



AJUNTAMENT de
MONÓVER

MONÓVER SIGNA
LA CESSIÓ DEL
CONVENT DE
CAPUTXINS AMB
EL BISBAT

DESEMBRE
GAUDIRÀ
D'UNA GRAN
PROGRAMACIÓ
NADALENCA

EN MARXA UNA
NOVA CAMPANYA
DE BONO-NADAL
PER A POTENCIAR EL
COMERÇ LOCAL

El Veïnat

PERIÒDIC MUNICIPAL



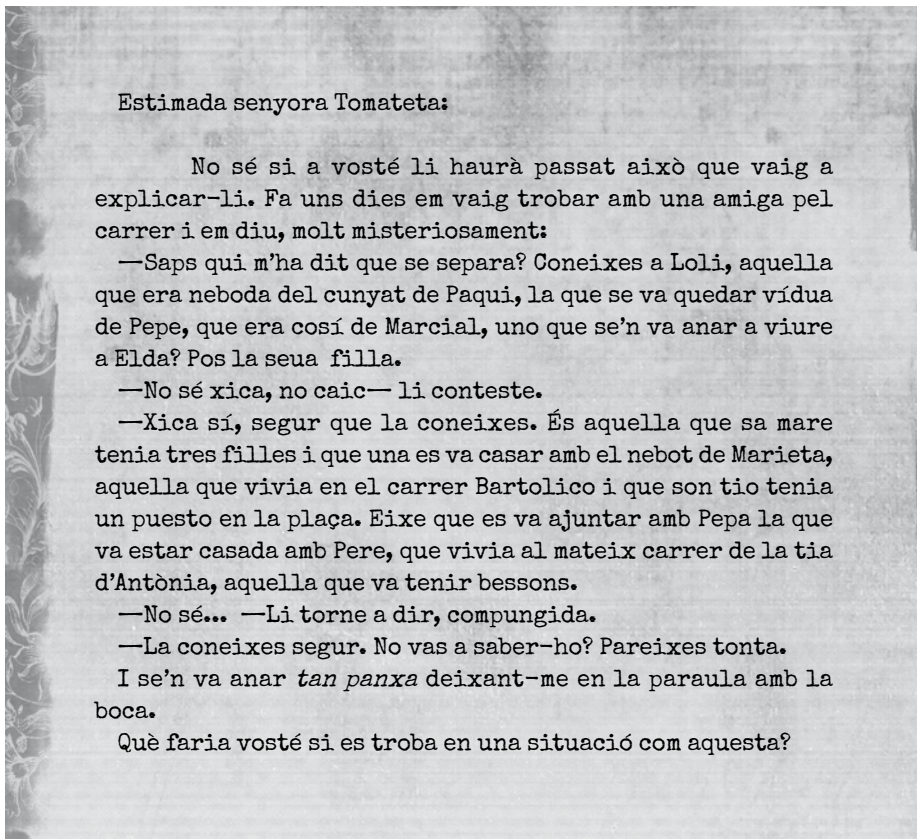
0,50 €

NÚM. 421
DESEMBRE
2022

CONSULTORI ATÍPIC

Tomateta seca

CONSULTA:



RESPOSTA:

Prendre'm una aspirina.



TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
965574249 / 688705006
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEI
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coord. Emergències 112
Polícia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil: 96 547 01 03
Creu Roja: 96 547 05 27
Hosp. Gral. Elda: 966989001
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE

GUÀRDIA. DESEMBRE.

Rosario Badenes · L. Vidal, 12
Dies 3, 5, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 4, 6, 8, 12, 16, 20, 24, 28
Franco Gómez · C. Tortosa, 4
Dies 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Rafael Peris · Majors, 166
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a divendres:
de 7:30 a 11:30 h. i
14:30 a 19:30h.
Dissabtes:
De 8:30 a 10:30h i
de 15:30 a 17:30h.
Diumenges: 12:30 i 16:30h.
Monòver - Alacant
Laborals:
6:30, 9:00h, 15:55 i 18:15
Dissabtes: 8:55 i 19:00h.
Elda - Monòver
De dilluns a divendres:
de 7:00 a 11:00h. i
de 14 a 19h.
Dissabtes: De 8:00 a 10h i
de 15 a 17h.
Diumenges: 12 i 16h.
Alacant - Monòver
Laborals:
7:50, 12:15, 17:15 i 20:30
Dissabtes: 18:15 i 20:15h.
Informació: <https://movilidad.vectalia.es/>

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
de 8:00 a 18:00h.
Dissabtes, diumenges i festius: de 9:00 a 14:00h.
HORARI MERCAT
Dilluns: de 7:00 a 15:00h
Dimarts: tancat.
Dimecres i Dijous:
de 7:30 a 15:00h
Divendres:
de 06:00h a 15:00h
Dissabte: de 6:30 a 15:00h

La foto de la portada



Desembre és un mes d'alegria, d'il·lusions compartides, de família... No oblideu que els Reis, ens estan mirant...

Foto: Juanga Díez.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el 3 de febrer. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins al 17 de gener. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Ja estem en Nadal! Els més matiners comencen a dir aquesta frase una vegada passades les Festes de Setembre. Altra frase també molt esmentada a Monòver és *En passar la Fira, ja estem en Nadal*. I, enguany, és més certa que mai, ja que fa setmanes que es veuen decoracions nadalenques a grans magatzems i carrers, també de la nostra ciutat.

Si el mes passat la Fira de Santa Caterina va ser la gran protagonista i tota la programació que es va organitzar en el seu honor, amb un gran ventall de presentacions literàries, ara és el moment de gaudir de l'esperit nadalenç.

I de quina millor manera que participant en els actes que s'han previst des de la Regidoria de Festes. Uns esdeveniments que començaran el 7 de desembre amb la festa d'inauguració de l'enllumenat especial per a aquestes dates, amb música, nades, jocs i xocolata calenta, genial per a aquestes temperatures d'hivern.

A més a més, enguany, la població monovera compta amb un nou incentiu, ja que arriba en forma de Bonos-Nadal per a quedar-se al poble a fer les tradicionals compres nadalenques. Més còmode per als ciutadans i millor per al comerç local.

En Nadal, solem passar més temps en família. Són dates per a les retrobades, per als sopars amb els companys de feina, per a menjar dolços i torrons i, sobretot, són moments d'il·lusió i felicitat per als més menuts de les cases.

Uns dies de festa amb una agenda ben carregada, amb clàssics com el tradicional Concert de Nadal de *La Artística*, la visita al Betlem Vivent, la Fireta de Nadal o el cinema en valencià..., que culmina amb la visita de l'Herald Reial i l'esperada Cavalcada dels Reins Mags de l'Orient.

Amb les presentacions de llibres, exposicions, música, teatre, contes i cinema anirà passant aquest darrer mes de l'any i encetarem un nou any.

En uns dies de fer balanç, podem dir que el 2022 ha portat moltes coses bones en matèria de salut i normalitat. Ara cal pensar nous propòsits per al 2023 i desitjar que vosaltres, lectors, continueu a l'altra banda del paper el pròxim any també. Recordeu que *El Veïnat* tornarà al mes de febrer.

Bones Festes!

Racó fotogràfic

Continua la secció que es va iniciar el mes passat de Racó Fotogràfic, la qual anirà compaginant-se amb *Endevina el racó*. Una secció on aquelles persones aficionades a la fotografia podran participar enviant alguna instantània curiosa, interessant..., acompanyada per un text explicatiu i que li done coherència.

"El Castell i la Lluna", d'Álvaro Huerta: "El passat 11 de setembre, després d'una meticulosa planificació per a estar en el moment precís i en el lloc exacte, vaig aconseguir capturar la Lluna quan s'alçava per darrere del Castell de Monòver. Aquesta composició de quatre imatges preses en un interval de 7 minuts, ens fa apreciar el ràpid moviment aparent del nostre satèl·lit natural i que, en realitat, és la Terra i el seu gir sobre sí mateixa cada 24 hores, la que ens fa percebre aquell moviment del cel i els astres".



Recordeu que podeu enviar fotografies per a aquesta nova secció a l'adreça electrònica veinat@monovar.es dins el termini.

AJUDES

L'Ajuntament de Monòver posa en marxa una campanya per a promoure el comerç local amb l'emissió de Bonos-Nadal

Es posarà a disposició dels ciutadans dos Bonos-Nadal de 25 euros per habitant que compleixen els requisits.



L'Ajuntament de Monòver, amb l'ajuda de l'Excma. Diputació d'Alacant, torna a posar en marxa una campanya per a promoure el comerç local i impulsar el consum en aquells establiments situats al terme municipal de Monòver.

Per tant, "tenint en compte els recursos limitats de les Administracions Locals, l'Ajuntament de Monòver posa en marxa el Bono-Nadal 2022 fins al pròxim 31 de desembre amb la intenció d'impulsar l'economia local", com expliquen des del consistori.

Amb aquesta campanya es durà a terme la creació d'un sistema de bons en el comerç i els serveis "amb la finalitat de potenciar el desenvolupament econòmic dels petits i mitjans comerços, a nivell local", com expliquen des del Consistori. Per tant, s'emetrà i distribuïran els esmentats Bono-Nadal. En concret, es posarà a disposició dels ciutadans i ciutadanes de Monòver dos Bono-Nadal de 25 euros per habitant empadronat en el municipi, que consten en

el PMH municipal i que compten amb més de 18 anys. El pressupost del qual es disposa és de 79.749 euros, el que significa que podran beneficiar-se 1.594 persones. El consumidor podrà canviar el Bono-Nadal entregant-lo en l'establiment on efectue la compra, juntament amb el seu document d'identitat.

Els Bons només podrà usar-se en els establiments adherits a la Campanya Bono-Nadal Monòver 2022 i durant les dates de duració de l'esmentada campanya. Cal remarcar que aquests bons no són canviabls per diners en efectiu i l'import de la compra haurà de ser, com a mínim, del doble del valor del Bono-Nadal. Els dos bons es podran canviar en la mateixa compra o en diferents compres i comerços. Una vegada sol·licitat el Bono-Nadal, la persona interessada (o alguna altra persona sempre que haja reomplert el formulari d'autorització) podrà arreplegar-los en les dependències que habilitarà l'Ajuntament. El període de validesa serà fins al 31 de desembre.

OBRES

Finalitzen les obres del barri Borrasca



S'han canviat les voreres, reparat el clavegueram i les acometudes de l'aigua..

Després de prop de cinc mesos, les obres d'un dels barris més tradicionals i característics de Monòver, com és, el barri Borrasca estan més a prop.

I és que, al voltant del mes de juliol van iniciar unes actuacions de millora que han consistit en arreglar les voreres del barri, renovar el clavegueram, així com les acometudes d'aigua potable.

A hores d'ara, segons expliquen des de la Regidoria de l'àrea, per a finalitzar definitivament l'actuació únicament faltaria asfaltar els carrers i dur endavant la senyalització horitzontal de la zona. Uns fets que seran imminents en la publicació d'aquesta edició de *El Veïnat*.

Aquestes obres han suposat un pressupost de 333.046,45 euros.

Es restaura un refugi de picapedrers a la Canyadeta

La Regidoria de Patrimoni ha restaurat el refugi de picapedrers número 3 de la Canyadeta.

Aquesta intervenció s'ha realitzat gràcies a una subvenció concedida per la Conselleria de Cultura i Patrimoni.

L'obra en qüestió ha estat desenvolupada per l'empresa d'arqueologia ARPA PATRIMONIO.

L'actuació "ha permès recuperar l'estructura original de l'edifici, la qual va sofrir diversos desperfectes després d'un pluges torrencials", com expliquen des de l'àrea.

Per a la seua restauració "s'han seguit els mètodes tradicionals de les construccions realitzades amb pedra en sec", segons apunten.

Aquesta edificació està vinculada amb els antics espais d'extracció dels paratges de la Pedrera i la Canyadeta. En aquest sentit, la intenció de l'Ajuntament és "recuperar la totalitat dels refugis de manera gradual, amb la finalitat de regenerar l'essència etnològica i històrica d'aquests paratges monovers".

Aquestes obres han suposat un pressupost de 333.046,45 euros.

