



AJUNTAMENT de
MONÒVER

ARRIBA LA FIRA DE
SANTA CATERINA
AMB MOLTES
ACTIVITATS

LA SANT SILVESTRE
MONOVERA SE
CELEBRARÀ EL 24
DE DESEMBRE

TORNA A MONÒVER
UNA NOVA EDICIÓ
DE LA RUTA "ANEM
DE TAPES"

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



Jardinet ©



0,50 €

NÚM. 420
NOVEMBRE
2022

CONSULTORI ATÍPIC

Tomateta seca

Hui el consultori arriba carregat d'unes vibracions diferents.

I és que, ha arribat una consulta, que no és cap consulta, perquè en realitat no vol consultar res, sinó transmetre a la Senyoreta Seca, unes impressions que té sobre ella mateixa.

No sé si li han sentat massa bé els comentaris a la consultora, perquè algunes crítiques s'ha guanyat en aquesta ocasió. Haureu de vore si són constructives o no ho són i si hi esteu d'acord.

Quina serà la reacció de Tomateta? Continueu llegint i ho descobrireu.

CONSULTA:

Sra Tomateta Seca:

El mes passat em vaig enterar que Seca és el seu cognom i no una qualitat de la seua forma de ser o del seu caràcter, com jo creia.

Perquè clar, vosté té a voltes algunes contestacions que deuen deixar als pobres *consultantes* o *consultants* fets una tonyina.

La veritat és que no sé com hi ha persones que li demanen consell perquè jo, sense conèixer-la, pense que vosté deu ser molt antipàtica i bastant amargada pel que veig.

És que és vosté *seca, seca, resseca i requetteseca*.

Mira! Tenia ganes de soltar-ho i ho he fet. Quin descans! M'he quedat en la glòria.

RESPOSTA:

Estimada senyora criticona.

No sé d'on ha tret vosté que sóc antipàtica. Si soc, com se sol dir, "l'alegría de la huerta".

El que passa és que els meus consells són realistes i sincers i hi ha gent, com vosté, que deu ser d'eixes "tiquismiquis" que no accepten que li diguen la veritat a la cara.

Si jo fóra com pensa vosté que soc li diria: ignorant, envejosa, malpensada, mala, desgraciada, bruixa i bajoca, que és el que es mereix. Però no, no eixirà cap d'aquestes perles de la meua boca. I és que de bona me'n passe.

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
965574249 / 688705006
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monóvar
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monóvar
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monóvar
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEI
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monóvar
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coord. Emergències 112
Polícia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil: 96 547 01 03
Creu Roja: 96 547 05 27
Hosp. Gral. Elda: 966989001
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE

GUÀRDIA. NOVENBRE.

Rosario Badenes · L. Vidal, 12
Dies 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Franco Gómez · C. Tortosa, 4
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27
Rafael Peris · Majors, 166
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

HORARI D'AUTOBUSOS

Monóvar - Elda
De dilluns a divendres:
de 7:30 a 11:30 h. i
14:30 a 19:30h.
Dissabtes:
De 8:30 a 10:30h i
de 15:30 a 17:30h.
Diumenges: 12:30 i 16:30h.
Monóvar - Alacant
Laborals:
6:30, 9:00h, 15:55 i 18:15
Dissabtes: 8:55 i 19:00h.
Elda - Monóvar
De dilluns a divendres:
de 7:00 a 11:00h. i
de 14 a 19h.
Dissabtes: De 8:00 a 10h i
de 15 a 17h.
Diumenges: 12 i 16h.
Alacant - Monóvar
Laborals:
7:50, 12:15, 17:15 i 20:30
Dissabtes: 18:15 i 20:15h.
Informació: <https://movilidad.vectalia.es/>

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
de 8:00 a 18:00h.
Dissabtes, diumenges i festius: de 9:00 a 14:00h.
HORARI MERCAT
Dilluns: de 7:00 a 15:00h
Dimarts: tancat.
Dimecres i Dijous:
de 7:30 a 15:00h
Divendres:
de 06:00h a 15:00h
Dissabte: de 6:30 a 15:00h

La foto de la portada



Novembre és el mes de la Fira, de la festa i de la cultura a Monòver. Molts són els actes previstos per a les pròximes setmanes.

Foto: El Jardinet.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el 2 de desembre. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins al 17 de novembre. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Un any més arriba novembre envoltat de cultura y tradicions. Les rodetes ja estan instal·lades des de fa unes setmanes a Les Moreres i hi ha nombroses activitats previstes per als pròxims dies.

Un novembre que es presenta després d'unes temperatures massa altes per a aquesta època de l'any i un canvi d'hora com a porta d'inici a l'època hivernal i les nits més llargues.

Però aquest mes a Monòver té un significat especial més enllà de la foscor, perquè la ciutat s'ompli d'alegria, de llums de colors, de gent passejant pels carrers, de foc, de música i de llibres: la Fira de Santa Caterina.

Qui no espera amb il·lusió passejar per la Plaça de la Sala i recórrer la Fira Medieval o la Fira Artesanal per Les Moreres? Firar-se el diumenge de matí a la Fira del Llibre i passar pels centrals carrers monovers és tota una institució al poble. És un espai d'encontre per a majors i menuts, de convivència. A més a més, al novembre ja es poden tastar les pastes dolces de Nadal, com el tradicional torró de Palmira. Aquest mes monovers i visitants gaudiran de les variades activitats que s'han previst per a l'ocasió, com ara, les nombroses presentacions de llibres, diferents, interessants i curiosos, la qual cosa demostra l'afició literària de molts veïns, els quals aprofiten aquesta data per a llançar les seues noves obres. La música i el teatre també juguen un paper destacat en el mes de novembre, així com la ja habitual exposició del Grup Fotogràfic de Monòver. Propostes per a totes les edats i gustos, una variada programació cultural que anima als veïns i forasters a acudir a Monòver.

El 25 de novembre, Dia de Santa Caterina, s'encendrà la Foguera a la Plaça de la Sala. Un dia carregat de simbolisme, ja que coincideix amb la celebració del Dia Internacional contra la Violència de Gènere, i la lectura del manifest oficial compartirà protagonisme amb la Santa, la Muixeranga i les Corts d'Honor, a la Plaça de la Sala.

Tot això i molt més es vorà reflectit en aquest número d'*El Veïnat*, com ara algunes obres de millora previstes per a la ciutat, la importància de seguir al peu de la lletra les recomanacions sanitàries en l'actual Campanya de vacunació contra la Grip i Covid-19, una nova edició de la Ruta de Tapes, que tant anima la ciutat, i dues noves seccions: de fotografia i creació literària. I, a poc a poc, avançarà el mes i ens endinsarem en les festes nadalenques. Perquè, encara que no ho parega, en un tres i no res estarem escoltant nades, menjant torró i escrivint la carta als Reis Mags.

Racó fotogràfic

El guanyador de la fotografia del mes passat va ser Pablo Albert. La foto estava feta al carrer Major, on estava la llibreria de Paco.

Comença una nova secció que anirà compaginant-se amb *Endevina el racó*, on volem fer partícips a aquelles persones aficionades a la fotografia perquè envien a *El Veïnat* alguna instantània curiosa, interessant..., acompanyada per un text explicatiu i que li done coherència.

"Luna, Castillo y Santa Bárbara", d'Álvaro Huerta: "En esta imagen, tomada durante el atardecer del 28 de agosto de 2022, hay tres elementos claramente reconocibles por cualquier monovero. El primero es el "Castillo", su silueta es inconfundible y todo un símbolo de nuestro municipio. El segundo, nuestra querida ermita de Santa Bárbara, engalanada con el alumbrado tan característico que luce durante las fiestas. Y el tercer actor principal es La Luna, con tan solo un 2% de su superficie iluminada y una edad de 1 día y 11 horas desde la fase de luna nueva".



Recordeu que podeu enviar fotografies per a aquesta nova secció a l'adreça electrònica veinat@monovar.es dins el termini.

AJUDES

Monòver sol·licita una subvenció per a adequar la zona Nord d'entrada a la ciutat i els accessos a l'Avinguda de l'Ensenyança

Una ajuda promoguda per la Diputació d'Alacant demanada en el mes de maig que es destinaria a adequar l'entorn urbà dels voltants de la "Venta de Blai" i de l'escola Azorín.



Imatges actuals de la zona on es durien a terme les millores.



L'Ajuntament de Monòver ha sol·licitat una subvenció de la Diputació Provincial d'Alacant dins el Plan + Cerca 2022, que consisteix en la millora de l'accessibilitat en l'entorn urbà d'una zona concreta de la ciutat.

En concret, aquesta ajuda per a Monòver, que encara està a l'espera de la resolució de la Diputació, es destinaria a adequar la zona Nord d'entrada a la ciutat, és a dir, l'entorn urbà dels voltants de la "Venta de Blai", així com els accessos a l'Avinguda de l'Ensenyança i l'escola Azorín.

Amb aquestes actuacions es pretén "millorar l'accessibilitat en general d'aquesta zona i augmentar la seguretat per als vianants i usuaris", com expliquen des del consistori.

De fet, es tracta d'una zona "molt deteriorada que compta amb un plantejament poc encertat per al pas dels vianants i unes obres que es van quedar a mitges fa anys. Ara per ara, el pas dels escolars que van caminant al col·legi no es pot fer amb seguretat", com remarquen des de l'Ajuntament de Monòver.

En aquest sentit, hi ha "una demanda constant tant dels escolars i famílies del col·legi, com des de l'AMPA del centre educatiu, per la qual cosa es va decidir actuar en aquesta zona". Unes obres "que no es podrien fer sense fons de subvencions", com apunten.

En el cas que s'aproves la subvenció, les actuacions previstes duran a terme tasques de demolició i pavimentació, es reubicaran aparcaments, es col·locaran noves voreres, es canviarà l'enllumenat, així com modificacions en el mobiliari i la

senyalització, entre altres coses. Segons l'estudi tècnic, s'estima un termini d'uns tres mesos per tal d'efectuar la totalitat d'aquestes obres de millora.

I és que, segons expliquen des de l'Ajuntament, "la presència de l'escola CEIP Azorín i un nombre elevat d'habitatges en la zona, així com la manca de recorreguts en condicions per als vianants, justifiquen la necessitat d'executar aquestes millores quant abans". Pel que fa al pressupost s'ha estimat un total de més de 281.500 euros.

El Jutjat de Pau de Monòver canvia d'ubicació

L'Ajuntament de Monòver informa a tota la població que, des de fa unes setmanes, les dependències locals del Jutjat de Pau han canviat d'ubicació.

Així, des d'ara endavant, aquelles persones que necessiten fer alguna gestió o consulta, han de saber que es troben al carrer

Major, número 76, proper a la Plaça de Sant Roc.

Aquestes són unes dependències lluminoses i còmodes, on el personal ja està treballant amb normalitat, que compten amb mobiliari nou i noves instal·lacions, encara que estan acabant els últims detalls.



OBRES

Comencen les obres d'una zona enjardinada a Santa Bàrbara

Unes tasques que pretenen sanejar l'arbrat, netejar la parcel·la i crear un espai d'esplai tant per als veïns com per als visitants.

L'Ajuntament de Monòver va rebre una subvenció de la Diputació d'Alacant en l'annualitat de 2021 a favor d'Entitats Locals per a Inversions en Zones Verdes de titularitat municipal.

Una resolució que va eixir el passat 2021 en la que es va aprovar la quantitat de més de 40.000 euros. Prop d'un any després, han començat les obres a una zona enjardinada ubicada al costat del carrer Sant Francesc, al barri de Santa Bàrbara.

