de nuevo en funcionamiento

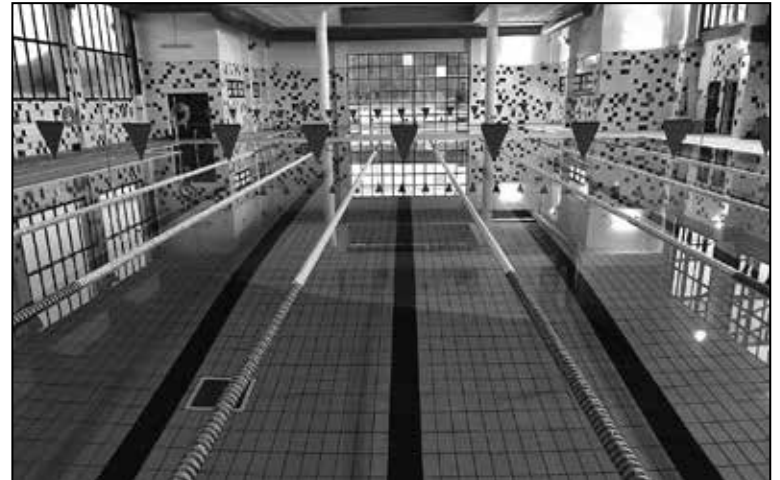
A finales de febrero la nueva adjudicataria informó de su oferta y los interesados pudieron realizar sus inscripciones.

Durante los días 22 y 23 de febrero fueron muchos los interesados que se acercaron hasta las instalaciones de la piscina cubierta para interesarse por los servicios y tarifas ofertados por la empresa adjudicataria.

Las inscripciones llegaban tras el proceso de selección de personal y acondicionamiento de las instalaciones que al cierre de esta edición ya anunciaban su apertura para el 1 de marzo.

De este modo culmina un largo proceso que se ha prolongado

más de lo deseado desde que la piscina cerrara sus puertas en septiembre de 2016. Tras este cierre se inició un proceso de adjudicación fallido después que la empresa que resultó elegida no presentara, dentro del plazo establecido, la documentación requerida, ni el aval o la renuncia a la adjudicación. De este modo, el grupo de gobierno tuvo que recurrir a iniciar un nuevo proceso, en este caso de adjudicación provisional, que culmina ahora con la apertura de las instalaciones.



BALONMANO

Disputadas en Monóvar las finales Preferente Sur

El pasado 18 de febrero se disputaron en el pabellón municipal los partidos correspondientes a las finales Prefrente Sur de balonmano con un buen ambiente y animación en las gradas.

En categoría infantil femenina, los equipos de Illice Jesuitas y BM Elda femenino disputarín el encuentro por el tercer y cuarto puesto, con un resultado de 16 a 15 respectivamente. Mientras que en la final la victoria fue para el C.H. Xàbia con un resultado de 26 tantos frente a los 16 conseguidos por el BM Servigroup Benidorm. Por otra parte, en categoría infantil masculina, el tercer y cuarto puestos fueron para BM Servigroup Benidorm B y CBM Torrelano con un marcador de 37 a 29. Mientras que en la final se proclamaba campeón el colegio Inmaculada Jesuitas ante el Agustinos Alicante con un resultado de 16 a 13.

Ya en categoría cadete masculina el tercer y cuarto puesto



Inmaculada Jesuitas.



C.B.M. Elche B.



B.M. Elda Femenino C.



B.M. Servigroup Benidorm A.



C.H. Xàbia.



B.M. Mare Nostrum Torrevieja B.



Agustinos Alicante.

fueron para CH Xàbia y BM Mare Nostrum Torrevieja con un resultado de 30 a 29. Mientras que en la final la primera posición fue para el CBM Elche B por un 30 a 26 frente al BM Maristas Alicante.

En categoría cadete femenina el sistema de competición fue distinto debido al número de equipos participantes. Los cuatro equipos que competían por el título provincial lo hicieron mediante una liga a doble vuelta. La clasificación fue: primer puesto para el BM Mare Nostrum Torrevieja B, seguido por B.M. Elda femenino B, CBM Elche B y CE Villa Blanca Altea.