PATRIMONI

L'Exconvent ja forma part del patrimoni municipal monover

L'altar major de l'antic Convent de Caputxins va ser testimoni d'excepció de la signatura d'un contracte de cessió del Bisbat d'Oriola-Alacant a favor de l'Ajuntament de Monòver.

Molts anys després de l'inici de les negociacions, el passat 24 de novembre es va dur a terme la firma entre D. Alejandro García, Alcalde de Monòver, i D. Vicente Martínez Martínez, Vicari General de la Diòcesi d'Oriola-Alacant, en representació del Bisbat d'Oriola.

Fruit d'aquesta cessió, l'Exconvent passa a formar part de l'inventari de béns de l'Ajuntament de Monòver, per tal d'incorporar-lo al Patrimoni Històric Cultural del municipi. En l'acte van estar presents Lorenzo Amat, regidor de Patrimoni, així com Marcial Poveda Peñataro, Cronista Oficial de Monòver, i representants de Xinosa, amb Fran Palomares al capdavant.

En la seua intervenció, Lorenzo Amat va agrair al senyor Vicari la seua presència per tal de "posar fi a tants anys de treball en el procés de negociació".

A nivell local, va destacar la tasca de Xinosa, l'Associació de Defensa del Patrimoni, "ja que gràcies a aquest col·lectiu va començar un moviment de recuperació de l'Exconvent, per a evitar que es deteriorara més".

Des d'ara endavant, el següent pas a seguir serà "la constitució d'una Comissió Mixta per a posar en marxa les obres de restauració per a mantenir l'edifici i poder

donar-li ús", com va apuntar Amat. La capella de Sant Josep tindrà un ús religiós, mentre que la nau central s'utilitzarà per a actes culturals.

Alejandro García, Alcalde de Monòver, va remarcar "el gran treball de Loren Amat per aconseguir aquest resultat". Per a García, "aquest és un edifici molt important i és prioritari per a nosaltres que ara siga de l'Ajuntament i se li pugui donar un ús cultural". Es tracta d'un edifici de tres segles d'antiguitat i "té el valor suficient com per a fer l'esforç necessari per a mantenir-lo". Ara s'obri un nou camí, en el que "caldrà treballar amb força per a aconseguir els fons necessaris per a la seua restauració".

Vicente Martínez, Vicari General de la Diòcesi d'Oriola-Alacant, va insistir en què "per part del Bisbat, ens hem esforçat per arribar a aquest moment, ja que és important que aquesta joia es mantinga i, per això, necessitem unir esforços, inquietuds i projectes. Per tant, amb aquesta comissió intentarem col·laborar per a mantenir-ho com es mereix".

Aquest és "un dia de celebració", com ha indicat el Vicari General, qui va agrair "l'esforç, la inquietud i la preocupació d'autoritats i col·lectius pel sentiment de recuperació d'un patrimoni religiós i cultural important com és l'Exconvent".

Finalment, Fran Palomares, president de Xinosa, visiblement emocionat, va explicar que



Fran Palomares, Alejandro García, Vicente Martínez, Loren Amat i Marcial P. Peñataro.

"aquest és un important inici, amb el qual canviar una postura negativa que teníem en aquest poble, sempre recordant els temps passats com a millors". Des de Xinosa "seguirem lluitant com sempre: fent propostes i donant vida a aquest espai de manera cultural i, sobretot, donant suport perquè la població de Monòver decideixi què fer en aquest espai".

En el conveni signat fa uns dies, l'Ajuntament de Monòver es comprometia a elaborar un Plan Director, en un termini de 24 mesos, el qual especifique les patologies de l'edifici i recomane per on començar a evitar un major deteriorament.

En aquest termini, es constituirà una Comissió de Seguiment, amb tres representants del Bisbat

i altres tres de Monòver. Amat va especificar que, de Monòver, formaran part d'aquest grup "l'Alcalde o el regidor en qui delegue, el Cronista Oficial i un representant de Xinosa".

A continuació, el compromís principal es troba en "actuar sobre la coberta, ja que és el primer pas per a evitar filtracions d'aigua a l'interior. Sobretot, primer caldrà assegurar la part de l'aleró que ha caigut per a evitar danys a peatons", com va comentar Amat.

No obstant això, la situació econòmica del consistori "no permet dur endavant aquestes tasques, ni tan sols el Pla Director, per la qual cosa necessitem l'ajuda i el suport tant de la Diputació Provincial d'Alacant com de la Generalitat Valenciana".

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Librería - Juguetería

A2orin

Mayor, 176 | 03640 Monóvar
Tel. 96 547 34 61

LIBRERIA

EDUCATIVA

Mar de Nubes

Poetisa Remedios Picó, 3 | 03640 Monóvar
Tel. 685 675 015

CARTA

El Convent dels Caputxins, la lluita continua

L'Associació d'Amics i Amigues del Patrimoni Històric i Cultural de Monòver – Xinosa rep el dia 24 de novembre de 2022 com una de les grans efemèrides del primer terç del segle XXI per al nostre poble: la signatura del conveni entre l'Ajuntament de Monòver i el Bisbat d'Oriola-Alacant gràcies a la qual, després d'anys i panys de reivindicació associativa i implicació cívica d'una gran part del nostre poble, el Convent dels Caputxins passa a ser propietat dels ciutadans i les ciutadanes de Monòver.

El Convent, un dels monuments religiosos més emblemàtics de Monòver, que ha vist passar les estampes de la seua construcció al segle XVIII i els usos diferents d'aquest edifici al llarg dels dos segles següents (espai de monjos, de culte, de repressió política, de cultura i ensenyament...), va arribar a les portes del nostre segle en unes condicions d'abandó i deteriorament progressiu, que feia perillar fins i tot la seua supervivència. Tothom ha pogut veure en aquests darrers mesos els efectes de la pluja sobre la seua façana, símptoma del deficitari estat de conservació de les seues cobertes, i justament la consciència d'un sector combatiu de la població de saber que, si s'ensorrava la teulada, tot seguit caurien les parets, va fer moure allà cap al 2012 l'interès renovat per aquest bé cultural i la necessitat de posar-lo en l'agenda política per tal d'evitar que el seu deteriorament fora irreversible.

Naix així Xinosa i naixen

també les primeres iniciatives per constituir una associació en defensa del nostre patrimoni historicocultural i per posar al davant de tot la lluita pel Convent com a espai de rellevància local a preservar. Qui no recorda tot el que ha ocorregut dins i fora del convent durant aquests anys de treball associatiu i comunitari? Cap al 2014 Xinosa obri de nou les portes del convent, tancades des de feia anys, a fi que les persones de Monòver de més edat recuperaren la imatge d'un espai oblidat i també perquè aquelles més joves conegueren per primera vegada un lloc que per a elles era fins aleshores inexistent.

Fem-ne un repàs ràpid per comprovar quina ha estat la transcendència de la veu i la força col·lectiva d'un poble: les primeres incursions al Convent i l'inici de les visites guiades, les activitats culturals sota l'etiqueta «Primavera cultural» del 2014 al 2018 en forma de conferències, representacions teatrals, concerts de música de cambra, simfònica i d'òpera, els estudis científics de rigor duts a terme per gent formada del poble, les campanya «Apadrina una teula» de la Fira de Santa Caterina, les entrevistes amb els responsables municipals i eclesiàstics, les comunicacions als mitjans de comunicació, la col·laboració amb altres associacions de caire cultural com ara el Centre d'Estudis Locals del Vinalopó (CEL) i l'Espai Cultural Enric Valor, etc.

Res no ha estat debades i tot esforç, realitzat amb temps,

entusiasme, voluntat i paciència, dona els seus fruits, i és per això que Xinosa vol aprofitar aquest acte institucional de signatura del conveni entre Ajuntament i Església, d'una banda, per agrair a les autoritats municipals haver assumit una guerra del poble com a reivindicació pròpia, i de l'altra, per traslladar el nostre agraïment a tantes i tantes persones que, tot i veure com érem de pesats i pesades any rere any i firar rere firar, han pres consciència que només serem poble si som fidels a la nostra herència cultural, patrimonial i lingüística, han cregut en aquesta lluita nascuda des de la base i de caràcter col·lectiu, han donat suport als llunàtics i les llunàtiques de Xinosa i s'han involucrat, en primera persona o de forma anònima, en la recuperació per al poble d'un espai que, d'ara endavant, significarà fita i horitzó perquè Monòver persistisca en la tasca de preservació del seu patrimoni material i immaterial.

Monòver és Convent com també ho són i ho seran el Castell, la Torre i Santa Bàrbara, les cases velles del centre i dels barris històrics, els teatres i els cinemes, les fàbriques d'alcohol, sabó i farina i la cooperativa del vi, les nostres places, replacetes, escales i ribes, l'espai memorialista del Fondó, els safarejos, aqüeductes i séquies, els cucos en pedra en sec... Gràcies, Monòver, per tot i per tant i continuem junts i juntes en la defensa del patrimoni monover amb la convicció i l'esperança que tota pedra fa paret.



Junta Directiva i Assemblea de l'associació Xinosa

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Llibreria Papeleria
torre de paper
 C/ Plaza la Sala N°3 bajo
 ☎ 633 519 530
 ✉ torredepaper@gmail.com
 📍 torre de paper
 📱 torre de paper

Carrer Pablo VI, 10
 Tel. 688 793 084
ANTÍGONA
 LLIBRERIA • PAPERERIA

BENESTAR SOCIAL

A Monòver es resolen els tràmits de Dependència en menys d'un mes

L'Ajuntament de Monòver, i més concretament, l'Àrea de Benestar Social, porta dos anys treballant per aconseguir dos objectius.

Per una banda, per a "complir els terminis que marca la normativa que regula la sol·licitud de reconeixement, valoració i aplicació del recurs sol·licitat per les persones amb dependència; i per altra, per a fer-ho en el menor temps possible, perquè la persona depenent, els seus/es cuidadors/es i famílies puguin gaudir dels recursos als quals tenen dret", com asseguren des de l'àrea.

És per això, que des de juny del 2020, l'Àrea de Benestar Social "ha promogut la formació com a valoradors/es de tot el seu Equip de professionals d'Atenció Primària, ha gestionat que, al menys, dos d'aquests professionals, isquen cada dia a valorar a les persones que han sol·licitat que li's reconega el seu grau de dependència i ha ocupat una part important de la jornada de treball d'administratius/ves i treballadors/es socials de referència amb les gestions que suposa el reconeixement de la dependència i l'aplicació del recurs adequat", segons detallen.

En l'actualitat, a Monòver hi ha un total de 786 expedients de dependència actius, dels quals 58 gaudeixen del recurs de Servei d'Ajuda a Domicili, per al qual la Conselleria d'Igualtat i Polítiques Inclusives ha subvencionat a l'Ajuntament de Monòver amb un total de 369.588 euros per a l'any 2022.

Des que la persona sol·licita el seu reconeixement de dependència i el recurs, amb assessorament del seu/a treballador/a social, segons estima necessari per la seua autonomia i benestar, passa un temps rècord de 20 dies i es resol el grau de dependència.

A més a més, "si el recurs sol·licitat és el Servei d'Ajuda a Domicili, aquest es posa en



marxa en el mateix dia que arriba la resolució de grau", segons indiquen des de Benestar Social.

Pel que fa a altres recursos que inclou el Sistema per a l'Autonomia i Atenció a la Dependència, com són la Prestació Econòmica al Cuidador/a No Professional, la Teleassistència o altres, solen tardar un temps més, ja que aquests són recursos que resol i aplica directament la Conselleria, no l'Ajuntament de Monòver. En el transcurs de l'any 2022, "s'han tramitat 98 sol·licituds noves de valoració de dependència i 153 revisions de grau, per tant, s'han valorat a 251 persones que resideixen a Monòver", com remarquen.

Ara per ara, a Monòver "no tenim llistes d'espera de cap tipus: ni per a sol·licitar el reconeixement de grau de dependència, ni per ser valorats/des, ni per a tindre un recurs d'atenció personal, si es tracta del Servei d'Ajuda a Domicili".