En concret, es tracta d'un projecte que consta de dues parts: la primera és "condicionar la zona enjardinada ja existent,

on es canviarà pràcticament tot, com ara noves jardineres, un nou paviment, dotació de nova vegetació, plantació d'arbres, mobiliari, etc", com expliquen des de la Regidoria de l'àrea. La segona actuació, "es durà a terme a la parcel·la de darrere, on actualment no hi ha res i s'iniciaran les actuacions de condicionament d'aquest terreny. Està previst el sanejament de l'arbrat i la neteja de la parcel·la, així com el canvi d'una tanca existent en mal estat, per a dotar de més seguretat a la zona" A més a més, "es construirà un vial per a vianants que connectarà amb

el parc, amb nou paviment, que arribarà fins a la part superior, on s'adequarà una àrea de descans amb una olivera al centre i amb bancs on poder seure i gaudir de la tranquil·litat del barri".

En definitiva, "l'objectiu és crear un espai acollidor en el qual tothom puga passar el temps lliure, reunir-se i fer vida al carrer, com és tradició", com remarquen.

Així, s'obrirà una nova zona d'esplai al nucli antic per als veïns dels voltants, on hi sol viure gent major que, potser, no té la possibilitat d'anar a una altre parc del poble i així, disposaran

d'un lloc en el barri, la qual cosa el farà més agradable per a passejar i viure", com expliquen des del Consistori.

Des del consistori "demanem paciència als veïns i veïnes per les molèsties que puguen tenir a causa de les obres, però són necessàries per a aconseguir aquest nou espai". Amb aquesta subvenció "ens encaminem a fer més complaent viure al nostre casc antic, on sabem que encara queden més actuacions per fer". Per tant, "seguirem demanant més subvencions, en aquest sentit sempre que siga possible, per tal de millorar la zona".

'Participa Monòver' implica als joves en la vida municipal

La Regidoria de Participació Ciutadana es troba duent a terme unes activitats emmarcades dins la convocatòria de Promoció i Foment de la Participació Ciutadana, la Transparència i el bon govern dels municipis, mancomunitats i entitats locals menors, de la Diputació d'Alacant.

Es tracta d'una subvenció que l'Ajuntament de Monòver va demanar en el mes de maig passat i en juliol es va resoldre favorablement.

Ara per ara, estan desenvolupant-se les activitats relacionades dins aquesta ajuda sota el nom

"Participa Monòver". En concret, són tres les propostes iniciades:

La primera, és un taller per a conscienciar a la joventut de la importància de la seua implicació en la vida municipal.

La segona proposta està relacionada amb unes sessions de grups de discussió amb joves per a parlar de les seues propostes, inquietuds, i aportar-li informació de com participar.

Finalment, es col·locaran parades informatives a llocs determinats, on es facilitarà quanta més informació millor perquè la joventut monovera sàpiga

com participar amb la vida del seu poble i es fomentarà que hi formen part.

Aquest projecte té un cost total de 10.000 euros, dels quals 9.000 euros els ha aportat la Diputació i la resta, la Regidoria de l'àrea.

Verónica Amat, regidora de Participació Ciutadana, assegura que "els joves són el futur de Monòver i cal potenciar la seua implicació en assumptes que preocupen o tinguen a vore en la vida municipal". Per aquesta raó, "han d'involucrar-se amb el seu poble, perquè d'això depèn que la ciutat evolucione i cresca".



Els joves poden transmetre la seua opinió escanejant el codi QR.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Libreria - Jugueteria

A2onín

Mayor, 176 | 03640 Monóvar
Tel. 96 547 34 61

LIBRERIA EDUCATIVA

Mar de Nubes

Poetisa Remedios Picó, 3 | 03640 Monóvar
Tel. 685 675 015

GESTIONS

Monòver es reuneix amb directius de l'INSS per ajudar a la ciutadania a tenir accés directe i fàcil en les gestions

El passat 10 d'octubre dues representants de la Xarxa Salut de Monòver, Encarnación Álvarez i Reme Albert, acompanyades per la Coordinadora de l'Àrea de Benestar Social i Sanitat de l'Ajuntament de Monòver, Maria Sánchez, es van reunir amb el Director Provincial de l'Institut Nacional de la Seguretat Social (INSS) d'Alacant i el Coordinador dels CAISS a la província.

Aquesta trobada va estar motivada i sol·licitada per diversos col·lectius socials locals, després de repetides queixes de la ciutadania relacionades amb la dificultat d'accedir físicament, telefònicament o digitalment, a l'INSS.

Així, des de l'Àrea de Benestar Social, Igualtat, Sanitat, Convivència Intergeneracional i Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Monòver es va gestionar una reunió al respecte. En el transcurs d'aquesta, els directius de l'INSS van assessorar a les representants municipals sobre determinades estratègies d'ús del web de la institució i van posar a la seua disposició una adreça de correu electrònic per a mantenir el contacte directe amb l'entitat.

De la mateixa manera, el Director Provincial va informar que "qualsevol gestió o notificació que es produeix sobre qüestions diverses en la relació del ciutadà amb l'INSS,

es registra automàticament en la seua Carpeta Ciutadana o a les notificacions que es penguen a la Seu Electrònica de l'Entitat, dins el compte de l'usuari o usuària". Així mateix, va remarcar "la importància de que la ciutadania mantinga un canal telemàtic de contacte amb l'administració que garantisca la comunicació directa i immediata", com ara, la Carpeta Ciutadana o els comptes de l'usuari.

En l'actualitat "l'accés de la ciutadania a l'INSS pot realitzar-se "mitjançant la Seu Electrònica utilitzant diverses formes: Certificat electrònic, el Sistema Clave o un innovador sistema de Selfie que identifica al ciutadà solament amb la foto del seu rostre", com va afegir el Director Provincial.

En aquest sentit, els representants de l'INSS van avançar que hi ha un projecte per a dur endavant "un sistema de videoconferències que garantirà una major proximitat entre el ciutadà/na i el funcionari/a de l'INSS".

Per altra banda, els funcionaris van explicar les garanties que l'INSS manté en totes les seues gestions relacionades amb la "no interrupció de rendes", així com en totes aquelles prestacions "de protecció a la família, fins al punt d'arribar a resoldre jubilacions en 10 dies o mantenir determinades prestacions fins que es resolguen definitivament aquelles que les



A la reunió, van traslladar les necessitats de la població en l'accés a l'organisme.

substitueixen, com ara l'Ingrés Mínim Vital o altres prestacions per fill menor a càrrec o major amb discapacitat".

Cal remarcar que els representants de l'INSS van reconèixer que "estan superats pels tràmits que ha suposat l'Ingrés Mínim Vital (IMV)". Per aquesta raó, "s'ha ampliat la plantilla del personal en diversos centres com ara el de referència per a Monòver, que és l'INSS d'Elda".

Finalment, els directius es van posar a disposició del municipi

de Monòver per a qualsevol tipus de dubtes o gestions que es troben dins la seua responsabilitat i afecten a l'interès general de la ciutadania.

Des de l'àrea de Benestar Social i Sanitat de l'Ajuntament de Monòver, "agraïm l'atenció que vam rebre, així com l'assessorament i les informacions de gran interès que ens van aportar per a millorar la relació actual de la ciutadania amb l'INSS, sobretot, a través de mitjans digitals i electrònics".

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Llibreria Papeleria
torre de paper
 C/ Plaza la Sala Nº3 bajo
 ☎ 633 519 530
 ✉ torredepaper@gmail.com
 📍 torre de paper
 📱 torre_de_paper

Carrer Pablo VI, 10
 Tel. 688 793 084

ANTÍGONA
 LLIBRERIA • PAPERERIA

SANIDAD

Campaña de vacunación contra la Gripe y COVID-19



El pasado 17 de octubre comenzó la Campaña conjunta de vacunación contra la Covid-19 y la Gripe 2022 en la localidad, con la especialidad de que únicamente iba dirigida a los mayores de 60 años, por el momento.

Así, a partir de ese día el colectivo mayor pudo comenzar a llamar por teléfono para pedir cita y vacunarse tanto contra la gripe como contra el coronavirus en el Centro de Salud de Monóvar. Cabe destacar que se aprovecha la Campaña de la Gripe para inocular las dos vacunas a la vez. No obstante, aquellos que hayan pasado el coronavirus hace menos de seis meses, no podrán vacunarse contra la COVID-19, pero sí contra la gripe.

Durante estas semanas, desde el Centro de Salud seguirán el protocolo establecido por la Conselleria para ir vacunando contra la gripe a otras franjas de edad, ya que las autoridades sanitarias recomiendan "vacunarse a toda la población para reforzar anticuerpos y porque se prevé que la gripe 2022 se presente fuerte". En cuanto a la vacuna contra la COVID-19, "es muy importante ponerse la dosis de recuerdo porque, después de tanto tiempo, puede que ya no tengamos anticuerpos suficientes".

CAMPAÑA 2022

Desde la Conselleria de Sanitat Universal i Salut Pública de la Generalitat Valenciana han lanzado la Campaña de vacunación Gripe 2022 destacando los beneficios que aportan las vacunas a la salud de la población: "para protegerme, para proteger a los demás y para no sobrecargar el sistema sanitario". Por eso, como reza la campaña, "Volvamos a arrimar el hombro".

La gripe es una enfermedad infecciosa de vías respiratorias causada por un virus y tiene una elevada capacidad de contagio entre personas. Por eso, es esencial que los mayores y aquellos que se encuentren dentro de grupos de riesgo, acudan a vacunarse. En concreto va dirigida a personas mayores de 65 años, estén enfermas o no, entre 14 y 64 años que padecen hipertensión, cardiopatías, problemas respiratorios, diabetes, insuficiencia renal y hepática crónica, enfermedades graves, demencias o inmunodepresión, entre otros, al cuidador de estos enfermos, a personas que vivan en residencias, centros de día, etc. A aquellos que cuiden a ancianos o población en riesgo, viajeros internacionales, trabajadores del sector avícola, niños mayores de 6 meses con riesgo, embarazadas en cualquier trimestre y personal sanitario y de servicios especiales.

CARTA

La Federació Alacantina de Corda Polsada (OFACP) aglutina "un gran número de orquestas de la provincia"



*El pasado 9 de octubre fue un domingo memorable.
El sabor de la cuerda pulsada de la provincia de Alicante.*



Día del concierto de la Federació Alacantina de Corda Polsada en Monóvar.

El pasado domingo, 9 de octubre, se celebró en la Casa de Cultura un concierto a cargo de la Orquesta de la Federació Alacantina de Corda Polsada (OFACP).

La acústica del auditorio y la expectativa y silencio de los y las asistentes hizo posible que disfrutáramos de un sonido claro, brillante y equilibrado en la interpretación de las obras. El recogimiento de la música interpretada consiguió que quienes allí estábamos tuviéramos que contener la respiración en algunos momentos.

La Federación Alacantina de Cuerda Pulsada aglutina a un gran número de orquestas de la provincia de Alicante. Se constituyó en 2002 con el fin de

potenciar la música de pulso y púa, la música de instrumentos como bandurrias, laúdes, mandolinas, guitarras...

La OFACP es uno de los proyectos que nació también en 2002. Es una orquesta formada por componentes pertenecientes a orquestas de la provincia. En la actualidad la dirige Jose Antonio Pastor, que ha sabido coordinar las competencias y habilidades de l@s músic@s para obtener un sonido ajustado y espléndido.

GLORIA CALCERRADA DURÁN, PRESIDENTA DE LA OFACP.

FIRA

Variada programació per a la Fira 2022

Arriba novembre, el més més "cultural" de l'any a Monòver en el què se celebra a tradicional Fira de Santa Caterina.

La Regidoria de Cultura ha previst, un any més, una àmplia i variada programació cultural al voltant de la celebració de la tradicional Fira de Santa Caterina, novembre rere novembre.

