



AJUNTAMENT de
MONÓVER

FRANCESC
COLOMER VA
INAUGURAR
OFICIALMENT LA
TOURIST INFO

PRESENTADA A
FITUR LA RUTA
CONJUNTA
"DEL VINALOPÓ
A L'EXILI"

EL PLE MUNICIPAL
VA APROVAR
L'HOMENATGE
A LA POETESSA
REMEDIOS PICÓ

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 383
MARÇ
2019

IMPRESINDIBLES

CARNAVAL

→ Dissabte, 2 de març, 19h.
Concentració Plaça de l'Exconvent



Març comença amb la celebració d'una edició més del Carnaval, la festa on grans i menuts es transformen per unes hores en personatges diversos i omplim de colors els carrers de la població. El dissabte 2 de març, el Carnaval discorrerà pels carrers de Monòver amb tota l'animació possible i amb les màximes ganes de passar-ho bé. La concentració de participants en la desfilada tindrà lloc a les 19h a la Plaça de l'Exconvent i el punt de destinació serà la Plaça de la Sala on el jurat atorgarà els premis corresponents. Diversió assegurada en aquesta festa que no pot faltar en el calendari.

TEATRE

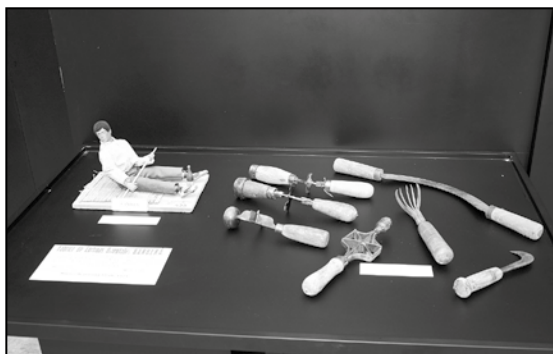
→ Dissabte, 16 de març, 20:30h.
Teatre Principal



El grup Yorik Teatre presenta a Monòver *Atra bilis*, una funció on l'humor negre és protagonista. La trama està ambientada en un velatori que transcorre en un entorn rural i amb dones de toquilla, que comparteixen pors i records lligats a la seua existència i al lloc on viuen. Tota una tragèdia rural amb rialles que beu de diverses fonts literàries i teatrals. Les germanes Nazaria, Daria i Aurori, juntament amb la seua criada Ulpiana ens traslladen al velatori del marit de la primera, en el transcurs del qual afloren els secrets ocults durant anys per part de totes elles.

LA PEÇA DEL MES

L'últim mes ha sigut la indústria de la canya la que ha ocupat l'espai destinat a aquesta exposició mensual del Museu d'Arts i Oficis al Fleta. Els instruments utilitzats per a treballar la canya, l'espart o el vímet s'ha acompanyat per l'explicació del seu procés de transformació.



TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
965574249 / 688705006
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEI.
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Polícia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27
Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA MARÇ

Rafael Peris · Major, 166
Dies 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Franco Gómez · Carlos Tortosa, 4
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a dissabte:
de 7:30 a 19:30 h.
Diumenges i Festius:
d'11:30 a 13:30 h. i
de 16:30 a 20:30 h.
Monòver - Alacant
Laborals:
7:50, 9:00 i 15:30 h.
Dissabtes:
9:15, 11:15, 15:15 i 19:15 h.
Elda - Monòver
De dilluns a dissabte:
de 7 a 19h.
Diumenges i Festius:
d'11:00 a 13:00h. i
de 16:00 a 20:00h.
Alacant - Monòver
Laborals:
8:00, 14:15, 17:15 i 20:45 h.
Dissabtes:
10:15, 13:15, 15:15 i 20:15 h.

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
De 8h a 18h
Dissabtes:
De 9h a 13h i de 16h a 18h.
Diumenges:
De 9h a 14h

ANY 39 · NÚM. 382 · 1 DE MARÇ 2019

EDITA: AJUNTAMENT DE MONÓVER Regidoria de Mitjans de Comunicació

COORDINACIÓ, REDACCIÓ I MAQUETACIÓ: Marian Díez · DISSENY: Ernest Sabater · CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA: Ma. Carmen Díaz.
IMPRIMEIX: Impresos Mondéjar, SL · Vinaters, 1 · Monòver. · Dep.Legal: A-290-1979

La foto de la portada



El Ple Municipal va acordar homenatjar en 2019 a la poetessa monovera Remedios Picó en el cinquanta aniversari de la seua mort. Al llarg de l'any es portaran a terme activitats diverses al voltant de la figura i obra de la poetessa.

Foto: Claudio.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el 5 d'abril. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 18 de març. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Estrenem un març d'allò més fester en tant que ho fem amb la disfressa de Carnaval corresponent i pensant que el següent cap de setmana continuarà la diversió amb els actes de la Mitja Festa. Qualsevol diria que l'hivern no és propici per a celebracions massa animades! Però no sols estrenem mes amb animació, sinó també amb reivindicacions a propòsit del Dia de la Dona treballadora. L'any passat van ser moltes les dones que van eixir al carrer en una jornada que va tenir com a punt de trobada la Plaça de la Sala, i enguany, des de la regidoria d'Igualtat han preparat de nou un programa d'allò més complet per a tornar a fer escoltar les veus de les dones en aquesta jornada commemorativa.

Però si el 8 de març és el Dia de la Dona en general, 2019, és l'any d'una dona en particular. Una monovera que serà homenatjada per la seua obra literària al llarg dels pròxims mesos després que així ho aprovara el Ple Municipal. La poetessa Remedios Picó és per tant un dels noms propis d'enguany i aquest homenatge una bona excusa per apropar-nos a la seua figura i a la seua obra.

Així mateix, març continua vinculat a altre referent literari del nostre municipi: Azorín, en ser aquest mes l'elegit, any rere any, per a desvetllar el nom del guanyador/a de l'important guardó literari que porta el nom de l'escriptor monover.

Altres dels noms que es desvetllaran a partir d'ara són els dels components de les llistes electorals per a les municipals de maig. Els partits comencen a posar cares als encarregats de defensar les seues propostes una vegada en marxa la campanya electoral, i comença a rodar així la maquinària d'aquest procés que acabarà amb les votacions corresponents.

I mentre arriba la temporada de mitings i d'actes de campanya diversos, les notícies encara presenten una cara amable, com per exemple la que coneixíem a principi de febrer sobre el premi que aconseguia la monovera Lourdes López al certamen "Mucho más por decir" inclòs dins del I Congrés autonòmic per a persones amb càncer i famílies de la Comunitat Valenciana.

Noms i qüestions protagonistes al nostre municipi, sense oblidar altre dels aspectes rellevants de les últimes setmanes: la ditzosa grip que ha estat fent-se notar amb força, especialment a les aules dels centres educatius.

Toca recuperar-se i anar preparant-se que la Setmana Santa està tocant a la porta, però abans això sí, podem recuperar forces amb els bunyols que no faltaran a la taula un març més coincidint amb la celebració de Sant Josep. Tradicions que no es poden perdre i que de segur ja tenen en ment al Club de Convivència on no faltará la tradicional bunyolada.

Endevina el racó

No hi havien moltes pistes en la fotografia del mes anterior però així i tot, han arribat algunes respostes encertades a la nostra redacció. I és que, on xarraven tant animadament aquell grup de dones era, com bé heu dit alguns de vosaltres, el carrer Trinitat. El guanyador en aquesta ocasió ha sigut Julián Rico, qui pot passar pel seu premi quan vulga.

La resta haureu de continuar provant sort, i com març és mes de Falles, haureu de descobrir on estava plantada aquesta falla al nostre municipi. Com sempre, fixeu-vos bé i envieu les vostres respostes, a l'adreça electrònica veinat@monovar.es, o directament a la planta baixa de l'Ajuntament.

Foto: Arxiu Marcial Poveda.



SERVICIOS

Nuevas papeleras



Desde el Ayuntamiento se está procediendo a la colocación en el municipio de cincuenta nuevas papeleras, una iniciativa más dentro de la campaña "por una ciudad más limpia". La edil del área de servicios, Verónica Amat, señaló que "la campaña de concienciación que se inició con el vídeo en el que se versiona la canción de Luis Fonsi y Demi Lovato, avanza ahora un paso más con la instalación de cincuenta nuevas papeleras". En ese sentido, afirmó que "demostramos así que, al mismo tiempo que pedimos concienciación a los ciudadanos, el Ayuntamiento también pone los medios necesarios para que esa concienciación pueda convertirse en un acto concreto, en este caso en el de arrojar los desechos a una papelera y no al suelo".

Según Amat, "esta adquisición de papeleras es la más voluminosa de los últimos años, y ha supuesto un desembolso de más de 4.000€". Aspecto que la edil ha destacado para señalar que "es conveniente manifestar, también, el valor económico de las papeleras, ya que a partir de ahora pasan a ser un bien de todos, y todos debemos cuidarlas y utilizarlas".

Por su parte, el Alcalde ha anunciado también la inminente instalación de 20 nuevos contenedores de reciclaje, que se enmarcan, igualmente, dentro de la campaña y que "contribuirán a mejorar el servicio de recogida selectiva tanto en el casco urbano como en pedanías".

TURISMO

Presentada la ruta conjunta "Del Vinalópo al exilio"



El Alcalde durante la presentación de la Ruta en Fitur.

Los Ayuntamientos de Elda, Petrer y Monóvar presentaron en la última edición de Fitur, la ruta turística que han organizado de forma conjunta bajo el nombre de "Del Vinalópo al exilio". Una ruta que recorrerá los tres municipios con motivo del 80 aniversario del final de la Guerra Civil Española.

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, y el alcalde de Monóvar, Natxo Vidal, fueron los encargados de presentar esta actividad en una rueda de prensa que tuvo lugar, a finales de enero, en el marco de la Feria Internacional de Turismo celebrada en Madrid.