Per últim, des de l'Àrea de Benestar Social "aprofitem aquestes línies per a recordar al poble de Monòver que el reconeixement del grau de dependència i gaudir d'un recurs que ajude a tindre la major autonomia possible a les persones, així com a descarregar i acompanyar a les famílies en les cures, és un dret reconegut en la Llei 39/2006, de 14 de desembre, de Promoció de la Autonomia Personal i Atenció a les persones en situació de dependència".

Es pot sol·licitar en l'Àrea de Benestar social de l'Ajuntament de Monòver ubicada en C/ Ronda Constitució, 1, de dilluns a divendres de 8 a 14.30h.

SOLIDARITAT

Cáritas Monóvar cambia su manera de entregar alimentos

Desde hace unas semanas Cáritas Parroquial de Monóvar ha cambiado su modo de atender a las familias con necesidades de alimentos.

Ante todo, hemos de recordar que la alimentación y el vestido son derechos fundamentales de las personas que las administraciones públicas deberían garantizar. Y hay que señalar que, en estos momentos, los Servicios Sociales municipales están desarrollando una gran labor para conseguir todas las ayudas posibles para las personas que lo necesitan. A pesar de ello, mientras no haya recursos públicos suficientes, Cáritas seguirá actuando de forma subsidiaria con las familias desatendidas.

Como bien es sabido, la manera que hemos tenido de atender las necesidades de alimentos ha sido la **ayuda en especie**, es decir la entrega quincenal de lotes de alimentos a las familias. Se repartía una lista de productos no perecederos, recogidos de donaciones, eventos solidarios, Banco de alimentos... Alimentos que difícilmente cubían las necesidades de una nutrición completa. Las familias no podían elegir qué comer, ni adaptar su menú a necesidades particulares, intolerancias o costumbres culturales. Durante tres años hemos estado reflexionando, formándonos y preparando este cambio. Es un cambio impulsado desde Cáritas Española, y que algunas Cáritas de ciudades cercanas ya han adoptado. Nos preguntábamos si las personas se sienten valoradas, reconocidas y respetadas. No vale aquello de "hacer lo que siempre hemos hecho" por pura inercia, y ofrecer las mismas opciones que hace décadas. No se trata de ver solo qué hacemos, sino de cómo lo hacemos. Pensamos ahora que la distribución de alimentos en especie debería ser un recurso de emergencia puntual. Por todo ello, hemos cambiado nuestra manera de atender las necesidades de alimentos, con el apoyo de Cáritas Diocesana. Este nuevo modelo pretende centrarse en las personas que vienen, proporcionar una mayor dignidad en nuestra ayuda, más autonomía y correspon-

bilidad de las familias, la posibilidad de una alimentación más saludable, y siempre con nuestro acompañamiento. Así pues, desde hace un mes entregamos a las familias una **tarjeta solidaria**, cargada con "x" euros, con la que pueden comprar en un supermercado local. Las personas deben administrar su presupuesto familiar y hacer una compra eficiente. Al cabo de un mes, nos volvemos a ver, se valoran las compras, se aconseja si es necesario, y se entrega una nueva tarjeta. Evitamos así los dobles circuitos, las "colas de pobres", la segregación de las personas que lo están pasando mal... Posiblemente no sea la solución definitiva. Y, por supuesto, tenemos que seguir buscando maneras de hacer que mejore la calidad de vida de estas familias.

Sabemos que esto supone un nuevo esquema mental, que ha de calar en la comunidad, en el pueblo. Por ello, lo vamos a ir explicando las veces que haga falta. Porque este nuevo modelo supone repercusiones, por ejemplo ya no recogeremos alimentos de los colegios, o de las cofradías, o de las carreras solidarias, o la Navidad solidaria, o el pregón solidario, etc. porque ahora entregamos tarjetas que se recargan con dinero. Por eso, ahora esa solidaridad en alimentos que mostraban todos los monoveros ha de convertirse en solidaridad en euros, que irán a parar a las tarjetas solidarias. Solidaridad supone crear una mentalidad que piense en términos de comunidad, que se ponga en la piel de los otros. ¿Estamos siendo signo de esperanza? ¿o contribuimos a crear una sociedad de falsa solidaridad en la que los desfavorecidos reciben las sobras? Y todo ello supone, también, que Cáritas ha de explicar las cosas mejor que nunca, y ser más transparentes que nunca, con nuestras cuentas: bien claras y explicadas. Sabemos que habrá miedos, críticas, resistencias, pero creemos que es el camino correcto. Queda mucho por hacer, por mejorar, por avanzar. En Cáritas de Monóvar hemos dado este paso. Confiamos en vuestro apoyo y solidaridad.

FIRA 2022

Dos fines de semana con actos culturales muy variados

El frío de noviembre no impidió la diversión y el colorido del Mercado Medieval y la Feria Artesanal. El sol protagonizó la Fira del Llibre.



Gran afluencia de público el día de la Foguera de Santa Caterina. Foto: El Jardinet.



El Correfoc a cargo de "Els Dimonis Emplomats" de Beneixama. Foto: El Jardinet

La lluvia y el fuerte viento fueron los protagonistas del fin de semana del Mercado Medieval, ubicado en la calle Mayor y la Plaza de la Sala. El siguiente fin de semana, durante la celebración de la Fira de Santa Caterina, el frío dio paso a temperaturas más agradables, sobre todo durante el día.

No obstante, a pesar de la climatología, la tónica general fue una destacada afluencia de público en todos los actos organizados. Entre estas actividades destacó la presentación del libro *El primer cas de Tonico l'inspector i altres contes*, de Paco Corbí Jordà, la inauguración de la Exposición "Col·leccions", del Grupo Fotográfico de Monóvar. Previamente, se fueron presentando otras obras como el libro de fotografías *Férvido*, de Salva Vidal, *Yo, trovador*, de Álvaro Rubio, *Marieta i Meio*, de José Corbí o *Vuela alto, pero no demasiado lejos*, de María Bernal y se llevó a cabo el concierto de la Orquesta de Pulso y Púa "Francisco Alvillos", de Monóvar, quien ofreció un concierto variado y para todos los públicos acompañado de la Orquesta de Corda Polsada Societat Musical Alboraya. Muy divertido y aplaudido



El Mercado Medieval volvió con música, artesanía y colorido. Foto: El Jardinet.



La Fira del Llibre el domingo por la mañana en Monóvar. Foto: El Jardinet.

fue el espectáculo de *Los viajes de Bowa*, en el Teatro Principal. Una obra original con dosis de circo, magia y acrobacias. A esta representación se unió, días después, *Migrare*, de Cia Maduixa, una historia conmovedora que exploró los límites del equilibrio con el movimiento. La tradicional hoguera de Santa Caterina el 25 de noviembre congregó, nuevamente, a un gran número de público en la Plaza de la Sala, que contó con la participación de la Muixeranga del Vinalopó, la procesión cívica de la Santa y la lectura de un manifiesto en conmemoración del Día Internacional contra la Violencia de Género. Pero antes, els *Dimonis Emplomats* ofrecieron un Correfoc espectacular. El domingo de la Fira del Llibre, libreros y asociaciones, así como centenares de visitantes, la convirtieron en punto de encuentro. Los libros fueron protagonistas, así como las cestas, los jamones y las papeletas de las asociaciones, agrupaciones, colectivos y clubs. Los más pequeños disfrutaron con entusiasmo de las atracciones y de la salida de los Nanos i Gegants, con la Colla el Xirivell, el mediodía de domingo.

PARCS I JARDINS

S'aplica un tractament innovador "gens agressiu" per a combatre la processionària



Tècnics duent a terme el tractament d'endoteràpia a una pineda de Monòver.

La Regidoria de Parcs i Jardins informa que enguany ja s'han dut endavant les tasques de prevenció contra l'aparició de la processionària a les pinades municipals.

Com ja es va fer l'any passat, "s'ha dut a terme un tractament innovador i gens agressiu per a prevenir les plagues d'aquests cucs", com ha explicat Enrique Poveda, regidor de l'àrea responsable.

Així, a banda del tractament habitual i tradicional, el qual s'utilitza amb atomitzadors, també s'ha aplicat l'endoteràpia. "Consisteix en un tractament a base d'una injecció que es fa al tronc de l'arbre i, a través d'aquest, s'injecta el tractament, el qual és millor per als pins i més efectiu contra la plaga", com apunta Poveda. De fet, "amb aquesta tècnica, s'ataca únicament a la plaga de processionària en qüestió i no es veuen afectats altres insectes que es troben a l'arbre i són beneficiosos per al Medi Ambient, la flora i la fauna", segons remarca el regidor. Aquest procediment sol aplicar-se a espais on la fumigació pot ser més perjudicial, com ara a

escoles, parcs..., o a arbres molt alts on no es pot arribar amb tractaments tradicionals. Amb aquesta punxada a l'arbre, el tractament arriba directament per la sàlvia al pi. "És més lent d'aplicar, però molt més efectiu, directe i dura més temps", com assegura.

I és que, any rere any, la Regidoria de Parcs i Jardins segueix de prop l'evolució de la processionària, la qual apareix a les pinades de la població al voltant de gener o febrer. La fumigació i els tractaments de tots els pins municipals sol fer-se en els mesos d'octubre o novembre. A partir d'aquests moments, l'empresa encarregada d'aquest tipus de tractaments "revisa regularment les pinades per a traure les bosses que van eixint", indica Poveda.

Des de la regidoria demanen col·laboració ciutadana per a més endavant, quan comencen a aparèixer les bosses, "per a localitzar-les, així com els cucs" i recorden que "si els pins de les propietats privades no fumiguen o no netegen les bosses i els cucs, es traslladen a la via pública o a altres propietats del voltant, amb el perill que això suposa".

MEDI AMBIENT

L'Ajuntament edita una guia de camp dels ocells del Coto amb il·lustracions de Lluís Sogorb

Fundación Mediterráneo ha organitzat visites teatralitzades a la Casa Museu de l'escriptor, tant per a escolars com per a adults.



Guia desplegable el Coto, pel pintor monover Lluís Sogorb.

L'Ajuntament de Monòver en col·laboració amb el pintor monover Lluís Sogorb ha editat una guia de camp desplegable dels "Ocells del Paratge Natural Municipal Monte Coto, Monòver". Una publicació que s'ha pogut dur endavant gràcies a una subvenció de la Diputació d'Alacant.

La guia agrupa les 84 espècies que es poden veure, de manera més habitual, en alguna part del any tant en el Paratge Natural Municipal, com en els voltants. "Uns triangles amb tres diferents colors ens indiquen si aquella espècie es pot veure a la primavera, l'hivern o si està present tot l'any", com explica Lluís Sogorb.

Per qüestió d'espai, com apunta l'artista monover, "s'han quedat fora aquelles espècies que es poden veure en època

migratòria, tant a la primavera com a la tardor, be descansant i alimentant-se algun dia abans de continuar viatge o senzillament en vol creuant la zona".

La guia té un format de set plecs desplegable i amb un paper plastificat que la fan "molt còmoda de portar damunt per a ajudar-nos a identificar els ocells que podem trobar-nos", com remarca Sogorb. És una eina pensada "per a activitats mediambientals i gent que s'està iniciant en la identificació d'ocells", apunta. Per això, aquelles espècies amb diferents plomatges segons el sexe, estan representades.

Per la seua banda, les rapinyaires estan dibuixades també en vol, perquè en aquest grup d'ocells és més habitual veure'ls volant.

NADAL 2022

Monòver prepara una programació de Nadal amb algunes novetats

Fa setmanes que els veïns i veïnes de Monòver han pogut veure instal·lat l'enllumenat especial de Nadal a diferents carrers del municipi.

I és que falten poques setmanes per a les festes nadalenques i les Regidories de Festes i Cultura han previst un gran ventall d'activitats i esdeveniments per a aquest mes.

Aquesta programació donarà inici el 7 de desembre, amb la ja tradicional festa de "Encén el Nadal", una festa en la qual es donen cita centenars de persones per a celebrar l'inici d'aquestes festes amb la inauguració de l'enllumenat especial nadalenc.