Enguany, tornarà la celebració amb normalitat d'aquesta fita tan remarcada al calendari monover, ja que l'any passat encara es va viure amb algunes restriccions.

Els actes centrals d'aquesta festa estan previstos per als dos darrers caps de setmana de novembre. No obstant això, són moltes les propostes preparades durant tot el mes. Com és habitual, les presentacions de llibres tornen a tenir un pes important dins l'agenda cultural d'aquest mes, on també els contes, la dansa, el teatre, la fotografia i la música tenen una presència rellevant, així com els actes propis lligats a aquesta cita com ara la mateixa Foguera de Santa Caterina.

PRESENTACIÓ DE LLIBRES

La primera presentació es durà a terme el 4 de novembre a les 20:30h en la Casa de Cultura i els assistents podran gaudir de l'obra "Férvido", un Foto Llibre de Salva Vidal i editat per l'Ajuntament de Monòver i la Diputació d'Alacant.

Per la seua banda, l'Associació de Mestresses de Casa de Monòver, en col·laboració amb la Biblioteca Pública, portaran a la Casa de Cultura la presentació del llibre "Yo, trovador", d'Álvaro Rubio Arnás, amb una narració de relats per a adults. Serà el 10 de novembre a les 19:00h. Un dia més tard, José Corbí, president de l'Associació d'Estudis Monovers presentarà el llibre "Marieta i Meio". A les 20:00h a l'Auditori Antonio J. Ballester.

Per la seua banda, aquest any, l'escriptor i mestre Paco Corbí, presentarà un nou llibre, "El primer cas de Tónico l'inspector



Diumenge a la Fira del Llibre a la Plaça de la Sala. - Foto: El Jardinet

i altres contes". Pau Limorti serà l'encarregat de presentar aquesta obra i els Germans Ballester oferiran diverses peces musiclles. Serà el 18 de novembre a les 20:00 hores a la Casa de Cultura.

TEATRE I MÚSICA

Altre dels atractius de la Fira és l'oferta teatral i musical seleccionada per a enguany. Així, el dissabte 5 de novembre, arribarà a les taules del Teatre Principal "Grease, unidos siempre", un musical en el què s'han unit Puro Teatro i la Banda de l'Escola de Música de "La Artística". La recaptació anirà destinada íntegrament a l'Escola de Música.

Com és ja tradició, el 12 de novembre a les 20:00h l'Orquestra de Pulso y Púa "Francisco Alvillar" oferirà al Teatre Principal un concert, amb un variat repertori. L'entrada serà lliure i l'agrupació monovera estarà acompanyada per l'Orquestra de Corda Polsada Societat Musical Alboraya. Uns dies més tard, 16 de novembre, la Biblioteca Pública oferirà una nova Hora del Conte, amb "Contes i Cançons", a càrrec de Carles Llinars. A les 18:00h a la Casa de Cultura; mentre que el 19 de novembre a les 18:30h muntarà

el teló del Principal "Los viajes de Bowa", un espectacle de circ "on la màgia, les acrobàcies aèries, l'humor i la poesia són companys d'aventures de Bowa", com expliquen. El preu de l'entrada és de 4 euros.

El 24 de novembre, els espectadors podran gaudir d'una proposta de dansa i teatre. Es tracta de "Bésame 2.0", de Pepa Cases. Es durà a terme a les 20:00h a la Casa de Clutura i l'entrada serà lliure.

Finalment, el 26 de novembre, l'espectacle "Migrare", arribarà al Principal a les 20:00h, per a commoure als assistents, ja que és una història "que explora els límits de l'equilibri amb el moviment". Hi ha dues entrades de 6 i 8 euros.

EXPOSICIONS I COMMEMORACIONS

Des de finals d'octubre i fins al 27 de novembre es podrà visitar als carrers propers a la Plaça de la Sala, la mostra col·lectiva Balconades 2022, que enguany versa sobre la Cultura Popular. Per altra banda, el diumenge, 6 de novembre cap al migdia s'inauguraran uns monuments en memòria de les persones represaliades per la

dictadura franquista a la Plaça de Bous i el cementeri. Hi haurà diversos parlaments, una ofrena floral i un concert del cantautor Txus Amat. A més a més, també es gaudirà d'una exposició del Grup Fotogràfic de Monòver al Kursaal Fleta, la qual romandrà oberta fins al 2 de desembre.

LA FIRA

A banda de les activitats complementàries, a la Fira no poden faltar les atraccions al camp de Futbol les Moreres, que ja estan instal·lades. El 18 de novembre s'inaugurarà la Fira Medieval, que estarà ubicada des de la Plaça de la Sala fins a l'Església i es podrà visitar fins al 20 de novembre. Hi haurà paradetes d'artesanía i activitats d'animació durant tot el cap de setmana. El següent, des del 25 al 27 de novembre, les paradetes de la Fira Artesanal es traslladaran al Passeig de les Moreres. El mateix dia, a les 19:30h els monovers i monoveres podran participar en un Correfoc de la Colla de Dimonis Emplomats a la Plaça de la Sala i, a continuació, la Foguera de Santa Caterina i la processó cívica de la Santa. Comptarà amb la participació de la Junta Festera, la Cort d'Honor de les Festes de Setembre 2022, la Colla de dolçainers i tabaletes El Xirivell i la Muixeranga del Vinalopó. Tant la Foguera com la Fira del Llibre són actes molt participatius.

Així, el 28 de novembre, a partir de les 10h i fins a les 14h, la Plaça de la Sala acollirà a les diferents associacions i llibreries que participen enguany. Els menuts podran gaudir dels Nanos i Gegants, amb la Colla El Xirivell, i a les 12:00h. al Saló de Plens es lliuraran els premis del concurs de narrativa on els escolars mostren la seua creativitat literària sobre La Fira.

IGUALTAT

Monòver commemora el Dia Internacional Contra la Violència de Gènere



Espectacle de dansa-teatre "Bésame 2.0", de Pepa Cases.

El pròxim 25 de novembre es commemora el Dia contra la Violència de Gènere, just el dia en què se celebra, tradicionalment, la Foguera de Santa Caterina a Monòver.

Aquest ha estat el marc triat, una vegada més, per la Regidoria d'Igualtat per a la lectura d'un manifest en relació amb aquest dia, la qual cosa es durà a terme a les 19:00 hores a la Plaça de la Sala.

No obstant això, els actes es perllongaran durant diversos dies amb actes variats.

Pilar Seller, Regidora d'Igualtat, ha anunciat l'organització, d'"Un passeig per la igualtat", en col·laboració amb les escoles monoveres.

Així, el 25 de novembre de matí, l'alumnat de cada escola monovera eixirà caminant des del seu centre. Prèviament, hauran decorat per a l'ocasió una samarreta blanca per a cadascun i un tros de pancarta, que tindrà cada col·legi. Quan arriben a la Plaça de la Sala, després de fer una volta pels carrers propers, uniran tots els trossos de la pan-

carta, com un trencaclosques, i es penjarà en el balcó central de la façana de l'Ajuntament. Des d'allà, l'alumnat llegirà algunes frases relacionades amb aquesta fita.

A més a més, el dijous 24 de novembre, Pepa Cases presentarà a l'Auditori de la Casa de Cultura de Monòver l'espectacle "Bésame 2.0.", una proposta de dansa i teatre participativa i personal", com expliquen des d'Igualtat.

Es tracta d'una obra pensada per a públic a partir de 12 anys. Una proposta escènica participativa que celebra 10 anys en escena treballant sobre la violència de gènere "d'una manera íntima i propera, i amb caràcter de taller didàctic de prevenció, a causa del seu original format creat per l'actriu i ballarina Pepa Cases", com expliquen els organitzadors.

Teatre, dansa, comèdia i tragèdia dins un mateix espectacle de caràcter feminista, on totes i tots són els protagonistes. Està prevista per a les 20:00 hores i l'entrada és lliure.

Azorín, més pròxim a majors i menuts

Fundación Mediterráneo ha organitzat visites teatralitzades a la Casa Museu de l'escriptor, tant per a escolars com per a adults.



Cartells de les dues activitats que es duen a terme a la Casa Museu Azorín.

La Fundació Mediterráneo, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Monòver, ha posat en marxa una Visita Teatralitzada a la Casa Museu Azorín per a xiquets i xiquetes d'infantil i primària dels centres escolars, a càrrec de Manuela Amat.

Amb aquesta activitat es pretén conèixer "com era Monòver en la infància de l'escriptor monover i la seua casa familiar entre 1903 i 1959", com asseguren els organitzadors.

Els escolars aprenen sobre les tradicions, costums, llocs i edificis emblemàtics de la ciutat, ja que s'escenifiquen accions quotidianes d'aquell temps i es recupera vocabulari de l'època que ja s'ha perdut.

Les visites acaben amb una gimcana d'objectes perduts i esmentats pel propi Azorín.

Ja són diversos els centres escolars que han anat a gaudir d'aquesta original visita.

Per a aquells centres interessats en acudir-hi, cal recordar la necessitat de fer una reserva prèvia del dia de la visita, que té un preu per persona és de 2 euros. Per

al mes de novembre es duren a terme els dies 2, 8, 15, 22 i 29; mentre que en desembre estan previstes per als dies 13 i 20.

Aquesta visita està pensada per als més menuts, però no és la única activitat que es duu a terme a la casa de l'escriptor monover. I és que, s'ha dut a terme un altre esdeveniment original i innovador. Es tracta de "El misterio en los cuentos de Azorín", unes visites guiades per la Casa Museu Azorín, acompanyades de narracions a càrrec de Manuela Amat. Aquesta és una activitat, dirigida exclusivament al públic adult, es durà a terme els dies 11 i 25 de novembre i 29 de desembre, amb contes de Nadal. Ja s'han celebrat durant el mes d'octubre i l'hora d'inici és a les 19:00h. Té un preu de 6 euros per persona i l'aforament és limitat a 35 persones.

Així, aquelles persones interessades han de fer una inscripció prèvia a bit.ly/CuentosAzorin2022 o demanar més informació a l'adreça: cmazorin@fundacionmediterraneo.es / o el telèfon 965470715.

REPORTATGE

La literatura agafa un gran protagonisme cada novembre a Monòver

El mes de novembre arriba any rere any envoltat d'alegria i de festa, ja que a Monòver se celebra una fita tradicional i destacada: La Fira de Santa Caterina.

A banda de les nombroses activitats lúdiques i d'oci que es perllonguen durant tot el mes, és la producció literària la que cobra un gran protagonisme durant aquestes setmanes a la localitat.

Autors monovers i foranis aprofiten aquestes dates per a presentar les seues noves obres literàries: contes, relats, novel·les, poemaris...

I enguany no podia ser d'una altra manera i es presentaran un total de cinc llibres entre novembre i la primera setmana de desembre.

"Férvido" és el primer llibre de fotografia del monover Salva Vidal. Un Foto Llibre, com explica l'autor, en el que interpreta, amb les seues instantànies, "alguns textos de l'internacional escriptor José Martínez Ruiz 'Azorín'". Una manera de compaginar la lectura visual i la textual, combinant la bellesa de les fotografies amb les reflexions de l'escriptor monover.

Aquesta obra es presentarà el pròxim 4 de novembre, a les 20:30 hores a l'Auditori de la Casa de Cultura i en la presentació participaran l'autor, l'Alcalde de Monòver, Alejandro García, i la regidora de Cultura, Júlia Tortosa.

Es tracta d'una obra editada per la Diputació d'Alacant i l'Ajuntament de Monòver, a través de la convocatòria de subvencions per a realitzar "activitats culturals, musicals i escèniques 2022". També ha comptat amb la col·laboració de la Fundación Mediterráneo y la Casa Museo Azorín.

