

INAUGURADA LA
PROGRAMACIÓ
DE NADAL AMB
LA FESTA DE
L'ENLLUMENAT

CENT MIL EUROS
DE SUBVENCIÓ
PER AL PROJECTE
"DE MONÓVER A
L'EXILI"

ELS ESCOLARS
MONOVERS VAN
FER ARRIBAR LES
SEUES PROPOSTES
A L'AJUNTAMENT

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 381
DESEMBRE
2018

IMPRESINDIBLES DESEMBRE

BETLEM VIVENT

→ Dissabte, 15 de desembre. 18h
Jardí de l'Església



Des de la Junta Festera ens conviden un any més a incloure dins de les activitats pròpies de Nadal, la representació del Betlem Vivent al jardí de l'Església. Al llarg de tota la vesprada, membres de la Junta, components de les Corts d'Honor 2018 i familiars, recrearan els diferents passatges seleccionats per a aquesta representació. Herodes, els Mags d'Orient, el naixement i la resta de personatges captaran sens dubte l'atenció dels que s'apropen a veure en directe aquesta activitat. La representació està programada per al dissabte 15 de desembre a partir de les sis de la vesprada.

BETLEM

→ Dissabte, 22 de desembre. 19h.
Església del Convent



El dissabte 22 de desembre ha estat la data elegida enguany per a inaugurar el Betlem a l'Església del Convent. A partir d'aquest dia i al llarg de totes les festes, aquells que ho desitgen podran passar per aquest punt per tal de comprovar de primer mà el treball realitzat pels encarregats del seu muntatge. Des de fa mesos, els membres de l'Associació Amics del Betlem de Monòver han estat preparant aquest betlem per tal que no li falte cap detall el dia de la seua inauguració. Enguany a més en l'acte inaugural es comptarà amb la participació de l'agrupació musical La Artística.

La Corporació Municipal els desitja un Bon Nadal i Fel·lç 2019



TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
965574249 / 688705006
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEI.
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Policia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27
Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA DESEMBRE

Franco Gómez· Carlos Tortosa, 4
Dies 14, 18, 22, 26, 30
Rafael Peris · Major, 166
Dies 15, 19, 23, 27, 31
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12
Dies 16, 20, 24, 28
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 17, 21, 25, 29

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a dissabte:
de 7:30 a 19:30 h.
Diumenges i Festius:
d'11:30 a 13:30 h. i
de 16:30 a 20:30 h.
Monòver - Alacant
Laborals:
7:50, 9:00 i 15:30 h.
Dissabtes:
9:15, 11:15, 15:15 i 19:15 h.
Elda - Monòver
De dilluns a dissabte:
de 7 a 19h.
Diumenges i Festius:
d'11:00 a 13:00h. i
de 16:00 a 20:00h.
Alacant - Monòver
Laborals:
8:00, 14:15, 17:15 i 20:45 h.
Dissabtes:
10:15, 13:15, 15:15 i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
De 8h a 18h
Dissabtes:
De 9h a 13h i de 16h a 18h.
Diumenges:
De 9h a 14h

La foto de la portada



Desembre arriba carregat d'actes vinculats a la celebració del Nadal que culminaran amb la tradicional Cavalcada de Reis.

Foto: El Jardinet.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer l'1 de febrer. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 18 de gener. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Les llums de colors ens anuncien que ja estem de celebració altra vegada. Una celebració que fa que s'intensifiqui l'activitat als comerços especialment, però també canvia la rutina a altres llocs com els centres educatius on aquests dies tot són nades i representacions diverses per tal que els pares i mares puguin immortalitzar els seus fills en eixes fotografies de les quals ells renegaran el dia de demà. Arriba el Nadal i s'obri el temps per excel·lència per a compartir amb la família i els amics. Venen dies de reunions, sopars, dinars... però també dies per a gaudir d'activitats diverses, preferentment dirigides al públic infantil. A la programació cultural de desembre no falten tampoc en aquesta edició les cites obligades com la representació del Betlem Vivent al jardí de l'Església, la inauguració del betlem a l'Església del Convent, o altres típics d'aquestes dates como la visita de l'herald reial o la cavalcada de Reis. Activitats que ja molts tenen anotades a l'agenda però que a més es poden veure complementades amb altres propostes interessants com les sessions de cine en valencià que es portaran a terme a l'auditori de la Casa de Cultura amb dos títols ben coneguts pels més menuts.

Però, en les pròximes setmanes, també hi ha cabuda per a altre tipus d'activitats com la Sant Silvestre monovera que farà que molts es posen les sabatilles per a recórrer el casc antic de forma diferent, o el taller de caixes niu organitzat des de la regidoria de medi ambient, que tindrà com a punt de trobada l'Aula de la Natura de les Cases del Senyor. Un bon grapat de propostes que no s'obliden tampoc de la música, amb el tradicional concert de Nadal de La Artística, o del teatre amb el nou musical preparat per Puro Teatro.

Una programació variada però a la que sempre podrien afegir-se altres alternatives com les que van plantejar els alumnes de sisè dels col·legis monovers a les dues sessions plenàries que es van portar a terme el passat 5 de desembre, amb motiu del Dia de la Constitució. Una edició més els escolars van plantejar aquelles qüestions que els preocupen al temps que posaven damunt la taula les seues peticions en relació als diferents temes que formaven l'ordre del dia de la convocatòria. Qüestions lligades a àrees diferents i que en alguns casos haurien de ser ateses per les autoritats donada la seua importància.

I així, entre preparatius i plans per als dies que venen per davant, estem a punt d'acomiarar altre any i de donar la benvinguda a dotze mesos carregats novament de somnis, de projectes, de compromisos, de festa i també, no podem passar-ho per alt, de promeses en tant que 2019 serà el que vulguem que siga però també serà any electoral amb tot el que comporta una cita amb les urnes. Pel moment, anem amb el que toca aquests dies i ens retrobem el mes de febrer.

Endevina el racó

Encara que la fotografia del mes anterior estava prou clara, algunes de les respostes rebudes a la nostra redacció no s'han orientat massa bé. En concret la imatge mostrava la zona ocupada pel carrer Saturnino Cerdà i Juan Carlos I, on com alguns indicaveu es podia veure el teatre de l'Acció catòlica, el Rinadel o una part del pati del col·legi Cervantes. El guanyador, en aquesta ocasió ha sigut Evaristo Corbí, qui pot passar per l'Ajuntament a recollir el seu premi. Però ara teniu una nova oportunitat per participar. Envieu les vostres respostes, a veinat@monovar.es, o directament a la planta baixa de l'Ajuntament.

Foto: Arxiu Marcial Poveda.



PATRIMONIO

Imaginando cómo era el castillo de Monóvar

Monóvar inauguró el proyecto cultural "Ha del castillo" con una reconstrucción en cartón de la fortaleza monovera.

Monóvar fue el primer municipio en estrenar el proyecto cultural "¡Ha del castillo! Historia y Acción social en torno a las fortalezas españolas". La iniciativa se engloba dentro del proyecto de la investigación financiada en parte por la Fundación BBVA y realizada por ARAE Patrimonio y Restauración.

Este proyecto que contempla la realización de la actividad llevada a cabo en Monóvar en otros tantos municipios, busca un acercamiento por parte de los participantes a la historia de la población y al origen de sus fortalezas. Así como también una aproximación a los barrios menos frecuentados de los municipios incluidos en el proyecto.

Para conseguir los objetivos marcados, la iniciativa utiliza talleres didácticos y educativos centrados en la reconstrucción



a gran escala de lo fue el castillo de las localidades incluidas en el proyecto. En Monóvar la actividad se realizó durante los días 1 y 2 de diciembre con la ayuda de la asociación Xinosa y del Ayuntamiento que pusieron a disposición de ARAE los archivos

documentales necesarios. La primera parte de la actividad se llevó a cabo frente al Teatro Principal para pasar al día siguiente al casco antiguo de Monóvar, concretamente en la calle Colomer donde los participantes jugaron con la reconstrucción del castillo



que se instaló en este punto.

Una reconstrucción nada fácil en el caso de nuestra población, ya que en la actualidad sólo se conserva la torre del homenaje y algunas trazas de lo que fue la muralla.

Durante la actividad los asistentes confeccionaron sus propios escudos, espadas, caballos y demás elementos impensables para disfrutar de la jornada como auténticos caballeros.

EDUCACIÓN

Siguen los trámites dentro del proyecto Edificant

En los próximos días se remitirán a Conselleria las memorias para las obras de mejora de los centros públicos de educación dentro del proyecto Edificant, iniciativa impulsada por el Gobierno Valenciano que tiene como objetivo invertir de forma ambiciosa en la reparación, adecuación y modernización de los centros educativos de titularidad pública de toda la Comunidad Valenciana.

Al cierre de esta edición se trataba en el Pleno municipal la solicitud a la Administración Autonómica de la delegación de competencias en materia de Infraestructuras Educativas. Paso

previo para poder continuar con el proceso marcado dentro del programa Edificant.

Tras la recepción de las correspondientes memorias para las diferentes actuaciones en los centros públicos del municipio, el Alcalde anunció que según éstas "las actuaciones en el Colegio Azorín y en el Cervantes, ascienden a un valor que ronda los dos millones y medio de euros. De estos, cerca de un millón y medio de euros son los cuantificados para las actuaciones en el colegio Cervantes, y algo más de 1.000.000 son para el colegio Azorín, todo de acuerdo a las peticiones que cada uno de

los centros realizó y que, posteriormente, fueron ratificadas por los distintos consejos escolares y el pleno municipal".

A estas cantidades se suma la del colegio Escribitor Canyís, que sobrepasa, también, el millón y medio de euros. Y por último, la del Ricardo Leal que supera los dos millones de euros.

Así, como señaló el Alcalde, "el valor de todas las actuaciones que proponemos para la mejora de los centros educativos de titularidad pública en Monóvar supera los seis millones de euros".