Espacio reservado al GIMV



Detectamos errores importantes en el nuevo Plan General de Monóvar

El gobierno socialista tenía planeado llevar a pleno uno de los primeros pasos para conseguir la aprobación definitiva del Plan General de Monóvar. Pero finalmente se retrasó porque en nuestra labor de oposición, desde Veïns de Monóver, detectamos errores importantes en los 15 días que nos dieron para ver la documentación.

Desde que se firmara el contrato para finalizar los trabajos del PGOU en marzo de 2016, solo hemos tenido dos reuniones con el gobierno, una en diciembre del 2016 y otra el pasado 31 de enero, en la cual nos dieron una copia de los documentos para el pleno.

Nuestro portavoz, Guillermo Rico, evidenció que la documentación del plan general contenía errores tan importantes como que no se contemple el entorno de protección de la Ermita de Santa Bárbara, declarada BIC (Bien de Interés Cultural) en abril de 2007.

Que figuren este tipo de errores en la documentación del pleno, ponen de relevancia la falta de observación por parte de la concejalía de urbanismo. No se pueden excusar este tipo de fallos, no se puede dejar a Santa Bárbara en el olvido y más cuando tiene la máxima protección urbanística por su relevancia histórica y características singulares.

Cuando en la comisión informativa se comentó este error, lo que más sorprendió a Guillermo es que ninguno se hubiese estudiado los planos, ni siquiera el mismo concejal de urbanismo, el cual llegó a reconocer que no había mirado este aspecto.

A día de hoy la documentación que piensa aprobar el PSOE en pleno contiene muchos errores, a pesar de que se ha elaborado por profesionales. Según Veïns de Monóver, si se hubiese contado con el resto de partidos y tiempo suficiente muchos de éstos podrían haberse corregido.

EL PLAN BAUTIZA A MONÓVAR COMO « MONEAR »

A parte de este tipo de fallos a nivel técnico como el señalado, se podía ver que los textos por los cuales el Ayuntamiento de Monóvar pagará cerca de 69.000 euros contenía diversas faltas de ortografía. En un mismo documento se refería a Monóvar como « Monear » hasta en cuatro ocasiones, por lo que aprobar dicho plan en el pleno sería hacer el ridículo como pueblo.

Pese al poco tiempo, comunicamos los errores tan rápido como pudo y con margen para poder solucionarse. Pero criticamos que el gobierno de Vidal actúe como “Juan Palomo”, nosotros hubiésemos contado con todos los partidos ya que nadie tiene la verdad absoluta, ni es perfecto, ni infalible. Además de que no estamos ahí para pelearnos, sino para ayudar.

Creemos que Monóvar necesita un Plan General bien hecho, por eso denunciaremos los errores, no para retrasar su aprobación. Por lo que alegaremos de ser necesario y prestaremos asesoramiento a todo vecino que lo necesite.

No se puede correr y hacerlo mal con tal de colgarse una medalla el año previo a las elecciones para decir que han hecho algo en estos 4 años a parte de quejarse por la deuda, porque estamos decidiendo el futuro de Monóver.



Espacio reservado al PP



Una aposta pel treball estable i de qualitat per a tots

Després de molts anys, l'Ajuntament de Monóvar ha tornat a convocar ofertes públiques de treball. Desgraciadament, l'opció dels anteriors governs, contraris a la vista dels fets, d'una oferta pública de treball, convenientment reglada, ha portat el nostre Ajuntament a una situació molt negativa, tant per a l'Ajuntament com per als propis treballadors, al suposar un augment innecessari de les contractacions temporals, en detriment dels contractes fixos.

Per fi, al 2016 es va convocar la primera oferta pública de treball en molts anys al nostre poble, dins de les limitacions de la llei vigent, una llei molt restrictiva i amb conseqüències negatives per als ajuntaments impulsada pel govern espanyol del Partit Popular. Així i tot, hem estat capaços de posar en marxa el procediment per a cobrir una plaça d'agent de policia, un treballador social, a més d'un procés de funcionarització que afecta a quatre treballadors del nostre Ajuntament i un procediment de promoció interna per dotar als nostres serveis municipals d'un oficial més de policia i d'un administratiu més.

Al 2017, l'oferta de treball es va concretar en un treballador d'ajuda a domicili, un tècnic d'administració general, indispensable per a millorar els procediments administratius de l'Ajuntament i una altra plaça d'agent de policia.