El 10 de novembre es presentarà l'obra "Yo, trovador", d'Álvaro Rubio Arnás. Una presentació que vindrà acompanyada per la



"Férvido", de Salva Vidal i "Yo, Trovador", d'Álvaro Rubio.

narració de relats per a adults.

És aquesta una novel·la mitjançant la qual viatja: "alegria, tristor, reflexions, experiències... i per a aquesta finalitat es creen els personatges". Un manual perquè el lector "senta que està viu i que, per molt increïbles que pareguen, quasi tots els somnis es poden realitzar". Ací, la ficció i la realitat "estan separades per un espai molt estret que, amb el vaixell de la imaginació, es travessa sense dificultat", com explica l'autor, natural de Vara de Rey (Conca).

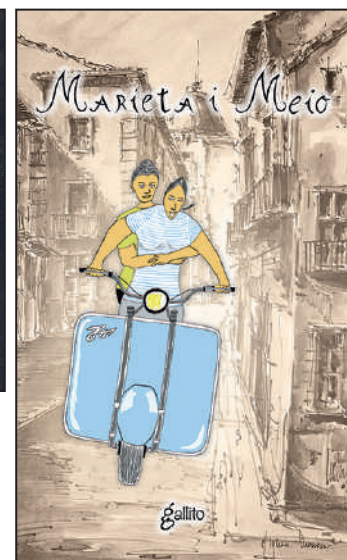
José Corbí, escriptor i mestre monover, i president de l'Associació d'Estudis Monovers (AEM), també presentarà la seua darrera obra, la "més especial i diferent". I és que es tracta d'un recull d'històries costumbristes de converses dutes a terme entre dues monoveres: "Marieta i Meio". Aquestes dues veïnes conversen sobre molt variats assumptes, quotidians, i apropen als lectors la naturalitat del parlar, de l'ambient i dels assumptes que preocupen en el dia a dia.

És aquest un llibre diferent a la resta dels editats per l'autor, que recull els textos publicats, a poc a poc, a la "Revista Monóvar", de l'AEM. La presentació, proposada a mode de conversa amb l'autor, està prevista per a l'11 de novembre, a les 20:00 hores a l'Auditori de la Casa de Cultura de Monòver

i, a l'acabament, es llegiran uns fragments de diversos capítols.

Però ací no acaba la producció literària monovera. I és que, el 18 de novembre eixirà a la llum el llibre "El primer cas de Tónico l'inspector i altres contes", on Paco Corbí, mestre i escriptor local, presentarà la seua darrera obra, amb la col·laboració de l'Associació d'Estudis Monovers.

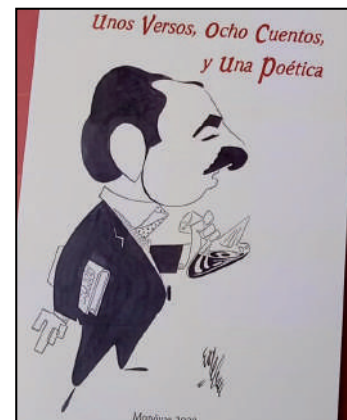
Aquest recull de contes ens endinsa en un Monòver que potser ja no existeix però que encara és reconeixible. Els personatges són éssers corrents, optimistes o tristos, honrats o envejosos... maltractats per avatars de la vida, però que mantenen les il·lusions i creuen que tot es pot canviar. De la presentació, que començarà a les 20:00h a la Casa de Cultura, s'encarregarà Paül Limorti, director del CEFIRE Elda, i estarà amenitzada per diverses peces musicals interpretades pels Germans Ballester. Finalment, el 2 de desembre, a les 20:00h, es presentarà l'obra inèdita de Salvador Poveda Luz, "Unos Versos, Ocho Cuentos, y una Poética", recopil·lada i editada per Rafael Poveda i Ana Belén Sánchez. Uns textos que va escriure l'autor als inicis dels anys cinquanta, on es plasma el seu amor per la paraula, la seua sensibilitat i les seues inquietuts. Ara, veuen la llum en un llibre emotiu i interessant.



"Marieta i Meio", de José Corbí. Portada d'Aure Corbí, sobre fons del pintor monover Enrique Vidal.



"El primer cas de Tónico l'inspector", de Paco Corbí Jordà.



"Unos Versos, Ocho Cuentos y una Poética", de Salvador Poveda Luz.

PREMIS

Convocat el **XIII Premi Literari "La Fira"** per als escolars

El pròxim 27 de novembre, Diumenge de Fira, el Saló de Plens tornarà a acollir l'acte de lliurament de premis del Concurs de Narrativa, organitzat des de les Regidories d'Educació i Normalització Lingüística, coincidint amb aquesta data tan remarcada a Monòver.

Així, una vegada més, des d'aquestes àrees s'ha convidat als escolars monovers que cursen 5é i 6é de Primària, així com de tots els nivells d'ESO, a què participen en aquesta nova convocatòria.

L'objectiu d'aquest XIII Premi de Narrativa "La Fira" no és altre que el de "fomentar la creativitat i prestigiar la nostra llengua", com remarquen des de les regidories organitzadores. Uns guardons consolidats a la ciutat, que, any rere any, compten amb una destacada participació.

Les bases informen que les obres han d'estar escrites en valencià i els textos han de narrar fets ambientats o relacionats amb

Monòver, amb la història de la Comunitat Valenciana o amb algun personatge rellevant.

Els treballs, els quals han de ser originals i inèdits, hauran d'ocupar un full, com a mínim, i tres com a màxim, mecanografiats i sense el nom de l'autor/a del treball.

Hi haurà un guanyador per cada nivell que s'emportarà un val de 50 euros de material escolar.

Els participants podran presentar els seus treballs fins al 16 de novembre, els quals s'hauran d'entregar amb l'imprés de participació que s'ha fet arribar als centres educatius i ho hauran d'enviar a la Regidoria d'Educació, al Kursaal Fleta de Monòver.

El jurat està format per persones destacades del món de la cultura local i el seu veredicté serà inapel·lable.

A més, cal destacar que els treballs guanyadors es publicaran en un quadernet especial que



Guanyadors i guanyadores del XII Premi Literari "La Fira" 2021.

s'editarà amb *El Veïnat* corresponent del mes de desembre.

Els premis es lliuraran el diumenge 27 de novembre a les 12:00 del migdia al Saló de Plens de l'Ajuntament, on hauran d'anar els guanyadors/

es d'aquests guardons literaris juvenils monovers.

En uns dies es coneixeran quins han estat els temes triats preferentment enguany pels participants en aquesta nova convocatòria.

Cultura i Festes organitzen el **I Concurs de Nadales "Encén el Nadal"**

Les Regidories de Cultura i Festes ja es troben preparant la programació nadalenca que arribarà a la ciutat en el mes de desembre. Dins d'aquestes activitats especials, han organitzat un nou esdeveniment musical molt típic d'aquestes dates.

Es tracta del I Concurs de Nadales "Encén el Nadal", que es durà a terme dins la festa que anualment enceta la programació de Nadal a Monòver. Enguany, aquesta fita se celebrarà el 7 de desembre de 2022 a les 18:00 hores. Una festa que, any rere any, va consolidant-se a la població i que compta amb molta participació tant de majors com de menuts.

Així, segons expliquen les bases del concurs, la Plaça de la Sala servirà d'escenari per als grups que

hi participen, els quals prèviament hauran d'haver formalitzat la seua inscripció en el concurs.

Les sol·licituds d'inscripció s'hauran de remetre a l'adreça electrònica fiestas@monovar.es, on caldrà indicar el nom del grup, el número de components i el títol de la nadala que interpretaran.

Com remarquen els organitzadors, el termini d'inscripció finalitzarà el 24 de novembre de 2022 i els grups inscrits es comprometran a participar en el concurs que es durà a terme a les portes de l'Ajuntament, coincidint amb la Festa d'encesa de l'enllumenat de Nadal.

Cal destacar que la convocatòria està oberta a molt diversos grups: escolars, associacions, fa-

mílies, grups d'amics, companys de treball o a qualsevol formació que s'anime a preparar la seua nadala i a participar en aquesta convocatòria.

Els guanyadors s'emportaran com a premi un altaveu portàtil

amb el qual podran continuar organitzant festes posteriorment.

Des de les Regidories de Cultura i Festes animen a la població monovera, de totes les edats, a participar en aquest tradicional esdeveniment nadalenc.



EDUCACIÓ

Els escolars preparen dos Plens per al mes de desembre

Un any més, coincidint amb la celebració del Dia de la Constitució, els alumnes de sisè dels centres educatius monovers participaran en la convocatòria de Ple Escolar que organitza la Regidoria d'Educació.

Com és costum, els preparatius van començar amb la reunió amb les tutores dels diferents grups que participen per a coordinar conjuntament aquesta tradicional activitat que tant agrada als escolars.

Posteriorment, l'Alcalde i la Regidora d'Educació es desplacen als centres per a mantenir una xicoteta xerrada amb l'alumnat i explicar-los com és la dinàmica de les sessions plenàries i la composició del ple municipal i de la corporació.



El Saló de Plens acollirà, un any més, una representació de l'alumnat de sisè.

Així, s'han establert dues sessions plenàries per al pròxim 7 de desembre.

La primera sessió serà a les 9.30 hores, mentre que la segona està prevista per a les 11:00h.

Diversos seran els assumptes a tractar pels xiquets i xiquetes que enguany formaran part de les dues corporacions municipals, les quals seran triades per a representar als seus companys.

Hi haurà un alcalde o alcaldessa, regidors i regidores, els quals hauran de preparar, amb l'ajuda de la resta de companys de classe, els assumptes que més els preocupen per a plantejar-los allà. Abans dels plens, l'alumnat triat per a desempenyar aquests càrrecs visitaran el saló de Plens on podran fer un assaig.

EL COTO. CUADERNO DE CAMPO: Aves

RESIDENTE

Chova piquirroja (Gralla de bec roig)

Pyrrhocorax pyrrhocorax

Longitud: 37-41 cm



joven

las parejas se unen de por vida

es muy sociable y ocupa las paredes rocosas del paraje, si bien se desplaza a zonas más bajas para alimentarse

sensible al uso de pesticidas en la agricultura por su dieta

córvido de mediano tamaño de color negro con brillos metálicos

pico y patas de color rojo

reclamo penetrante y metálico muy reconocible

alimentación basada en insectos y algunos frutos y semillas en invierno



adulto

especie protegida



© 2022

GASTRONOMIA

Nova edició de la ruta "Anem de Tapes", a Monòver

XVIII RUTA ANEM DE TAPES

Monòver
4, 5, 6, 11, 12 i 13
Novembre 2022
Matins des de les 13h
Nits des de les 20h

BAR HNOS. CALPE
CAFETERIA MIRA
CAFETERIA CRISLETI
PASTELERIA EL FORNET
RESTAURANT XIRI
CAFÉ QUINQUÉ
RESTAURANT OLE
BAR RESTAURANT BILAIRE
CERVECERIA EL CASTELL
GASTROCAFÉ PLAZA
CAFETERIA EL CANTONET
RESTAURANT CASINO PILAR&EMILIA ESENZIA

Tapa i Beguda 3€

PREMIS

- 2 sopars per a 2 persones a sortejar per cada establiment participant
- 2 entrades per al concert de Nadal

*per a gaudir abans del 20 de Desembre

TURISME
GENERALITAT VALENCIANA
REGIDORIA DE TURISME

AJUNTAMENT DE MONÓVER
Regidoria de Turisme

Gastronomia
Costa Blanca

La Regidoria de Turisme ha anunciat una nova edició de la ruta "Anem de Tapes".

Serà la XVIII edició d'aquest esdeveniment gastronòmic que tant agrada a monovers i visitants.