Una vez entregadas las memorias, los trámites siguen ahora según los pasos que marca

la convocatoria y las mismas "serán elevadas a la Conselleria al mismo tiempo, para que no se generen diferencias entre los distintos centros", junto a la petición de delegación de competencias.

El Alcalde señaló que "estas actuaciones darán lugar, sin duda, a la iniciativa más ambiciosa de reparación, adecuación y modernización que se haya acometido, de forma simultánea, en los centros educativos de titularidad pública de Monóvar, gracias al compromiso del Gobierno Valenciano con la educación pública en nuestra comunidad, cosa que nosotros celebramos".

MEMORIA HISTÓRICA

100.000 euros para el proyecto del Hondón

El Gobierno valenciano aportará 100.000 euros para el proyecto de recuperación de la Memoria Histórica.

Semanas atrás se iniciaban las obras dirigidas a la creación de un centro de interpretación sobre el final de la Guerra Civil y los últimos días de la República en las antiguas escuelas de la pedanía de El Hondón. Un proyecto considerado por el Alcalde, Natxo Vidal como "una de las iniciativas más representativas de la legislatura por su carga simbólica y por su impacto real y económico en la población".

La actuación ya en marcha se enmarca dentro de un proyecto más amplio orientado a convertir la pedanía en un museo de referencia cultural e histórica presupuestado en más de 100.000 euros con varias fases que permitan además la rehabilitación integral del refugio antiaéreo.

Una importante inversión económica que como anunció el Alcalde, unos días después del comienzo de estas obras, contará con una ayuda del Gobierno valenciano por importe de 100.000 euros. Cantidad que se incluirá en los presupuestos de la Generalitat para 2019.

En este sentido, Vidal manifestó que "como sostuve desde el principio, Ximo Puig ha cumplido su palabra y ha hecho posible que vayamos a recibir 100.000 euros para mejorar, de forma definitiva, el proyecto que tenemos en marcha en El Hondón, alrededor de los últimos días de la II República en España y, de esa manera, poder ofertar una propuesta todavía mejor a la actual, que ya está dando sus primeros resultados. Una propuesta que nos diferencie de la oferta cultural y turística de todo el Levante y nos haga únicos".

La ayuda del Consell para este proyecto será posible gracias a una enmienda a los presupuestos autonómicos que el grupo socialista en Les Corts ha planteado, fruto de los compromisos adquiridos y a las negociaciones entre el Ayuntamiento y el Gobierno Valenciano. Un hecho que ha llevado al Alcalde a señalar que "una vez más, el PP de Monóvar demuestra no tener ni idea de lo que decía al afirmar que el Gobierno Valenciano no tenía



Ximo Puig durante la visita del pasado mes de agosto.

previsto dedicar ni un euro para la recuperación de la Memoria Histórica en Monóvar".

La ayuda concedida servirá para realizar una profunda reforma del refugio antiaéreo de la pedanía, y del resto de elementos que forman parte de la ruta "De Monóvar al exilio". Un proyecto ambicioso que contará también, una vez finalizadas las obras en las antiguas escuelas, con un centro de interpretación para la organización de actividades

diversas así como para albergar exposiciones itinerantes y permanentes de la Guerra Civil. Entre las que figurará la de "Lápiz, papel y bombas" cedida por la Universidad de Alicante, de forma permanente, para el futuro centro. Una propuesta turística y cultural diferente que quedará enmarcada dentro de la celebración del 80 aniversario de la Guerra Civil y del papel de la provincia de Alicante como capital de la memoria en 2019.

CULTURA

La Biblioteca premiada de nuevo con el María Moliner

En total son quince los premios conseguidos por la Biblioteca Pública de Monóvar dentro de esta convocatoria anual.

La Biblioteca Municipal de Monóvar ha sido premiada por el Ministerio de Cultura con uno de los premios María Moliner 2018 por su proyecto de animación a la lectura. Un premio que se suma a los catorce conseguidos en años anteriores dentro de esta misma convocatoria.

Este año, el proyecto presentado por la bibliotecaria y archivera

municipal, Alicia Cerdá, bajo el título de "Una biblioteca para Ti", incluía todas las actividades de animación a la lectura realizadas a lo largo del año.

Las sesiones enmarcadas dentro de la *Hora del Cuento* para los más pequeños, las maletas viajeras, la Biblioteca en pedanías, las sesiones de narración para adultos, la guía de lectura o animaciones

diversas para todas las edades programadas a lo largo del año desde la Biblioteca son algunos de los ejemplos incluidos en este proyecto premiado por el Ministerio de Cultura.

La convocatoria está abierta a todos los municipios de la provincia con menos de 55.000 habitantes y la Biblioteca de Monóvar ha sido una de las once de

la provincia de Alicante que han sido reconocidas por su trabajo desde la Dirección General del Libro del Ministerio de Cultura.

En ediciones anteriores el premio consistía en lotes de 200 libros, pasando desde el año pasado a una cantidad en metálico de 1.700 euros destinados a la compra de libros para las Bibliotecas ganadoras.

BIENESTAR SOCIAL

Contra la violencia de género



Performance en el ágora de la Casa de Cultura.

El Domingo de Feria coincidió este año con la conmemoración del Día contra la Violencia de Género, una fecha que en nuestro municipio vino asociada a actividades diversas como la representación de *Mulier* a cargo de Maduixa Teatre. Un espectáculo de danza que emoció al numeroso público que se congregó a las puertas del Teatro Principal para seguir en directo este montaje premiado en 2017 como mejor espectáculo de calle y mejor composición musical.

Pero la programación sobre la violencia de género continuó al día siguiente con una performance organizada de la concejalía de Bienestar Social. El ágora de la Casa de Cultura acogió esta

puesta en escena que contó con la colaboración del alumnado del IES Enric Valor, la coral monovera "Virgen del Remedio", el Club de lectura, la asociación de Amas de Casa y del grupo de Climaterio. La actividad sirvió para recordar a las cuarenta y cuatro mujeres asesinadas este año por sus parejas, así como a los niños también asesinados y a los que quedaron huérfanos. Un recuerdo y el deseo de acabar con esta situación lamentablemente repetida con demasiada frecuencia.

También en la tradicional hoguera de Santa Catalina el No a la Violencia de Género estuvo presente de la mano de los integrantes de la Muixeranga de Monóver.

Visita a Alcoi del grupo de Climaterio

Un total de 54 integrantes del grupo de Climaterio participaron en la excursión organizada desde la Concejalía de Bienestar Social el pasado 29 de noviembre. El grupo se desplazó hasta la ciudad de Alcoi donde visitaron el Museu de la Festa, el Casal del Nadal, el Círculo Industrial y donde asistieron además a la tradicional representación del Tirisiti.



MEMORIA HISTÓRICA

Rozalén y Justo cautivaron a los alumnos del Enric Valor

La cantante contó la historia de su tío abuelo Justo, desaparecido en la Guerra Civil y cantó su canción.



La cantautora Rozalén visitó Monóvar el pasado 8 de noviembre donde participó en una charla-coloquio en el Teatro Principal. La actividad quedó enmarcada bajo el título de "una canción para la dignidad" y en la misma intervinieron también el Alcalde, Natxo Vidal y Manolo Copé, de la Asociación de Cantautores de Alicante "La Explanada".

Aunque el acto estaba abierto al público en general, mayoritariamente fueron estudiantes del IES Enric Valor los que asistieron a esta charla organizada por las concejalías de Cultura y Memoria Histórica.

Durante su intervención la cantante relató la historia que recoge su canción titulada Justo, la historia de su su tío abuelo, que fue uno de los desaparecidos en la Guerra Civil. El único soldado de la Quinta de Biberón de su pueblo que no regresó del frente. Un suceso que consideró como una de las miles de heridas aún sin cerrar y que le llevó a este tema incluido en su último trabajo "Cuando el río suena". Según expuso Rozalén "he llegado a pensar que la canción me la terminó escribiendo



él mismo. Nunca había creído en los espíritus, pero esta vez sentí cosas muy fuertes".

Una manera de reivindicar la memoria histórica desde el respeto, que los asistentes al acto escucharon con atención. Al tiempo que invitó a los presentes a expresar su opinión sobre esta parte de nuestra historia.

Pero en el transcurso del acto también otro de sus temas fue protagonista "la puerta violeta" al desplazarse hasta Monóvar alumnos del colegio de Elda donde se inauguraba una puerta violeta en memoria de la madre de un alumno asesinado en ese mismo punto un año atrás.

Una charla cargada de emociones que se cerró con "Justo" en la magnífica voz en directo de Rozalén, y con sus "Girasoles" a petición de un público que quedó encantado con la cantante.

INFRAESTRUCTURAS

Las obras de la nueva rotonda comenzarán en breve

2019 arrancará con el inicio de las obras de construcción de la nueva rotonda de acceso a Monóvar desde Elda.

A principio de noviembre se invertirá el sentido del tráfico en la calle San Pedro, una medida asociada a la inminente puesta en marcha de las obras de construcción de una nueva rotonda junto al parque de La Alameda. Concretamente donde actualmente existe un punto semafórico que regula el tráfico en esta zona.

El cambio se debe a las condiciones impuestas para desarrollar la infraestructura por la Dirección General de Carreteras, organismo encargado de la realización y financiación íntegra de las obras, así como de la organización del tráfico y de la seguridad vial en los enclaves circulatorios de su titularidad.

Del mismo modo, y tras estudiar el diseño del tráfico junto a la Policía Local, se estudiará, igualmente, la posibilidad de invertir el sentido del tráfico en la calle Cuartel, una vez finalizada la obra y puesta en marcha la rotonda.