Com ja és habitual, en aquesta cita "no podia faltar la música en directe i la xocolata calenta feta pels nostres majors de la Llar del Pensionista", com asseguren des del consistori monover.

Segons ens indiquen les regidores Júlia Tortosa i M^a Amparo Maestre, "enguany s'ha seguit l'estel de l'any passat i hi haurà una ludoteca de jocs de fusta i l'actuació del grup *Pim Pam Plum*. Una activitat que compta amb la col·laboració de la Junta Festera i de l'Associació d'Homes i Dones de la Tercera Edat".

Enguany, continuarà l'enllumenat especial a la rodona d'entrada a Monòver des d'Elda, així com una altra decoració nadalenca a la rodona de la caserna de la guàrdia civil. Sens dubte, tot allò contribuirà a crear més ambient nadalenc al nostre municipi. Pel que respecta a la resta de programació de Nadal, molts són els actes programats des de l'Ajuntament, com ara l'exposició de pintura "Ritmos cromáticos VII Mosaico", de Garbis Adrian Hofman, que acollirà la Sala d'Exposicions del Kursaal Fleta. S'inaugurarà el 9 de des-



Cavalcada dels Reis Mags de l'Orient de 2021 - Foto: El Jardinet.

embre. Aquesta mostra es podrà visitar fins al 30 del mateix mes. El mateix dia es durà a terme la presentació del llibre "Itineraris de Memòria Democràtica en la província d'Alacant. Monòver", de José Ramón Valero Escandell, al Club de Convivència.

Al dia següent, el 10 de desembre, Esclafit Teatre presentarà "Germans", una comèdia amb situacions i diàlegs hilarants, amb aquell punt de tendresa i risc que es troba sempre present en els textos de Pasqual Alapont. Es durà a terme al Teatre Principal i el preu de les entrades serà de 8 i 6 euros.

Per la seua banda, el dilluns, 12 de desembre a les 19:00 hores la Casa de Cultura acollirà un encontre amb l'escriptora Carmen Moraga, activitat organitzada per la Biblioteca Pública. El 16 de desembre l'AEM presentarà una nova edició de la *Revista Monóvar*, serà a les 20:00h en el Kursaal Fleta. L'autora de la portada d'aquesta edició nadalenca és la monovera María José Giner Vicent. El mateix dia, a les 17:30h la Biblioteca Pública ha organitzat un Taller

d'Arbres de Nadal a la Casa de Cultura. Del 16 al 22 de desembre la música serà la protagonista a Monòver, ja que es duran a terme les tradicionals audicions de l'alumnat de l'Escola de Música de Monòver i el concert de cloenda a càrrec de la Banda Escola i el Cor de l'Agrupació Musical La Artística. Les audicions dels dies 19, 20 i 22 se celebraran a l'Auditori de la Casa de Cultura a les 20:00 hores, mentre que el concert del dia 16 de desembre s'oferirà al Teatre Principal. El dissabte, 17 de desembre, la Junta Festera tornarà a oferir el Betlem Vivent a les 19:00h en el Jardinet de l'Església. Un poc més tard, a les 20:30h, l'Agrupació Musical La Artística oferirà el Concert de Nadal. El preu de l'entrada és de 5 euros. El 21 de desembre, torna l'Hora del Conte amb "Contes de Nadal", de Xelo Ribes. Una activitat organitzada per la Biblioteca Pública i que es durà a terme a les 18:00 hores. El dimarts, 27 de desembre, l'Església de Monòver acollirà un concert d'orgue i dolçaina a càrrec del Grup Ternari, una activitat subvencionada per

la Diputació d'Alacant. Serà a les 20:30 hores i l'entrada és lliure.

El 28 de desembre, a les 18:30h, s'oferirà una nova edició de Cinema en valencià amb la pel·lícula "Raya, l'últim drac", de Walt Disney, i el 4 de gener, es gaudirà de "Llunàtics", de Flins i Pinículas, amb la col·laboració d'Escola Valenciana.

Un dia més tard, el dijous, Félix Albo torna a Monòver per a oferir noves Històries per a adults sota el nom "Arboles". A les 21:00h a la Casa de Cultura. Les entrades tenen un preu de 2 euros.

La Fireta de Nadal arriba un any més a la ciutat i, durant dos dies, el 29 i 30 de desembre, tallers, espectacles, parades i atraccions ajudaran a celebrar el Nadal en família al Pavelló Esportiu.

El 30 de desembre serà un dels dies més especials, ja que l'Herald Reial visitarà Monòver per a arreplegar les cartes dels xiquets i xiquetes. A les 17:00h arribarà a la plaça de Bous i anirà al Pavelló, on es podrà gaudir de música, jocs i xocolatada, amb la Junta Festera i la Colla del Xirivell.

La Cavalcada dels Reis Mags de l'Orient posarà el punt final a aquesta programació especial nadalenca. Una Cavalcada que comptarà, com de costum, amb la música de la Colla el Xirivell i La Artística, grups de ball, pastorets, el Naixement i els ajudants de ses Majestats. La comitiva començarà a la Venda de Blai i acabarà amb el tradicional parlament dels Reis Mags des de la balconada de l'Ajuntament de Monòver.

Finalment, des de les Regidories de Cultura i Festes esperen que la població puga gaudir d'aquesta especial programació pensada per a tots els públics i que passen unes bones Festes de Nadal i un bon inici de 2023.

NADAL 2022

Monòver comptarà amb una **decoració nadalenca especial**

L'Ajuntament de Monòver ha anunciat que, durant les pròximes festes nadalenques, la seua façana lluirà de manera especial.

I és que, en uns dies quedaran instal·lats a la façana principal del consistori dos panells decoratius que contribuiran a incrementar l'ambient nadalenc en la Plaça de la Sala.

Es tracta de "dues estructures elaborades artesanalment amb motius nadalencs que se situaran al costat de les portes de l'Ajuntament i que podrem veure a partir del pròxim 7 de desembre, coincidint amb la celebració de la festa programada des de la Regidoria de Festes per a donar per inaugurada l'encesa de l'enllumenat de Nadal, que té previst començar a les 18:00 hores", com expliquen des de Festes.

L'adquisició d'aquests elements decoratius ha estat subvencionada per la Diputació d'Alacant amb un total de 4.225,00 euros, el que suposa un 65% del pressupost invertit

en aquests panells decoratius. El motiu central que s'ha elegit per a aquestes composicions, realitzades per l'artista faller Pedro Espadero, són "uns grups de motxillers, per a destacar així la figura d'aquests personatges que formen part de la tradició monovera en Nadal", segons remarquen des de la Regidoria de Festes.

A més a més, aquests panells serviran de decorat per a un esdeveniment que enguany s'incorporarà a la programació de Nadal.

Es tracta del *I concurs de nades* que s'ha organitzat coincidint amb la celebració de la festa "Encén el Nadal", una convocatòria amb la qual s'anima a participar a grups escolars, d'amics, famílies, companys de treball, veïns..., i en general a tots aquells que vulguen donar la benvinguda al Nadal cantant aquella nadala que més els agrada.

Una vesprada carregada de música, alegria, llums, xocolata calenta i jocs de fusta.

**"Itineraris de Memòria Democràtica a la província d'Alacant. Monòver"**

El pròxim divendres, 9 de desembre, es durà a terme a les 20:00 hores a la Llar del Pensionista de Monòver la presentació del llibre "Itineraris de Memòria Democràtica a la província d'Alacant, Monòver", de José Ramón Valero Escandell i Carlos Salinas Salinas, professors de la Universitat d'Alacant.

La Comissió Cívica d'Alacant per a la Recuperació de la Memòria Històrica, pretén contribuir al coneixement de la història recent de la ciutat d'Alacant i la seua província. Els últims anys, aquesta aspiració a cristal·litzar en l'edició de llibres i fullets divulgatius que han estat àmpliament difosos.

En concret, l'itinerari de Monòver, dona continuïtat a un

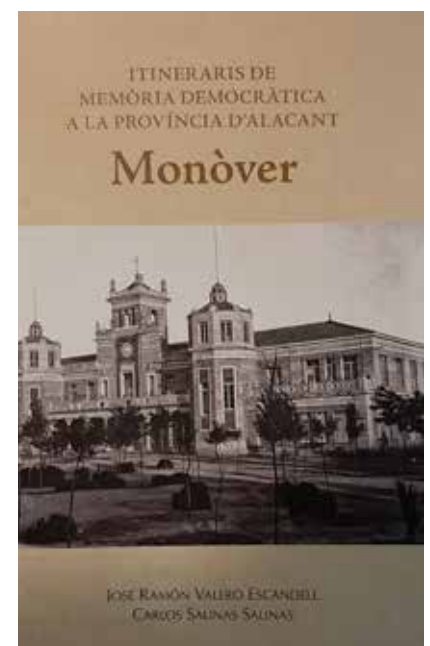
altre treball previ, circumscrit a la ciutat d'Alacant. La publicació que ara es presenta estén la xarxa d'itineraris a altres municipis de la província, en els quals es van desenvolupar esdeveniments importants durant la Guerra Civil: Monòver, Oriola i Dénia.

Els professors de la Universitat d'Alacant José Ramón Valero Escandell i Carlos Salinas Salinas, amb un equip multidisciplinari de professors, historiadors i arxivers, han seleccionat rutes significatives, que s'ofereixen detallades, documentades i il·lustrades a les pàgines de la guia corresponent a cada localitat, incloent relats, documents i imatges que orientaran el recorregut dels visitants, proporcionant un acostament visual, intuïtiu i no

exempt de rigor a unes realitats històriques desconegudes.

Els diversos recorreguts estan il·lustrats amb fotografies del fotògraf local "Caneu" i V.J. Bornai, amb textos explicatius rigorosos, que acosten el coneixement de la història recent i el significat que tenen per a la convivència democràtica.

A la finalització de la presentació, com expliquen els organitzadors, s'obsequiarà el públic assistent amb un exemplar de l'itinerari, que edita la Comissió Cívica per a la Recuperació de la Memòria Històrica amb el suport de la Universitat d'Alacant, l'Arxiu de la Democràcia i El Ministeri de la Presidència, Relacions amb les Corts i Memòria Democràtica.



Portada del llibre.

EDUCACIÓ

Temàtiques diverses en els contes guanyadors de La Fira

La convocatòria dels premis de narrativa La Fira dirigida als escolars monovers ha arribat enguany a tretzena edició. Com és tradició, el Diumenge de Fira al migdia es va celebrar el lliurament dels premis al Saló de Plens de l'Ajuntament de Monòver.

Dies abans el jurat va haver de triar entre els treballs presentats. Les històries de temps passats, arrelades als costums monovers, fantàstiques i misterioses van ser un any més les preferides pels participants, encara que hi ha hagut textos per a tots els gustos.

Els contes guanyadors d'aquesta edició han estat publicats al quadern especial que s'acompanya amb *El Veïnat* d'aquest mes, on els lectors podran comprovar la destresa literària dels guardonats d'enguany, a cada categoria.

Així, el premi en el nivell de 5é de Primària ha anat a parar a



L'Alcalde i les regidores amb els joves monovers premiats en aquesta edició.