Enguany, com és costum, es perllongarà durant dos caps de setmana consecutius del mes de novembre.

Així, els dies 4, 5, 6, 11, 12 i 13 de novembre, els establiments participants prepararan tapes molt variades en horari de matí, des de les 13:00h i a les nits des de les 20:00 hores.

Cada local presentarà unes tapes diferents al preu de 3 euros, que inclou la tapa més una beguda.

Com expliquen les bases, serà necessari reomplir almenys nou espais de la cartilla per a optar a un dels premis que se sortejaran després entre els guanyadors.

Els guardons consistiran en dos sopars per a dues persones a sortejar per cada establiment participant (que s'hauran de gaudir abans del 20 de desembre) i dues entrades per al Concert de Nadal. Aquests són els establiments que formaran part de l'actual edició: Bar Hermanos Calpe, Cafeteria Mira, Cafeteria CrisLeti, Pasteleria El Fornet, Restaurant Xiri, Quinqué Café, Restaurant Ole, Bar Restaurant Bilaire, Cerveceria El Castell, Gastrocafé Plaza, Cafeteria El Cantonet i Restaurant Casino Pilar&Emilia Esenzia.

EDUCACIÓ

S'instal·len contenidors per a reciclar oli de cuina utilitzat



Moment de la inauguració de la instal·lació dels contenidors d'oli de cuina usat.

Monòver compta, des de fa unes setmanes, amb el servei de recollida selectiva d'oli de cuina utilitzat, del Consorci Crea.

De fet, el passat 13 d'octubre el Consorci va procedir a la instal·lació, en la via pública, dels 194 contenidors de recollida selectiva d'oli domèstic utilitzat en els municipis del consorci, com ara Monòver.

De fet, el president del Consorci de residus CREA i Alcalde de Villena, Fulgencio Cerdán, va acudir a l'acte d'inauguració del servei que es va celebrar a Monòver. El van acompanyar l'Alcalde, Alejandro García, i el regidor d'Urbanisme, Medi Ambient i Patrimoni, Lorenzo Amat.

Durant l'acte, van visitar els contenidors instal·lats a Monòver, amb l'educadora ambiental del consorci a la localitat, qui serà la responsable de desenvolupar campanyes de conscienciació i informació ciutadana sobre el correcte ús dels contenidors i els beneficis que genera.

Els olis arreglats seran tractats convenientment en plantes autoritzades per a evitar que afecten al medi ambient i seran transformats en biocombustibles. Es recicla el 100% de l'oli arreglat. En els contenidors caben 240 litres d'oli. De fet, un litre d'oli utilitzat pot contaminar més de 1.000 litres d'aigua.

TOTS SANTS

Museu de la Titella, a Albaida

Aquest mes, des de la Regidoria de Normalització Lingüística recomanen visitar el Museu de la Titella d'Albaida, on hi ha una mostra dels espantacriatures valencians. Al novembre celebrem la Festa de Tots Sants i els nostres monstres valencians ja han eixit del magatzem per a tots aquells infants que els vulguen conèixer. L'home del sac, el Butoni, la Quarantamula,

el Caro, l'Encantada, la Bubota i molts més ens esperen al MITA. Aquest pot ser un moment molt idoni per reconciliar-nos amb la nostra cultura pròpia davant la omnipresència de les carabasses desdentades i els zombies ianquis que a poc a poc han vingut per a quedar-se, tot fent recular els nostres monstres més genuïns.

REGIDORIA DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA.

ESPORTS

Todo preparado para la San Silvestre Monovera

Comienza la organización de la XXXII edición de la San Silvestre Monovera.

Una cita tradicional deportiva que se celebrará este año el 24 de diciembre, siendo "más navideña que nunca", como explican los organizadores.

Las inscripciones ya están abiertas en la web mychip.es, aunque también se puede presentar en persona yendo directamente a la Concejalía de Deportes en el Ayuntamiento de Monóvar entre las 9:00h y las 14:00 horas.

El precio de las inscripciones es de tres euros por persona y, como viene siendo habitual, se trata de una carrera solidaria, ya que la totalidad de la recaudación irá a beneficio de Cruz Roja.

La salida y la meta se encontrará ubicada en la Plaza de la Sala y diversas son las categorías que podrán participar: hasta 7 años (comenzará a las 10:30h), de 8 a 10 años (10:40h), de 11 a 13 años (10:50h), cadetes, junior, senior, veteranos y master, que comenzarán a las 11:30 horas, después de la entrega de trofeos a los más pequeños.

Además, vuelve a estar disponible la marcha no competitiva, que comenzará a la vez que las últimas categorías.

Habrà premios para los tres primeros de cada categoría, masculina y femenina, así como para la categoría local. Además, se premiará el mejor disfraz y a la asociación con más participantes.



Monòver signa un conveni amb la Federació de Bàsquet de la Comunitat

David Amorós, regidor d'esports de l'Ajuntament de Monòver es va reunir el passat 5 d'octubre amb Juan M. Sila Fernández, delegat d'Alacant de la Federació de Bàsquet de la Comunitat Valenciana.

El motiu de la reunió va ser l'elaboració d'un conveni de col·laboració entre ambdues entitats.

Un conveni que estableix "un marc de col·laboració esportiva, tècnica, pedagògica i de formació entre l'Ajuntament i la Federació", com expliquen des de la Regidoria de l'àrea. Així, aquest acord pretén "convertir a Monòver en Seu del Programa de Tecnificació de la FBCV durant la vigència d'aquest", com s'explica al document oficial.

La durada d'aquest conveni es perllongarà fins que es duguen a terme la totalitat de les activitats. Aquest acord també acull que L'Ajuntament de Monòver es compromet a cedir l'ús de les instal·lacions esportives del Pavelló Esportiu Municipal, és a dir, les pistes de bàsquet i el minibàsquet i els vestuaris necessaris, per al desenvolupament del Programa de Tecnificació. A més a més, també s'haurà de disposar d'un espai que es puga utilitzar de magatzem per a deixar el material de la FBCV.

Les dates establertes són els dies: 6 i 27 de novembre, el 4 i 18 de desembre, el 15 i el 22 de gener de 2023, així com el 12 i 26 de febrer, el 5 i el 26 de març, el 2 i el 30 d'abril i, finalment, el 7, el 21 i el 28 de maig, en horaris de matí i tant per als equips femenins com masculins.

Per la seua banda, la Federació té com a obligació difondre el nom de Monòver com a Seu del Programa esmentat tant en els mitjans de comunicació habituals, com en els seus comunicats oficials i el web. Així mateix, realitzarà una roda de premsa per a presentar aquest acord de col·laboració i elaborarà i distribuirà una notícia del conveni mitjançant el mitjans habituals. Aquest acord també acull que es valorarà "la possibilitat de celebrar Finals i/o Fases Finals que depenguen de l'organització de la Federació" i dos jugadors o jugadores que participen en el Programa de Tecnificació vinculats al Club de Bàsquet Monòver es beneficiaran d'un descompte en la quota d'inscripció.

Torna l'esport als col·legis amb la nova temporada de Jocs Escolars

L'esport torna a les escoles monoveres de la mà del Grup de Recreació Esportiva "El Safareig". Una nova temporada 2022-2023 que portarà entrenaments i també competició.

Així, el passat 2 de novembre van començar els entrenaments de Jocs Escolars als centres educatius. Un servei gratuït organitzat

per la Regidoria d'Esports, amb "El Safareig".

Enguany, com explica David Amorós, regidor de l'àrea, "es reprenen les competicions com abans de la pandèmia". Així, "hi haurà entrenaments dos dies a la setmana a les escoles en horari de 15:00h a 17:00h. Un dia per a tercer i quart, i l'altre dia per a

cinqué i sisé. Mentre que els divendres, com sempre se solia fer, se celebraran les competicions al Pavelló Esportiu Municipal".

Solen participar totes les escoles monoveres, les quals envien les inscripcions de l'alumnat interessat per a poder formar els diferents grups de competició. Cal remarcar que aquesta acti-

vitat va dirigida a tot l'alumnat d'entre tercer i sisé de primària.

L'activitat començarà amb la competició d'handbol i, com anuncien els organitzadors, també s'han previst jornades especials amb altres esports durant aquest curs. Des de la Regidoria i "El Safareig" animen a l'alumnat a participar en els Jocs Escolars.

SANG

Nova col·lecta de sang a Monòver per al 8 de novembre

El Centre de Transfusió de la Comunitat Valenciana d'Alacant informa que el pròxim 8 de novembre es durà a terme a Monòver una nova col·lecta de donació de sang.

Com és habitual, les persones que vulguen donar hauran d'acudir al Centre de Salut Dr. Antonio Rico Jara, en concret, a l'àrea maternal, ubicada a la primera planta de l'edifici. Una donació que compta amb la col·laboració de la Regidoria de Sanitat i Creu Roja Monòver.

Així, els interessats podran acudir-hi des de les 16:30h fins a les 20.30h.

Cal destacar que els requisits mínims per a ser donant són tenir entre 18 i 65 anys, pesar més de 50 quilos i no anar en dejú. De fet, es recomana beure

més líquids de l'habitual durant les hores prèvies.

Amb una donació, es pot arribar a salvar fins a tres vides i es poden fer tres donacions a l'any.

Des del Centre de Transfusió de la Comunitat Valenciana d'Alacant destaquen la solidaritat dels monovers col·lecta rere col·lecta i remarquen la necessitat que hi ha de reserves de sang.

En aquest sentit, a la col·lecta del mes d'octubre van acudir a donar sang 37 persones, de les quals 36 van poder fer la seua aportació. Dues d'aquestes van anar per primera vegada. Uns resultats "extraordinaris", com remarquen des del Centre de Transfusió, els qui agraeixen "l'esforç realitzat per a cobrir les necessitats de sang dels pacients ingressats a l'Hospital".



25 Novembre 2022: Eliminació de la Violència contra les dones

En 2022, fins al mes de setembre han estat assassinades al País Valencià 3 dones, i un cas en investigació (Alginet), a més d'un xiquet d'onze anys, Jordi, assassinat per son pare, a Sueca. Elles són, Amparo (Alzira), Encarnació (Elx) i Maria (Grau de Castelló). Al conjunt de l'Estat Espanyol ens trobem amb 54 dones assassinades per aquest tipus de violència, a més d'altres 2 casos d'assassinats en investigació i 1 criatura, segons dades de la Coordinadora Feminista de València.

El 17 de desembre de 1999, a través de la resolució 54/134, l'Assemblea General de l'ONU va declarar el **25 de novembre com el Dia Internacional de l'Eliminació de la Violència contra les Dones**. Una data que ha de servir per a la reflexió per part de tota la societat, però també per a la renovació dels esforços per part de totes les institucions polítiques i socials, per lluitar contra aquest problema social.

L'últim informe de l'Observatori del Poder Judicial apunta que l'any 2022, al País Valencià han augmentat tots els indicadors de violència masclista, parla d'un "increment significatiu", tant denúncies, com en el nombre de víctimes, i en les ordres de protecció. Malauradament, el País Valencià presenta la tercera taxa més alta de víctimes de tot l'estat espanyol, però també han augmentat les denúncies no sols per part de les víctimes, també per part de familiars, terceres persones o serveis d'assistència, sent aquest últim un aspecte a destacar, perquè vol dir que allò que fem per tractar d'acabar amb aquesta **vergonya social**, està funcionant, tant allò que fem en l'àmbit institucional com en l'àmbit personal i col·lectiu. Per això cal continuar, cal avançar i insistir en aquesta lluita que és la de totes i tots, la de tota la societat.