La ruta es un recorrido por diferentes enclaves de la comarca en los que se registraron los últimos instantes del conflicto bélico español. Con una duración aproximada de ocho horas, incluye desplazamientos en autobús, almuerzo y comida. Todo con un itinerario que comienza en Petrer y posteriormente pasa por Elda y Monóvar.

Entre las paradas incluidas en esta ruta está la finca El Poblet, el Ayuntamiento de Elda donde está expuesta la vara de mando

de Manuel Azaña, o el aeródromo de El Fondó.

El pasado 3 de febrero tuvo lugar la primera de las rutas programadas, una actividad que se repetirá el primer domingo de cada mes, inscribiéndose previamente en la página web www.delvinalopoalexilio.com, o directamente en las oficinas de turismo de cualquiera de los tres municipios que forman parte de esta iniciativa.

Durante la presentación se destacó el hecho de que esta propuesta "pone en valor los últimos días del Gobierno de la II República y todo lo que aconteció en nuestra comarca. Desde febrero a marzo de 1939 el presidente Juan Negrín y sus ministros estuvieron en la zona de Elda, Petrer y Monóvar e instalaron aquí algunos ministerios y organismos oficiales. Tomando en ellos las últimas decisiones de un Gobierno que salió hacia el exilio el 6 de marzo desde el aeródromo de Monóvar". Un producto turístico único en el que indicaban "los tres municipios hemos depositado muchas esperanzas porque hay un público al que le gustan estas propuestas".

AYUDAS

Subvenciones para eliminación de barreras arquitectónicas

Desde la concejalía de Bienestar Social informan que ya se pueden solicitar las prestaciones económicas individualizadas para la supresión de barreras arquitectónicas para personas mayores. El plazo de solicitud estará abierto hasta el 31 de octubre de 2019.

El objeto de esta ayuda es la subvención para la eliminación de barreras arquitectónicas existentes en la vivienda o en el edificio donde resida la persona solicitante y que obstaculice su movilidad, incluyendo aquellas transformaciones o reformas que contribuyan a evitar los obstáculos y a facilitar la movilidad.

Los requisitos a cumplir por los solicitantes son: ser mayor de 60 años, tener deficiencias de carácter motor o sensorial que le impidan o dificulten su movilidad a través de medios normales. Que la solicitud se refiera a elementos relacionados con las necesidades de accesibilidad y comunicación, y la idoneidad de que se solicita para cubrir una necesidad que requiere el sujeto y que se acreditará mediante informes médicos y sociales exigidos en la convocatoria.

Las solicitudes se deben presentar, junto a la documentación requerida, en la Dirección Territorial de Igualdad y Políticas Inclusivas de Alicante, o bien a través de internet tramitando con certificado electrónico en <https://www.tramita.gva.es/ctt-att-atr/asistente/>.

Junto a la solicitud se deberán presentar otros documentos como la autorización expresa a la Vicepresidencia de Igualdad para la comprobación de los datos facilitados, certificado de convivencia, informe médico y presupuesto de la actuación.

TURISMO

Inauguración oficial de la oficina de Turismo de Monóvar

El secretario autonómico de Turismo, Francesc Colomer, inauguró oficialmente la Turist Info instalada en el Kurssal Fleta.

El Secretario autonómico de Turismo, Francesc Colomer, inauguró oficialmente la oficina de Turismo de Monóvar el pasado 15 de febrero. La visita de Colomer a nuestro municipio comenzó con una reunión de trabajo con el grupo de gobierno en el Ayuntamiento donde además firmó en el Libro de Honor de visitas y ofreció una pequeña rueda de prensa junto al Alcalde y el concejal de Turismo, José Alcaraz.

Asimismo, antes de abandonar el salón de Plenos, el edil de Turismo obsequió al secretario con una botella de vino de Monóvar y un libro de Azorín.

En el acto inaugural, el Alcalde, destacó el lugar elegido para la instalación de este punto de información turística, "en el corazón de Monóvar, en un

edificio vinculado a la cultura". Señalando además la importancia de "dar cabida a todo aquello que nos haga únicos. A Azorín, a nuestra oferta gastronómica, al paraje natural del Coto, a nuestro patrimonio urbano, y al hecho que nos hace únicos como es que los últimos representantes de la II República tuvieran su espacio en Monóvar".

Por su parte, Colomer manifestó la importancia de potenciar aquello que nos hace únicos en tanto que "la gente mirará la capacidad de sumar, de ofrecer una oferta y unos productos de felicidad".

Para el secretario autonómico "las Turi Info no han de ser solo un espacio de interacción con el turista sino también de gestión, para que la gente sepa todo lo que se acumala. Un espacio com-



Inauguración de las instalaciones por Francesc Colomer.

partido con la cultura". Terminó su intervención destacando la importancia de "recorrer juntos un camino para transformar el potencial que tenemos en producto turístico y comercializarlo

alrededor del mundo".

Finalizadas las intervenciones, este acto inaugural acabó con un vino de honor en el que los asistentes pudieron degustar productos típicos de Monóvar.

AGRICULTURA

Comienzan las obras de la margen izquierda del postravase

Representantes de los municipios de Pinoso, La Romana, Monforte del Cid, Novelda, Agost y Hondón de las Nieves, junto al Alcalde de Monóvar, se dieron cita en el consistorio monovero para firmar el acta de comprobación del replanteo de las obras de la nueva conducción de la margen izquierda del postravase Júcar-Vinalopó. El acto tuvo lugar a finales de enero y al mismo asistió también el director general del Agua de la Generalitat Valenciana, Manuel Aldeguer.

El Alcalde de Monóvar, Natxo Vidal, manifestó su satisfacción porque nuestro municipio acogiera la firma de estas obras que cuentan con una consignación de 3,1 millones de euros para



Firma del acta en Monóvar.

la ejecución del tramo 0 de la primera fase. Tragsa ha sido la

empresa a la que la Conselleria de Agricultura y Medio Ambiente ha

encargado esta importante actuación que cuenta con un periodo de ejecución de diez meses y con un presupuesto que supera los tres millones de euros.

Del mismo modo, Vidal volvió a destacar la importancia de este acuerdo en tanto que "la Generalitat Valenciana desbloquea el desarrollo de una infraestructura hídrica reivindicada por las comunidades de agricultores y regantes de la provincia desde 2010". En total serán 36 kilómetros de conducciones que permitirán regar con el agua del trasvase Júcar-Vinalopó 20.000 hectáreas de cultivos repartidas por los términos de Monóvar, Pinoso, Novelda, Monforte del Cid y Agost.

HACIENDA

El pago a proveedores del Ayuntamiento ya está en 35 días

La deuda municipal se reduce en 1.522.058 euros en 2018 y el período medio de pago a proveedores ya está en 35 días.

El concejal de Hacienda, Alejandro García, informaba días atrás de la situación económica actual del Ayuntamiento resaltando la destacada disminución en el período de pago a los proveedores.

Según los últimos datos enviados al Ministerio de Hacienda, la deuda municipal se redujo el pasado año en 1.522.058 euros. Hay una disminución en los tres tramos que conforman la deuda global del consistorio. Así, según los datos facilitados por García, "la deuda bancaria se redujo en 344.426 euros y la del Estado en 74.809 euros. El decremento más considerable fue el de la deuda con acreedores que llegó a 1.102.823 euros".

El edil destacó que "los últimos años, desde la entrada del Partido Socialista al gobierno en abril de 2014, la deuda conjunta del Ayuntamiento se ha reducido en 6.185.405 euros". Un

aspecto que considera totalmente satisfactorio así como también la reducción en el tiempo de pago a proveedores.

En este sentido, García indicó que "la disminución del período medio de pago a proveedores, en sus dos formas de cálculo ha bajado a 78 y 35 días. Esta última es la que tiene en cuenta el ministerio de Hacienda en sus relaciones con los ayuntamientos".

Del mismo modo, el edil destacó que "el objetivo del gobierno municipal, como ya anticipó a principio de legislatura, es bajar de los 30 días que marca la ley como plazo medio máximo antes de la finalización de período de gobierno en curso".

Teniendo en cuenta los pagos que se realizarán en el primer trimestre de 2019, para García dicho objetivo se espera alcanzar

a 31 de marzo.

Por otra parte, como también expuso el responsable de la Hacienda Municipal, "en cuanto se produzca la entrada en el fondo de ordenación en los próximos meses, se incorporará la deuda pendiente con la empresa Aqualia por una cuantía cercana a los 6 millones, en función de los intereses que haya que pagar en su día".

Evolución de la deuda municipal

Fecha	Bancos	Acreedores	Estado	Total	Diferencia
11/04/14	14.800.473	3.408.815	573.538	18.782.826	
31/12/14	14.108.571	3.109.999	523.536	17.742.106	-1.040.720
31/12/15	13.119.389	2.776.110	489.484	16.384.983	-2.397.843
31/12/16	11.765.635	3.335.199	374.046	15.474.880	-3.307.946
31/12/17	11.581.509	2.238.733	299.237	14.119.479	-4.663.347
31/12/18	11.237.083	1.135.910	224.428	12.597.421	-6.185.405

SERVICIOS

Trabajos de mejora para la Goletja i el Palera

El alcalde, Natxo Vidal, junto a la edil de servicios, Verónica Amat, anunciaron el pasado 18 de febrero la puesta en marcha de un plan especial de limpieza, adecuación y mantenimiento mediante el que está previsto que se actúe en el barrio de la Goletja y el entorno de la zona que en Monóvar se conoce como El Palera.

Según Vidal "hemos decidido centrar los trabajos de uno de los planes de empleo que tenemos en marcha en esta zona de Monóvar, de un valor singular, con la intención de que los espacios públicos luzcan lo mejor posible".