La importancia de la nueva infraestructura, así como los avances que comporta para la organización y la comodidad del tráfico en ese punto y las mejoras que supone para la zona (nuevos asfaltados, iluminación, dotación de servicio para nuevas calles) hacen necesarios estos cambios y el esfuerzo de la ciudadanía por habituarse a los mismos. Entre las mejoras que comportará el



Aspecto que presentará la intersección una vez finalizadas las obras.

proyecto se incluye también habilitar la calle Riu Serpis.

El proyecto que será financiado íntegramente por el gobierno valenciano asciende a unos 247.000 euros y será la segunda actuación de estas características llevada a cabo en nuestro municipio en la actual legislatura, ya que en mayo de 2017 se inauguraba la rotonda de acceso a la población en la intersección de las carreteras que unen Novelda, Elda y Pinoso. Un proyecto asumido también en su totalidad por la Conselleria de Infraestructuras.

De este modo, una vez realizadas también estas obras, ambos

puntos habrán mejorado la regulación del tráfico, poniendo así solución a demandas que venían repitiéndose desde hace años.

La actuación tiene el objetivo de eliminar y minimizar la peligrosidad del cruce remodelando la intersección y una mejora de la movilidad tanto del tráfico rodado como peatonal, habilitando nuevos itinerarios peatonales y reubicando las paradas de autobús, facilitando el acceso a las mismas en condiciones de seguridad y comodidad.

La glorieta proyectada mejorará la seguridad vial, la cual permitirá todos los movimientos, a la vez

que elimina los giros a izquierdas.

La remodelación implica reordenar el entorno de la rotonda, por lo que el proyecto contempla habilitar las zonas de parada de autobús fuera de la calzada para que no interfieran en el tráfico, dejando el camino de Los Molinos y de la calle San Pedro sólo de entrada desde la rotonda. Lo cual hace necesario acondicionar la calle Riu Serpis para que quien quiera acceder a Monóvar desde el camino de Los Molinos lo haga desde esta calle y el tráfico proveniente de la Calle San Pedro que quiera acceder a la rotonda lo haga desde la calle Lope de Vega.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

LIBRERÍA

Cervantes

FRANCISCO CARRILLO CANO

Comunidad Valenciana,2
03640 Monóvar
Tel. 96 547 26 44/96 547 26 64

Librería - Juguetería

A2orín

Mayor, 176
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

FIRA

Publicacions diverses i una exitosa exposició

La Fira va servir per a la presentació de publicacions diverses i va ser el marc per a una exposició amb molt bona acollida.

Gent del poble va ser el títol elegit per a l'exposició organitzada pel grup fotogràfic de Monòver amb motiu de la Fira. Una mostra que va ocupar les parets de la sala "José María Román Amat" del Kursaal Fleta del 16 de novembre al 2 de desembre, i que va enregistrar un destacat nombre de visitants. Els membres del grup fotogràfic presentaven propostes diverses amb personatges monovers com a protagonistes que per la seua proximitat, van atraure l'atenció dels veïns i veïnes que van passar per la sala al llarg d'aquests dies. Familiars, amics o simplement coneguts donaven vida a una mostra que no sols va ser molt visitada sinó també molt comentada i aplaudida.

Així doncs, la fotografia s'ha fet el seu espai propi en l'última edició de la Fira, però sense oblidar la vessant literària, de sempre, lligada a aquesta celebració. Una edició més, han sigut diverses les propostes literàries que han fet coincidir la seua presentació amb el mes de novembre i que han trobat així un altaveu perfecte per arribar als lectors. A banda dels actes de presentació corresponents, la Fira del Llibre, servia així novament com aparador per a fer que els diferents exemplars arribaren a les cases dels visitants.

L'associació d'Estudios Monoveros, s'implicava en l'edició de tres publicacions diferents durant la passada Fira. D'una banda en el llibre de relats curts que sota el títol de "Historias de un pueblo" es presentava el passat 9 de novembre. Un recull d'històries creades expressament per aquest projecte per quinze autors monovers i que ha estat coordinat per Mariola Martínez i per Leo Gutiérrez. L'obra compta a més amb portada de José Giner, president del Grup Fotogràfic



La mostra *Gent del poble* ha despertat un gran interès. Foto: José Giner Botella.



La Plaça de la Sala va ser de nou punt de trobada amb motiu de la Fira del Llibre.



Presentació del conte de Pere Maça. Foto: Leo Gutiérrez.

de Monòver, i presenta caràcter benèfic, en tant que els ingressos per a la seua venda van destinats a l'associació Nit i Dia i al centre ocupacional El Molinet.

Altre projecte literari en el qual ha estat implicat Estudios Monoveros, ha estat l'edició del facsímil de *Cañis y Cañissas*, de 1950, acte que va estar a càrrec de Joan Serrano. Una proposta orientada a recollir aquesta part del nostre patrimoni cultural i a recordar com era el Monòver d'aquella època.

I per a tancar, les col·laboracions literàries d'aquesta associació, es va incloure també un conte, el conte de Pere Maça dirigit al públic infantil amb un dels seus personatges favorits com és el Gegant de Monòver. Paqui Limorti i Elia Armero són les responsables d'aquesta publicació que ha tingut molt d'èxit entre els seus destinataris.

Així mateix, la programació de la Fira va acollir també la presentació del llibre *La presó del cel* de Ximo Espinós, a càrrec del monover Toni Maestre. I per a tancar l'agenda de presentacions literàries, Paül Limorti i Júlia Tortosa, van ser els encarregats de presentar la reedició d'*Azorín i el país meu* de Toni Ródenas. Llibre publicat el 1973 i reeditat anteriorment pel Gil-Albert en 1977. Com va exposar la regidora de Cultura a l'acte, inicialment aquesta reedició estava pensada per a incloure's dins dels actes de l'Any Azorín però no ha estat possible fins ara, lamentant que arribara sols uns mesos després de la mort del seu autor. Durant la presentació, Limorti va fer referència a converses diverses mantingudes amb l'autor i a detalls de l'obra que van captar l'interès dels que encara no coneixien aquest llibre.

FIRA

Novembre va tornar a arribar carregat d'actes culturals

La Fira de Santa Caterina va presentar, una edició més, una programació cultural d'allò més variada i interessant

La pluja va deslluir el primer cap de setmana de Fira a Monòver i va fer que el Mercat Cervantí que s'instal·lava a la Plaça de la Sala acollira menys paradetes de les que inicialment estava previst. No obstant això, els que no van tenir por a la pluja van ser personatges com el Quixot o Sancho Panza que es van passejar per la Plaça durant els dies que va estar obert al públic aquest particular mercat.

Els que no es van atrevir a eixir al carrer van ser els comerciants de Monòver que van optar per ajornar l'outlet fins al cap de setmana següent precisament per les previsions meteorològiques. Un ajornament que a més va arribar amb un canvi d'emplaçament en relació al que havien d'ocupar inicialment. Així, els comerciants muntaven el seu outlet el segon cap de setmana de Fira, com també ho feren les nombroses associacions i col·lectius locals que un any més van aprofitar aquesta data per a fer-se visibles i per a recaptar fons amb la venda de productes diversos.

En la zona de l'Albereda, on no van faltar les tradicionals atraccions per als més menuts, sí que es van trobar a faltar les paradetes de joguines que any rere any formaven part de la Fira i que per primera vegada han faltat a la seua cita amb el públic infantil. Encara que hi van haver altres opcions per a firar-se. Bé a aquest punt o a la Plaça de la Sala on el Diumenge de Fira es va viure amb intensitat la celebració de la Fira del Llibre amb propostes per als lectors de totes les edats.

Però, a banda de paradetes, la Fira també és un ampli ventall de possibilitats com ara els espectacles que es van incloure en la programació i que van resultar del grat del públic assistent. Des de presentacions de llibres diver-



L'espectacle Mulier va captivar el públic assistent. Foto: Ernest Sabater.



La Muixeranga a la foguera. Foto: El Jardinet.



Recital del grup l'onque Pere el Banderó 2018. Foto: Lucía Pastor Díez.



Foguera 2018. Foto: El Jardinet.

sos fins a xarrades, exposicions o espectacles. El primer d'aquests espectacles va ser el recital que un any més ofería el grup *L'onque Pere el Banderó*, formació que aconseguia que un any més s'esgotaren les entrades i que el públic eixira del Teatre amb un ampli somriure a les seues cares.

Així mateix, entre les novetats d'enguany cal destacar l'espectacle que sota el títol de *Mulier* presentava Maduixa Teatre a l'explanada situada enfront del Principal. Un espectacle de dansa al carrer on les paraules no eren necessàries per a emocionar a un públic totalment entregat que es va deixar emportar pels moviments, gestos i sentiment de les ballarines protagonistes d'aquest guardonat muntatge.

Un espectacle de deu per a una Fira amb menys paradetes però amb moltes opcions culturals i amb tradicions que no han faltat com la crema de la foguera de Santa Caterina a les portes de l'Ajuntament. Una edició més amb els components de la Muixeranga de Monòver arrancant els aplaudiments del públic i acomiadant els veïns i veïnes fins a la programació de Nadal, ja en marxa.

FESTES

Activitats diverses i variades per al Nadal

La programació de Nadal arrancava amb la Festa de l'encesa de l'enllumenat festiu per continuar amb el Betlem Vivent.

La Plaça de la Sala llueix des de fa dies d'allò més adornada amb motiu de l'arribada de les festes de Nadal. Encara que enguany comparteix protagonisme amb la plaça de Nuestro Padre Jesús on s'ha instal·lat un arbre de llum per donar més visibilitat a aquest punt també important en festes en tant que a l'interior del Convent s'instal·la el Betlem. Un ingredient més per a unes festes que contempen altres sorpreses interessants, especialment per al dia de la cavalcada.

Així mateix, al tancament d'aquesta edició se celebrava la festa *Encén el Nadal*, enguany amb l'actuació especial de Dani Miquel i els Ma-Me-Mi-Mo-Músics. Una magnífica forma d'encetar la programació que ara continua el dissabte 15 de desembre amb el Betlem Vivent que torna al jardí de l'Església.