El passat mes d'octubre ha estat, sense dubtes, el mes del Bono-Consum, una campanya que ha tingut una bona acceptació per part de consumidors i sobretot comerços, subvencionada per la Diputació i organitzada per diverses àrees de l'Ajuntament. Ha sigut un gran esforç. La precipitació de la Diputació d'Alacant, traient aquestes ajudes sense un estudi i sense dotar de mitjans als municipis amb el volum de treball que representa per als Ajuntaments, demostra la poca planificació i com utilitzen el que podria ser unes ajudes subvencionades per la Diputació beneficioses en moments propagandístics.

En aquest mes continuarem amb els concerts en el Mercat Municipal, seran els dies 19 i 26 amb música Folk en directe en l'espai diàfan de la primera planta.

Associació de Comerciants de Monòver

M&G Ópticos: 96 696 06 21
PVC Marino: 647 57 00 75
24h El Salitre: c/Zurbarán, 5.
Salvador Vidal: 966 96 05 72
Decora Chim: c/Poetessa R. Picó, 7
Floristería Cañaeta: 620 32 96 86
Editec: 966 96 03 45
Joyas Luisita: 965 47 04 60
Más que Ropa: 647 84 60 63
Federópticos Gumiel: 965473006
Claus i Broques: 678 436 235
Seguros Belén Soler: 965472708
Mirkozuin: 637 40 49 35
Centro Óptico Soler: 966392374
Confecciones Deltell: 6344 9386
Área Servicios Texas: 965471153
Fontanería Querubín: 607273503
Antonio Estanco: 865 57 59 77
Albert Muebles, Decoración y Descanso: 965 47 10 79
Ideas Moda Hogar: 965 47 02 95
Librería Azorín: 965 47 34 61
Juan Silve Sport: 965 47 07 84
Peluquería JO&VI: 965 47 04 15
Detalls i Complements: 618139773
Mar de Nubes: 685 67 50 15
La Corseterie: 964572347
Floristería El Señor: 965 47 28 33
Divinstore: 633 19 88 14
Fils i Vetes: 965 47 15 72
Pepi Polo: 965 47 02 87
Tu y Tu: 966 96 01 11

A totes hores: c/Ricardo Leal, 1
Relojería Sellés: c/ Daniel de Nueda, 5
Mandolina: 965 47 21 93
Torre de Paper: 633 51 95 30
Carnicería Manolo: c/Ramos Carratalá, 3
Ponsoda Moda y Zapatos: 966960240
Gym Corpore: 667 80 7230
Dechics: 966 96 00 54
La Frutería: 966 96 00 37
EMER: 965 47 20 12
Tendetta del Jamón: 966 96 08 86
Carnisseria G. Botella: 965 47 20 06
Raquel Poveda Joyas: 686 31 46 95
Peluquería María José: 637 12 88 14
La Plaza: 600 675 383
Zapatería Machaco: 677138410
Zavari Monóvar: Av. C. Valenciana, 5
Clínica Dental Multisystem: 965472864
App Monóvar: 966 31 25 43
Limorti Peluqueros: 965 47 04 80
Carnicería Hnos Albert: 965 47 81 63
Pixelar-T: 966 09 60 01
Baobabs: 966 96 69 60
La tienda de Gori: 965 47 02 77
Emilio Martínez "Alta Costura": Mayor, 133
Frutería Fruiverd: 675 34 84 87
Piruletes "El teu quiosc": 652 23 00 52
Peluquería Hermi López: 965473297

Ciudadanos

Un año más de éxito

El pasado domingo día 16 de octubre, pudimos un año más participar de una marcha rosa esperanzadora e ilusionante. Por todas y todos los que luchan por esta enfermedad día a día y por tod@s aquellos que han conseguido superarla.

¡ENHORABUENA Y ÁNIMO!

Pudimos comprobar, sin lugar a dudas, la gran solidaridad del pueblo de Monóvar y como no, el gran trabajo y esfuerzo que realizan desde la Asociación Alicante para la lucha contra el Cáncer en su importante delegación de Monóvar.

Son innumerables las tareas que realizan durante todo el año y, si hablamos de las ayudas directas a los que sufren esta "lacra", ya nos quitamos el sombrero. Esta importante asociación apoya de manera directa e incondicional por ejemplo en la compra de: **cremas para cicatrizar, pelucas, pañuelos, medicamentos y también transporte para la radioterapia**. Todo ello para poder hacer más llevadero este enorme peso que conlleva esta enfermedad y también aliviar a todas las personas que lo necesitan. Aun teniendo una cuantía irrisoria de ayuda por parte del Ayuntamiento.

Pues sí vecinos, como no podía ser de otra manera y viendo la falta de presupuesto en cuanto asociaciones de ámbito "SOCIAL", es una de las razones de las que nuestro voto en los presupuestos 2022 no fue a favor.

Ya que en este mismo pleno reivindicamos la falta de presupuesto que actualmente recibe la asociación de parte del Ayuntamiento, por lo que exigimos una cuantía merecida en el convenio que a día de hoy tienen con el mismo. Desde Ciudadanos, fuimos reivindicativos pero a la vez muy conscientes de la situación económica que actualmente atraviesa nuestro Ayuntamiento.

Pero también seguimos pensando que, después de tantos años y la importante y valiosa tarea que desempeñan, es muy insuficiente el presupuesto de la ayuda a esta asociación, incluso también fuimos reivindicativos en la cuantías destinadas a otras asociaciones y en algunas **SÍ** nos escucharon.

Seguimos pensando que desde luego, si no lo proponen ustedes desde su gobierno de coalición, nada sirve. Pero sí que les sirve para presentar una modificación de crédito a pleno de **100.000€** extra para la partida de Fiestas, con las grandes necesidades que hay. Ustedes abogaban porque la escalada de precios era exagerada, pero no sólo suben los conceptos de fiestas, en definitiva sube todo. Ah, y nuestra propuesta fue que se incrementaran también las **ayudas** a las cortes de honor ya que ellas son una parte muy importante de nuestras Fiestas.

Menos mal que valoraron nuestra propuesta y se comprometieron a concederlas, pero desde el grupo Ciudadanos pensamos que deberían de agilizarse inminentemente para las cortes 2022, pero creemos que no ha habido suerte ya que está acabando el año y no mueven nada.

Así que, lo dicho, como siempre, **ustedes marcan sus hojas de ruta y prioridades sin contar con la opinión de la oposición.**

SEGUIMOS TRABAJANDO POR MONÓVAR



Veïns, los únicos a favor de que el pueblo tenga una mayor participación

Hace más de seis años presentamos una moción de urgencia en el pleno para la inclusión de nuestra ciudad en el sistema VioGen, para la lucha contra la violencia de género.

El PSOE de Monóvar, por aquel entonces con mayoría absoluta, votó en contra de la urgencia. Tal y como dijeron "no va a aceptarse la urgencia y por tanto, ni va a debatirse ni va a salir adelante".

Tuvimos que esperar casi un año para ver la entrada de Monóvar en VioGen, todo porque el gobierno quería **aplicar el rodillo**.

Hoy con el PSOE junto a la coalición de Podemos y Compromís, siguen con la misma táctica. Todo en el Ayuntamiento de Monóvar tiene que hacerse como ellos digan, no puede haber ninguna propuesta válida que no salga de ellos, todas las propuestas que les llegan tienen que ir "consensuadas" (así es como llaman ellos a censurar lo que no quieren, imponer su voluntad y que la oposición pase por el aro).

Todo, por una cosa, la falta de preparación. Todo lo que van a votar, lo que tienen que decir, todo, lo tienen que llevar por escrito. Como si de un guión de una película de "serie b" se tratase, a los plenos van a leer, nada puede escapar de lo previsto, como algo se salga... censurado, ni se debate ni se vota.

Podríamos pensar que, al haber en el gobierno tres partidos distintos, podría ser diferente. Pero no, Podemos rompe y falla a su "Compromís" de cambiar la política, de hacerla más abierta y transparente. No es sólo uno más del gobierno, es el que lo permite y lo aplaude, lo cual es peor.

Por otra parte, "la oposición" (entrecomillamos porque visto lo visto, no se les puede calificar como tal). ¿Dónde se ha visto que un partido de la oposición vote en contra de las mociones de otro de la oposición censurando que se hablen en un pleno?. Pues aquí, en Monóvar. La supuesta alternativa de gobierno, también lo tiene que llevar todo guionizado. Si no es así, al igual que el gobierno, no saben qué decir y votan en contra para que ni siquiera se abra debate.

Y así vamos, Monóvar nunca podrá avanzar si por un lado, como por el otro, tenemos lo mismo. **Por lo que para 2023 se reduce a dos opciones, optar por Veïns o tener más de lo mismo, ya sea rojo o azul.** ¿Quieres saber qué es lo que propusimos y no dejaron ni siquiera debatir?

Por un lado, que las preguntas o ruegos del público se recogiesen por escrito a modo de acta y se publicasen en la web municipal para el conocimiento de tod@s y sobre todo, para que quede constancia. Todo porque no se han recogido en ningún acta de pleno y pasan al olvido ya que la mayoría ni se contesta.

Por otro lado, propusimos que l@s vecin@s de Monóvar pudiesen votar acerca de la pertinencia de cualquier proyecto de inversión pública que supere los 300.000 €, es decir que se hiciese una consulta pública para que los gobernantes supiesen lo que opinan sus vecinos.

Veremos si se hacen realidad pronto o tendremos que esperar hasta mayo para tener un Ayuntamiento más abierto y participativo. Haremos lo posible, pero con tu ayuda seguro que lo conseguiremos antes. Únete, <https://veins.es>



Parálisis, dejadez y abandono

Han pasado 6 años y 5 meses desde que gobierna el PSOE en Monóvar. 2312 días donde lo que prometieron no lo cumplen, lo que criticaban lo hacen y donde Monóvar no avanza, está paralizado, dormido, sin futuro, liderazgo ni proyecto.

Tras el confinamiento, el PP presentó un plan con 21 medidas para la reactivación económica y social de todos nuestros vecinos. Muchas de esas iniciativas todavía no se han cumplido. Posteriormente, apoyamos la decisión del gobierno local de suspender las fiestas patronales. Junto a nosotros, todos los partidos de la oposición, Mayordomía, Junta Festería y asociaciones. Sin embargo, para nuestra sorpresa y la de todos los vecinos, hubo programación de fiestas. Conciertos, pirotécnica, iluminación y mucho gasto. 30.000 euros de todos los monoveros fueron innecesariamente a financiar un capricho del PSOE y Podemos, saltándose el consenso al que llegamos, sin previo aviso y sin aceptar crítica alguna.

No escuchan, no aceptan críticas, no responden. El último ejemplo es la censura y prohibición a la que nos han sometido para acceder al registro de entrada y salida municipal. Facturas, solicitudes, subvenciones... temas de interés para los vecinos, que fiscalizamos y preguntamos, desde hace unas semanas tenemos que solicitarlo y cuando tenga a bien el señor alcalde, se nos facilitará. La transparencia municipal, que implantó el PP, ha pasado a peor vida tras 6 años de PSOE.

6 años donde nuestro pueblo está más sucio, dejado y abandonado que nunca. El Castillo, Goletja, Santa Bárbara, Exconvento, parques, jardines y aceras sufren, se deterioran pese a nuestra insistencia y la de los vecinos que reclaman soluciones que no llegan.

El avance y el futuro de Monóvar es gris, sin ilusión ni esperanza. Una esperanza frustrada como la de los familiares de las víctimas del franquismo. En agosto comenzaron las excavaciones. A bombo y platillo el Alcalde y la Consellera acudían al cementerio. Foto, declaraciones, luces y propaganda. Un mes después, tras conocerse que las excavaciones no habían dado sus frutos, se echa tierra por medio y el Ayuntamiento pasa la pelota, la culpa y la responsabilidad a la Consellería.