Pel que fa al 2018, esperem que el govern aprobe la Llei General de Pressupostos de l'Estat per tal de continuar en aquesta línia i contribuir, dins de les nostres possibilitats, i d'acord amb el nostre ideari polític i social, a la creació de llocs de treballs estables, necessaris per al nostre Ajuntament i també per als treballadors que els ocupen i les seues famílies.

A més d'aquestes convocatòries públiques de treball, als últims mesos hem estat capaços d'iniciar i, en alguns casos, desenvolupar diverses borses de treball, a les àrees de: professor de l'escola d'adults Freire, auxiliars administratius, tècnics d'administració general, enginyers o agents de policia. Fruit d'aquests procediments ha estat la incorporació al nostre Ajuntament de 8 treballadors. També hem portat endavant la creació de dos llocs de becari, als espais de medi ambient i patrimoni. Dos llocs de treball que, a hores d'ara, ocupen altres dos persones del nostre municipi. I estan en marxa les borses de conserges de centres públics, d'agents d'igualtat, d'educador social, de mediador social i d'assessor jurídic en matèria de benestar social. Tot un esforç administratiu que beneficia l'Ajuntament, millorant el seu funcionament, i possibilita la creació de llocs de treball.

I això no és tot. Al darrer any hem portat endavant la contractació d'una tècnica de normalització lingüística, per 12 mesos, i de set peons d'obra i serveis, quatre d'ells per un temps de 12 mesos i altres tres per 6 mesos. I a aquestes dades cal afegir la contractació de 10 persones per a un any complet a través de taller d'ocupació, mecanismes als quals esperem continuar participant en els propers mesos.

Com es pot veure, el Partit Socialista de Monóvar compta entre les seues prioritats desenvolupar les màximes alternatives possibles en favor del treball de les persones. En eixe compromís continuareu trobant-nos.

COL·LABORACIÓ

De Monòver a l'Argentina, passant per Mauthausen

Ramón Gil Amorós, Ramón Sanchis Botella, José Albert Penalba, Demetrio Poveda Bellot, Juan Alfonso Alonso, Luis Guardiola Santa, José Poveda Gran (morts als camps de concentració alemanys) i José Segorb (va eixir viu) foren els monovers deportats als camps nazis. Però a aquesta llista cal afegir-li'n un altre, que en tots els indrets figura com a nascut a Elda, quan en realitat fou a Monòver: Luis Moreno Sabater, de qui el 13 d'abril del 2018 es complirà el centenari del seu naixement.

Encara que el funcionari del Registre Civil va tindre un mal dia a l'hora d'inscriure'l en la partida de naixement (va posar Monzó per Moreno; 1917 per 1918; l'àvia Antonia per Josefa), que li van portar posteriorment mal de caps, el ben cert és que la vida de Luis fou especialment dura. Malgrat això, sempre la va encarar amb optimisme i sense queixar-se. La seua vinguda al món no va ser gens afortunada. Un cosí va violar sa mare qui es va quedar embarassada. El futur pare va desaparèixer i mai més es va saber res d'ell. A la mare, tingut el xiquet, la van casar amb un home del Pinós. Luis es va criar amb la iaia Josefa Poveda, a la que li deia mare; i als oncles, germans.

Baldament, sembla que l'existència de Luis va ser bastant feliç, tenint en compte les estretors de l'època. Molt despert i aplicat, va aprendre a llegir, escriure i les nocions bàsiques gràcies a un mestre que de 1925 a 1928 passava per la granja on vivia dues vegades a la setmana i li posava deures. En 1929 es posa a treballar de paleta amb els seus "germans", primer a Alacant, on està dos anys, i després a Alger, on es passa un any. Aquest fet li resultaria més endavant vital a l'aprendre francès.

Comença la guerra i la fa tota



Alliberament de Mauthausen en 1945. Alguns deportats van encara amb la roba de presoners. Plantat, el segon per la dreta, és Luis Moreno. Al seu costat, el primer, és César Orquín.

com a voluntari. Al perdre-la, se'n va exiliat, i en camps de presoners francesos el col·loquen d'interpret fins que ix en una Companyia de Treballadors Estrangers cap a l'Alsàcia. Els alemanys en el seu avanç el fan presoner i l'internen en l'stalg d'Estrasburg. Ací coneix César Orquín, home que resultara de gran importància per Luis Moreno.