BETLEM VIVENT

A partir de les sis de la vesprada, els personatges que formen part de les escenes que es recreen al Betlem Vivent faran el seu corresponent paper dins d'aquesta representació organitzada per la Junta Fester de Monòver.

Enguany la posada en escena del Betlem s'avança al dia 15 i una edició més comptarà amb les components de les Corts d'Honor i familiars com a actors i actrius durant tota la vesprada.

Així, en aquesta ocasió arriba abans el Betlem Vivent en una vesprada on a més l'oferta es complementa amb altra activitat d'interès com és la posada en escena de l'espectacle *Al final del ball, t'espere*, a càrrec del Grup de Danses del Pinós i la Colla de Dolçainers i Tabaleters "El Terròs" de Petrer. Un espectacle que comptarà a més amb la participació dels Nanos i Gegants de Monòver.



Festa Encén el Nadal 2018 amb Dani Miquel. Foto: Ernest Sabater.



El Betlem s'inaugurarà al Convent el dissabte 22 de desembre.

Serà el dissabte 15, a les 20:30h al Teatre Principal.

INAUGURACIÓ BETLEM

Del Betlem Vivent, passarem enguany a la inauguració del Betlem instal·lat a l'Església del Convent. Serà el dissabte 22 de desembre i es comptarà amb la participació de l'agrupació musical *La Artística*.

A les set de la vesprada està prevista aquesta inauguració que començarà amb una cercavila des de l'Església de Sant Joan Baptista fins al punt de destinació. En coincidir la jornada inaugural amb el tradicional concert de Nadal de *La Artística*, aquesta agrupació s'afegeix a la inauguració per

posar música al recorregut fins al Convent i de segur per a interpretar alguna nadala una vegada a aquest punt.

Des de fa setmanes els membres de l'Associació *Amics del Betlem de Monòver* treballen en el muntatge d'aquest betlem que podrà visitar-se al llarg de totes les festes. L'objectiu un any més és aconseguir sorprendre els visitants amb aquest muntatge que no pot faltar dins de la programació nadalenca com tampoc pot faltar el concert de Nadal que *La Artística* oferirà al Teatre Principal, el 22 a les 20:30h.

HERALD REIAL

L'Església del Convent acollirà el

betlem i també rebrà la visita de l'Herald Reial que es desplaçarà a Monòver per a recollir les cartes per als Mags d'Orient. El dissabte 29 de desembre, l'Herald arribarà al nostre municipi al voltant de les cinc de la vesprada. Aquells que ho desitgen podran esperar-lo a la Plaça de Bous per acompanyar-lo posteriorment en el seu recorregut fins al Convent.

Una vegada aquí, un a un, els xiquets i xiquetes podran comunicar les seues peticions per a Melcior, Gaspar i Baltasar. Una visita que a més podran endolcir amb la xocolatada que s'oferirà als assistents a l'acte.

Queden dies per davant per a pensar ben pensat què escriure en aquestes cartes que arribaran als Mags d'Orient per tal que puguin preparar totes les comandes per a la nit del cinc de gener.

CAVALCADA

Actes diversos per als dies de Nadal però el més esperat sens dubte serà un any més la Cavalcada dels Mags d'Orient. La vesprada del cinc de gener arribaran a Monòver per a reunir-se amb els xiquets i xiquetes i tractar de fer realitat els seus somnis.

La calvacada començarà a les set de la vesprada des de la Venda de Blai per a seguir l'itinerari de costum fins a la Plaça de la Sala on els Reis es dirigiran als presents. Des de la regidoria de Festes s'anuncia una destacada participació en la cavalcada 2019 amb grups i formacions habituals en aquesta cita com *Las Alcalinas*, *la Colla El Xirivell* o *La Artística* però també amb altres sorpreses i novetats que de segur resultaran del grat dels assistents. D'aquesta manera tot està preparat per a viure amb la màxima intensitat possible les festes. Sense oblidar que hi ha altres activitats complementàries a les més tradicionals.

CINE PER NADAL

Dins de les activitats complementàries per als dies de Nadal s'inclouen dues sessions de cine en valencià amb pel·lícules dirigides al públic infantil. *Ballerina* i *Atrapa la bandera* són els títols elegits per a aquestes vesprades de cine organitzades per l'Aula Universitària de la UA que tindran lloc a l'auditori Antonio José Ballester de la Casa de Cultura.

El dimecres 2 de gener, a les sis de la vesprada es projectarà, la pel·lícula *Ballerina*, i a l'endemà, dijous, 3 de gener, serà l'altre dels títols elegits per a aquesta activitat.

CONTACONTES

D'altra banda, els contes també tenen cabuda dins de la programació de Nadal amb una proposta on els protagonistes seran els dracs i les princeses. Serà el dissabte 22 de desembre a les dotze del migdia davant de l'Església del Convent. La representació correrà a càrrec de *Tres conta* i servirà per a inaugurar oficialment aquest espai després de la remodelació que es va portar a terme mesos enrere. A l'acte a més s'oferirà una degustació de productes del mercat.



L'Herald Reial visitarà de nou Monòver. Foto: El Jardinet.

NAVIJOCs

Altra de les activitats que arriben cada Nadal són els Navijocs, la proposta de tallers i activitats diverses per als més menuts durant els dies de vacances. Des de la regidoria de Joventut, un any més, es llança la proposta als pares i mares que necessiten d'aquest servei que estarà en funcionament del 24 de desembre al 4 de gener.

Els Navijocs es portaran a terme en aquesta ocasió a les

instal·lacions del col·legi Azorín, on els assistents trobaran un bon grapat d'activitats per a passar-ho d'allò més bé.

Els interessants poden formalitzar les seues inscripcions en Punt Jove i preparar-se per a participar en jocs i tallers diversos amb la temàtica del Nadal com a fons.

CONCURS DE BETLEMS

Tampoc faltará aquest Nadal el concurs de betlems organitzat des de l'Associació d'Amics del Bet-

lem de Monòver en col·laboració amb la regidoria de Mitjans de Comunicació. La convocatòria està oberta a tots els betlemistes de Monòver i pedanies en les diferents categories establertes per l'organització. Betlems particulars, associacions, establiments comercials, col·legis i esglésies estan convidats a participar en aquesta XVII edició d'un concurs ja habitual en aquestes festes.

Les inscripcions per a participar es poden entregar a les instal·lacions de Ràdio Monòver fins al 22 de desembre, mentre que les visites del jurat es portaran a terme durant els dies 26 i 27 de desembre.

Les categories que replega la convocatòria són betlems familiar, escolars, entitats i portals. Els guanyadors s'emportaran el corresponent diploma acreditatiu durant l'acte de lliurament de premis que tindrà lloc el 3 de gener a les 20:30 a l'Església del Convent.

Així doncs, el Nadal arriba amb els actes tradicionals d'aquestes festes però amb una oferta cultural més ampla per a poder gaudir en família d'activitats diverses entre les quals cal afegir també les esportives com la Sant Silvestre.



L'arribada dels Mags d'Orient tancarà la programació de Nadal. Foto: El jardinet.

MEDIO AMBIENTE

Medio Ambiente organiza un taller de cajas nido

La concejalía de Medio Ambiente realizará un taller de construcción de cajas nido dirigido a toda la familia, el domingo 16.

El Aula de la Naturaleza será el punto de encuentro para los participantes en el taller de construcción e instalación de cajas nido programado para el domingo 16 de febrero. La actividad comenzará a las diez de la mañana y va dirigida a todos los públicos.

Semanas atrás, la actividad se realizó por parte de los voluntarios medioambientales mientras que en esta ocasión la propuesta va dirigida a las familias interesadas en participar en esta jornada.

El taller se enmarca dentro de la planificación de actividades del Paraje Natural Monte Coto y está subvencionado por la Diputación



Taller de cajas nido para voluntarios medioambientales.

de Alicante. El objetivo de la propuesta es facilitar la nidificación de especies en el paraje, por lo que una vez construidas, los participantes proceden también a su colocación en los puntos elegidos para ello.

En el anterior taller se construyeron un total de quince cajas nido, seis para pájaros, ocho para murciélagos y una para lechuzas. Una cifra que se espera superar en esta segunda convocatoria abierta al público en general.

La actividad comenzará a las diez de la mañana en el Aula de la Naturaleza y una vez construidas las cajas nido, se procederá a su instalación por el paraje natural del Coto.



EDUCACIÓ

IX edició dels contes de la Fira

Els guanyadors d'aquesta edició van rebre el corresponent guardó a l'acte celebrat al saló de Plens el Diumenge de Fira.

El Diumenge de Fira va ser un any més el dia elegit per a l'entrega dels premis als guanyadors i guanyadores del concurs de narrativa que amb motiu d'aquesta data convoquen anualment les regidories d'Educació i Normalització Lingüística. La novetat destacada d'enguany va ser el fet que el jurat optara per atorgar dos premis en la categoria de cinquè de Primària després que la de 3r d'ESO quedara deserta i es produïra un empat entre dos dels relats participants en el grup de menor edat. Una edició més, els més menuts han sigut els que més s'han animat a participar mentre que els adolescents han estat més perososos a l'hora de presentar escrits a la convocatòria.

No obstant això, una vegada més, els membres del jurat van tenir feina a l'hora de triar entre els

treballs presentats. L'elecció dels premis va recaure en les votacions de les regidores d'Educació i Normalització Lingüística, Lourdes Pastor i Júlia Tortosa; la tècnica de Normalització, M^a Carmen Díaz i per l'escriptor i investigador local Paco Corbí.