Una dejación de funciones que es palpable y notoria en asuntos de vital importancia como el Puerto Seco, que no va a ubicarse en Monóvar, o la estación y parada del tren, que ni está ni se la espera. Esperar es lo que seguimos haciendo con el nuevo Mercado. Un año y medio después, han sido incapaces de acabar el concurso. Y ahora sabemos que no tendrá parking y desconocemos qué sucederá con el edificio actual.

Monóvar necesita un cambio radical que pasa por relevar al PSOE, Podemos y Compromís del actual gobierno. Necesitamos proyecto, liderazgo y generar oportunidades, ilusión y empleo si no queremos convertirnos en un municipio fracasado, gris y sin futuro.

PSPV
PSOE



L'Estat del Benestar en perill

Fa uns dies es van complir quaranta anys de la primera victòria del PSOE en les eleccions generals. Després de dos victòries del centre dreta de la UCD, amb majoria relativa, el centre esquerra, encarnat en el Partit Socialista, va aconseguir el triomf més aclaparador que ha hagut en els 45 anys de comicis al Congrés dels Diputats.

Els 202 escons del socialisme, liderats per Felipe González, van iniciar un període de catorze anys que va transformar profundament la societat espanyola. Aquella famosa frase d'Alfonso Guerra "vamos a poner España que no la reconocerá ni la madre que la parió", seria una autèntica realitat anys després. En 1982, feia cinc anys que s'havia instaurat la democràcia rere les primeres eleccions, però després d'eixe lustre, poques coses havien canviat al país, fonamentalment una situació econòmica molt dolenta que portàvem arrossegant pràcticament una dècada, des de la crisi de 1973. El creixement econòmic espanyol dels seixanta i principis del setanta, sustentat en variables exteriors (turisme, inversió estrangera, remeses enviades pels emigrants), va caure amb la crisi del petroli i no es recuperava. El suposat miracle econòmic del franquisme tenia els peus de fang i el país vegetava en un marasme econòmic, clarament endarrerit respecte a Europa occidental.

Els governs de Suárez apenes van canviar la situació econòmica here-tada i va haver pocs avanços socials. Després de l'arribada a la Moncloa de Felipe González les coses van canviar dràsticament. La millora per a la immensa majoria de la gent va ser evident.

Veníem d'una seguretat social franquista amb uns nivells de qualitat molt baixos i, en una dècada, l'enorme inversió dels socialistes la va convertir en la millor d'Europa. Una sanitat pública, gratuïta i universal: el gran somni socialdemòcrata s'havia complert a Espanya.

L'educació franquista afavoria clarament a les classes altes. L'educació pública tenia un baix nivell, sobre tot per l'elevat nombre d'alumnes per aula, que moltes vegades superava els cinquanta. Una major inversió en professorat va reduir les ratios i el pla de beques, va multiplicar per 10 els alumnes que podien accedir a elles, en dotar-les del pressupost necessari.

L'estanflació que patia el país des de feia anys, també va ser vençuda per la política econòmica socialista i del 14% va baixar per davall del 5%. Les pensions quasi de misèria dels nostres majors, van millorar enormement en pocs anys i van permetre una vida molt més digna als jubilats.

Són alguns dels trets principals d'aquells governs socialistes, que van edificar les bases de l'Estat del Benestar que hem gaudit durant quatre dècades. Sanitat, Educació i Pensions, els tres pilars que van ser apuntalats per la Llei de Dependència en el primer gabinet Zapatero.

Tots aquests avanços de la societat, sempre frenats quan governava el PP, ara estan en perill amb l'aparició de VOX, que recolza al PP en diferents administracions. La dreta i la ultradreta, en franca col·laboració, tenen la clara intenció de sabotejar el benestar que la immensa majoria dels espanyols van aconseguir des d'aquella època. Hem d'esforçar-nos al màxim per evitar tornar enrere. Tan sols, si la dupla VOX-PP no governa en les institucions, podem salvar l'Estat del Benestar.

Historias desde lo alto de una noria: Messié Trivilí

Desde los inicios de mi andadura de feriante y hasta que descubriera el hechizo y el encanto de los pueblos pequeños, me había acostumbrado a confiar mi suerte y mi sustento a competir en las grandes ferias con tan solo mi creatividad y mi imaginación, dada mi falta de recursos para montarme un puesto de venta medio decente. No me importaba. Era joven y acababa de descubrir una manera de buscarme la vida que me permitía viajar y me procuraba algún dinero, libertad absoluta, ambiente festivo permanente y no recibir órdenes de nadie. Y, por si esto fuera poco, comenzaba a desvelarseme que este cosmos particular tan deseado como denostado por la sociedad bien pensante encerraba en sí mismo un estadio de conocimiento que jamás hubiese podido imaginar. Porque las fiestas de los pueblos, grandes o pequeños, son el decorado perfecto, la circunstancia adecuada para que llegue el maestro de ceremonias, el mago, el charlatán, el genio o el artista y con una pizca de gracia hipnotice al personal, lo rescate de rutinas y tribulaciones, le recuerde su esencia y a través de trenes de la bruja, cochecitos de choque, algodones de azúcar o papeletas de la suerte, lo reconduzca hacia su casi olvidada humanidad. Era por eso que me sublevaban, en aquellos tiempos, la ignorancia y la chabacanería del mercantilista gremio que las gestionaba que no contribuía más que a destruir su fascinación y su misticismo y a traicionar su espíritu liberador. Fue estando en esa lid que ideé en una ocasión un chiringuito acorde a mi reivindicación y mi naturaleza. Consistía en una simple barra de madera de unos dos metros de altura pintada en espiral a dos colores de manera que asemejaba un palo de caramelo. La sujetaba a un carrito de la compra cargado de género para mantenerla en vertical y la atravesaba en su parte superior con unas varillas de las que colgaba farolillos de papel de llamativas tonalidades que encendía con trocitos de cirio que colocaba en su interior y que conseguía en las iglesias, de los restos de las procesiones. No había mayor secreto. Y así iba yo, tan ricamente a mi aire; sin hierros que montar, mesas que recoger, ni permisos que solicitar, únicamente con

mi sencillo artilugio y mi carrito lleno de farolillos plegados buscando algún rincón oscuro de las ferias donde mi composición surtiese efecto.

Habitualmente eran padres con sus niños los que se acercaban atraídos, pero un día lo hizo cojeando un hombrecillo menudo y desdentado que, tras observarme unos instantes, me espetó con voz ronca aunque extrañamente melodiosa:

–“Mira, que llevo años de feriante y nunca había visto un puesto tan bonito”.

Se trataba de Emilio, el Trivilí. Al Trivilí lo conocía todo el mundo en el universo de las ferias. Había nacido en ellas, puesto que pasó su niñez durmiendo entre los amasijos de los aparatos donde trabajaba durante unos años, los de la posguerra, en los que algunos padres desesperados se veían obligados a ofrecer a sus chavales a los feriantes a cambio de su sustento y quizás unas monedas. De esta manera, y por aquel insólito resquicio, párvulos como Emilio de pueblos olvidados venían a parar a este escenario de ilusiones en el que la suciedad, el hambre y el frío se engañaban cada noche con bombillitas de colores y la cadencia de los pasodobles y las coplas que sonaban por el altavoz a todo meter. Y así fue que, sin más estudios que los de esta escuela desgarrada ni más principios que los de la propia supervivencia, fue creciendo aquel mocoso churumbel, de tropezón en zancadilla, y fue a base de caer y de levantarse que acabó aprendiendo el oficio y mejoró su posición hasta convertirse en el propietario de una de las tómbolas más influyentes del circuito.

Sin embargo, aquel cielo tantas veces soñado, no colmó a nuestro amigo que se sintió atormentado ante la falta de estímulos como tantos guerreros que sucumben abatidos en época de paz. Y ese trance doloroso fue minando su espíritu, hasta que una noche negra, mientras todos dormían, le prendió fuego a su tómbola en la castellanense feria de la Magdalena.

–“Le habrá dado una revolera” –justificaban el dislate sus más allegados, mientras que Emilio callaba, quizás por no acabar de comprender completamente el sentido de su acción. ¿Habría sido un pronto, como aseguraban sus

paisanos, o algo prolongadamente meditado en su interior? El caso es que al sorprendido policía, que para dar fe del siniestro le pidió que se identificara, le respondió imperturbable: Messié Trivilí. El suceso corrió de boca en boca por todos los Reales y, a partir de aquel instante, Emilio se convirtió para siempre en el Trivilí.

Se montó un tenderete que le permitiera salir adelante y continuó su andadura como si tal cosa adaptado a su nueva condición. La merma de poder adquisitivo pareció no afectarle, pero el percibirse a sí mismo como un ser extraño e incomprendido entre su propio gremio, finalmente lo derrumbó. Quiso salir de aquel trance frecuentando tabernas, pero ese mar tenebroso lo fue engullendo en su seno como a tantos otros naufragos que carecen en su desventura de tabla de salvación. Hasta que llegamos los hippies. Los hippies, a los que me refiero, éramos una cuadrilla de jóvenes inadaptados que entramos en las ferias creyendo haber encontrado en ellas ese magma envolvente y sagrado que nos devolviera la paz interior.

Acampábamos irreverentes donde se nos antojaba ya que a los feriantes todo se nos permitía. Encendíamos hogueras, reíamos, cantábamos y nos ofrecíamos cada día al misterio de la vida esperando impacientes ese soplo de Acuario que haría al hombre mejor. Como no competíamos con ellos y ciertamente éramos más cultos, los feriantes nos observaban con curiosidad y hasta con respeto. Nada que ver con su trato despiadado con las sucesivas oleadas de emigrantes de todas las coordenadas del globo que durante aquellos años arribaban a nuestro país y venían a parar a nuestro mundo como único recurso. ¡Qué ironía!

Aquellos a quienes la sociedad confiaba la custodia de lo numinoso se encontraban paradójicamente aguantando su vela ante el mayor flujo de conocimiento que nuestros caminos habían visto jamás. Emilio se percató inmediatamente, desde nuestra llegada, de que había algo en nosotros que podría aportarle luz, y nos buscó. Era listo, culto a su manera, y conocedor de aquel mundo mucho más reglado y clasista de lo que desde fuera aparentaba por lo que pronto congeniamos y acabó

convirtiéndose, como quien dice, en uno de los nuestros. A cualquier hora podías encontrarlo entre nosotros, participando de nuestras conversaciones, recostado al calor de nuestro fuego o incluso acoplado a los ritmos frenéticos de nuestra fanfarria rockera. Pero la noria continuó rodando imperturbable y las ilusiones y delirios de aquella asamblea de majaras acabaron por desvanecerse ante la irrefutable realidad. La mayoría decidió cambiar de trazada y continuar su camino por otros derroteros lo que dejó de nuevo a Emilio atrapado en su circunstancia y abocado a su inconsolable soledad. Como particularmente fui de los últimos en salir de aquella experiencia continué coincidiendo con él en variadas ocasiones pudiendo comprobar en cada una de ellas su irreparable degradación. La última en Madrid. Había acudido a comprar género en vísperas navideñas cuando me lo encontré en la puerta de un bar pordiosero de Lavapiés. Llevábamos tiempo sin vernos al no ser temporada y tal vez por añorarla o por la rabia contenida por lo que pudo ser y no fue que nos liamos la manta a la cabeza y nos fuimos de farra. Comenzamos por las tascas infames de vinos peleones que frecuentaba y terminamos, ya en estado lamentable, de cháchara en un club con unas lumis que, en ocasiones, le daban cuartellillo. Me contó que trabajaba en un bingo cantando premio falso cuatro veces al día, amañado con el responsable del local, con lo que el farsante se sacaba un buen pico y a él le bastaba para comer. De esta guisa amanecíamos cuando una patrullera nos encontró dando tumbos y nos despidió para siempre ya que resultó en comisaría que se encontraba en busca y captura por un asunto turbio entre feriantes de su etapa anterior. Supe más adelante que el destino quiso ser con Emilio cruel hasta el último día consintiendo que muriera en un lúgubre habitáculo lejos del escenario de ilusión y de fantasía que le había acompañado a lo largo de su vida. Y lo que aún es peor. Probablemente sin llegar a comprender que es la renuncia voluntaria a lo material el portalón que garantiza el acceso triunfante a lo que pudiera haber tras ese último trance. El acto más noble y valeroso que puede un hombre realizar a lo largo de su vida.