Por su parte la edil informó de que "durante los próximos meses, cinco personas dedicarán

toda su jornada laboral, tres días a la semana, a tareas de limpieza, adecuación y mantenimiento del

barrio de la Goletja y el entorno del Palera, bajo la supervisión de los técnicos del Ayuntamiento. Entre estos técnicos está, también, el técnico de medio ambiente, ya que además están previstas actuaciones sobre elementos naturales en el barrio".

En su intervención el Alcalde recordó que "el barrio de la Goletja ya fue pionero en el cambio y la renovación de las luminarias en Monóvar. Ahora, con este plan, profundizamos todavía más en la atención que consideramos oportuna para este y para todos los barrios y pedanías de Monóvar".

CULTURA

2019, homenaje a Remedios Picó "La poetisa"

El Pleno Municipal aprobó la declaración de 2019 como Año de la Poesía, en homenaje a Remedios Picó Maestre.

Diferentes actividades se irán programando a lo largo de 2019 dentro del homenaje a la monovera Remedios Picó Maestre, conocida popularmente como "la poetisa". De este modo Remedios será una de las protagonistas destacadas del año al aprobarse así por el Pleno Municipal al cumplirse el cincuenta aniversario de su muerte.

Remedios Picó Maestre nació en Monóvar el 31 de julio de 1885 y falleció el 1 de abril de 1969. Fue la primera mujer monovera en publicar un libro y también la primera en publicar de todo el círculo intelectual monovero de principios del siglo XX conocido como "Rolde literario" del que era la única mujer.

De formación autodidacta, Remedios cuenta con una extensa producción publicada, más de 500 poemas de 1908 a 1936, no sólo en prensa local sino de localidades de toda la geografía española. Sus poemas se publicaron, por ejemplo, en las páginas de *El Mundo*, de Cuenca, *El Diario*, de Orihuela, *Amanecer*, de Elche, *Juventud*, de Petrer, u otros locales como *La cháchara* o *Renovación*, así como en programas de fiestas de Monóvar, de su barrio, Santa Bárbara y en semanarios de Valencia y Madrid.

Semicierrada en Monóvar por su posición de mujer, consiguió relacionarse profesionalmente y



de manera, fundamentalmente, epistolar, con personajes literarios como Azorín, Diego San José, Pertegás, Antonio Zozaya o Rafael de León.

Mereció elogio de destacados poetas y escritores llegando a ser galardonada con "la Flor Natural de los Juegos" de Lugo, en 1920; con un premio de "La Fiesta de la Poesía" celebrada en Elche en 1933; y en numerosos certámenes literarios entre los años 1918-1940.

Remedios Picó publicó dos obras que lamentablemente están prácticamente desaparecidas, quedando contados ejemplares en manos de particulares: *Flores de mi locura* y *El libro de los cien sonetos*. El primero de ellos con un prólogo de Gustavo Arlés y un elogio lírico de Antonio



Montoro, reúne poesías de estilo modernista, en su vertiente más romántica e intimista, que ya había publicado en periódicos de ámbito local y provincial en 1910 y 1912, junto con otras inéditas. Mientras que el segundo es su poemario más personal donde desgana el paso del tiempo por su existencia.

El crítico literario Fidel Cabeza, escribió de ella en su artículo "Las mujeres y la literatura" publicado en *La Correspondencia*, de Valencia en 1929: "Entre otras escritoras, sobresale, junto a Luisa Carnés, Remedios Picó, inspirada poetisa que no dudo en considerar como una de las mejores de España".

Su biografía está plagada de sucesos amargos y frustrados amores que la convirtieron en un ser sensitivo, melancólico, romántico y

emocional que supo plasmar su angustia y dolor en espléndidos sonetos.

Ahora, al cumplirse el cincuenta aniversario de su fallecimiento, el Ayuntamiento de Monóvar quiere homenajear a Remedios Picó a lo largo del año con actividades diversas como un taller de poesía para niños, el 28 de marzo, un recital de poemas de Remedios a cargo de Manuela Amat acompañada al chelo por Francisco Alvillar, el 4 de abril, o una exposición sobre su vida y obra que pasará a exponerse en la sala José María Román del Kursaal Fleta. También se incluye dentro de esta programación especial una lectura colectiva de los poemas que componen el libro *Flores de mi locura*, que se llevará a cabo coincidiendo con la conmemoración del Día del Libro.

Completando estas propuestas un concierto de órgano en el transcurso del cual se recitarán algunos de los numerosos sonetos que la poetisa dedicó a la Virgen del Remedio. Y por último, la III edición de la exposición de pintura colectiva "Balconades" estará dedicada este año a la homenajeada en este 2019. "Remedios Picó: la mujer y la poesía" será el título en el que se enmarcará esta actividad conjunta que cerrará la programación preparada desde la Biblioteca Pública para este merecido homenaje.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT



**Ferretería
Claus i Broques**

Luis Martí, 5
03640 Monóvar
Tel. 678 436 235 - 96 969 04 44
clausibroques@yahoo.es

Librería - Juguetería

Azorín

Mayor, 176
03640 Monóvar Tel. 96 547 34 61

FESTES

Novetats destacades per a celebrar la Mitja Festa

Completa programació per al dissabte 9 de març amb un concurs de xarangues i un dinar popular entre les novetats.

Des de la Junta Festeria i la regidoria de Festes s'ultimen els detalls per tal que tot estiga a punt per al dissabte 9 de març amb motiu de la celebració de la Mitja Festa. Una data per a recordar que estem a la meitat de trajecte per a arribar a les festes patronals i per tant, un bon motiu per a contagiar-nos d'un ambient el més festiu possible. Enguany la programació per a aquest dia presenta algunes novetats destacades com un concurs de xarangues o un dinar de germanor a la Plaça de la Sala.

Però encara que la majoria dels actes han estat programats per al dia 9, la celebració començarà el 8 amb una missa homenatge a la Patrona a l'església de Sant Joan Baptista i amb un concert d'orgue. Tot per passar ja dissabte a viure la festa amb intensitat des bon matí al camp de futbol de Les Moreres amb les gatzamigues per anar fent boca, i amb altra de les novetats d'aquesta edició com se-



Ofrena a la Patroan en la Mitja Festa 2018. Foto: Juan Gabriel Díez.

ran els carretons per simular una solta de vaques menys arriscada i apta per a tots els públics, amb la col·laboració de l'associació El Bouet de Monòver. Tot per amenitzar un matí que tindrà continuïtat, a les 11:30h, amb l'eixida dels Nanos i Gegants. Els seus seguidors els esperaran, com sempre, a la Plaça de la Sala, des

d'on iniciaran una cercavila que els portarà a recórrer els voltants.

Però aquest mateix punt concentrarà també l'atenció posteriorment, ja que serà a la Plaça de la Sala on a les 13h facen la seua entrada les xarangues participants en aquesta primera convocatòria del concurs. La proposta ha estat organitzada des

de la Junta Festeria i Universitaris monovers, en col·laboració amb la regidoria de Festes, amb l'objectiu de fomentar la música de les xarangues i l'ambient fester. El premi per a la formació guanyadora serà de mil euros.

A banda de les actuacions corresponents abans de saber qui s'emporta aquest premi, hi haurà també un dinar de germanor en la Plaça de la Sala, per als components de les xarangues participants i per aquells que s'animen a sumar-se a la festa, contactant prèviament amb la Junta Festeria. I així, tot seguit al dinar, tindran lloc les actuacions pertinents per tal que el jurat pugui emetre el seu veredict.

La programació es tancarà a les 19h al Teatre Principal amb la representació teatral que porta per títol "Supercalifragilistic". Un musical per a tota la família amb la cangur més famosa com a protagonista, però amb canvis respecte a l'original.

Comencen a arribar els treballs per a la Revista de Festes

El termini de presentació de treballs per a la Revista i per al concurs per a elegir la seua portada serà fins al pròxim 3 de maig.

Ja han començat a arribar els primers treballs dels col·laboradors per a la Revista de Festes 2019. Encara que la data límit per a la presentació de treballs és el 3 de maig, els més matiners ja han fet entrega del material que han preparat per al pròxim número d'aquesta publicació que arribarà als lectors a finals de juliol. Fins al moment són alguns treballs d'investigació els presentats però a aquests s'afegiran els destinats a la resta de seccions que juntament amb la publicitat i el guió d'actes conformen la Revista.

Els interessats hauran de pre-

sentar els seus treballs enviant un correu electrònic a l'adreça fiestas@monovar.es o bé directament en l'Ajuntament preguntant per Marian Díez, coordinadora de la publicació.

Així mateix, es recorda també que fins a aquesta data es poden presentar els treballs per al concurs convocat amb l'objectiu de seleccionar la que serà la portada de la Revista 2019 i el cartell anunciador de les Festes Majors. El guanyador d'aquesta tercera edició del concurs s'emportarà un premi de 400 euros. Podran presentar-se únicament obres

realitzades mitjançant fotografia digital, o fotomuntatge, en format vertical i amb unes dimensions de 70 cm d'alt per 50 cm d'ample. Així mateix com consta en les bases cada autor podrà presentar un màxim de tres obres d'almenys 300ppp i 5MB. Cada obra es presentarà amb la fitxa tècnica corresponent i amb un pdf adjunt amb les dades personals de l'autor.

Les bases íntegres de la convocatòria es poden consultar a les pàgines de la Revista de Festes 2019, a la pàgina web municipal i a la regidoria de Festes.



Portada guanyadora en 2018.

IGUALTAT

Activitats variades al voltant del Dia de la Dona

De la mateixa manera que l'any passat, el dia 8 de març haurà una concentració a les 12h a Plaça de la Sala.