Els guanyadors finalment van ser: en categoria de 5é de Primària, Ariana Brayshaw Martínez i Jorge Molina Blanco, alumnes dels col·legis Divina Pastora i Azorín. Amb els contes titulats *La parella xinesa* i *Pere i la màquina del temps*. En 6é de Primària, l'alumne del col·legi Azorín, Arnau Sabater Díez amb *Un tracte per salvar la Fira*. En 1r d'ESO, Inés Vidal Romero, alumna de l'IES Enric Valor, amb *L'aventura comença ací*. En 2n d'ESO, Benet Limorti Falcó, de l'IES Enric Valor amb *Una fira una mica especial*.



Els guanyadors i guanyadores durant l'entrega dels premis.

I per últim, en categoria de 4t d'ESO, Almudena Gil Sánchez, alumna del col·legi Divina Pastora amb *Fins a l'arrel*. Històries amb temàtica diferent però amb molta imaginació que ara han quedat

recollides a la separata d'aquest número d'*El Veïnat* per tal que els lectors s'apropen també a allò que els guanyadors/es han volgut plasmar al paper.

Dos plens escolars per celebrar el dia de la Constitució

Els alumnes de sisè dels diferents col·legis monovers, van tornar a protagonitzar dues sessions plenàries el passat 5 de desembre. L'activitat s'ha fet coincidir novament amb la commemoració del Dia de la Constitució i ha servit a més per escoltar de nou les inquietuts, desitjos i opinió dels components de les respectives corporacions escolars. La proposta començava setmanes abans amb la visita de l'Alcalde i els regidors als col·legis per explicar als xiquets el funcionament del Ple. Per continuar posteriorment amb el treball a l'aula dels punts establerts en l'ordre del dia de les dos convocatòries programades. L'alumnat va treballar en classe els temes proposats i a partir d'ací van elaborar



Participants a una de les sessions escolars del passat 5 de desembre de 2018.

les propostes que després es van exposar al Ple.

Com en edicions anteriors, entre els participants designats per cada centre, es va fer un sorteig

per tal d'elegir els que ocuparien els càrrecs d'Alcalde/sa, secretari/a o interventor/a. Papers que enguany els van tocar defensar en la primera sessió als xiquets Lola

Corbí, Fernando Blandón i Cíntia Poveda; i que en la segona sessió defenien Izan Torres Pina, Víctor Botella Giménez i Maykel Aguilar Mamani. Així doncs, Lola Corbí i Izan Torres, dels col·legis Azorín i Escriptor Canyís, van ser els màxims responsables d'aquestes corporacions escolars que van exposar i votar les propostes presentades amb l'esperança que les autoritats que segueixen en directe el transcurs de les sessions prengueren nota de les seues necessitats. Especialment en matèria cultural i d'oci on van deixar de manifest la falta d'alternatives amb que compten durant el seu temps lliure. Tot sense oblidar altres aspectes d'interès per a ells com el medi ambient, els hàbits de vida saludable o la violència.

CARRERA

Éxito de participación y buen ambiente

Cerca de quinients participants en la última edición de la Carrera por Montaña Monte Coto en las Casas del Señor.

El pasado 18 de noviembre la pedanía monovera de Casas del Señor acogió la XIII edición de la carrera por montaña Monte Coto. Una jornada que estuvo muy animada y en la que cerca de quinientos corredores participaron en esta cita deportiva anual. En total fueron doscientos los que tomaron la salida en la categoría de marcha y casi trescientos en la categoría de carrera.

Mientras los participantes realizaban el recorrido, en la plaza del Socarrat los vecinos y visitantes esperaban la llegada de los corredores en un ambiente totalmente festivo. Hinchables para los más pequeños, servicio de barra con productos típicos de la zona e incluso música en directo con The Classic's.

La prueba estuvo coordinada por el Grupo de Montaña Monòver y contó con la colaboración de diferentes clubs deportivos, a los que desde la concejalía de Deportes se agradeció su ayuda y su contribución al éxito de esta prueba.

Con un tiempo de 1:54:37 llegó a meta el primer clasificado



en la general, Miguel Ángel Sánchez Cebrián, seguido por Sergio López Morote con un tiempo de 1:55:15 y por Hanzaze Abderrahim en tercera posición con 1:57:27.

Entre los locales, los tres primeros clasificados en categoría masculina fueron Juan Mondéjar Verdú con 2:12:04, seguido por Alberto Samper Corbí y por Javier Véliz Martínez, con tiempos de 2:15:45 y 2:18:42 respectivamente. Mientras que en categoría femenina la primera en llegar a meta fue Carmen Cases Quiles seguida por Eva Sanchiz Díaz y por Adelina Martínez Martínez. Registrando los tiempos de 3:16:08, 3:25:46 y 3:29:45.

El esfuerzo invertido en la realización de la prueba se dejaba notar en los corredores que iban llegando a meta, aunque la satisfacción por completar la prueba también era patente en sus rostros.

La prueba terminó con el reconocimiento a los primeros clasificados en las diferentes categorías y con la mirada puesta ya en la siguiente edición.

JOCS ESCOLARS

Finalitza la competició de bàsquet en els Jocs Escolars

El passat 30 de novembre finalitzava la competició de bàsquet en els jocs escolars, amb un gran ambient en les grades i a les pistes.

Pel que fa a l'aspecte esportiu, el col·legi Escriptor Canyís es va proclamar campió en les dues categories seguit del Ricardo Leal en aleví i del Cervantes en categoria benjamí. Uns partits amb molta lluita sota els taulers i marcadors

igualats, donant una mostra del nivell de joc per part dels xics i xiques.

I quasi sense temps per a les celebracions els equips participants encetaven la setmana següent la lliga de futbol sala, segon esport elegit dins d'aquest Jocs escolars.

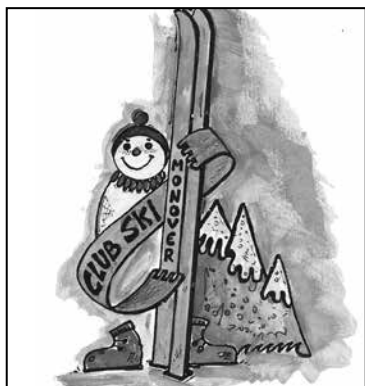
Pel que fa a la fase tancada, la classificació en aleví va quedar de la següent manera: primera posició per a l'Escriptor

Canyís amb dotze punts, seguit del Ricardo Leal amb deu, huit punts per a l'Azorín, i sis i quatre respectivament per a Divina Pastora i Cervantes. Així mateix, en benjamí, la primera posició va ser novament per a l'equip del Canyís amb dotze punts, seguit pel Cervantes, Azorín, Ricardo Leal i Divina Pastora. Els equips lluiten ara per aconseguir uns bons resultats en la segona fase.



SKI

Programados los viajes de la temporada



El Club Ski Monòver, ya tiene programados los viajes de la temporada 2019. Además, con motivo del 20 aniversario del Club, se regalará un forro polar a cada uno de los socios que realice al menos uno de los tres viajes programados.

Los viajes para esta temporada comenzarán del 18 al 20 de enero en Astun. La propuesta del club incluye hotel, bus, forfait 2 días, seguro ski, 1 media pensión y 1 desayuno, por 170 euros. La fecha tope para reserva es el 28 de diciembre.

Por otra parte, el segundo viaje programado será a Port Ainé, del 15 al 17 de febrero 2019. En este caso el precio del viaje es de 190 euros, incluyendo Hotel a pie de pistas, bus, forfait 2 días, seguro ski, 1 media pensión y 1 desayuno. Fecha tope para reservas el 25 de enero.

La última escapada a la nieve programada será a Andorra "Grand Valira" y "Vall Nord", del 15 al 19 de marzo de 2019. El precio en este caso es de 320 euros con hotel, bus, forfait 4 días, seguro ski, 3 media pensión y 1 desayuno. Fecha tope para reserva: 22 de febrero.

Los interesados pueden contactar con el club a través de la dirección electrónica sky-monover@gmail.com o en el 658991277.

SAN SILVESTRE

XXIX San Silvestre monovera

El 23 de diciembre los corredores volverán a ocupar el casco antiguo de Monóvar.

Hasta el 21 de diciembre estará abierto el plazo de inscripción para tomar parte en la San Silvestre monovera 2018. Una prueba deportiva que edición tras edición se cierra con un balance positivo y que este año establece el número máximo de participantes en mil. Según el edil de Deportes, Salvador Giménez, la medida viene ligada al hecho de que "desde que la prueba discurre por el casco antiguo de Monóvar, el interés por participar va creciendo cada edición, y requería de un tope máximo".

Como cada edición, los participantes en la prueba tomarán la salida de forma escalonada, abriendo la competición, a las 11 de la mañana, los corredores más jóvenes, hasta 7 años. Diez minutos más tarde, lo harán los inscritos en la categoría de 8 a 10 años, mientras que a las 11:20h tomarán la salida los inscritos entre 11 y 13 años.

Una vez conocidos los ganadores en estas categorías y entregados los correspondientes trofeos, a 12h será el turno para los inscritos en categoría absoluta con un recorrido de 5,10 km por delante, con paso por diferentes puntos significativos del casco antiguo de la Monóvar.

Los interesados pueden formalizar sus inscripciones hasta el 21 de diciembre en www.mychip.es por tres euros.

De este modo, un año más la Plaza de la Sala y alrededores acogerán a participantes y a todos aquellos que quieran seguir en directo el desarrollo de esta prueba deportiva que terminará con la entrega de premios a los primeros clasificados en cada categoría, así como a los primeros locales y también, como es costumbre, con el premio al mejor disfraz.

La prueba organizada desde la concejalía de Deportes contará

XXIX San Silvestre Monovera

LÍMITE MÁXIMO DE INSCRIPCIÓN: 1000 PARTICIPANTES

FECHA APERTURA DE INSCRIPCIÓN: 9 DE NOVIEMBRE 2018

www.mychip.es

AYUNTAMIENTO DE MONÓVAR
Concejalía de Deportes

Cruz Roja

INSCRIPCIÓN: www.mychip.es CUOTA DE INSCRIPCIÓN: 3 euros LÍMITE INSCRIPCIÓN: 21/12/2018; 23:00 H

Los participantes tendrán un seguro durante la prueba y se les entregará un regalo - detalle. Todos los corredores tendrán actualizamiento en meta.