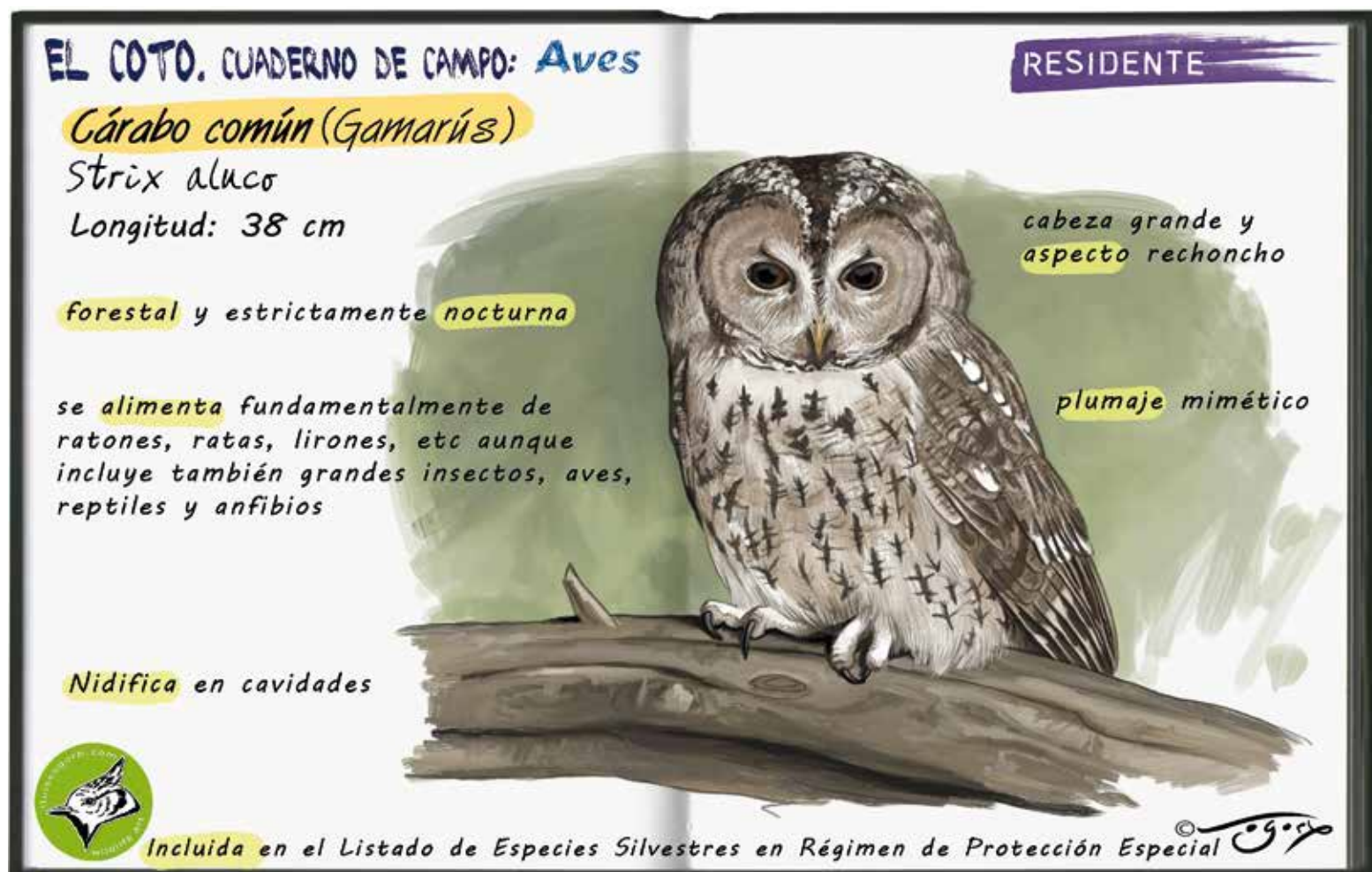
Ernest Torregrosa Sanchiz, del Col·legi Divina Pastora, amb el relat *El tesor del Fondó*. Pel que fa a 6é de Primària, el guanyador ha estat J. Guillermo Lluay Galiano, del CEIP Mestre Ricardo Leal, amb el conte *L'armadura miste-*

riosa. Per la seua banda, Amàlia Sabater Díez, ha estat la guanyadora de la categoria de 1r de l'ESO, de l'IES Enric Valor, amb el relat *Una fira boja*. A la categoria de 2n de l'ESO, el premi ha anat a Aitana Deltell Armero, amb

Un somni al Palera, de l'IES Enric Valor. Pel que fa a la categoria de 3r d'ESO, la guardonada ha estat Ana Cantó Sánchez, del col·legi Divina Pastora, amb el relat *Firant records*. Finalment, el guanyador de la categoria de 4t de l'ESO ha estat Arnau Sabater Díez, amb la història *Coses que mai canvien*, de l'IES Enric Valor.

Tots ells van rebre un diploma i un val de 50 euros per a utilitzar-lo a les llibreries de la ciutat.

En l'acte van estar presents Alejandro García, Alcalde de Monòver, així com Júlia Tortosa, regidora de Normalització Lingüística, Pilar Seller, regidora d'Educació, i Emilio Martínez, regidor de Mitjans de Comunicació, així com altres regidors, donant suport a aquest ja tradicional Premi Literari juvenil tan arrelat tant als centres educatius com a Monòver.



HOMENATGE

Antonio Montoro rep un homenatge amb una placa al carrer del seu nom

S'ha fet una reproducció d'un baix relleu fos en bronze fet per la seua filla Rosario Montoro, amb l'efígie de l'escriptor, acompanyat per una frase inèdita.



Inauguració de la placa en homenatge a l'escriptor Antonio Montoro. Foto: AEM.

L'Ajuntament de Monòver han rendit un homenatge a l'escriptor i periodista monover Antonio Montoro Sanchís.

I és que, s'ha instal·lat una placa al carrer que porta el seu nom a la localitat amb un baix relleu amb l'efígie de l'escriptor. Es tracta de la reproducció d'un original fos en bronze realitzat per la seua filla, Rosario Montoro Castelló, que la seua neta va donar fa ara prop d'un any.

Així, el passat dijous, 24 de novembre, al voltant de les 13:00 hores, es va inaugurar aquesta placa al seu carrer, ubicat a un dels laterals del Centre de Salut de Monòver. A l'acte van assistir

les germanes Sofia i Josefa Calvo Montoro, netes de l'escriptor, i Inés, filla de Sofia, les quals han estat acompanyades per Marcial Poveda Peñataro, Cronista Oficial de Monòver, Alejandro García, Alcalde de Monòver, i altres regidors locals, així com membres de l'Asociación de Estudios Monoveros i Alicia Cerdá, arxivera i bibliotecària municipal. La placa porta l'esmentat baix relleu, juntament amb una frase inèdita de l'escriptor, a petició de la família: "Me siento cansado, aunque anhelo ser útil, al menos con la intención, a un inmediato concilio de paz y de inteligencia entre los hombres".

DONACIÓ

Nova col·lecta de sang a Monòver el 13 de desembre

El Centre de Transfusió de la Comunitat Valenciana d'Alacant informa que el pròxim 13 de desembre es durà a terme a Monòver una nova col·lecta de donació de sang. Es durà a terme al Centre de Salut Dr. Antonio Rico Jara, a l'àrea maternal, ubicada a la primera planta de l'edifici, i comptarà amb la col·laboració de la Regidoria de Sanitat i Creu Roja Monòver. Així, els interessats podran acudir-hi des de les 16:30h fins a les 20.30h.

Cal destacar que els requisits mínims per a ser donant són tenir entre 18 i 65 anys, pesar més de 50 quilos i no anar en dejú. De fet, es recomana beure més líquids de l'habitual durant les hores prèvies. Des del Centre de Transfusió de la Comunitat Valenciana d'Alacant destaquen la solidaritat dels monovers col·lecta rere col·lecta i remarquen la necessitat que hi ha de reserves de sang, sobretot, en dates assenyalades com aquesta.

EL NOSTRE PARLAR

La paraula del dia: Apanyar

El verb «apanyar» és una de les nostres senyes d'identitat. I no perquè siga una paraula d'eixes que puguem qualificar com a genuïnament valencianes. No ho és. És molt probable que, tal com apunten alguns etimòlegs, prenguérem el nostre verb del castellà «apañar». En castellà, certament, esta forma ja apareix documentada en el segle XII, mentre que en valencià les primeres aparicions de «apanyar» són prou posteriors: concretament, del segle XVI. Però, siga com siga, l'origen d'este verb està en «pany», substantiu que ja està documentat en valencià a començaments del segle XV: «e huna [...] falda, pany ne faldó», es diu en una missiva escrita per Pere de Montagut en 1403.

Els usos lingüístics es perden en el temps. En llatí, l'origen de quasi tots els nostres mots, ja s'usava «pannus» amb el significat de 'tros de tela'. I d'este significat van derivar tots els altres sentits del verb «apanyar». És també molt curiós que fins i tot en basc —llengua no romànica— tinguen el verb «apaindu», que, entre altres coses, significa 'arreglar, reparar'.

Les connexions interculturals són evidents. Hi ha una base se-

màntica compartida que ha anat fixant-se, amb lleus matisos diferencials, en cada llengua. Però, al final, el que compta és l'ús que en fem. I la freqüència amb què els valencians fem servir el verb «apanyar» és molt superior a la que fan els parlants d'altres àrees de la nostra llengua.

O fins i tot en castellà. I això és justament el que conferix a este verb un valor identitari: perquè, usant-lo, ens identifica davant dels altres com a valencians.

La fraseologia que hem anat gestant amb el verb «apanyar» és també molt simptomàtica de l'apropiació que hem fet els valencians d'esta paraula: «amb paciència i una canya, tot s'apanya», es diu per a indicar la necessitat de ser pacients a l'hora d'afrontar les adversitats; o «ja t'apanyaràs», que usem per a dir-li a algú, a manera de despedida, que, si no ens fa cas, ens desentenem de les conseqüències que se'n puguin derivar.

Font:AVL

REGIDORIA DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA.

ESPORTS

Monòver acull la cinquena tecnificació del Projecte FER Futur d'Handbol

L'àrea tècnica de la Federació d'Handbol de la Comunitat Valenciana va celebrar el passat 13 de novembre una nova concentració de les seleccions juvenils de cara al CESA Costa Blanca 2023, en la que va ser la cinquena tecnificació del Projecte FER Futur 2022/2023.

Una intensa jornada de treball sobre el 40x20 del Pavelló Esportiu Municipal de Monòver.

Més de 100 esportistes infantils i cadets es van preparar a Monòver per al CESA Costa Blanca, que se celebrarà del 3 al 8 de gener a la Costa Blanca.

Dins el Projecte esmentat FER Futur, fruit de la col·laboració entre la Fundació Trinidad Alfonso i la FBMCV, els jugadors i jugadores de les categories infan-

til i cadets van acudir al Pavelló Esportiu Municipal de Monòver.

Els esportistes infantils van ser els més matiners, ja que van arribar a les 9:30h, i van tenir una sessió doble de treball: la primera des de les 10:00h fins a les 13:00h i la segona, de 14:30h a 16:00h.

Per la seua banda, els jugadors i jugadores cadets van arribar a les instal·lacions monoveres al voltant de les 11:00h, per als entrenaments. El de matí es va perllongar des de les 11:30h a les 13:00h i la sessió de vesprada es va desenvolupar entre les 16:00h i les 17:00h. A més a més, el Pavelló monover va acollir la concentració de les seleccions juvenils. Els dos equips també van tenir dues sessions: una de matí i una altra de vesprada.



El Monóvar Atlético CF elabora un àlbum de cromos dels jugadors de la Temporada 2022/23

L'escola de Futbol Monóvar gaudeix que el Monóvar Atlético ha immortalitzat la Temporada 2022/23 amb la elaboració d'un àlbum de cromos, en el qual es troben tots els jugadors actuals.

El primer, el va fer en la temporada 2014/15 de manera conjunta amb l'Escola de Futbol La Romana, en la temporada 2017/18, també ho va fer amb el Club Bàsquet Monóver i en la present temporada, en solitari.

Un àlbum en el que hi ha arreplegats tots els equips: des del canchero, que són els més joves, fins a l'equip sènior del Club. Un total de 256 cromos que els propis jugadors poden aconseguir adquirint-los en la seu del Club i a diferents establiments de Monóver.

No ha estat aquesta la primera vegada que es posa en pràctica aquesta activitat. És la tercera ve-

guda que el Monóvar Atlético elabora un àlbum d'aquestes característiques. El primer, el va fer en la temporada 2014/15 de manera conjunta amb l'Escola de Futbol La Romana, en la temporada 2017/18, també ho va fer amb el Club Bàsquet Monóver i en la present temporada, en solitari. Cal remarcar que aquesta proposta ha tingut una gran acceptació.

Aquest tipus d'iniciatives és un bon indicador del bon moment que està travessant el Club monover, el qual està completament unificat.