La celebració del Dia Internacional de la Dona compta cada any amb activitats diverses per a que la data no passe desapercebuda. L'any passat l'acte central va ser una concentració a la Plaça de la Sala que va rebre una resposta destacada. Enguany es repetirà l'experiència, el dia 8 a les 12h, però a més hi ha altres propostes preparades des de la regidoria d'Igualtat. Els actes comencen el divendres 1 de març amb una representació teatral a càrrec de la companyia Siete Comediantes. L'auditori Antonio José Ballester de la Casa de Cultura acull, a les 18h, aquesta posada en escena de l'obra que porta per títol "Todas tenemos la misma historia".

I del teatre a l'exposició preparada per l'alumnat d'Infantil i Primària dels centres educatius de la població. La mostra quedarà exposada a la Biblioteca Infantil a partir del 5 de març. Aquesta serà



la segona ocasió en què els escolars participen en la programació del Dia de la Dona amb aquesta activitat emmarcada sota el lema "Dones que han fet història". Una iniciativa que l'any passat deixava constància d'un interessant treball a les aules dels centres educatius i que de segur tampoc

defraudarà en aquesta ocasió.

Així mateix, els alumnes del centre ocupacional El Molinet també han preparat una exposició que serà inaugurada en la sala José María Román del Kursaal Fleta, el 7 de març, a les 13:15. Aquesta inauguració es farà coincidir a més amb

altra en aquest mateix punt, la dels cartells de l'alumnat de Secundària dins del Concurs que anualment es convoca coincidint amb aquesta data. El dia 7, a les 18h, la programació inclou a més una conferència sobre "els rols de gènere en els àlbums il·lustrats i en la literatura infantil i juvenil" a càrrec d'Anna Esteve. Acte que es portarà a terme a la Biblioteca Infantil.

La resta d'activitats preparades tindran lloc a l'IES Enric Valor, on hi haurà una mostra de treballs realitzats per l'alumnat de 1r i 2n d'ESO sota el lema "Siluetas por la Igualdad". Així com una xarrada, a càrrec de Creu Roja Monòver, per a l'alumnat de 1r de Batxillerat titulada "Mujeres en poder, mujeres empoderadas".

L'última de les activitats anirà dirigida a l'alumnat de 1r d'ESO, el qual podrà assistir a la projecció del documental "La desigualdad de género en el trabajo".

MEMÒRIA HISTÒRICA

Commemoració del 80 aniversari de l'exili republicà

A l'llarg de març es portaran a terme diferents activitats per commemorar el 80 aniversari de l'exili republicà. La primera serà la conferència que oferirà l'arqueòloga Clara Serna, el 9 de març, a les 19h, al Kursaal Fleta sobre la fossa comuna del cementeri de Monòver. Una xarrada que donarà pas l'endemà a una jornada d'allò més completa a la pedania del Fondó.

El diumenge 10 de març, a partir de les 11:30, començaran els actes programats amb la lectura d'un manifest i la posterior xarrada i projecció del documental "Castigats". Hi intervindrà José

Miguel Santacreu, professor de la Universitat d'Alacant, i la ponència vindrà acompanyada de la possibilitat de prendre part en les visites guiades que es portaran a terme al refugi i a l'aeròdrom de la pedania monovera al llarg de tot el matí. Una visita que també poden realitzar els interessats en participar en la ruta "Del Vinalopó a l'exili" programada per al 3 de març i que a banda de la parada en el Fondó, inclou també altres parades prèvies en punts diversos de Petrer i Elda. L'última activitat del mes serà la representació teatral de "Dentro de una hora", el dia 30 al Teatre.



NARRATIVA

Premio de narrativa



La monovera Lourdes López con su cuento titulado "Una pirata diferente" consiguió el primer premio en el certamen "Mucho más por decir" enmarcado dentro del I Congreso para personas con cáncer y familias de la Comunidad Valenciana. El acto de entrega tuvo lugar el pasado 9 de febrero en el Palacio de Congresos de la ciudad de Valencia y al mismo asistieron representantes de la Junta Local de Monóvar.

"Mil caras contra el cáncer" era el título de este congreso que a lo largo de dos días presentó una amplia programación de conferencias y talleres, y que sirvió de punto de encuentro e información sobre el presente y

futuro de la investigación.

El último de los actos de la programación fue la entrega de premios del certamen de narrativa en el que resultó ganadora Lourdes López. Un total de 50 relatos participaban en la convocatoria, de los cuales fueron seleccionados 14, uno de ellos de otra monovera, Lucía Gimeno, asistente también al acto.

La cantante Sole Giménez fue la encargada de leer ante los asistentes el relato ganador, un cuento que la autora señaló había escrito hace unos años "para enseñar de una manera diferente cómo se supera el cáncer" y para que sus alumnos de infantil supieran que "la seño volvería pronto a clase".

CULTURA

Presentación Cruz de Guía

Liberto Esteve Requena presenta *Cruz de Guía* el 3 de marzo.

El domingo 3 de marzo a las 13h se presentará la revista Cruz de Guía 2019. Esta publicación anual editada por la Junta Mayor de Cofradías de Monóvar presenta una tirada de 500 ejemplares e incluye artículos diversos de colaboradores como Joaquín Martínez, Raquel Pérez Calpena, Demetrio Mallebrera, Francisco Jaén, Juan Carlos Vidal, Luis Quiles, Alberto Pérez, D. Enrique Abad, Isabel Torregrosa, Francisco García, Vicente de la Torre, Lorenzo Maluenda, Liberto Esteve, José Corbí y Francesc M. Valero. Completando además las ochenta páginas de la publicación, los Saludas correspondientes o el guión de actos con la programación de procesiones y demás actos religiosos propios de la Semana Santa.

Liberto Esteve Requena, pregonero de la Semana Santa 2018, es este año el encargado de presentar esta publicación ante los asistentes. El acto de presentación tendrá lugar en la capilla de la Virgen del Remedio de la iglesia de San Juan Bautista por



Portada Cruz de Guía 2019.

deseo del presentador. De este modo cambia el marco habitual de presentación de la Revista que en anteriores ediciones se había realizado en el auditorio Antonio José Ballester de la Casa de Cultura.

La portada este año corresponde a la Hermandad del Cristo Crucificado y María Santísima de la Esperanza, y es obra de Luis Poveda Galiano.

BIBLIOTECA

Un espacio para los creadores en la Biblioteca

Desde la Biblioteca Municipal se ha puesto en marcha el proyecto Entrellibres, un espacio del escaparate de la Sala Infantil de la Biblioteca disponible para los pequeños creadores artesanos de Monóvar en el que pueden mostrar sus obras físicamente, junto a los libros y decoración de la Biblioteca.

La propuesta va dirigida a aquellos que realicen manualidades como ganchillo, punto, jabones, dibujos, tarjetas, pul-



seras, pinturas, adornos, arcilla, llaveros, cajas, bolsas... y un largo

etc. Los interesados se pueden poner en contacto con la Biblioteca

a través del teléfono 966960179 para que le puedan ceder este espacio Entrellibres en el que exponer sus creaciones durante un tiempo determinado.

Entrellibres se inauguró con las creaciones de la ilustradora Leticia Amat y Raquel Artiaga, que presentaron sus dibujos, muñecas de trapo, cajas decoradas, pantallas de lámparas ilustradas, casitas de madera y muchas cosas más en este escaparate de la Biblioteca Infantil.

FESTES

Monòver no va faltar tampoc enguany a la festa del Villazgo

L'Alcalde, regidora de Festes, representants de la Junta Festeria i de les Corts d'Honor van assistir a la festa el 17 de febrer.

El Pinós celebrava el passat 17 de febrer, l'anomenat Dia del Villazgo. Un dia en què veïns i visitants ixen al carrer per a commemorar el dia en què rebien el document reial que suposava la seua segregació ficial de Monòver i la seua creació com a municipi. Una jornada on ningú es vol perdre l'ocasió de degustar els productes exposats a les diferents paradetes que conformen la mostra lligada a aquesta festa. Ni tampoc la visita pels stands de les diferents associacions culturals del municipi.

Com sempre, la convocatòria va ser tot un èxit i va comptar amb convidats d'altres municipis com el nostre. L'Alcalde, Natxo Vidal, acompanyat per la regidora de Festes, Amparo Maestre, el regidor d'esports, Salvador Giménez, membres de la Junta Festeria i de les Corts d'Honor, es van desplaçar un any més al Pinós per a participar a diferents dels actes dels programats.



Així, tant la Reina Major com Infantil 2019, van participar activament d'aquesta festa, en relació a la qual, l'Alcalde del Pinós, Lázaro Azorín, deia que "hui als carrers del Pinós, amb un xicotet passeig, podem ser conscients de com es va forjar el nostre poble, el treball dels nostres avantpassats, que són els que

van iniciar aquest viatge en el qual tots i totes estem immersos, i que continuarà amb el llegat que deixem als que han de continuar commemorant aquest dia. Són la nostra generació i les futures que continuaran engrandint El Pinós, un lloc on el visitant se senti aïllat i pugui gaudir de tots els nostres encants".



Els representants monovers van participar en la tradicional "missa del llaurador" i l'ofrena a la Patrona, així com en l'acte inaugural posterior en el qual no va faltar el pregó de la pregonera d'enguany, Pepita Amat.

La celebració va continuar després amb la visita als stands i amb la degustació de productes, tot sense oblidar altres activitats complementàries incloses en la programació com jocs tradicionals o la possibilitat de visitar l'interior de la Torre.

CONVENIS

Conveni de col·laboració amb l'associació El Bouet

L'Ajuntament de Monòver ha signat un conveni de col·laboració amb l'Associació El Bouet, per a la dinamització de la Plaça de Bous, la posada en marxa d'activitats en aquest lloc i la millora del manteniment de les instal·lacions.