SALIDA	DISTANCIA	EDAD	DETALLE
11:00h	400 MTS	HASTA 7 AÑOS	MEDALLAS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS MASCULINO Y FEMENINO (RESTO PARTICIPANTES MEDALLAS)
11:10h	800 MTS	DE 8 A 10 AÑOS	MEDALLAS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS MASCULINO Y FEMENINO (RESTO PARTICIPANTES MEDALLAS)
11:20h	1400 MTS	DE 11 A 13 AÑOS	MEDALLAS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS MASCULINO Y FEMENINO (RESTO PARTICIPANTES MEDALLAS)
11:30h	ENTREGA DE TROFEOS. TODAS LAS CATEGORÍAS HASTA 13 AÑOS		
12:00h	5000 MTS	CADETES - 14 A 15 AÑOS	TROFEOS O LOTE NAVIDEÑO A LOS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS FEMENINO Y MASCULINO
12:00h	5000 MTS	JUNIOR - 16 A 18 AÑOS	TROFEOS O LOTE NAVIDEÑO A LOS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS FEMENINO Y MASCULINO
12:00h	5000 MTS	SENIOR - 19 A 39 AÑOS	TROFEOS O LOTE NAVIDEÑO A LOS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS FEMENINO Y MASCULINO
12:00h	5000 MTS	VETERANOS - 40 A 49 AÑOS	TROFEOS O LOTE NAVIDEÑO A LOS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS FEMENINO Y MASCULINO
12:00h	5000 MTS	MASTER - 50 EN ADELANTE	TROFEOS O LOTE NAVIDEÑO A LOS 3 PRIMEROS CLASIFICADOS FEMENINO Y MASCULINO

PREMIOS 1º LOCAL MASCULINO Y FEMENINO DE CADA CATEGORÍA ABSOLUTA, PREMIOS AL 1º, 2º, 3º MEJOR DISFRAZ. LOS PREMIOS SERÁN ACUMULABLES

un año más con la colaboración de diferentes grupos locales como el Grup de Muntanya Monòver, el Club Triatló Bilaire, el grupo espeleológico, o el Club Ciclista Monòver. Así como también cuenta con la colaboración de la Diputación de Alicante, Policía Local, Cruz Roja y Protección Civil, encargados de que la prueba discurra con normalidad.

Todo preparado por tanto para la XXIX San Silvestre monovera, una convocatoria deportiva que hará que la mañana del 23 de diciembre la animación sea máxima en el punto de salida. Al tiempo que también modificará la tranquilidad habitual de algunos puntos de la población

no solo con el paso de los corredores sino con los curiosos que se acercarán hasta los mismos para animar a los participantes. Desde que se modificara el recorrido de la prueba, el ascenso a la torre es uno de los puntos más concurridos durante la carrera.

De este modo, un año más, corredores de todas las edades cerrarán el año compartiendo esta jornada deportiva. Una prueba donde la forma física es fundamental pero también el sentido del humor, para despertar la sonrisa de los espectadores con algunos de los disfraces que eligen los participantes para completar el recorrido.



Espacio reservado al GIMV

Navidad, la época favorita para muchos monoveros. Las familias se reúnen, tiempo de felicidad y sobremesas infinitas con los seres queridos que vuelven. Para mí, también es la favorita porque en las tardes de Nochebuena o en Nochevieja me encuentro con muchos amig@s que viven fuera, de hecho, a algunos los veo de año en año.

Yo he tenido mucha suerte, vivo en Monóvar, pero para muchos, por desgracia, volver a monóvar por Navidad, se ha convertido en tradición. Son muchos los monoveros que tras acabar su formación o estudios han tenido que buscar su futuro fuera. Los que tienen posibilidad, vuelven los fines de semana, pero otros, únicamente vuelven en fechas señaladas. Todos esperan volver a su pueblo algún día, pero son conscientes de que a día de hoy, aquí no hay futuro.

Monóvar, con el paso del tiempo se ha quedado estancada, los que han gobernado durante todos estos años han dejado pasar infinitas oportunidades para explotar nuestro potencial.

¿Cómo es posible que seamos el único pueblo de nuestro alrededor que no se haya desarrollado? Pronto obtendremos la respuesta, llegan las elecciones, los debates y sobre todo las promesas de aquellos que quieren recoger votos de nuevo o por primera vez.

Los partidos de siempre, luchan por continuar siendo los que más votos saquen para ser los que mandan y poder colocar a su gente, al menos, durante 4 años. ¿Creéis que realmente le importamos a los partidos tradicionales? Si fuese así, se hubiesen preocupado de mirar por nuestro futuro como pueblo, pero les cuesta mirar más allá de su barriga. Primero ellos, luego el partido y después Monóvar.

Unos, nos han endeudado con su mala gestión y los otros, no han hecho nada durante los años que llevan gobernando. Nos suben impuestos, tasas, etc. con la excusa de la deuda.

A pagar los de siempre, ellos no. Porque como nos hemos enterado, no van a pagar el IBI de su sede... ¿Y la deuda? Se ve que cuando tenéis que colaborar pagando los impuestos de vuestra sede, no es tan importante. Lo dicho, ellos, el partido y luego Monóvar.

Luego, llegarán otros partidos, "los salvadores". Éstos, posiblemente encabezados por gente a la que su verdadero partido dejó colgado años atrás, aparecen a pocos meses de las elecciones. ¿Dónde habéis estado durante los últimos años?, ¿Qué habéis hecho por los monoveros? Os respondo, nada.

Espero que los monoveros seamos conscientes de lo que nos estamos jugando de nuevo. Ahora, toca disfrutar de lo verdaderamente importante, de nuestros amigos y familiares que vuelven a disfrutar de la Navidad y el Año Nuevo.

Ojalá, el día uno, no nos propongamos únicamente ir al gimnasio, sino cambiar nuestro destino y el de los nuestros. Tenemos que pensar en ellos a la hora de elegir en las elecciones, porque si elegimos a los de siempre, tendremos los resultados de siempre. Feliz Navidad y Feliz Año Nuevo a tod@s! Guillermo.



4 años sin inversiones de la Generalitat del PSOE

Una vez estudiados y analizados los Presupuestos de la Generalitat para 2019 nos da una profunda pena y rabia que el barrio de Santa Bárbara y su ermita cuenten cero para el gobierno que preside Ximo Puig pues entre las inversiones que aparecen en la Conselleria de Cultura y Patrimonio el PSOE y Compromís no se han preocupado porque la ermita de Santa Bárbara tuviera la financiación que merece para su rehabilitación. Sin embargo, sí que aparecen nombres e inversiones para municipios de la Comunidad Valenciana para rehabilitaciones y mejora de instalaciones culturales y por cantidades superiores a las que se necesitaría para completar la cantidad que la Diputación de Alicante, gobernada por el Partido Popular, se ha comprometido a destinar a Monóvar.

Por ejemplo, la Parroquia de la Asunción de Torrent (Valencia) tiene una partida asegurada por 200.000 euros, la Biblioteca Municipal de Cocentaina con 100.000 euros, el Teatro de Almoradí con 40.000 euros, o los Ayuntamientos de Catarroja (200.000 €), Onil que tendrá a su disposición 182.670 euros, Xàtiva recibirá una subvención de 233.000 € o Villajoyosa con 228.000 euros. Todos estos ayuntamientos gobernados por el PSOE, salvo Almoradí.

Que una Administración como la Generalitat con 16.000 millones de euros de presupuesto no destine nada para rehabilitar la ermita de Santa Bárbara, y la Diputación de Alicante, con 90 veces menos presupuesto, se comprometiera a como mínimo destinar 60.000€, es la muestra más clara de cómo al PSOE autonómico Monóvar y Santa Bárbara no les importa ni importamos nada.

Por ello, hemos mantenido contactos con sus diputados autonómicos en Les Corts para presentar una enmienda a los Presupuestos de la Generalitat para incluir una partida de inversión mínima para la ermita de Santa Bárbara, que junto a la ayuda de la Diputación, logre avanzar en la restauración parcial o total de este símbolo de Monóvar.

Además, el presidente de la Generalitat anunció en su visita a Monóvar y Petrer el pasado mes de agosto que iba a convertir estas localidades en 'capital de la memoria democrática' de la II República en 2019, coincidiendo con el 80 aniversario del final de la Guerra Civil. Puig vino de excursión a la comarca, hacerse una foto y reírse de los monoveros, porque a la hora de la verdad no hay un euro en los Presupuestos de la Generalitat Valenciana para este proyecto ni para nada más.

El borrador de las cuentas autonómicas para 2019 presentado la semana pasada por el Consell no tiene ninguna partida en la Conselleria de Justicia y Administraciones Públicas (de la que depende memoria histórica) destinada para la comarca del Vinalopó. A los ciudadanos no nos valen las intenciones y las palabras grandilocuentes de Puig, sino proyectos de futuro para la comarca.

En definitiva, Monóvar llegará a 2019 sin un solo colegio, carretera ni infraestructura sin renovar. Una estafa.

PSPV
PSOE



Un govern de fets

Les paraules, en política, estan bé. Són necessàries per a exercir-la. Però el que vertaderament determina la credibilitat d'un projecte polític, la seua capacitat de transformació, són els fets. La forma en que les paraules acaben convertint-se en iniciatives legislatives, obres, inversions, noves construccions...