Els jugadors alevins del Monóvar Atlético, campions de la Lliga 20-21

El passat 7 de novembre es va celebrar a La Nucia el lliurament de trofeus de la Lliga que es va celebrar en la temporada 2020 - 2021 on l'equip del Monóver Atlético, que en aquell moment pertanyia a la categoria Aleví A, va resultar campió.

A causa de la Pandèmia no es va poder celebrar el lliurament

i, aquell dilluns, es va celebrar l'esdeveniment en la Ciutat Esportiva "Camilo Cano".

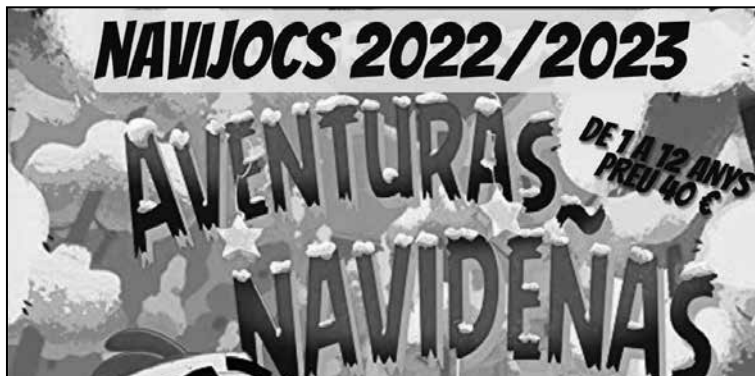
Allà, l'actual equip, que pertany a la categoria Infantil de segon any, va arreplegar el seu guardó.

Una gala on va acudir el president de la Federació de Futbol de la Comunitat Valenciana, Salvador Gomar.



JOVENTUT

Puntjove Monòver organitza els Navijocs 2022-23



Arriba el Nadal i des de la Regidoria de Joventut i Puntjove Monòver estan preparant una nova edició dels tradicionals Navijocs. L'Activitat se celebrarà els pròxims 23, 26, 27, 28, 29 i 30 de desembre i 2, 3, 4, 5 de gener al col·legi Mestre Ricardo Leal.

Sota el nom d'"Aventuras Navideñas", els assistents realitzaran cada dia una activitat relacionada amb les tradicions nadalenques.

L'edat per a participar en aquests Navijocs serà d'1 a 12 anys i l'horari serà l'habitual, és a dir, des de les 9:00h fins a les 13:00 hores. Cal remarcar que les places són limitades i les inscripcions es podran dur a terme fins al 18 de desembre. El preu per persona és de 40 euros. Aquelles persones interessades poden acudir al carrer José Alfonso o telefonar al 96 547 32 31.

Associació de Comerciants de Monòver

M&G Ópticos: 96 696 06 21
PVC Marino: 647 57 00 75
24h El Salitre: c/Zurbarán, 5.
Salvador Vidal: 966 96 05 72
Decora Chim: c/Poetessa R. Picó, 7
Floristería Cañaeta: 620 32 96 86
Editec: 966 96 03 45
Joyas Luisita: 965 47 04 60
Más que Ropa: 647 84 60 63
Federópticos Gumiel: 965473006
Claus i Broques: 678 436 235
Seguros Belén Soler: 965472708
Mirkoquin: 637 40 49 35
Centro Óptico Soler: 966392374
Confecciones Deltell: 6344 9386
Área Servicios Texas: 965471153
Fontanería Querubín: 607273503
Antonio Estanco: 865 57 59 77
Albert Muebles, Decoración y Descanso: 965 47 10 79
Ideas Moda Hogar: 965 47 02 95
Librería Azorín: 965 47 34 61
Juan Silve Sport: 965 47 07 84
Peluquería JO&VI: 965 47 04 15
Detalls i Complementes: 618139773
Mar de Nubes: 685 67 50 15
La Corseterie: 964572347
Floristería El Señor: 965 47 28 33
Divinstore: 633 19 88 14
Fils i Vetes: 965 47 15 72
Pepi Polo: 965 47 02 87
Tu y Tu: 966 96 01 11

A totes hores: c/Ricardo Leal, 1
Relojería Sellés: c/ Daniel de Nueda, 5
Mandolina: 965 47 21 93
Torre de Paper: 633 51 95 30
Carnicería Manolo: c/Ramos Carratalá, 3
Ponsoda Moda y Zapatos: 966960240
Gym Corpore: 667 80 7230
Dechics: 966 96 00 54
La Frutería: 966 96 00 37
EMER: 965 47 20 12
Tendetta del Jamón: 966 96 08 86
Carnisseria G. Botella: 965 47 20 06
Raquel Poveda Joyas: 686 31 46 95
Peluquería María José: 637 12 88 14
La Plaza: 600 675 383
Zapatería Machaco: 677138410
Zavari Monóvar: Av. C. Valenciana, 5
Clínica Dental Multisystem: 965472864
App Monóvar: 966 31 25 43
Limorti Peluqueros: 965 47 04 80
Carnicería Hnos Albert: 965 47 81 63
Pixelar-T: 966 09 60 01
Baobabs: 966 96 69 60
La tenda de Gori: 965 47 02 77
Emilio Martínez "Alta Costura": Mayor, 133
Frutería Fruiverd: 675 34 84 87
Piruletes "El teu quiosc": 652 23 00 52
Peluquería Hermi López: 965473297



Un mercat productor d'energia

L'Ajuntament de Monòver, amb la intenció d'impulsar el desenvolupament i promoció de l'ús d'energies netes i renovables i la reducció de la facturació energètica, posa en marxa el projecte per a la construcció d'una instal·lació solar fotovoltaica per a la producció d'energia elèctrica destinada a autoconsum col·lectiu amb excedents d'acolliment a compensació i connectada a través de la xarxa en el Mercat Municipal. El projecte, en procés de licitació amb 7 empreses interessades, compta amb una subvenció de prop del 70% de la Conselleria d'Economia, Indústria i Comerç. Aquest projecte serà la primera instal·lació que l'Ajuntament cedirà a la recentment constituïda "ASSOCIACIÓ D'AUTOCONSUM COL·LECTIU D'ENERGIES RENOVABLES DE MONÓVER. CEL MONÓVER". La possibilitat de fer Comunitats i Cooperatives Energètiques ens pot donar moltes més opcions que només l'autoconsum. El desenvolupament de Comunitats Energètiques Locals, on la Comunitat Valenciana és pionera, permet maximitzar i optimitzar les possibilitats de l'autoconsum col·lectiu amb instal·lacions més grans, eficients i barates per kilowatt instal·lat.

Durant el matí del diumenge 6 de novembre les persones represaliades per la dictadura franquista van rebre un homenatge, a la Plaça de Bous i al Cementeri Municipal. A l'acte van acudir el Director General de Qualitat Democràtica, Responsabilitat Social i Foment de l'Autogovern, Iñaki Pérez Rico; el govern municipal amb l'alcalde Alejandro García, al capdavant; així com els familiars de les víctimes; el catedràtic d'Història Contemporània de la UA, Glicerio Sánchez Recio; membres de la Comissió de la Memòria Històrica i historiador, Elías Alonso; així com nombrosos ciutadans que es van sumar a l'homenatge. Dins dels l'actes es va inaugurar una placa a la Plaça de Bous on es recorda que va ser presó i que, des d'allà, van eixir presoners cap a camps de concentració. A les portes del Cementeri, també va ser inaugurat un monòlit de pedra seca que simbolitza la riba on van ser afusellats 26 ciutadans, d'entre 20 i 52 anys, de les comarques del Mitjà i Alt Vinalopó. Fora de la programació oficial, un familiar de les víctimes afusellades, va dipositar un ramell de flors als peus de la riba, adormida oblidada sota les runes i la brossa, on van ser afusellats i on sempre li'ls han posat les flors. Des del Grup Municipal Podem+Compromís treballem per recuperar la riba i poder ampliar la zona de la memòria democràtica.

Aquest Desembre el Mercat Municipal gaudirà d'un mes ple d'activitats: dissabte 3, una mostra d'artesanía amb tallers i concerts, els dissabtes 10 i 17, un taller de decoració per a grans i xicotets; el dissabte 17, un concert de música clàssica del trio GOLBERG, i tancarem l'any el dia 31 de desembre amb CELLO DREAMS: 9 violoncel·ls a càrrec de la directora CECILIA MARTÍNEZ.



Ciudadanos

25-N. Día Mundial contra la violencia de género: Un grito mundial

La violencia de género, que ya era una crisis mundial antes de la pandemia, se ha intensificado desde el brote de Covid-19. Los confinamientos y las otras restricciones obligaron a las mujeres a quedarse atrapadas con sus agresores, aisladas del contacto social y redes de apoyo. La precariedad económica en los tiempos actuales, ha limitado aún más la capacidad de muchas mujeres, de abandonar situaciones abusivas. La pandemia también ha expuesto a los líderes a reacciones violentas, amenazas, abusos y acoso en redes sociales y fuera de ellas.

También nos conmueve y nos preocupa muchísimo el maltrato que no podemos ver ni comprobar sus efectos, y aunque es muy cruento y amargo para las víctimas, las leyes no lo redimen con facilidad. En su grado más extremo, la desigualdad de género asume la forma de la violencia, constituyendo una violación flagrante de los derechos humanos de las mujeres. La violencia de género es una de las caras humanas de una realidad que llora y además es una lacra que se extiende tanto dentro de las redes sociales como en el exterior de estas, ya sea en el día a día o un simple anuncio cosificando a las mujeres.

Actualmente se escucha un grito urgente femenino, una profunda preocupación social puesta sobre la mesa en los últimos treinta años. Un escalofrío mundial ante la violencia de la que somos capaces de infligir a las personas y cosas de las que somos responsables y cuidadores. Desde Ciudadanos nos estremecemos ante las cifras de violaciones de los derechos de las mujeres- en especial en el ámbito de la violencia de género-, que llenan las noticias mundiales, nacionales, comunitarias y locales y encogen nuestros corazones. Y nos hacemos eco de esta lacra social que tenemos que conseguir entre todos erradicar. Y aportar nuestro granito de arena en esta lucha antigua y nueva.

38 víctimas mortales por violencia de género en nuestro país desde el 1 de enero de este año hasta el día de hoy y 1171 desde el año 2003. La conciencia del dolor en la naturaleza, y en la sociedad humana como parte de ella, se ha hecho presente de manera especial por el grito de la mujer. Ella es el corazón de la sociedad, su gesto en el tiempo ha conseguido libertades sociales, políticas, económicas y espirituales. Su palabra, sus iniciativas integradas e integradoras respetuosas con la protección a la familia y a su propia identidad en Europa, Asia, América, Africa, siguen moviendo el mundo.

La mujer, su empoderamiento en cada rincón del planeta está en pie y es una gran esperanza, el seguro de una vida mejor. Ella sabe volver al origen sin renunciar a lo nuevo.

016. Escuchadla.



Todo un cambio para Monóvar

A seis meses de las elecciones empieza a despejarse la niebla sobre el horizonte electoral. Poco a poco, se van conociendo detalles que harán que podamos decidir sobre el gobierno de Monóvar al menos durante el periodo 2023-2027.

Hace unos días, leía en un sobre de azúcar mientras tomaba café la siguiente frase de Mahatma Ghandi, “*si quieres cambiar el mundo, cámbiate a ti mismo*”. En otro momento quizá no hubiese dedicado ni medio minuto a reflexionar sobre la frase, pero esta vez ha sido diferente, no por el contenido o el autor de la frase, sino por el momento en el que llega.

Y es que a pesar de que a nivel personal, profesional y político no me puedo quejar en absoluto, he recibido una noticia que me ha hecho ver las cosas desde otra perspectiva. Pienso en el tiempo que he dedicado activamente a la política local desde hace más de ocho años y si vale la pena seguir haciéndolo si mis vecinos siguen apoyándome.

Desde que soy concejal, me he perdido muchas cosas a cambio de estar en cualquiera de la multitud de actos públicos, plenos, etc. que se han hecho. Porque si he podido estar, he estado siempre. Y no lo digo por recordar a la gente que siempre he estado y no soy de los que estarán a falta de unos meses para intentar que les voten.

Nunca he estado buscando votos o figurar en la foto, en pocas me habréis visto. He estado porque creo que es importante apoyar las iniciativas de la gente y hacer publicidad a sus verdaderos protagonistas.