El 13 de desembre de 1940 són deportats els republicans que hi ha al stalag al camp de concentració de Mauthausen. Quatre anys i mig a l'infern, on va estar –sempre junt César Orquín– als kommandos de Vöcklabruck, Ternberg i Redf-Zipf. Gràcies en bona part a César, aconsegueixen eixir amb vida els prop de 500 republicans que va tindre al seu càrrec.

En llibertat, la primera tasca que emprèn es canviar d'identitat. De Luis Moreno Sabater a Luis Orquín Serra, i la data de naixement passa a ser el 8 d'abril. Es queda a viure a Àustria, junt un centenar de deportats més, entre ells, César Orquín. Es posa a treballar a la fàbrica de fer llimes

Braun & Söhne, en la reconeguda acadèmia d'idiomes Berlitz per donar classes d'espanyol (el seu fill Atlántico ens va dir que parlava perfectament "català, castellà, francès i alemany, ell, que mai havia anat a escola") i en el IRO, una agència de l'ONU, pels refugiats de guerra. Ací se'ls presenta l'oportunitat d'anar-se'n a l'Argentina junt el seu amic César.

Paral·lelament, d'abans de la guerra, mantenia una relació d'amistat amb una jove que li deien Julia Llorens Jerez, d'Elda. Al cap dels anys, Julia qui era una xiqueta la última vegada que es van veure, per què havia nascut l'1 de gener del 1923, decideix anar-se'n a Àustria. S'encontren en l'estació de Viena, i es casen a Innsbruck el 15 d'abril de 1950.

En novembre d'eixe any marxen cap a l'Argentina en el vaixell Campana que ix des del port de Gènova (Itàlia) i no fa escala en cap port espanyol. Tots se estableixen a Buenos Aires, Luis amb la seua esposa Julia, i César amb la seua, Luisa i la filla, també Luisa, les dues de nacionalitat austríaca.

En juliol, naix Atlántico, concebut en la travessia, d'ací el nom. Luis Orquín entra a treballar de rellotger en la rellotgeria Testorelli, la més antiga i acreditada del país. Allí farà tota la seua vida laboral a la República Argentina.

En 1956 se separen César i Luis en trobar el primer feina a Mendoza, a mil quilòmetres i al peu de la serralada dels Andes. Malgrat la distància, continuaran sent amics de per vida. Canvia diverses vegades de domicili sense abandonar en el cap moment el gran Buenos Aires. En 1962 naix el segon fill de la parella, Amiel Orión. En 1966 tanca el Centro Republicano Español, de Buenos Aires, on Luis anava de tant en tant per saber de l'actualitat espanyola i veure i recordar vivències amb els amics. En 1972 Luis i Julia s'han distanciat afectivament. De comú acord se separen.

Mor el dictador Franco en 1975 i, amb el canvi de règim, un bon amic, l'exiliat valencià Enrique Serra, li passa les revistes *El Veïnat*, que comença a editar l'Ajuntament de Monòver en 1979. Així, s'assabenta i s'emociona al llegir què és el què passa al seu poble, una cosa pareguda al que li succeeix quan veu algun llibre escrit pel seu paísà Azorín.

Luis es jubila en 1990. La mediació, el bricolatge, els escacs i les plantes es converteixen en els seus passatemps preferits. Julia Llorens mor el 6 de juny de 2002. Luis Moreno Sabater, convertit per les circumstàncies anòmales d'haver passat pel camp de concentració de Mauthausen, en Luis Orquín Serra, mor a Tortuguitas, en la zona metropolitana de Buenos Aires, el dimarts 9 de setembre de 2003. Mai va tornar a trepitjar sòl espanyol. Mai va deixar de ser republicà. I sempre va portar Monòver al cor.

Guillem Llin Llopis.

COLABORACIÓN

Crónica del Año Azorín

Precisamente hoy, día en el que se publica *El Veïnat*, es el aniversario de la muerte de Azorín; cincuenta y un años desde que el dos de marzo de 1967 se cerraron los ojos de aquel que tanto supo mirar, tanto supo ver y tan primorosamente nos lo contó. No podíamos pasar por alto esta fecha y despedir el AÑO AZORÍN con algunas palabras dedicadas al maestro.