Aquests últims dies, a Monóver, hem pogut comprovar-ho, pel bé de tots i totes. En primer lloc, l'alcalde Natxo Vidal signava el dijous 29 de novembre el decret d'adjudicació dels 4 lots que conformen l'actuació de millora al polígon industrial El Pastoret. D'aquestes quatre unitats d'actuació, són dos les que s'han iniciat durant aquest 2018: les que tenen a vore amb la millora dels sistemes hidràulics per a la millora de les mesures contra incendis, la conducció i el cabdal de l'aigua, així com la millora en la senyalització al polígon. La resta d'actuacions, fins a un total de 500.000€, que inclou, entre altres coses, la instal·lació d'una cafeteria al polígon, seran efectuades a l'inici de 2019. Aquesta inversió serà possible gràcies a una important subvenció del Govern Valencià.

De la mateixa manera, les actuacions per a la millora del camí de les Enzebres i el del Pi de la Farola, ja han començat, també gràcies a l'aportació econòmica del Govern Valencià i al bon criteri de la regidoria de medi ambient, que ha posat la protecció del nostre entorn a uns nivells desconeguts al nostre Ajuntament des de fa molts anys. I pel que fa a les actuacions als camins, cal destacar la presència del tècnic de la Conselleria de Medi Ambient a Monóver, el passat 26 de novembre, per a realitzar, sobre el terreny, les últimes comprovacions per a portar endavant la millora del camí de Matamoros, complint així altre dels compromisos als que l'Ajuntament de Monóver ha arribat amb el Govern Valencià, de forma directa, i que suposa la inversió a Monóver d'altres 120.000 € que, en aquest cas, donen resposta a una demanda històrica de millora de camins rurals. Aquesta actuació, al camí de Matamoros, es durà a terme a partir del proper mes de gener.

I, per si això fóra poc, ja han començat les obres a les antigues escoles del Fondó, per tal de convertir-les, en el futur, en un centre d'interpretació dels últims dies de la II República a Espanya i a les nostres terres. Una actuació que dona sentit a l'acció d'aquest govern al voltant de la recuperació de la memòria com a element de dignitat però també de dinamització turística, i que es veurà complementat pels 100.000 € que el Govern Valencià de Ximo Puig ha decidit atorgar al nostre municipi per a convertir la proposta turística "De Monóver a l'exili", que ja funciona al Fondó, en una referència a l'àmbit del turisme al Llevant espanyol. D'aquesta manera també es demostra, de nou, la capacitat del govern de Monóver de parlar, de tu a tu, amb el Govern Valencià i d'assegurar que els compromisos de l'administració valenciana es complisquen, encara que el PP de Monóver s'obstine (últimament de forma molt trista i repetidament equivocada) en contrariar-nos el contrari, a costa de la seua credibilitat, cada vegada menor.

Cal destacar l'inici de les obres de construcció del transvasament Xúquer-Vinalopó, unes obres que es duran a terme al nostre municipi durant els pròxims 10 mesos i que suposaran una inversió de 3'1 milions d'euros. Un govern de fets, que compleix la paraula.

COL·LABORACIÓ

L'anell de José Albert vol tornar a casa

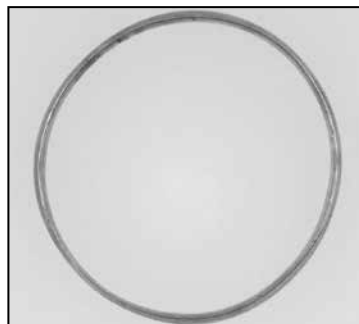
El Servei Internacional de Rastreig (ITS) és una institució alemanya que treballa per a retornar tots els objectes personals requisats pel règim del III Reich als camps de concentració. D'entre dels més de 5000 objectes inventariats per esta entitat, també podem trobar l'anell de casament d'un monover. El protagonista d'aquesta dramàtica història és José Albert Penalva, un veí del nostre poble que va morir al camp de concentració de Neuengamme.

José va néixer el 3 de novembre de 1896 al número 5 de l'antic carrer dels Gitanos. Era el menor de 4 germans i una persona inquieta amb moltes motivacions polítiques. Aquest esperit entusiasta, sumat a la falta d'oportunitats, el van condicionar a migrar a França per a buscar feina. En conseqüència, des de l'any 1917 hi apareix domiciliat al país gal, concretament al municipi d'Alfortville, situat a pocs kilòmetres de París. Allí va treballar en

una caldera de fundició i també es va casar amb Pasquala Cantó, amb la qual va tindre un fill.

Des de la seua vessant política hi podem destacar que va ser membre del comitè de defensa del diari del Partit Comunista Francés, *l'Humanité*. Per aquesta raó seria detingut i expulsat de França a l'eixida d'una reunió. Durant la guerra civil va participar en l'organització de la defensa passiva de Barcelona. Arran la victòria del franquisme es va exiliar de nou a França. No obstant això, el seu esperit antifeixista no va parar ací, i al mes desembre de 1939 s'inscriuria al regiment de voluntaris estrangers per a lluitar contra el nazisme.

El 24 de juny de 1941 seria arrestat i posat a disposició de les autoritats ocupants. En un primer moment seria internat al frontstalag 122 de Compiègne, encara que també passaria pels camps de concentració de Tourelles i Voves abans d'arribar a Alemanya. El 25



Anell de José Albert custodiat per l'ITV.

de maig de 1944 seria ingressat al camp de Neuengamme amb el número de presoner 31.277. A penes set mesos després del seu captiveri es registraria oficialment la seua mort al subcamp de Bremen-Farge. El motiu de la seua defunció, segons els registres del camp, va ser insuficiència cardíaca. Encara que no podem confiar amb aquesta informació, ja que els testimonis de supervivents han aclarit que les S.S. tenien una llista de malalties estàndard que solien atribuir per tal d'ocultar les

causes reals de la mort.

José Albert Penalva completa la llista dels 9 monovers deportats als camps d'extermini alemanys. De tots ells només hi van sobreviure dos: José Sogorb Pérez i Luís Moreno Sabater. La falta d'informació sobre estes persones és escassa perquè la majoria d'arxius van ser destruïts pels mateixos nazis. No obstant això, en el cas de Neuengamme, les tropes britàniques van poder salvar una xicoteta part de documents, entre el conjunt dels quals es trobava el citat anell.

En aquest sentit, des de la regidoria de patrimoni ja ens hem posat en contacte amb l'ITS i diversos especialistes per tal de trobar als seus descendents. Encara que només siga un acte simbòlic, és una bona manera de no oblidar-los mai i rendir tribut a les persones que van donar la seua vida per la llibertat.

Ferran Díaz Poveda

EL NOSTRE PARLAR

El refranyer nadalenc

M'agrada molt el refrany que diu: «Per Santa Llúcia, un pas de puça; per Nadal, un pas de pardal; per Sant Esteve, un pas de llebre.» M'agrada perquè sempre m'ha paregut molt útil per a recordar quan comença a allargar el dia; la qual cosa és una meravellosa notícia que arriba en ple hivern.

Els refranys referits als calendaris, però, solen ser una mica mentiders. Se sol dir que fan anar els esdeveniments sempre al seu terreny. Pensem amb el que diu: «Si la candelera flora, l'hivern flora», mai no deixa de fer fred a finals de febrer. Però en el cas de Santa Llúcia no sembla ser així.

Com ja hem dit, aquest refrany explica el cicle de l'allargament del dia. Els especialistes relacionen el 13 de desembre (Santa Llúcia) amb el primer moment en aquest cicle, ja que és quan podem començar a observar que el dia creix. Si anem més enllà, podríem dir que

el cicle acabaria la Nit de Sant de Joan (23 de juny) que és la nit més curta.

Pel que fa les explicacions sobre per què efectivament el 13 de desembre és el dia més llarg, la qual cosa resulta curiosa ja que ni tan sols ha arribat l'hivern, ens servirem d'un article publicat a la pàgina www.rodamots.cat: "Una ens ajuda a acotar l'antiguitat del refrany, anterior a la reforma gregoriana del calendari, el 1478. Ens ho explica Joan Amades. Mentre va ser vigent el calendari julià, el calendari meteorològic es va anar desfasant respecte del calendari astrològic. Amb la reforma de finals del segle XV i l'adopció del calendari gregorià (el que seguim actualment, per entendre'ns), es va resoldre aquest desfament traient d'una tacada deu dies del calendari. Fins aleshores, el 13 de desembre no corresponia a la data meteorològica corresponent, sinó que calia sumar-hi els deu dies de desfament que

arrossegava i corresponia al 23 de desembre, quan realment, passat el solstici d'hivern, el dia es començava a allargar.

Una altra explicació possible és que, encara que quan es comença a fer clar encara no és més d'hora (el sol va sortint cada dia una mica més tard fins a la segona setmana de gener, i a partir d'aquí matina cada dia una miqueta més), sí que comença a haver-hi més hores de sol, perquè el sol es pon més tard i per tant hi ha un lleu increment de l'estona diürna."

El refrany encara es podria fer més llarg: «Per Santa Llúcia, un pas de puça», «Per Nadal, un pas de pardal», «Per Sant Esteve, un pas de llebre» i «Per Any Nou, un pas de bou».

Podem concloure, doncs, que d'aquí a unes quantes setmanes les vesprades guanyaran minuts de sol.

Marta Tortosa Corbí

COLABORACIÓN

La generación del 98 en la Revista Monóvar

Repasar los treinta y seis números que publicó la Asociación de Estudios Monóvar, en su andadura anterior a la actual, es recorrer la historia de Monóvar y la de las efemérides significativas de nuestra historia más próxima.

Merece la pena que se destaque el número veinticinco dedicado a *la Generación del 98*, que conmemoraba su Primer Centenario.

Este año se cumple el 120 aniversario del nacimiento de dicha *Generación*, y aprovechando el acontecimiento conviene recordar, por una parte, a los miembros de la misma que tanta influencia han tenido en todos nosotros, y por otra, poner en valor la edición de aquel número de la Revista en la que colaboraron las mejores firmas de nuestro entorno y que considero de especial calidad.