Segons l'Alcalde, "a petició de l'associació, col·laboradora habitual de l'Ajuntament en la solta de vaques en les festes, s'ha redactat i signat un conveni per tal que l'associació pugui tenir la seua seu a la Plaça de Bous i, des d'allí, contribueixca a dinamitzar

la seua activitat i a col·laborar amb el consistori en el seu manteniment, ja que entre les clàusules d'aquest conveni està la de prestar atenció a les necessitats més bàsiques de l'edifici, així com a assumir algunes tasques de manteniment i conservació, cosa que beneficia a la Plaça de Bous i, en definitiva, a la conservació el patrimoni local, una de les principals línies d'actuació d'aquest govern". Així mateix l'Alcalde, ha matisat que "aquest conveni permetrà a l'associació disposar d'un espai en la Plaça de Bous per

al seu treball intern i per a organitzar les activitats que estime convenientes sense que, en cap cas, es puguin portar endavant activitats en les quals es produïssa un maltractament o patiment d'animals". A més ha assenyalat que el conveni s'emmarca dins de les polítiques de col·laboració que l'Ajuntament manté amb nombroses associacions i grups de la localitat, als quals cedeix la disposició d'espais municipals a canvi de contraprestacions que beneficïen el manteniment del patrimoni local o la realització



Festes 2018. Foto: El jardinet.

d'activitats al municipi, en ser aquesta una de les principals línies d'actuació del govern durant la present legislatura".

FESTES

Elegides les Corts d'Honor de Santa Bàrbera 2019

La Comissió de Festes de Santa Bàrbera ja ha presentat a les catorze candidates que ocuparan les Corts Major i Infantil.

Els primers preparatius de la festa passen sempre per l'elecció de les que seran les components de les Corts d'Honor. Només estrenat l'any, tant des de la Junta Festerà com des de la Comissió de Festes de Santa Bàrbera, comencen els contactes amb les possibles candidates fins a completar el llistat de la Cort Infantil i Major.

Des de la Comissió de Santa Bàrbera ja han fet pública quina ha estat l'elecció d'enguany i quins són els noms de les xiquetes i senyoretes que han acceptat formar part activa de la festa en aquesta edició. Així, finalment la Cort Infantil estarà formada



Corts d'Honor Santa Bàrbera 2019.

enguany per les xiquetes: Laia Carbonell Esteve, Nerea Escámez Mallebrera, Sonia Esteve Andreu, Leire Leal Semenovykh, Alexia Poveda Payá, Edurne Rico Palazón i Mar Rico Vicente. Mentre que la Cort d'Honor Major la formaran les jòvens: Blanca Amat López, M^a Luisa Esteve Andreu, Gemma Martín Pina, Aitana Payá Alberó, Judith Pérez Moreno, Paula Tendero Pina i Aitana Vidal-Estarlich Picó. Una vegada seleccionades les catorze candidates, ara ja sols resta esperar que arribi l'acte d'elecció per a saber qui resulta elegida com a Reina Major i Infantil però això serà al mes de maig.

EL COTO. CUADERNO DE CAMPO: Aves

Perdiz roja (Perdiu)

Alectoris rufa

Longitud: 32-34 cm

vive en gran variedad de hábitats, con preferencia de espacios abiertos o con arbolado disperso

se alimenta principalmente de semillas, hojas, raíces y algún insecto

en las primeras semanas de vida los pollos son alimentados con insectos

a menudo en bandos

RESIDENTE

hábitos terrestres, es buena andadora y solo emprende el vuelo si siente amenaza

adulto



© 2019

MEDI AMBIENT

Plantació i ruta pel paratge de la Pedrera

Les pròximes activitats organitzades des de Medi Ambient per al 9 i 17 de març tindran la Pedrera com a punt de referència.

Dos són les activitats programades per a les pròximes setmanes des de la regidoria de Medi Ambient amb el paratge de la Pedrera com a escenari principal. D'una banda, per al dissabte 9 de març, s'ha programat una plantació a la Pedrera i voltants, coincidint amb la celebració del Dia de l'arbre. A les 10 del matí, aquells que ho desitgen estan convidats a participar en aquesta plantació d'espècies autòctones, tant de port arbori com arbustiu, com la carrasca, roure valencià, garrofer, llentiscle o aladern.

L'objectiu de l'activitat és millorar l'entorn i les condicions ambientals del nostre municipi, i s'espera que com



El paratge de la Pedrera serà objecte d'aquestes eixides mediambientals de març.

en convocatòries anteriors d'aquestes característiques, la

plantació compte amb una bona participació. Així mateix, el

diumenge 17 de març, Patrimoni i Medi Ambient tornen a organitzar la ruta a la Pedrera que tant va agradar en l'anterior edició que es va programar. Una ruta amb eixida des de l'exconvent a les , en direcció a la Sénia, per a continuar cap a la Pedrera amb una sèrie de parades amb explicacions ambientals de la flora i paisatge, i de la importància del patrimoni de l'aigua (sèquies, llavadors...), i de les pedreres amb els elements associats.

Dos propostes diferents però igual d'interessants que cal anotar en l'agenda com a alternatives d'oci destacades per aquests dos caps de setmana del mes de març que tenim per davant.

Una ruta etnològica i ambiental molt participativa

Al voltant de quaranta persones van participar en la ruta pel paratge natural del Coto que es va realitzar en febrer.

El passat 17 de febrer es va realitzar una interessant ruta etnològica i ambiental pel Coto, organitzada des de les regidories de Patrimoni i Medi Ambient. Vora quaranta persones, d'edats diferents, van prendre part en aquesta activitat que començava amb una xicoteta xarrada introductòria sobre el paratge natural del Coto. Xarrada en la qual a més també es va fer referència a la compostera que en breu començarà la seua activitat a la pedania de les Cases del Senyor.

La ruta s'iniciava acte seguit amb l'explicació referent a les pedreres i el món que envolta aquesta professió. Mentre que en la pausa que es feia al caseriu de l'Almorquí els temes exposats van ser les característiques ambientals peculiars del pla del Manyà, les característiques de les ametles i

l'agricultura ecològica. Tot per seguir, ja en la font de l'Almorquí, l'explicació de la importància d'aquest naixement per a les pedanies i el desenvolupament rural de la zona.

Altra de les parades incloses en la ruta va ser la penya Bayoni, on es va fer referència al projecte de restauració realitzat per part del grup espeleològic, el qual feia un cursat d'escalada a aquest punt. Luis Enrique Román, membre del grup, va ser l'encarregat d'exposar davant els participants en l'activitat, els diferents treballs realitzats per tal de convertir aquesta antiga mina en un espai recreatiu i multiaventura.

Posteriorment, els integrants del curs van poder veure com es recupera de forma natural un punt del paratge que es va incendiar fa més d'una dècada.

Al temps van poder comprovar com el bosc guanya terreny als camps de cultiu pel seu abandó. Una parada que es va aprofitar per a fer una explicació sobre una desena de plantes amb propietats medicinals i tradicionals com el romer o la coscolla.

L'última parada de la ruta va ser la cova de l'arena on es va destacar especialment la seua importància com a hàbitat únic per a la flora i el seu ús tradicional així com les propietats geològiques i professionals. Segons Adrià Alberola, tècnic de Medi Ambient, i responsable de l'activitat, "els participants es van quedar admirats per la textura de l'arena i per la seua similitud a l'arena de la platja".

La ruta finalitzava al mateix punt d'inici, l'Aula de la natura, on tots els participants rebien uns



Ruta pel Coto del passat 17 de febrer.

obsequis abans de tancar aquesta interessant activitat de Patrimoni i Medi Ambient. Les pròximes propostes ambientals seran els dies 9 i 17 de març a la Pedrera.

JOCS ESCOLARS

Una jornada especial dins dels Jocs Escolars

Esports i Medi Ambient han organitzat per al 8 de març una activitat diferent per als participants en els Jocs Escolars.

El 8 de març ha estat la data elegida per a la jornada especial inclosa dins dels Jocs Escolars. En aquesta jornada organitzada des de les regidories d'Esports i Medi Ambient es comptarà també amb la col·laboració dels membres del voluntariat ambiental del Coto.

En concret es tracta d'una proposta carregada d'activitats esportives realitzades amb materials reciclats i reutilitzats del dia a dia, tot amb un toc competitiu entre els diferents equips que participen en els Jocs.

D'aquesta manera, els xiquets i xiquetes dels equips en competició, fan una pausa en la pràctica dels esports inclosos dins el calendari, per a gaudir d'un dia diferent on l'esport tindrà cabuda



La jornada es portarà a terme a la Plaça de Bous.

però, barrejat a més amb altres aspectes com la importància del reciclatge i el respecte al medi ambient.

El lloc elegit per a la realització d'aquesta activitat ha sigut la Plaça de Bous, on si el temps ho permet, els xiquets i xiquetes

realitzaran diferents proves amb materials reciclats i on a més hi haurà regals per als integrants dels diferents equips que formen part de la competició.

En total seran cinc les proves que hauran de realitzar els escolars en el peculiar circuit preparat per a l'ocasió. Golf ecològic, llançament de penaltis amb pilotes de paper reciclat, llançament de botelles al contenidor, bitlles reciclades o fins i tot una carrera aquàtica on els participants hauran de transvasar aigua a una distància d'uns huit metres, són les propostes que esperen els xiquets i xiquetes en aquesta jornada especial. Una alternativa diferent que de segur resultarà d'allò més divertida.

HANDBOL

Acaba la competició



Al tancament d'aquesta edició acabava la lliga d'handbol dins els Jocs Escolars amb una nova jornada on l'emoció no va faltar en la pista. Finalment en la categoria aleví es va proclamar campió l'equip del col·legi Escriptor Canyís, seguit per Ricardo Leal, Azorín, Divina Pastora i Cervantes en cinquena posició. Així mateix, en benjamí,

també l'equip guanyador va ser el format per l'alumnat del col·legi Escriptor Canyís, mentre que la resta de la classificació quedava de la següent manera: Ricardo Leal, Azorín, Divina Pastora i Cervantes. Ara, tots els participants tenen per davant una jornada especial el pròxim 8 de març a la Plaça de Bous, per a continuar amb després amb la competició.