A su muerte Julián Marías escribió estas frases que ahora vuelven a cobrar sentido: *"Se ha acabado el tiempo de Azorín, ese tiempo tan largo -tan corto hoy-, que consumió en pensar sobre él, en asistir afanosamente a su curso, tratando de convertirlo, con la magia de la palabra, en remanso. Se ha doblado la última página de su libro, y ahora tenemos que darle la vuelta, con un esfuerzo doloroso, para releerlo, para revivirlo"*.

Con el paso del tiempo es de justicia comprobar que la última página de Azorín no se cerrará nunca; que al "releerlo lo revivimos" y eso se ha puesto de manifiesto en este año que celebramos.

Se ha intentado durante el mismo recuperar la obra y la figura de Azorín; se han celebrado charlas, coloquios, conferencias, lecturas de su obra, exposiciones; se han publicado libros, revistas, carteles, documentales, cómics ... etc.; se han escrito artículos y se ha celebrado un Congreso glosando su figura. En Madrid la Biblioteca Nacional y La Feria de Otoño del Libro Viejo y Antiguo, también le dedican sendos homenajes. En Yecla, la ciudad de la que procedía su familia paterna y a la que se fue a estudiar cuando tenía ocho años, también se han programado rutas literarias, y actos conmemorativos, como en Alicante y Valencia.

Podemos decir que ha terminado con éxito este año Azoriniano y la figura del escritor monovero ha salido reforzada y reivindicada. Se ha dado una nueva visión de su obra que ha sido fruto de las investigaciones que se han llevado a cabo durante los últimos veinte años. Se nos ha dicho que fue el inventor de la crónica parlamentaria; un intelectual comprometido políticamente, un *vivificador de los clásicos*, alguien que en el paisaje vio tiempo, continuidad y tradición; no viajó mucho pero fue un cronista íntimo, el gran corresponsal de la vida interior.

En el periodismo de Azorín descubrimos a un autor de *muchas caras, amplio, múltiple*, y como nos dijo Luis Alberto de Cuenca en el homenaje de la Biblioteca Nacional: *"Clásico indiscutible y también un moderno de ahora mismo"*.

En Monóvar, como no podía ser menos, se han realizado muchas actividades. La Casa Museo Azorín y la Concejalía de Cultura se han volcado en ellas. En las que se ha pedido la colaboración ciudadana han tenido una respuesta positiva y la participación de muchos de nosotros.

Comenzó el año con la exposición en la Casa Museo, *"El Quijote. Un clásico contemporáneo"*, dedicada a resaltar la relación de Azorín con Cervantes. Siguió la Ruta literaria al Collado de Salinas donde se encuentra la finca familiar de vital importancia en la vida de Azorín.

La colocación de su busto en la Plaza de la Sala el día 8 de junio, 144 años después de su nacimiento; concierto de órgano y dolçaina en la Parroquia de San Juan Bautista, lectura de sus obras en la radio, la creación de un vino y tapas en su honor y la colocación de lienzos pintados con motivos sobre Azorín en los balcones de la calle Salamanca y alguna actividad más que se me habrá pasado por alto. Está última, *"Balconades per Azorín"*, realizada por 31 artistas monoveros, llenó de color la calle en los últimos días de septiembre; fue vista por



todo el pueblo y alcanzó un alto nivel artístico demostrando que los monoveros, a poco que se les diga, se lanzan a colaborar.

La modernidad de Azorín se puso de manifiesto en el Congreso Internacional que se celebró del 25 al 27 de Octubre en Monóvar y Alicante, destacando la versión del escritor e intelectual "múltiple" que fue Azorín. Por último el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, que después de la publicación de la Revista *Canelobre* dedicada a Azorín, cierra sus actividades sobre este año con la recuperación de la edición de *La ruta de Don Quijote*, que incluye un apéndice con cuatro artículos del escritor de Monóvar en los que rememoraba su viaje por La Mancha.

Si el director del Instituto Cervantes, Juan Manuel Bonet ha recomendado que las generaciones actuales lean sus obras porque les permitirán ser *"más conocedoras de la realidad española"*, habría que añadir que leyendo a Azorín se aprende Literatura, se aprende Historia, y se absorben los elementos esenciales de la gramática y el vocabulario.

Por si todo ello no bastara podemos decir también que leer a Azorín es como escuchar una suave melodía que nos despierta los sentimientos más profundos, sin interferencias, respirando una quietud y una paz que nos alivia del estrés y la sobreabundancia de estímulos; es una prosa que produce serenidad y nos aleja de las tareas y preocupaciones inútiles para el espíritu.