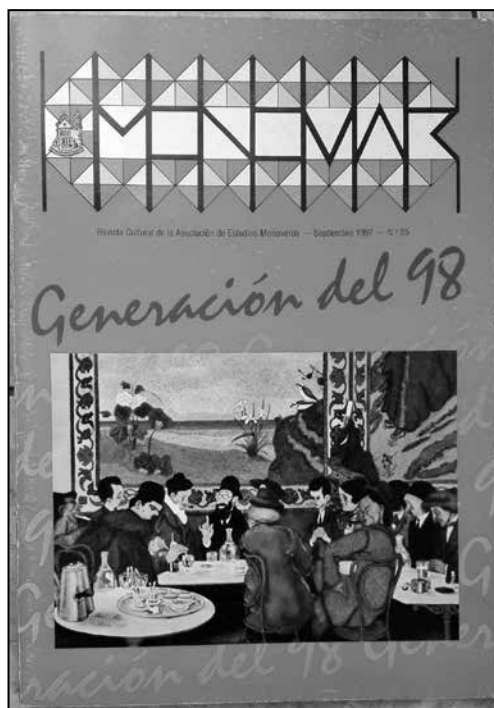
Los autores de los artículos son todos nombres ya consagrados dentro de la literatura de nuestra provincia y aún más lejanos.

Los mencionados autores son los siguientes: Julio A. Capilla Bellot, que nos abre boca recomendando, a todos los que están tocados de vocación literaria y se dedican al arduo oficio de las letras, que no dejen de beber de la fuente que es *la Generación del 98*; siguen: Manuel Cifo González, Francisco J. Díez de Revenga, E. Inmax Fox, Renata Londero, Demetrio Mallebrera, Miguel Ángel Lozano, Gregorio Martínez Mallebrera, Christian Manso, Francisco Montoro, Vicente Ramos, Santiago Riopérez, Laureano Robles, y por último repite Francisco Montoro despidiendo a José Artiaga Deltell que acababa de fallecer.

En todos ellos se nombra, como no, a Azorín, una de sus figuras más representativas a quien debemos la acuñación de dicha denominación, así como la difusión de la misma y la elaboración de una nómina de sus integrantes, según nos dice Manuel Cifo.

Los escritores que tradicionalmente se asocian al 98 (fecha de la pérdida de las últimas colonias españolas), son: Miguel de Unamuno, Pío Baroja, Azorín, Ramiro de Maeztu, Ramón María del Valle-Inclán, Ángel Ganivet, Antonio Machado, y Rubén Darío, entre otros. Todos ellos son considerados miembros de una generación y no un grupo, ya que nacieron en fechas cercanas.

Es sabido que estos escritores pertenecían a un conjunto de intelectuales que intentó ser una especie de conciencia pública frente a la situación en que se encontraba la sociedad de la Restauración. Este grupo de intelectuales



protestaba contra lo establecido y propugnaba una tendencia hacia lo nuevo y un afán regenerador, político y cultural; una preocupación por el "problema de España" y de su futuro a nivel europeo.

Nos dice nuestro amigo Demetrio Mallebrera que *"...la mente nos juega malas pasadas y nos forja imágenes fijas que a veces no se corresponden con la realidad Pues, según el esquema mental aludido, (la Generación del 98) son un grupo de escritores cabezones, anticuados y muy viejos. De antes de la guerra; del siglo pasado; del año de Maricastaña."*

No le falta razón, y aún más después de estos últimos veinte años en los que han aparecido multitud de escritores que nos conectan con la realidad vigente de la que es difícil separarse.

No obstante mucha es la herencia que debemos reivindicar de esta generación de escritores que consideraban el arte como un modo de trascender su propia realidad circundante. Esta voluntad de transformar las artes y las letras les hace introducir una gran cantidad de técnicas literarias, sobre todo en novela, destinadas a reflexionar sobre la realidad y no tanto a reflejarla. Todas estas técnicas contribuyeron a modernizar las letras hispanas y a iniciar la que se conoce como *Edad de Plata* de la literatura española.

Ante las tesis del regeneracionismo adop-

taron una actitud pesimista y crítica con la realidad española, sintiendo un gran interés por los pueblos abandonados de Castilla. También hay que aplaudir los valores morales de estos intelectuales que se resistieron a aceptar el estado de desidia de la sociedad española y decidieron contrarrestarla mediante la creación literaria. En sus obras revalorizan el paisaje, sus tradiciones y sus personajes con un lenguaje espontáneo.

Nos dice Azorín en el capítulo XIII en su libro "Madrid": *"Nos atraía el paisaje. Prosistas y poetas que hayan descrito paisajes han existido siempre. No es cosa nueva, propio de estos tiempos, el paisaje literario. Lo que sí es una innovación es el paisaje por el paisaje, el paisaje en sí, como único protagonista de la novela, el cuento o el poema. Si a un clásico se le hubiera dicho que el paisaje podía constituir la obra literaria, no lo hubiera entendido."*

Ya sabemos que es fundamental el amor a la Naturaleza y a las viejas ciudades en los principales escritores del 98. No sin razón se ha dicho de ellos que fueron "inventores" de un paisaje español. Hermosísimas son algunas de las páginas en la que estos escritores reinventan artísticamente el campo de España y las viejas ciudades predilectas.

Seguimos dejando que sea el mismo Azorín el que nos cuente cómo se sentían él y sus compañeros ante determinados temas, en particular ante la historia con cuya opinión me siento identificada. Leemos en el capítulo XIX de "Madrid": *"La Historia nos tenía captados. Nos diéramos cuenta de ello o no nos diéramos. Para los resultados finales ha sido lo mismo... La generación de 1998 es una generación historicista."*

Por último sólo nos cabe decir que Azorín penetra en la historia y en el alma de los pueblos prestando atención a los detalles más insignificantes. Ya hemos dicho que en sus numerosas obras el paisaje ocupa una posición privilegiada, si bien no por motivos meramente estéticos, sino buscando siempre el interior del mismo, su alma y su conexión con la gente que lo habita.

El repaso de las Revistas "Monóvar" publicadas en su primera época me ha traído la reflexión sobre esta Generación; seguro que al releerlas descubriréis también vuestras preferencias y agradables recuerdos del Monóvar de antaño.

Paqui Limorti Aracil

Programació

NADAL 2018

DIVENDRES 14

Presentació del Núm. 3 de la *Revista Monóvar* editada per l'Associació de Estudios Monoveros, a càrrec de Desiré Poveda

Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester, a les 19.30h

Visita guiada al Museu d'Arts i Oficis + Presentació i tast de vins LA ZAFRA A les 20h. Preu 10€

Inscripcions: reserves@monovar.es

DISSABTE 15



Betlem vivent

Organitzat per la Junta Festera Jardins de l'Església a les 18h

Al final del ball, t'espere, a càrrec del Grup de Danses del Pinós i Colla de Dolçainers i Tabaleters "El Terròs" de Petrer.

Amb la participació dels Nanos i Gegants de Monóvar

Teatre Principal a les 20.30h

Entrada única 3€

DIUMENGE 16

Taller de construcció i instal·lació de caixes niu. Activitat gratuïta destinada per a tota la família

Aula de la Natura a les 10 h.

Confirmar assistència en el correu: monovarambient@gmail.com

DEL 18 AL 21

Setmana de la música. Audicions d'alumnes de l'Escola de Música de Monóvar i concert de cloenda a càrrec de la Banda Escola i del Cor de l'Agrupació Musical La Artística Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester, dia 18 a les 19.30h, dies 19 i 20 a les 20 h. Teatre Principal, dia 21 a les 20.30 h

DISSABTE 22



Històries de dracs i princeses, a càrrec de 3conta. Teatre per inaugurar la Plaça de Nuestro Padre Jesús amb degustació de productes del Mercat Davant del Convent del Caputxins, des de les 12h

Inauguració del Betlem. Concentració a l'Església i cercavila fins el convent acompanyats de l'Agrupació Musical La Artística de Monóvar

Organitzat per Associació Amics del Betlem de Monóvar

Església del Convent a les 19h



Concert de Nadal a càrrec de l'Agrupació Musical La Artística de Monóvar

Teatre Principal a les 20.30h

Entrada única 5€

DIUMENGE 23

Sant Silvestre Monovera amb l'actuació en directe de The Classic's Plaça de la Sala des de les 10h

Del 26 al 28

Rutes a la carta. Tria la ruta que més t'agrada: Espais compartits, recorreguts urbans a través de la fotografia antiga. La ruta dels socarrats, un passeig arquitectònic pel Monóvar del segle XVIII

Grup mínim per visita 5 persones

Inscripcions: reserves@monovar.es

DIVENDRES 28

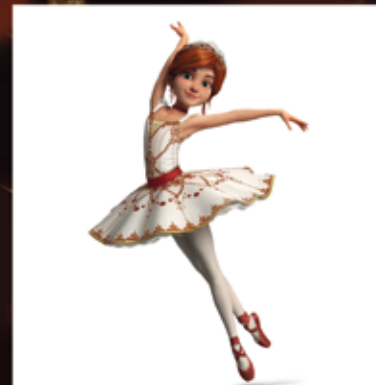
He sentido La llamada, un nou musical a càrrec de Puro Teatro Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 21h. Entrada lliure

DISSABTE 29



Visita de l'Herald Reial que començarà el seu recorregut des de la Plaça de bous fins l'església del convent on recollirà les cartes A l'eixida gran xocolatada Amb la col·laboració de la Junta Festera Església del Convent a les 17h.

DIMECRES 2 GENER



Cinema en valencià, *Ballerina* Organitzat per l'aula universitària de la UA Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 18h

DIJOUS 3 GENER



Cinema en valencià, *Atrapa la bandera*

Organitzat per l'aula universitària de la UA Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 18h

Lliurament del XVII Edició del Concurs Betlems de Monóvar i pedanies Organitzat per Associació Amics del Betlem de Monóvar Església del Convent a les 20.30h