KARATE

Liga Autonómica de Karate

El 2 de marzo tendrá lugar la segunda ronda del Campeonato Autonómico de Karate de la Comunidad Valenciana, en Benigánim. En la primera ronda, celebrada en Cheste, los deportistas del Club de karate del Club Corpore no tuvieron una actuación muy destacada, probablemente debido a su condición de noveles, por lo que puntuaron muy poco. A pesar de ello todavía tienen opción para el pase a la final, todo dependerá de los resultados de esta próxima ronda.

Debido a la gran afluencia de participantes, la Federación de Karate de la Comunidad Valenciana, decidió realizar la segunda ronda en dos partes, con el fin de no saturar a los participantes y para que se desarrolle de forma más fluida.

La primera tuvo lugar el

pasado 23 de febrero en Elche, donde el monovero Alejandro Samper Gran, nos representó en la categoría infantil. Alejandro participó en katas y kumite, y ya en la primera ronda consiguió unos resultados óptimos para poder llegar a la final del Autonómico, obteniendo 70 puntos en kumite, posicionándose entre los 8 mejores y 50 puntos en katas, quedando el puesto 11 de entre más de 50 competidores.

Por otro lado, en la segunda edición de la segunda liga, en Benigánim, participarán Ibai Vera Lechuga, Uriel y Eric Ruiz Pérez, que consiguieron puntuar con 10 puntos tanto en katas como en kumite en la primera liga. Los entrenadores Juan Andrés Cucarella y Miguel Angel Belda están muy orgullosos y esperan puedan conseguir sus objetivos.

ESPELEOLOGIA

Jornadas de iniciación



Prácticas en Peña Bayoni.

El pasado mes de febrero comenzaron las IV Jornadas de iniciación a la espeleología organizadas por el Grupo Espeleológico de Monóvar. La zona de Peña Bayoni acoge las prácticas de este curso de escalada que ha estado en marcha durante los dos últimos fines de semana de febrero y que finalizará este 2 y 3 de marzo. Las plazas ofertadas se cubrieron en su totalidad y los participantes reciben tanto formación teórica como práctica.

CICLISME

BTT i l Mini BTT Monòver

Les Cases del Senyor acolliran el pròxim 7 d'abril la XI BTT Monòver i la I BTT infantil.

La pedania monovera de les Cases del Senyor acollirà el pròxim 7 d'abril la XI edició de la BTT Monòver amb una novetat destacada. Es tracta de l'organització juntament a aquesta prova esportiva de la I Mini BTT, la qual ampliarà la participació al públic infantil.

D'aquesta manera hi haurà un xicotet circuit d'exhibició on els més jòvens també podran demostrar el seu domini de la bicicleta per muntanya.

Pel que fa a la prova dirigida als adults, aquesta és puntuable i està inclosa dins del circuit BTT Muntanyes Alacantines de la Diputació d'Alacant.

La convocatòria que sempre compta amb una bona acollida requereix inscripció prèvia pel preu de 15 euros per als federats i 20 per als no federats, en l'adreça www.chiplevente.com.

L'organització corre a càrrec



del Club Ciclista Monòver en col·laboració amb la regidoria d'Esports, i la distància a recórrer pels que finalment prenguen part en la prova serà de 32 km amb un desnivell de 850 m.

El circuit Muntanyes Alacantines començava a la localitat d'Alfàs del Pi el passat 20 de gener

i inclou catorze proves, entre les quals figura la programada per al 7 d'abril al nostre municipi. Altres de les localitats que formen part d'aquest circuit són Crevillent, Jacarilla, Agost, Novelda, Elda-Petrer, Asp, Sax, Polop, Sant Vicent del Raspeig, Redován, Oriola i Ibi.

FÚTBOL

Premio para el Monóvar Atlético Juvenil

El club monovero fue premiado en la Gala de la Federación de Fútbol de la Comunidad Valenciana.

DAVID AMORÓS.

El pasado 11 de febrero se celebró en el auditorio Mar Rojo de la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia la Gala de premios de la Federación de Fútbol de la Comunidad Valenciana de la pasada temporada 2017/2018. Una gala en la que el Club Monóvar Atlético recibió el galardón por haber conseguido el campeonato de Liga Juvenil de la Categoría de 2º Regional y su correspondiente ascenso, la pasada temporada. Aprovechamos para felicitar la labor de todos los



monoveros que forman parte de este equipo, que actualmente se

encuentra en las altas posiciones de la 1ª Regional Juvenil. Además

de a los entrenadores Antonio Vidal, Gerai Martínez y Alex Monzó que trabajaron muy duro para conseguir este gran objetivo.

En el evento se congregaron muchos clubes deportivos de fútbol de toda la Comunidad Valenciana y se recalcó la importancia del fútbol base y del fútbol femenino.

En breve se celebrará la Gala de la Federación de los equipos de fútbol base, donde el Club monovero también recibirá el premio por el ascenso del equipo cadete.



Espacio reservado al GIMV

Somos capaces de lo imposible

Se acercan las elecciones, parece mentira, pero han pasado 4 años. Cuánto han cambiado las cosas, desde nuestros primeros pasos, en los que solo unos pocos confiaban en nosotros, a la actualidad, en la que **hemos sido capaces de construir una alternativa de gobierno para Monóvar**. Paso a paso, sin desviarnos.

Para mi es imposible calcular las horas dedicadas a nuestros vecinos, pero sí puedo calcular el tiempo que queda para la cita más importante que tenemos los monoveros. **Sólo nos quedan 86 días para el día de las elecciones.**

Todo se reduce a ese día, lo que decidamos el 26 de mayo no sólo tendrá su efecto en ese momento, sino en el futuro. Son muchas las opciones, desde apostar por los de siempre o los nuevos, a simplemente quedarte en casa, total, "son todos iguales". Yo te voy a dar otra opción, **opta por Veïns de Monóver.**

Somos diferentes, lo hemos demostrado haciendo una oposición seria y responsable, a la altura de lo que se merecen nuestros vecinos. Hemos conseguido desde la oposición que se hagan realidad propuestas que llevábamos en el programa de 2015. Hemos defendido los intereses de los monoveros, preparando todos y cada uno de los plenos, informando casi a diario a través de redes sociales y mensualmente en *El Veinat* (sin fallar ni un sólo número).

Hablamos claro, si el resto de partidos no ha hecho nada, ¿cómo vamos a premiarlos? A nosotros, al igual que a ti, no nos valen las excusas. Por ello te pedimos ayuda, porque a esta cita electoral tenemos que ir todos juntos en una misma dirección.

No podemos apostar por los de siempre y esperar que esta vez lo hagan bien. **No podemos apostar por los que tantas veces nos han fallado, por los que nos han endeudado o por los que han hecho que Monóvar se deteriore.**

Solo nos damos cuenta de que hemos perdido una oportunidad, cuando ya la hemos dejado pasar. Por ello, te invito a no tener que arrepentirte después, a ayudarnos para seguir avanzando. ¿Piensas que lo poco que se ha hecho en Monóvar en esta legislatura se hubiese hecho así sin estar Veïns en el Ayuntamiento?

Nosotros vamos a seguir luchando sin parar, hasta que nuestro pueblo salga de la oscuridad y consiga un futuro, pero no lo podemos hacer sin vuestro apoyo. Vamos a cambiar Monóvar, a poner en marcha nuestro reloj y a demostrar de una vez por todas que nuestra ciudad no tiene que estar siempre a la cola de la comarca.

Sé que no podemos convencer a todos los monoveros para que dejen su partido de toda la vida, es imposible. Pero no nos vamos a rendir, lo vamos a dar todo, porque sabemos que **si algo hemos demostrado a los monoveros es que somos capaces de lo imposible.**

¡Únete, lucha por Monóvar! ¡Lucha por los tuyos!

Encuétranos en <https://veins.es> | 665695660 | Calle Mayor 107, Monóvar.



Ahora que vienen elecciones...

Apenas quedan dos meses para las elecciones locales, autonómicas, nacionales y europeas y el PSOE se ha puesto a trabajar para que le voten. Ahora, sí, tras 5 años en el gobierno desde que accedieron a la alcaldía en abril de 2014 la maquinaria de propaganda y publicidad socialista está que echa humo. Muchas acciones que se podrían haber llevado a cabo hace 2 años ahora se hacen en 2 días fruto del nerviosismo ante el examen con los monoveros y monoveras el próximo 26 de mayo.

Ahora se acuerda el PSOE de los vecinos del barrio de la Goletja. Ahora, sí. Porque vienen elecciones. Desde el Partido Popular nos hemos preocupado siempre durante esta legislatura por estar a pie de calle, siendo la voz y el altavoz de los vecinos que pedían soluciones para sus asuntos más cotidianos y rutinarios que no sabían o no querían resolver desde el gobierno local del PSOE. Un claro ejemplo es el 'muro de la vergüenza' de la Goletja. Ocho meses. Ni más ni menos que ocho meses ha estado un muro público caído sin que nadie, absolutamente nadie del gobierno se preocupara por pasarse por allí, verlo y sobretodo resolverlo. Ocho meses un vecino de la Goletja ha estado llamando al Ayuntamiento, a la radio y exigiendo su arreglo. Solo desde el Partido Popular nos acercamos, le escuchamos, lo denunciemos y ahora por fin, han comenzado a arreglarlo. Ocho meses después y claro, a dos meses de elecciones.

Ahora se acuerda el PSOE de los vecinos del barrio de la Goletja y su limpieza. Ahora, sí. Porque vienen elecciones. Esta pasada semana anunciaban a bombo y platillo y sin pestañear ni pedir disculpas que iban a destinar 6 limpiadores de un plan de choque para adecentar y limpiar el barrio.