La prosa de Azorín lo abarca todo. Un sólo artículo suyo tiene tanto valor como un libro y además se dirige a los lectores con un tono amistoso, humano, casi cordial. La sencillez es su norma y nos hace ver que lo profundo no es lo complicado. Encuentra los temas que le salen al paso, sin buscarlos, vagando por lugares y calles sin ningún plan establecido; observando a los hombres y mujeres con los que se trata, con los que dialoga intentando aprender de ellos; se deja guiar por el instinto vital. La sinceridad es su estrategia.

En resumen: ha sido un gran año. El espíritu de Azorín ha sobrevolado Monóvar.

Se han desvelado tópicos y se nos ha mostrado al hombre que permanecía oculto tras un cliché. ¡Enhorabuena!

Paqui Limorti Aracil.

MARÇ 2018



AJUNTAMENT DE
MONÒVER
Regidoria de Cultura

DEL 2 AL 4

MITJA FESTA. Missa en honor a la Nostra Patrona, Concurs de gatxamigues, Nanos i Gegants i colla El Xirivell, Ruta amb Xarranga per pubs i bars de Monòver, Sessions Vermut, Tardeo, Teatre, ...

Organitzat per la Junta Festerà.

DIVENDRES 2

Ofrena floral i homenatge davant la tomba d'Azorín.

Cementiri Municipal a les 13h.

Presentació de l'edició en valencià del llibre València d'Azorín i de les carpetes Azorín i Monòver.

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 20h.

DISSABTE 3

Taules Teatre presenta Oliver Twist, un musical per a tota la família basat en l'original de Charles Dickens.



Teatre Principal a les 19h.
Entrada única 8€.

DIUMENGE 4

Dia de l'Arbre. Xarrada, esmorzar i plantació al PNM Monte Coto.

Inici a l'Aula de la Natura, Cases del Senyor a les 9h.

DIMARTS 6 I DIMECRES 7

De Monòver a l'exili 79 anys després. Jornades de visita al Fondó des d'on va partir a l'exili el Govern de la II República el 6 de març de 1939.



Visites guiades a les 12h i a les 13h.
Inscripcions prèvies a l'arxiu municipal de Monòver. Organitzen Regidories de Cultura, Patrimoni, Turisme i Memòria Històrica.

DIJOUS 8

Lliurament de premis i inauguració de l'Exposició del VI Concurs de dibuix dels alumnes d'ESO Cartells del Dia Internacional de la Dona.

Kursaal Fleta, Sala d'Exposicions José M^a Román Amat "Pita" a les 13.15h.
Oberta fins al 25 de març.

DIVENDRES 9

Lectura del Manifest amb motiu del Dia Internacional de la Dona. A continuació representació de la comèdia Mi prima americana a càrrec de Cia. Siete Comediantes.

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 18.15h. Entrada Lliure.

DISSABTES 10 I 24

Jornades de portes obertes al Museu d'Arts i Oficis.



Tres sessions a les 11, 12 i 13 hores.
Màxim 25 persones. Cal apuntar-se a reserves@monovar.es.

DISSABTE 10

Nits de misteri, Los huéspedes. Recreació històrica teatralitzada a càrrec de Cia. Amorrop.



Club de Convivència III Edat. 2 sessions a les 19h i 20h. Places limitades. Preu 10€

DIJOUS 15

Cicle de cine Literatura i cinema amb la projecció de la pel·lícula Las uvas de la ira dirigida per John Ford i basada en la novel·la homònima de John Steinbeck.

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 20h. Col·labora: UA i Club de Lectura de la Biblioteca Pública.

DISSABTE 17

Pregó Oficial de Setmana Santa 2018, per Liberto Esteve Requena, Cronista de la Junta Mayor de Cofradías de Semana Santa. Amb la participació de la Banda de Cornetes i Tambors de la JMCSS.

Teatre Principal a les 20.30h.
Entrada Lliure.

DIMECRES 21

Hora del conte.

Casa de Cultura, Biblioteca Infantil a les 18h.

DISSABTE 24

Representació de La Pasión a càrrec del Grupo Cultural Jerusalem d'Elx.

Teatre Principal a les 20.30h.
Entrada 5€. A benefici de la Confraria de Jesús Triunfante.