Amador Navarro Tortosa

COLABORACIÓN

Retazos de Azorín

En estas mismas páginas me lamentaba en otra ocasión de la dificultad de escribir correctamente, de las dudas que surgen en torno a la colocación de las palabras, a la elección de temas adecuados o interesantes, etc.

Precisamente releendo el capítulo, “Estilo obscuro. Pensamiento obscuro” de Azorín en su obra *Un pueblecito*. Riofrío de Ávila (1916), he encontrado la respuesta a muchos de estos interrogantes.

Nos dice Azorín: Todo debe ser sacrificado a la claridad. “Otra cualquier circunstancia o condición, como la pureza, la medida, la elevación y la delicadeza, debe ceder a la claridad.”

...La única afectación excusable será la de la claridad. “No basta hacerse entender; es necesario aspirar a no poder dejar de ser entendido.” ...

La gran lección se contiene en el siguiente párrafo:

...Colocad una cosa después de otra [...] ¿No habéis observado que el defecto de un orador o de un escritor consiste en que coloca unas cosas dentro de otras, por medio de paréntesis, de apartados, de incisos y de consideraciones pasajeras e incidentales? Pues bien: lo contrario es colocar las cosas –ideas, sensaciones–, unas después de otras. «Las cosas deben colocarse –dice Bejarano– según el orden en que se piensan, y darles la debida extensión». Mas la dificultad está... en pensar bien. ...

He aquí el “quid de la cuestión”; nuestras acciones las guían los pensamientos y las creencias y es tan poderosa esta influencia que terminamos por hacer lo que pensamos. Si pensamos de una manera determinada actuaremos de esa misma manera, por eso es tan importante manejar nuestros pensamientos; pensar bien para actuar bien. Pensar bien, hablar bien, escribir bien, en definitiva,



Retrato de Azorín, por Isidro Fernández Fuertes

saber cómo aceptar la situación y la realidad en que estás en este momento. Se podría completar esta reflexión con este final maravilloso del capítulo *Una ciudad y un balcón* del libro “Castilla”, (1912).

...¡Eternidad, insondable eternidad del dolor! Progresará maravillosamente la especie humana; se realizarán las más fecundas transformaciones. Junto a un balcón, en una ciudad, en una casa, siempre habrá un hombre con la cabeza, meditadora y triste, reclinada en la mano. No le podrán quitar el doloroso sentir.

Otro retazo magnífico de su prosa poética es la descripción de “Las Nubes” en el mismo libro, *Castilla*.

...Las nubes nos dan una sensación de inestabilidad y de eternidad. Las nubes son -como el mar- siempre varias y siempre las mismas. Sentimos mirándolas cómo nuestro ser y todas las cosas corren hacia la nada, en tanto que ellas -tan fugitivas- permanecen eternas.

A estas nubes que ahora miramos, las miraron hace doscientos, quinientos, mil, tres mil años, otros hombres con las mismas

pasiones y las mismas ansias que nosotros. ...

...La existencia, ¿qué es sino un juego de nubes? Diríase que las nubes son “ideas que el viento ha condensado”; ellas se nos representan como un “traslado del insondable porvenir”. “Vivir -escribe el poeta- es ver pasar.” Sí; vivir es ver pasar: ver pasar, allá en lo alto, las nubes. Mejor diríamos: vivir es ver volver.

Azorín utiliza las nubes como metáfora del tiempo, del tiempo perdurable, pasado, presente y futuro a la vez. Leo a Azorín y comprendo lo que quiere decir con su “claridad” pero además está la belleza. Si una es clara pero su prosa no contiene belleza, ¿para qué escribir? Azorín es un gran escritor de estilo bello y preciso, transmisor de las corrientes filosóficas del momento y preocupado porque sus escritos estén llenos de ideas. Se obsesiona por la vida, el paso del tiempo, la dimensión estética; su prosa está llena de sensibilidad y sentimiento de la naturaleza.

Cuando habla de Monóvar sus palabras además nos transmiten la nostalgia del querido terruño: La pequeña ciudad es clara y alegre; para ir a ella desde Madrid se toma el tren por la noche; a la mañana siguiente, a las siete, comienzan a verse extensos viñedos, huertas frondosas, macizos de árboles, almendros, algún barranco en cuyo fondo crecen las cañas y los carrizos. El aire es fino y transparente; se ven en toda la pureza de sus líneas los más distantes objetos. (España. Hombres y paisajes. 1909. Una ciudad levantina)

Azorín describe con precisión lo cotidiano, llega a lo hondo de la vida a través del detalle. Sobre “El Estilo” nos dice: ... y en último resultado no es sino la reacción del escritor ante las cosas. El estilo es la emotividad. (Una hora de España. Entre 1560

y 1590. 1924). Lo que se siente frente a lo que se tiene delante es lo primordial en el estilo y el paisaje será el tema al que él acudirá constantemente; las distintas tonalidades según las estaciones, las horas del día, la atmósfera ...

Azorín escribe para sí mismo, cuenta sus sentimientos, se hace preguntas: ¿No amáis las montañas? ¿No son vuestras amigas las montañas? ¿No produce su vista en vuestro espíritu una sensación de reposo, de quietud, de aplacamiento de paz, de bienestar? (España hombres y paisajes. 1909. En la montaña).

¿Cómo es el mar? ¿Qué dice el mar? ¿Qué se hace en el mar? (Castilla 1912. El mar)

Reflexiona sobre sus palabras, sus pensamientos y sus escritos y reflexiona de manera muy sentida:

“Yo quiero evocar mi vida; en esta soledad, entre estos volúmenes que tantas cosas me han revelado, en estas noches plácidas, solemnes, del verano, parece que resurge en mí, viva y angustiada, toda mi vida de niño y de adolescente “Yo entonces, estremecido, retorno a la mesa y dudo ante las cuartillas de si un pobre hombre como yo, es decir, de si un pequeño filósofo, que vive en un grano de arena perdido en lo infinito, debe estampar en el papel los minúsculos acontecimientos de su vida prosaica ...” (Confesiones de un pequeño filósofo. 1904).

La misma duda tengo yo en esta distante noche sosegada de verano en la que escribo estas palabras ...

Paqui Limorti Aracil

PROGRAMACIÓ NOVEMBRE

La Fira

Monòver, 2022

>

Fins el 27 de novembre

Plaça de la Sala i Carrer Major
Inauguració divendres 28 a les 18 h.

Balconades 2022

Organitzat per la Biblioteca Pública

04

Divendres, 4 de novembre

20.30 h.
Casa de Cultura

PRESENTACIÓ LLIBRE

Férvido

De Salva Vidal. Editat per l'Ajuntament de Monòver i la Diputació d'Alacant
Entrada lliure

05

Dissabte, 5 de novembre

Dos sessions 18.00 i 20.30 h.
Teatre Principal

Puro Teatro i la Banda de l'Escola de Música de "La Artística" presenten

Grease, unidos siempre

Donatiu 6 €, a benefici de l'Escola de Música de "La Artística" de Monòver

06

Diumenge, 6 de novembre

Plaça de bous i cementeri
12.00 h.

Inauguració monuments

En memòria de les persones represaliades per la dictadura franquista a la plaça de bous i el cementeri. Parlaments, ofrena floral i concert del cantautor Txus Amat

10

Dijous, 10 de novembre

19.00 h.
Casa de Cultura

PRESENTACIÓ LLIBRE

Yo, trovador

Per Alvaro Rubio Arnás, amb narració de relats per a adults.

Organitza: Asociación de las Amas de Casa
Col·labora: Biblioteca Pública

12

Dissabte, 12 de novembre

20.00 h.
Teatre Principal

CONCERT

A càrrec de l'Orquesta de Pulso y Púa Francisco Alvarill i Orquesta de Corda Polsada Societat Musical Alboraya
Entrada lliure

16

Dimecres, 16 de novembre

18.00 h.
Casa de Cultura

Hora del cuento

Contes i cançons

Amb Carles Llinares
Organitzada per la Biblioteca Pública

18

Del 18 de novembre al 2 de desembre

Kursaal Fleta
Inauguració divendres 18 a les 19.30 h.

Exposició Grup Fotogràfic

18

Divendres, 18 de novembre

20.00 h.
Casa de Cultura

PRESENTACIÓ LLIBRE

EL primer cas de Tónico l'inspector i altres contes

De Paco Corbí, a càrrec de Paül Limorti.
Peces musicals: Germans Ballester

18

Del 18 al 20 de novembre

Inauguració divendres 18 a les 19.00 h.
Des de la Plaça de la Sala fins l'Església

Fira medieval

Parades d'artesanía i activitats
d'animació al llarg de tot el cap de setmana

19

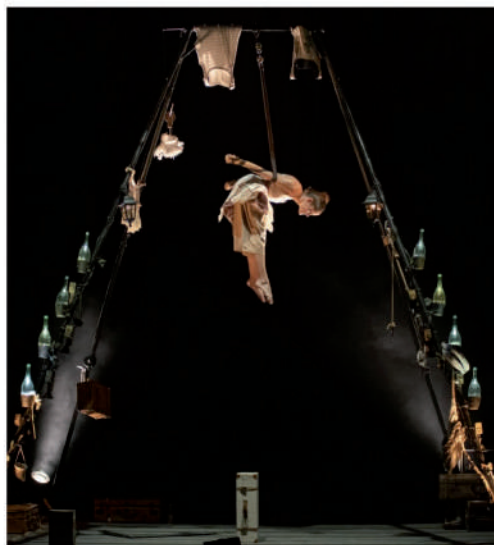
Dissabte, 19 de novembre

18.30 h.
Teatre Principal

La Gata Japonesa presenta

Los viajes de Bowa

Un espectacle de circ on la màgia, les acrobàcies aèries, l'humor i la poesia són companys d'aventura de Bowa mentre tracta de descobrir missatges dins de botelles
Entrada 4 €



24

Jueves, 24 de novembre

20.00 h.
Casa de Cultura

PEPA CASES presenta

Bésame 2.0

Una proposta de dansa i teatre participativa i personal que treballa el tema de la violència de gènere
Entrada lliure



25

Del 25 al 27 de novembre

Inauguració divendres 25 a les 18.00 h.
Passeig de les Moreres

Fira Artesanal

25

Divendres, 25 de novembre

19.00 h.
Plaça de la Sala

Dia Internacional Contra la Violència de Gènere

Lectura de manifest

25

Divendres, 25 de novembre

19.30 h.
Plaça de la Sala

Correfoc Colla de Dimonis Emplomats

A continuació

Foguera de Santa Caterina

Amb la participació de la Junta Festeria, Colla de dolçainers i tabalets El Xirivell de Monòver i la Muixeranga del Vinalopó

26

Dissabte, 26 de novembre

20.00 h.
Teatre Principal

Cia. Maduixa presenta

Migrare

Una història commovedora que explora els límits de l'equilibri amb el moviment
Entrada 8 i 6 €



27

Diumenge, 27 de novembre

Des de les 10.00 h.
Plaça de la Sala

Fira del llibre