Ahora se acuerda el PSOE del turismo. Ahora, sí. Porque vienen elecciones. Hace tan solo dos semanas acudía a Monóvar el secretario autonómico de Turismo, Francesc Colomer a inaugurar el punto de información y atención turística de Monóvar 'Tourist Info'. Una propuesta del Partido Popular que realizamos en 2016, hace 3 años. La han puesto en marcha ahora, con inauguración incluida. Ahora el PSOE se ha acordado de acudir a la feria nacional más importante del turismo, FITUR, para promocionar el turismo local. Sin embargo, solo fueron para promocionar la ruta 'Del Vinalopó al exilio', el aeródromo y refugio del Hondón. Ni gastronomía, ni patrimonio medioambiental, ni cultura, ni Azorín, ni Semana Santa. Solo eso. Y gracias. Mientras tanto, por segundo año consecutivo Monóvar no ha acudido a IFA a la Feria Alicante Gastronómica. Sí estaba Algueña. Sí estaba Aspe. Sí estaba Novelda. Sí estaba Salinas. Con sus restauradores, bodegas y ganándonos más espacio todavía en todos estos campos donde somos líderes.

Ahora que se acuerda el PSOE de Monóvar, de su limpieza, de su mantenimiento, de sus vecinos. Ahora es el momento de cambiarles y recordarles que estos 5 años nos han dejado abandonados.



Elecciones locales. A qui vas a votar?

Ja estem en el mes de març, el que suposa que en dos mesos estarem davant de les urnes per a triar a les persones que governaran el nostre poble els pròxims quatre anys. De nou, com ara fa quatre anys, hauràs de parar-te a pensar a qui votes i per què. Des del PSOE de Monòver volem proposar una reflexió molt senzilla: la que proposa com element de valoració els fets i no les promeses. L'anàlisi del que ha passat a Monòver els últims quatre anys i si vols que aquesta siga la línia que continue al nostre poble. En eixe sentit, cal recordar la situació que vivíem a Monòver fins fa cinc anys, perquè de vegades oblidem les coses massa prompte: insults continuats als plenaris, crispació social permanent, col·lectius discriminats per qüestions ideològiques, malbaratament constant, polítiques urbanístiques depredadores i especulatives, abandonament del patrimoni i el medi ambient, desatenció ciutadana i, sobretot, molta arrogància a la vida pública. Eixe era el panorama que vivíem diàriament, any rere any, fins a l'arribada al govern del PSOE i, després i encara de forma més marcada, des de l'obtenció per part del PSOE del recolzament majoritari dels monoveros i les monoveres a les darreres eleccions, on vam obtindre una majoria absoluta que hem tractat d'utilitzar amb responsabilitat, transparència, honestedat i molt de treball. Fins ara, les polítiques de pactes havien propiciat a Monòver una inestabilitat molt gran, fent que la voluntat de la majoria quedara condicionada als desitjos d'un grup xicotet de persones que feia valdre la seua valuosa minoria, moltes voltes per a imposar polítiques que, amb el temps, s'han demostrat negatives per al nostre poble. Hui, eixa realitat ens pareix impensable. El govern del PSOE a Monòver, als últims anys, ha aportat al nostre poble tranquil·litat social i estabilitat política, una millora econòmica impensable fa sols quatre anys, la dinamització de la vida cultural i social del municipi, la recuperació dels espais públics (oberts i tancats) com a espais de convivència col·lectiva, el reviscolament d'unes polítiques centrades en la protecció del nostre patrimoni i del nostre entorn, de la nostra cultura. La promoció del turisme, la gran quantitat de diners invertits en plans de treball per a joves i majors, les dades contínuament a la baixa de les persones parades a Monòver (al 2012, les persones parades a Monòver superaven el 42% mentre que hui eixa xifra ha disminuït en quasi 20 punts), l'estat del municipi, l'aprovació d'un nou model urbanístic progressiu i sostenible o el canvi que hem estat capaços d'aportar a la festa, les mesures de protecció social (cada vegada més àmplies, malgrat la complicadíssima herència rebuda dels governs anteriors), són altres de les proves que ens fan pensar que necessitem continuar en aquesta línia quatre anys més.

D'ací a dos mesos hauràs de decidir quin escenari vols a Monòver per als propers quatre anys. Si vols recuperar la inestabilitat, premiant les promeses de grups polítics que ara sols t'ofereixen paraules i posant en perill el que ha sigut, sense dubte, un espai claríssim de progrés, o si, pel contrari, vols tornar a confiar en una proposta de continuïtat que avalem amb els fets d'aquests últims quatre anys. La resta t'oferiran paraules i promeses. Nosaltres te demanem que et fixes en allò que hem fet, perquè, a la fi, les coses es demostren amb fets i no sols amb paraules.

CULTURA

Tres propostes interessants per al mes de març al Teatre

Un musical per a tota la família, una comèdia i un sentit homenatge són les opcions destacades de la programació.

La programació cultural del mes de març presenta tres interessants propostes molt diferents entre si. Un musical per a tota la família, una comèdia amb molt d'humor negre damunt de l'escenari i, un sentit homenatge defineixen les tres representacions teatrals que ens esperen les pròximes setmanes al Teatre Principal.

SUPERCALIFRAGILISTICO

La primera de les propostes és el musical que porta per títol *Supercalifragilistico*. Una paraula de difícil pronúncia associada a la cangur més famosa del món i protagonista d'aquest muntatge programat per al dissabte 9 de març a les 19h. L'obra és una adaptació al temps actual on les noves tecnologies faran que la cangur tinga més feina per aconseguir que els xiquets troben el plaer de fer coses senzilles en lloc de passar hores enfront d'una pantalla. Altres qüestions actuals com l'excés d'extraescolars també



tindran cabuda en aquesta adaptació on el públic podrà escoltar cançons clàssiques d'aquesta història i altres més actuals de Justin Bieber o Jennifer López.

ATRA BILIS

I d'un musical a la comèdia *Atra bilis* que representarà el grup pinoser Yorick Teatre el dissabte 16 de març a les 20:30h. Una comèdia amb molt d'humor negre i molts secrets per part de les protagonistes que afloraran segons es desenvolupa la trama.

La història transcorre en un

peculiar velatori on tres germanes i la seua criada vetlen el cos del marit de Nazaria, l'única de les germanes casada.

L'obra es va estrenar a l'auditori del Pinós el passat setembre amb un gran èxit i arriba ara al nostre municipi sota la direcció de Sergio Ramírez.

Una nit de tempesta, un mort i històries amagades del passat que van presentant-se davant de l'espectador que ha de traure la part més trista d'una història envoltada, inicialment, de comicitat.

DENTRO DE UNA HORA

Tancarà la programació teatral de març, *Dentro de una hora*, el dissabte 30 a les 20:30h. Una representació emmarcada dins dels actes de commemoració del 80 aniversari de l'exili republicà.

La història transcorre en la ciutat d'Alacant, el 25 de maig de 1938, sols una hora abans que es bombardege el Mercat Central de la ciutat que va causar 300 morts entre la població civil.

Huit personatges es creuen en la seua última hora de vida per a contar als espectadors històries quotidianes de gent senzilla, amb somnis, alegries i tristors. Un muntatge que és un homenatge al record d'aquella gent que va morir aquell dia i un contra-homenatge al silenci i a l'oblit amb el qual la societat, de vegades, gira l'esquena a la memòria del que ha sigut. Una història amb la qual Juan Luis Mira lluita contra "la desmemòria" i vol homenatjar a gent senzilla a la qual li van trencar els seus somnis aquell dia.

EL NOSTRE PARLAR

Carnaval o Carnestoltes?

L'origen de les dues denominacions és gairebé el mateix, per això, malgrat que en el territori de predomini lingüístic valencià ens hem decantat tradicionalment per la forma "Carnestoltes", hem de saber que totes dues són igualment correctes.

La paraula "Carnestoltes" ve del llatí *carns toldrem* i significa "privació de la carn". Per una altra banda, la paraula "Carnaval" ve de *carnis avalis*, que vol dir "carns privades". Les dues denominacions fan referència al temps de Quaresma, període en què, segons la tradició cristiana,

no es pot menjar carn.

Aquesta festivitat té origen en l'antiquíssim calendari popular, el qual dividia l'any en períodes de quaranta dies (una llunació i mitja, és a dir, dos cicles i mig de lluna nova). El 2 de febrer començaria un d'aquests cicles (data que coincideix amb l'Imbolc del calendari celta, relacionat amb l'arribada de la primavera; les saturnals, que eren una festivitat molt important per als romans, o la Candelera cristiana). La data és significativa perquè, segons si queia en lluna nova o plena, es considerava que

l'hivern s'acabava o no. Paga la pena recordar aquell refrany que diu: *Si la Candelera flora, l'hivern fora. Si no flora, ni dins ni fora*, el qual fa referència a la floració dels ametlers. És a dir, els ametlers florien si hi havia lluna plena i, així, es donava pas a la primavera. Té lloc 40 dies després de Nadal, per a nosaltres es commemora la presentació de Jesús al temple de Jerusalem, un ritu encara molt important en la tradició jueva en el qual es fa una ofrena de candeles de cera. A hores d'ara, durant el mes de febrer encara se celebra en molts indrets la Festa

de la Llum.

Al capdavant, podem dir que a pesar del seu origen remot, el Carnaval està molt relacionat amb la tradició cristiana, ja que se celebra uns dies abans del Dimecres de Cendra, dia en què comença la Quaresma.

Si reprenem l'etimologia de les dues denominacions de la festa cal dir que el sentit d'acomiadament de la carn fa referència tant a l'aliment com al cos humà, ja que són dues de les temptacions a les quals calia renunciar.