Tardes, fines de semana, vacaciones, incluso madrugadas antes de los plenos estudiando asuntos. Todo porque el gobierno no cuenta con nosotros desde un primer momento, no se nos entrega la información con tiempo suficiente o simplemente para ayudar a un vecin@ que lo necesitaba.

Tiempo, que al contrario de lo que alguno pueda pensar no compensa económicamente para nada, ni siquiera muchas veces socialmente porque para muchos por el simple hecho de no estar “en su equipo” tu propuesta, tu esfuerzo o tu trabajo no vale nada.

Entonces, llegados a este punto, te estarás preguntando lo mismo que he hecho yo alguna vez, ¿por qué sigo como concejal?

Pues sigo, porque creo que se puede cambiar Monóvar y sacar a nuestra ciudad de la depresión en la que está. Y ahora, desde que soy padre, porque creo con más fuerza que tenemos el deber de dejar un pueblo mejor en el que crecer, jugar y vivir a las nuevas generaciones.

Y por ello, por querer dejar ese legado a los que vienen o están por venir, sigo. Aunque ello implique un sacrificio y/o me vea obligado a tomar decisiones difíciles. Porque para mí, intentar conseguir un Monóvar mejor para tod@s está por encima.

Por último, **quiero agradeceros vuestro apoyo y desearos que paséis grandes momentos acompañad@s de familiares y amigos, disfrutad de poder compartir mesa estas navidades.**

Y recordad que el último deseo de este año es más probable que se cumpla, ya que el 2023 puede traer ese cambio que nos dé trabajo, seguridad, un pueblo más limpio y sobre todo salud para disfrutarlo. ¡Feliz 2023! Que no se te olvide, ¡cuento contigo!

Guillermo.



Entendemos que en una Democracia consolidada como la nuestra, nuestros vecinos, tienen la suficiente madurez como para saber, lo que creen justo, y en consecuencia lo que no lo es.

Este mes, y en los sucesivos queremos plantear nuestro artículo de distinta manera. Pretendemos hablar sólo de nosotros. Vamos a exponer lo que nos esforzaremos en conseguir, si gozamos de vuestra confianza desde el Partido Popular y/o haríamos de distinta forma o, crearíamos el servicio, sencillamente porque no existe.

El Servicio al CIUDADANO, es nuestro principal objetivo, para ello:

- Crearemos un servicio de atención personalizada a todos los ciudadanos que necesiten de su Ayuntamiento, desde donde se les orientará la forma y manera de resolver sus preocupaciones. Tanto en Pedanías como en la ciudad.

- El firme compromiso de contestar a todas y cada una de las solicitudes que se presenten por Registro de Entrada. Reestructuración de distintos Departamentos y Servicios de nuestro Ayuntamiento, respecto a funciones, horarios de atención al público, etc. con el fin de aumentar su eficiencia.

- Daremos voz a la ciudadanía en distintos foros de nueva implantación, para atender sus demandas, respecto a qué tipo de Fiestas Patronales queremos.

- Crearemos un canal de contacto directo con todas las Asociaciones, donde escucharemos sus demandas y llegaremos hasta donde nuestra realidad económica nos permita.

- Crear una oficina "fija" de Mediación vecinal de conflictos en la convivencia común. (MEDIAPRO).

- Aproximaremos nuestro Ayuntamiento a las pedanías principales, Casas del Señor y Chinorlet, mediante la apertura de una Oficina móvil, donde se les atenderá personalmente.

- Trabajaremos por el presente y futuro de la Digitalización y por tanto facilitación de gestiones sin la necesidad de ir al Ayuntamiento, sin dejar de lado la atención personalizada. Con ello, se agilizarán los procedimientos de contratación y muchos más procesos, apostando claramente por una transformación digital de nuestra Administración.

Todo esto no son promesas, nosotros no prometemos nada, que no sea **Trabajo, Esfuerzo** y ganas de cumplir lo que sin duda nos será encomendado. Aseguramos nuestro compromiso de proximidad y atención al ciudadano.

Por último, desde el Partido Popular de Monóvar, os deseamos una FELIZ NAVIDAD y nuestros mejores deseos para el 2023.

PSPV
PSOE



Nou candidat i l'Exconvent recuperat

El dijous 24 de novembre es va signar el contracte de cessió per part del Bisbat d'Oriola-Alacant a favor de l'Ajuntament de Monóver de l'església del Exconvent de Caputxins. D'aquesta manera el Bisbat renuncia a la propietat del mateix i pròximament serà inscrita en el registre a nom de l'Ajuntament monover.

No hi ha dubte que és una de les millors notícies que s'han donat en aquesta legislatura, després de molts anys de negociacions amb l'Església, perquè es cedirà definitivament al consistori i es podrà començar la restauració d'un edifici que anava deteriorant-se any rere any, ja que no s'invertia en el seu manteniment.

L'artífex de tot açò ha estat el Regidor de Patrimoni i nou candidat del Partit Socialista a les eleccions municipals de 2023, Loren Amat. Han sigut moltes les reunions fetes amb els responsables del Bisbat per a obtenir la propietat de l'Exconvent, no exemptes de dificultats, que finalment han fructificat sense que l'Ajuntament haja de satisfer cap quantitat econòmica per la seua donació.

És difícil que el Bisbat cedisca una de les seues propietats, però la insistència de Loren, fent vore als seus dirigents que era molt millor que passara a pertànyer al municipi, ja que això suposaria la possibilitat de demanar subvencions a altres administracions públiques, a més d'optar als fons europeus per a rehabilitar edificis públics, ha donat un bon resultat.

De tot el conjunt, la capella de San José podrà tenir un ús religiós, i la idea és que tinga una entrada independent pel carrer Major. La resta de l'edifici tindrà un ús fonamentalment cultural com sempre havia volgut aquest govern municipal.

No podem oblidar el gran treball que ha fet l'agrupació Xinosa que ha empenyat amb força per a aconseguir aquest objectiu. Les nostres felicitacions també als seus integrants per l'èxit obtingut. La lluita pel patrimoni monover ha estat una constant amb la qual el nostre govern i Xinosa han coincidit, i és gratificant tenir en el poble una associació com aquesta que es preocupe pel patrimoni. Sens dubte, la seua ajuda serà inestimable en els pròxims anys per a veure totalment restaurada l'antiga església dels Caputxins, que data de fa tres segles, i està qualificada com a Bé de Rellevància Local i Bé d'Interés Cultural (BIC).

Per altra banda, el Partit Socialista, com hem esmentat, va fer públic el nou candidat per a les pròximes eleccions municipals. Loren Amat, regidor de Patrimoni, Urbanisme i Medi Ambient, i també de turisme els primers tres anys de l'actual legislatura, liderarà el nou projecte socialista en 2023. No haurà moltes persones a Monóver que no coneixen a Loren, i el seu treball en el govern municipal en els últims quasi huit anys. Molt implicat amb el seu poble, l'entorn natural i el seu patrimoni, ha demostrat en la gestió feta per a recuperar l'Exconvent la seua capacitat i la seua passió per tot allò que ens identifica com a poble. No hi ha cap dubte que, quan en el futur vegem aquest conjunt arquitectònic perfectament restaurat, recordarem, d'entre tots els que van treballar per a què així fora, al que va liderar aquest esforç. Novament el PSOE s'avança a la resta de partits polítics i nomena al seu candidat, quan cap altre a hores d'ara ho ha fet. Cohesió i unitat per a seguir treballant pel poble de Monóver.

Alhama de Almería

Historias desde lo alto de la noria

Me encontraba en mis comienzos. Todavía no tenía vehículo propio y me movía en tren o en autobús. Fabricaba marionetas. Unos patitos de madera y lana gruesa que me enseñó a hacer una argentina que regresaba a su país. Las colgaba de unos palos que disponía en forma de T y movía continuamente una de ellas por el suelo procurando picar en el pie a los niños que se paraban a mirar por si su sonrisa posterior sirviera para que “picaran” sus papás. Andaba bajo mínimos y cuando salía a vender no pisaba un restaurante ni un motel. Me alimentaba de bocadillos de embutido, atún o paté, que compraba en los colmados, y de frutos secos y legumbres cocidas que comía directamente del bote. Y dormía en el interior de edificios en construcción. Pero me hallaba en ese instante de la vida en el que lo das todo por bueno si sientes que algo dentro de ti te arrastra en esa dirección. Y a mí me atraía sobremanera aquel mundo tan cargado de magia y libertad que se refugiaba en torno a las celebraciones. Había intentado otros trabajos pero me mataban la rutina y la subordinación. Nunca había conseguido aguantar más de dos meses en un tajo y tampoco había despertado en mí, hasta la fecha, ninguna vocación. Nada en que ocupar felizmente mi tiempo. En mi recién terminado período de estudiante me había matriculado cada curso en una facultad diferente por pensar que lo último que deseaba saber en aquel momento era precisamente lo que acabaría siendo de mayor. Y consideraba la existencia como un camino de aprendizaje que habría de llevarme aquí y allá, según dictase algún instinto interior. Así era yo en mi primera juventud. Inconsciente, inconstante y rebelde a más no poder.

Por aquel entonces, algunos de los primeros hippies que se dejaban caer por Alicante camino de

Ibiza o a su regreso se buscaban la vida vendiendo sobre un trapo lo que traían de sus viajes o la artesanía que fabricaban y aquella nueva manera de ganarse el sustento me sedujo de tal modo que probé y resultó perfecta para mí. Comencé a sacarme unas pesetas trenzando pulseras y engarzando pendientes en un paseo de la Explanada convertido sin permiso de nadie en una suerte de zoco con una cierta ideología de trasfondo. Pero a aquella nueva tribu de viajeros y artesanos que nos dábamos cita cada tarde sobre sus inconfundibles telas se fue uniendo una caterva de mercachifes y buscavidas que pervirtieron el espíritu y convirtieron el espacio en una continua disputa por conseguir el mejor sitio o acaparar un mayor número de metros. Hasta tal punto se enrareció el ambiente que el Ayuntamiento, que contemplaba el suceso como un nuevo atractivo turístico que se abría paso en aquella época en todo el litoral, tuvo que intervenir derivando el asunto en el mercadillo cutre e impersonal que aún existe a día de hoy y que conocemos paradójicamente como “de los hippies”. Pero yo no me quedé a aquella batalla. Como no aspiraba a establecerme en ningún paseo de por vida busqué alternativas, me desplazé a los pueblos cercanos, descubrí el mundo de las fiestas y gradualmente me aventuré por él. La música en la calle, las luces de colores y el ambiente bullicioso acabaron por cautivarme aunque todavía no podía ni imaginarme lo que a la vuelta de la esquina aquel universo me iba a dar.

Un día me enteré rebuscando entre mis libros de ferias que en las estribaciones de las Alpujarras había un pueblo perdido que celebraba sus fiestas por San Nicolás, fecha cercana a la Navidad en que en ningún lugar más próximo había nada. Así que cargué mi mochila y un carrito de la compra de marionetas e ilusiones

y cogí un autobús que me llevara hasta allí. Gasté en el viaje todo mi capital pensando en que al menos algo vendería pero fueron pasando los días y mis patitos a nadie llamaban la atención. Acabaron los festejos y no había vendido ni uno solo lo que me condujo a un estado de deterioro que solo conoce quien ha pasado cuatro jornadas enteras sin comer. Porque una persona puede soportar adversidades y penurias pero cuando siente el estómago vacío y no ve manera de llenarlo su cerebro se colapsa y su cuerpo entero entra en estado de shock. Así que encontrándome en tan extrema situación no tuve más remedio que cargar a mi espalda la pesada mochila llena de mercancía, coger el carrito también lleno de marionetas donde asimismo llevaba los palos en forma de T que me servían para exponerla y sucio y hambriento comencé a caminar los veinticinco kilómetros que me separaban de la capital. No recuerdo exactamente lo que pensé durante el trayecto pero sí perfectamente que lloré. Que gemí amargamente de dolor por aquella carretera interminable y desértica. Y que maldije mil veces mi suerte, presa de la desesperación.

Llegué a Almería sobre las tres o las cuatro de la madrugada. A su extrarradio. Y, de pronto, en el silencio de la noche, distinguí en la lejanía los ecos de lo que parecía ser el sonido de un baile. Al avanzar poco a poco en mi camino la música se escuchaba más nítidamente por lo que pronto mis dudas se disiparon. Un barrio debía estar en fiestas y en algún lugar cercano había montada una verbena. Aceleré mis pasos en aquella dirección hasta que di con el lugar. En un solar despejado y engalanado para la ocasión se encontraba el sarao. Monté junto a la barra de bebidas los palos todo lo rápido que pude, colgué de ellos los patitos, comencé a mover uno por

el suelo como solía y, al contrario que en Alhama, inmediatamente se formó un corro de gente delante mío y empecé a vender. Uno tras otro. Parecía que aquellos simpáticos animalitos de lana y madera fuesen la cosa más bonita que estos paisanos hubiesen visto en su vida. Y no paré hasta que la orquesta terminó de tocar, se apagaron las luces y no quedaron en el recinto más que los encargados de recogerlo todo. ¡Qué cosas tiene la vida! Instantes antes era un ser profundamente desesperado y de repente... Pero no acabó ahí la cosa porque, tras desmontar mi chiringuito, continué caminando hacia el centro ya despuntando el día, desayuné en alguna parte, cogí una habitación en un hostel, me duché, dormí a pierna suelta durante unas horas, desperté aún a tiempo de volver a montar en la Puerta de Purchena donde suelen pasear los almerienses los domingos por la mañana... y, sorprendentemente, continué vendiendo como la noche anterior hasta que acabé todo mi material.

Pero, ¿por qué cuento esta historia?, -os preguntareis- Aquel pueblo de la sierra almeriense bien podía haberse perdido en mi memoria como la mayoría de los más de quinientos que posteriormente me recibieron durante mi periplo de ambulante pero, sin embargo hete aquí que no ha sido así y hasta se ha colado en esta suerte de memorando literario de aquella época que estoy componiendo capítulo a capítulo. Y la respuesta es sencilla: porque allí recibí una de esas inestimables enseñanzas que ocasionalmente la vida te brinda si estás atento y que te acompañan hasta cuando ya el paso del tiempo te ha puesto definitivamente en tu lugar. Que a un episodio de excepcional consternación y desesperanza suele sobrevenir otro de contrapuesto cariz.

Amador Navarro Tortosa

COLABORACIÓN

La cocina: ¿tradicional o deconstruida?

En su extensa obra Azorín nos habla de casi todos los temas posibles de disertación y uno de ellos es “La cocina”. En su libro *Superrealismo*, le dedica un capítulo. De la cocina española, en general, opina que es ...“la más sólida y succulenta; la más ligera y nutritiva”; aprecia las cocinas regionales por su espléndida variedad, y de la cocina monovera, en particular, se deshace en elogios contundentes, ...“Aseada y variada; ligera y reparadora. Nada de grasas”.

Sus ingredientes principales son: ...“Semilla y verduras. Arroces y ollas. Frijoles, lentejas, garbanzos, arroz”. En este último, el arroz, se detiene para explicar su variedad: ...“los exquisitos arroces pobres. En contraposición a los opulentos con que se obsequia a los forasteros”; estos debían ser los arroces con conejo y caracoles.

Conociendo la minuciosidad de Azorín no nos debe de extrañar que nos haga una relación de todos los arroces posibles que se comen en nuestro pueblo: ...“El arroz con garbanzos; el arroz con judías verdes, el arroz con bacalao; el arroz con patatas”. De su textura, secos o caldosos, de los recipientes en los que se ha hecho: *peroles, cazuelas, sartenes*; e incluso en el recipiente que ha de comerse: ...“en tosca loza y tal vez con cuchara nueva de palo”. En un capítulo anterior también nos habla de cómo las monoveras, ...“siempre bellas y aseadas monoveras”..., limpian el arroz haciéndolo pasar de un montón a otro para limpiarlo, ...“Los dedos de la monovera que van escudriñando en el arroz las piedrecitas y corzuelo que pueda tener”...

De otro de nuestros platos típicos “los gazpachos”, tiene igualmente inmejorable opinión. ...“Plato exquisito. Tortas sin levadura cocidas entre dos fuegos sobre la losa del hogar... Gazpachos puros, los preparados por los pastores con tortas amasadas en amasaderas



Arroz con conejo y caracoles de la autora.

de piel de cabra. Gazpachos viudos, los hechos con collejas...” Alaba la inmensa variedad de nuestros dulces, *coquetes i rollets*, sus diferentes formas y dulzores, y muestra su mimosa colocación: ...“en anchas bandejas, en orcitas vidriadas, en hondas zafas, en cestos ligeros de mimbre”... Minuciosas explicaciones que no dejan al azar ningún detalle por nimio que sea.

Estas son nuestras comidas, sencillas, nutritivas, sin pretensiones artificiosas. Ahora vamos a compararlas con la “Nueva cocina” o cocina “deconstruida”, y luego me diréis.

La palabra en cuestión, “deconstruir”, la define la RAE como: “Deshacer analíticamente los elementos que constituyen una estructura conceptual”

En los años setenta había nacido en Francia la “Nouvelle cuisine” que consiste en la sugestiva presentación de la comida y su atractivo visual. La comida tenía que estimular los cinco sentidos, con platos simples y elegantes pero de sabores puros. En este mundo de modas cambiantes, lo que parecía tan moderno ya ha pasado de moda y ha sido reemplazado por la cocina postmoderna o cocina molecular, también llamada cocina “tecnoemocional”; ésta nació en los noventa y pretende cautivar los sentidos de los

comensales a través de diversas técnicas sofisticadas.

Estas técnicas llevadas a cabo por el gran chef Ferrán Adrià se basan en la deconstrucción, que consiste en utilizar y respetar armonías ya concebidas y conocidas transformando la textura de los ingredientes, así como su forma para incrementar incluso la intensidad de su sabor.

Las nuevas texturas representan espumas, gelatinas calientes, granizados, croquetas líquidas, chips y crujientes, sabores que estallan en la boca, y que desprenden humo. Si, habéis leído bien, “humo”. Se llega a pasos inimaginables como los “aires”, elementos efervescentes, luminosos, aromáticos y con los sabores auténticos que nuestra memoria debe recordar. También desarrollan la llamada técnica de la “esferificación” que consiste en convertir algunas frutas y vegetales, en gotas coaguladas con los colores del producto original, que en boca explotan e invaden con su aroma de ingrediente fresco y natural. Eso dicen las guías de esta nueva cocina.

Como consecuencia de esto los comensales reciben un plato que no reconocen visualmente, pero cuando lo prueban, si forma parte de su memoria gustativa, entonces “adivinan” de qué se trata. Parece un juego de niños: -te traigo un plato y tú me dices si

son lentejas o garbanzos-. Podría serlo de no tener que pagar por él cualquier suma de euros desorbitada.

Dicen que es una experiencia rica y atractiva del acto gastronómico, y la frase que la define es: “Si queremos que todo siga igual, es preciso que todo cambie, para que pueda quedar tal cual”. La creatividad está en la base de todos estos cambios.

¿Tortilla de patata tradicional o deconstruida? La receta nos dice que para deconstruirla hay que juntar los ingredientes de forma diferente, más elegante y vanguardista, pero que el resultado nos recuerde su sabor original. Se come introduciendo la cuchara en una copa hasta el fondo y cogiendo un poco de cada capa.

A mí me encanta la tortilla de patatas tal cual la conocemos y la paella de arroz con conejo como la hemos comido toda la vida. No estoy segura de que la Nueva Cocina sea del todo de mi agrado.

Respetando todas las innovaciones, a mi modesto entender, tenemos que encontrar un término medio. No perdamos de vista que estamos en un mundo donde la globalización es un hecho irrefutable y el mestizaje ha llegado también a la cocina. El panorama gastronómico tiende a evolucionar desde los productos más tradicionales hasta aquéllos que apuesten por la vanguardia sin exageraciones. No sé que opinaría Azorín pero creo que optaría porque se conservara el espíritu del plato, ya sea cocina tradicional o deconstruida, vanguardista, de fusión o Nouvelle Cuisine, como queramos llamarla; un plato es también una idea, una huella, un recuerdo que persiste en el paladar. Su receta es la forma en la que se va a transmitir de generación en generación y alcanzar la inmortalidad propia de la literatura.

Paqui Limorti Aracil

PROGRAMACIÓ DESEMBRE

Monòver, 2022

07

Dimecres, 7 de desembre

18.00 h.
Plaça de la Sala

Encén el Nadal i Concurs de Nadales

Amb xocolatada, jocs de fusta i l'actuació del grup Pim Pam Plum. Organitzada per la Regidoria de Festes amb la col·laboració de la Junta Festera i l'Associació d'Homes i Dones de la III Edat



09

Del 9 al 30 de desembre

Kursaal Fleta
Inauguració divendres 18 a les 19.30 h.

Exposició

Ritmos cromáticos VII Mosaico

A càrrec de Garbis Adrian Hofman



09

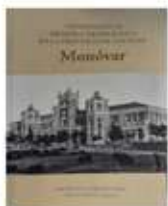
Divendres, 9 de desembre

20.00 h.
Club de Convivència

PRESENTACIÓ LLIBRE

Itinerarios de memoria democrática en la provincia de Alicante. Monóvar

a càrrec de José Ramón Valero Escandell



10

Dissabte, 10 de desembre

20.00 h.
Teatre Principal

Esclafit Teatre presenta

Germanes

de Pasqual Alapont

Interpretada per Morgan Blasco i Alberto Baño i dirigida per Ivan Jiménez.

Una comèdia amb situacions i diàlegs hilarants, amb aquell punt de tendresa i risc que està sempre present en els textos d'Alapont.

Entrada 8 i 6 €

12

Dilluns, 12 de desembre

19.00 h.
Casa de Cultura

Encontres amb l'autora

Carmen Amoraga

Organitza: Biblioteca Pública



16

Del 16 al 22 de desembre

Casa de Cultura, 19, 20 i 22
Teatre Principal, dia 16

Setmana de la Música

Audicions d'alumnes de l'Escola de Música de Monòver i concert a càrrec de la Banda Escola i del Cor de l'Agrupació Musical La Artística de Monòver

16

Divendres, 16 de desembre

17.30 h.
Casa de Cultura

Taller

Arbres de Nadal

Organitzat per la Biblioteca Pública



17

Dissabte, 17 de desembre

20.00 h.
Teatre Principal

Concert de Nadal

A càrrec de l'Agrupació Musical La Artística
Entrada 5 €

21

Dimecres, 21 de desembre

18.00 h.
Casa de Cultura

Hora del cuento

Contes de Nadal

Amb Xelo Ribes

Organitzada per la Biblioteca Pública

27

Dimarts, 27 de desembre

20.30 h.
Església de Monòver

Concert d'orgue i dolçaina

Grup Ternari

Subvencionat per la

Diputació d'Alacant. Entrada lliure



28

Dimecres, 28 de desembre

18.30 h.
Casa de Cultura

Cinema en valencià

Raya

L'últim drac

de Walt Disney Animation

Amb la col·laboració

d'Escola Valenciana

Entrada lliure



29

Dijous, 29 de desembre

21.00 h.
Casa de Cultura

Històries per adults

Árboles

Amb Félix Albo. Organitza: Biblioteca Pública

Entrada 2 €

29

29 i 30 de desembre

18.00 h.
Pavelló esportiu

Fireta de Nadal

Tallers, espectacles, parades i atraccions per a celebrar el Nadal en Família



30

Divendres, 30 de desembre

Eixida a les 17.00 h. de Plaça de la Sala fins al Pavelló Esportiu

Visita de l'Herald Reial

Música, jocs i xocolatada. Amb la col·laboració de la Junta Festera i la Colla del Xirivell

04

Dimecres, 4 de gener de 2023

18.30 h.
Casa de Cultura

Cinema en valencià

Llunatics

de Flins y Pinículas

Amb la col·laboració

d'Escola Valenciana

Entrada lliure