Marta Tortosa Corbí

COLABORACIÓN

Las sinsombrero

"Sin ellas, la historia no está completa"

Se titula así al gesto de quitarse el sombrero que hicieron las temerarias: Maruja Mallo y Margarita Manso, cuando llegando a la Puerta del Sol, acompañadas por Lorca y Dalí, mostraron su cabeza descubierta. El nombre ha quedado también para dar a conocer a un grupo de mujeres pensadoras y artistas españolas pertenecientes a la generación del 27.

Fue un acto contra la moral imperante, el hecho de ir con la melena al aire, más aún siendo mujer, era un ataque inaceptable a las convenciones sociales de las que participaba todo el mundo. *"Nos apedrearán llamándonos de todo"*, relata Maruja Mallo en unas grabaciones tras volver del exilio. Metafóricamente destapar la cabeza significaba liberar las ideas y las inquietudes. En una España atrasada y de espaldas al mundo, este gesto las convirtió en rebeldes y significaba, por tanto, abandonar el corsé de la época que las relegaba a ser solamente esposas y madres.

Estas mujeres que estaban abiertas a nuevos conceptos de modernidad y a las vanguardias que provenían de Europa, transformaron el panorama cultural de su tiempo abriendo las puertas a nuevas maneras de pensar rompedoras y abiertas; se comprometieron con el panorama cultural y artístico de su tiempo y de su realidad social.

Como es normal, han quedado al margen de las antologías y los manuales de arte y literatura hasta nuestros días, aunque tuvieron una actividad destacada y constante en la escritura, la pintura, la escultura, la ilustración o la filosofía.

He nombrado a dos de ellas: Maruja Mallo (1902-1995), que fue pintora surrealista y a Margarita Manso (1908-1960), pintora también, que tuvo como profesor a Julio Romero de Torres en la Academia de San Fernando de Madrid y compañera en la misma de Maruja.

Otra integrante del grupo fue Concha Méndez, poeta, de la que se cuenta una anécdota muy significativa del choque con la sociedad misógina que se empeñó en transgredir. Un amigo de sus padres, en una visita a la casa familiar, preguntó a los hermanos de ella qué querían ser de mayores. *"Viendo que a mí no me preguntaba nada, me acerqué y le dije: yo voy a ser capitán de barco cuando sea mayor"*. *"Las niñas no son nada, me contestó mirándome"*. ¡Qué crueldad! Concha se integró en las tertulias de la sociedad madrileña y con Manuel



Altolaguirre, con quien se casó, editó algunas de las revistas literarias más importantes del momento; fue una escritora a la que le salían poemas "a todas horas y en todas partes" sin proponérselo.

Además de las tres citadas hay que nombrar a Marga Gil Röesset, Josefina de la Torre, Rosa Chacel, Ernestina de Champourcín, María Teresa León, Ángeles Santos, María Zambrano ...

Si a sus compañeros varones, Rafael Alberti, Federico García Lorca, Pedro Salinas, Luis Cernuda, Jorge Guillén y demás poetas del momento se les considera la Edad de Plata de la literatura española masculina, podemos decir que ellas conformaron la Edad de Oro de la literatura femenina. Aunque compartían espacios de intercambio cultural como *Revista de Occidente* o *La Gaceta Literaria*, también existieron lugares exclusivos donde ellas se reunían y compartían ideas, como la "Residencia de Señoritas", el "Lyceum Club Femenino" o la "Asociación Universitaria Femenina". En estas instituciones se gestó la semilla de la transformación femenina y el camino de la igualdad de derechos.

"EXISTO, pero ese yo que existe rara vez puede SER. Según los otros, no tengo derecho a ser yo (...)". De esta manera describía Ernestina de Champourcín la lucha que ella y las otras mujeres extraordinarias, cuyos nombres se pretende rescatar del olvido, libraron por ser ellas mismas en un momento en que la sociedad española se lo impedía.

Para retratar el perfil de algunas de las

mujeres que más influyeron en la vanguardia artística y política de su época se ha creado un innovador proyecto que utiliza diferentes formatos y plataformas (televisión, internet, exposición y publicación), con el objetivo de recuperar, divulgar y perpetuar su legado, la herencia de estas mujeres olvidadas de la primera mitad del siglo XX en España. Sus autores son: Tania Balló, Serrana Torres y Manuel Jiménez, que pretende rescatarlas del olvido y reivindicar sus figuras; recoger sus retratos para comprender la lucha que libraron por ser ellas mismas en un momento en que la sociedad española se lo impedía.

Leer las biografías de estas mujeres valientes y transgresoras que no permitieron que los convencionalismos de entonces las relegaran a un papel pasivo, que era lo habitual, es hacernos conscientes del ímpetu que había que reunir en aquel entonces para ser una misma.

Es fascinante conocer sus vidas, vagar por sus encuentros y desencuentros, rastrear los obstáculos que cada una de ellas tuvo que superar. El punto más interesante es conocer sus ansias e ilusiones por una vida que se abría ante ellas y los grandes obstáculos que se cruzaron en su camino. Uno de ellos fue la crítica feroz de los sectores más conservadores que veían en ellas poco menos que a unas delincuentes.

En su exilio fueron vagando por diferentes países de Europa y América Latina, participando en la vida intelectual del país de acogida, sufriendo dificultades económicas y, en definitiva, buscando un hogar donde asentarse. Invadidas por la melancolía hacia su país fueron relegadas al olvido y ni siquiera cuando volvieron, ya en la democracia, fueron tratadas como a sus colegas masculinos; fueron tachadas de *"las mujeres de ..."*.

Estas artistas que no se contentaron con ser esposas y madres, fueron pintoras, poetas, dramaturgas, ensayistas, editoras, impresoras, novelistas, escultoras, traductoras, actrices, filósofas ... mujeres que querían descubrir el mundo y adquirir conocimiento, son la muestra palpable de lo injusta que puede llegar a ser la memoria.

Sus luchas y tristezas las podemos apreciar, sentir y comprender, leyendo el libro que está a nuestra disposición en la Biblioteca de Monóvar.

Paqui Limorti Aracil

AGENDA cultural



AJUNTAMENT DE
MONÒVER

ANY: 2019

01/MAR

Presentació del llibre



Romualda, la pelusa de los libros
de Virginia Rodríguez
Organitza: Biblioteca Pública. Casa de Cultura, Biblioteca Infantil a les 18h

01/MAR

Cia. Siete Comediantes presenta
Todas tenemos la misma historia

Amb motiu del Dia Internacional de la Dona
Casa de Cultura, Auditori Antonio J. Ballester a les 18h. Entrada Lliure

02/MAR

CARNESTOLTES 2019
un carnestoltes sense fronteres

Eixida des de l'Exconvent a les 19h
fins arribar a la Plaça de la Sala
Informació i inscripcions a Puntjove



07/MAR

Lliurament de premis i inauguració de
l'Exposició del VII Concurs de dibuix
dels alumnes d'ESO Cartells del Dia
Internacional de la Dona

Kursaal Fleta, Sala d'Exposicions José M^a Román
Amat "Pita" a les 13.15h. Fins el 24 de març

07/MAR

Xarrada: **Els rols de gènere en els àlbums
il·lustrats i la literatura infantil i juvenil a
càrrec de la Dra. Anna Esteve de la UA**

Organitza: Aula Universitària de la UA.
Casa de Cultura, Biblioteca Infantil a les 20h

08/MAR

Concentració i Lectura del
Manifest amb motiu del Dia
Internacional de la Dona
Plaça de la Sala a les 12h

09/MAR

Dia de l'Arbre

Xarrada, esmorzar i
plantació al Paratge de la
Pedrera
Inici a la Bassa de la Pedrera
a les 10h

09/MAR

Conferència: **Un estudi
sobre la fossa comuna
del cementiri de Monòver**
a càrrec Clara Serna,
arqueòloga
Kursaal Fleta a les 19h

8-9/MAR

Mitja festa

Missa en honor a la Nostra Patrona, concert d'orgue,
concurs de gatxamiques, nanos i gegants i colla El Xirivell,
xarranga, sessions vermut, carretons, tardeo, teatre, ...
Organitza: Junta Festerà. Col·labora: El bouet de Monòver

10/MAR

Xarrada i projecció del
documental **Castigats**. Hi
intervindrà José Miguel
Santacreu, professor de
la UA. Durant tot el matí:
visites guiades al refugi i
a l'aeròdrom del Fondó
Organitza: Aula Universitària
de la UA. Fondó de Monòver
des de les 11.30h

16/MAR

Visita guiada al Museu
d'Arts i Oficis

A les 11h. Preu 5€
Reserves: Tourist Info,
reserves@monovar.es
o al telèfon 96 696 03 11

16/MAR

Yorik Teatre presenta

Atra bilis

Cuando estamos más tranquilas

Una comedia original de Laila Ripoll, dirigida per Sergio Ramírez
Teatre Principal a les 20.30h. Entrada única 5€



9/MAR



Supercalifragilístico

A càrrec de la
Companyia ONBEAT
Teatre Principal a les 19h
Preus: Normal 8€, menors
de 12 anys 5€

20/MAR

Hora del Conte amb Fran
Palomares



Organitza: Biblioteca Pública
Casa de Cultura, Biblioteca
Infantil a les 18h

28/MAR

**Jugamos con la
poesía y con La
Poetisa**

Taller per a xiquets/es de
7 a 12 anys a càrrec de El
Mundo de Caliope
Organitza: Biblioteca Pública
Casa de Cultura, Biblioteca
Infantil de 18 a 19.45h

29/MAR

Presentació llibre
**La cova dels calderons,
la prehistòria en la Vall
del Vinalopó**

Per Gabriel García Atiemzar
Professor titular de
Prehistòria de la UA
Editat pel CEL
Casa de Cultura, Auditori
Antonio J. Ballester a les 20.00h

30/MAR

TEADA presenta

**Dentro de
una hora**

Dramaturgia i direcció
Juan Luis Mira
Teatre Principal a les 20.30h
Entrada única 5€

