



AJUNTAMENT de
MONÒVER

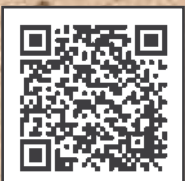
COMMEMORACIÓ
DE L'ANY AZORÍN,
EN EL CENTENARI
DEL SEU NAIXEMENT

SE CELEBRA EL
DIA DE LA DONA
AMB DIVERSES
ACTIVITATS

EL MOLINET COMPTA
AMB NOMBROSOS
PROJECTES I UNA
NOVA DIRECTORA

El Veinat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



0,50 €

NÚM. 423
MARÇ
2023

CONSULTORI ATÍPIC

Tomateta seca

Un problema que es denuncia des de fa temps al poble ha arribat, finalment, a aquest consultori.

Realment afecta moltes persones i és causa de conflictes veïnals i d'insalubritat i males olors.

Què respondrà Tomateta Seca a aquest seguidor del consultori tan enfadat? Aconseguirà relaxar els ànims i trobar una solució al problema? Haureu de llegir la consulta plantejada i la resposta de la Senyoreta Seca.

CONSULTA:

Senyora Tomateta:

Estic fins als ***** de xapar ***** de gos. Li escric perquè vull fer una crida a la **** gent d'este poble de ****, a vore si ja d'una ***** volta, entenen que hi ha unes bossetes per clavar la ***** dels *****. Que no viviu soles en el poble, ***** i *****! Un poc de consideració! Perquè no la depositeu en la **** de la vostra mare, ***** dels ***! Perdona senyoreta, però és que no puc amb aquest ***** incivisme i em surt la vena més primitiva de mi mateix. I si no ho dic, rebente.

RESPOSTA:

Indignadíssim lector:

Li assegure que comprenc la seua legítima indignació davant la pocavergonya insultant d'alguns dels esclaus posseïts pels gossos. Perquè anem a vore! Que alcen la mà els que no hagen xapat una de les defecacions estratègicament col·locades en totes les penyes i places de Monòver. Poquets, no? Jo mateixa: sabates que estrene, merda que xafe. Així que no puc estar més d'acord amb la seua queixa. Ara sí, jo que soc reconeguda en tot el món pel meu caràcter obert i modern m'he vist obligada a emascarar el seu florit i sucós llenguatge perquè sé que aquest consultori és molt seguit per les criatures i no és qüestió d'ampliar abans de temps el seu vocabulari escatològic i sexual. Ja tindran temps.

Però aprofitaré la seua preciosa i florida carteta per a fer un concurs. Es tracta d'omplir els puntets i endevinar les paraules amagades. El premi per a l'encertant totes serà una subscripció gratuïta a *El Veïnat* durant tot el que queda d'any. Animeu-vos!

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
965574249 / 688705006
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monòver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monòver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEF
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monòver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coord. Emergències 112
Policia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil: 96 547 01 03
Creu Roja: 96 547 05 27
Hosp. Gral. Elda: 966989001
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA. MARÇ.

Rosario Badenes · L. Vidal, 12
Dies 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Franco Gómez · C. Tortosa, 4
Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31
Rafael Peris · Majors, 166
Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda
De dilluns a divendres:
de 7:30 a 11:30 h. i
14:30 a 19:30h.
Dissabtes:
De 8:30 a 10:30h i
de 15:30 a 17:30h.
Diumenges: 12:30 i 16:30h.
Monòver - Alacant
Laborals:
6:30, 9:00h, 15:55 i 18:15
Dissabtes: 8:55 i 19:00h.
Elda - Monòver
De dilluns a divendres:
de 7:00 a 11:00h. i
de 14 a 19h.
Dissabtes: De 8:00 a 10h i
de 15 a 17h.
Diumenges: 12 i 16h.
Alacant - Monòver
Laborals:
7:50, 12:15, 17:15 i 20:30
Dissabtes: 18:15 i 20:15h.
Informació: <https://movilidad.vectalia.es/>

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres:
de 8:00 a 18:00h.
Dissabtes, diumenges i
festius: de 9:00 a 14:00h.

HORARI MERCAT

Dilluns: de 7:00 a 15:00h
Dimarts: tancat.
Dimecres i Dijous:
de 7:30 a 15:00h
Divendres:
de 06:00h a 15:00h
Dissabte: de 6:30 a 15:00h

La foto de la portada



El pròxim 8 de març es commemora el Dia Internacional de la Dona i a Monòver són diverses les activitats que s'han previst per a aquesta fita. Tres dones treballadores ocupen la portada d'aquest mes: Esperanza, Lucía i Marina, d'El Molinet. Foto: Èlia Armero.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el 3 d'abril. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins al 15 de març. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Ja és març. Els dies s'allarguen i la primavera toca a la porta. En el mes de març es canvia l'hora, l'optimisme s'apodera de la ciutadania i les festes se succeeixen.

Fa uns dies es va viure un dels Carnestoltes més multitudinari i participatiu dels darrers anys, sense restriccions i amb molta il·lusió. La música i l'alegria ocupaven els carrers. I, amb les cançons de Carnestoltes encara en una orel·la, en l'altra se sent assajar, cada nit i els diumenges de matí, els tambors que es preparen per a la Setmana Santa 2023, així com els portants, que s'enfronten, un any més, a aquest repte amb esperança i motivació. De fet, els esdeveniments relacionats amb la Setmana Santa, bé d'Interés Turístic Provincial de la Comunitat Valenciana, van començar el mes passat amb la presentació de la revista *Cruz de Guía*, que edita any rere any la Junta Major de Confraries, i continuaran amb el Pregó de Setmana Santa en març, que inicia oficialment els actes relacionats amb aquesta commemoració tan estimada a Monòver.

A més a més, aquest mes és rellevant a Monòver perquè se celebren diverses fites remarcades. La primera, la commemoració del **8 de març: Dia Internacional de la Dona**. Des de la Regidoria d'Igualtat, en col·laboració amb altres àrees, s'ha previst una programació especial relacionada amb aquest dia. Així, durant uns dies se succeiran activitats on la dona serà la protagonista indiscutible.

Però això no serà tot, perquè en març els monovers i monoveres celebrem la Mitja Festa, que ens recorda que només falta mig any per a gaudir de les Festes de Setembre 2023. Festes i Cultura han previst actes diversos culturals, d'oci, tradicionals i divertits per a celebrar aquesta fita d'una manera atractiva per a la població.

Cal remarcar que *El Veïnat* d'aquest mes compta amb nombroses notícies, reportatges i seccions, algunes de les quals s'han previst especialment per a donar a conèixer als lectors àmbits com ara les tasques que es duen a terme al Jutjat de Pau o bé les persones que treballen darrere el Centre d'Orientació Sociolaboral i Clínica El Molinet, el seu alumnat o les importants tasques que realitzen dia a dia des de 1988 fins a l'actualitat.

I, per a finalitzar, una gran notícia per als monovers i monoveres. I és que, enguany se celebra l'**Any Azorín**, en commemoració del Centenari del naixement de l'escriptor monover. Així, des de diferents institucions i col·lectius s'estan organitzant activitats i esdeveniments molt variats que començaran en el mes de març i es perllongaran fins a l'acabament de l'any. Comença un mes ple d'activitats!

Endevina el racó

En el mes de març tornem a oferir-vos una nova edició d'Endevina el racó.

Després de diversos mesos gaudint de les imatges de Monòver i la lluna com a protagonista, hui tornem a jugar i us fem una nova proposta.

Sabríeu localitzar correctament aquesta fotografia i dir-nos qui són i on es va fer? A quin carrer es troben aquests quatre joves monovers?

Recordeu que heu d'enviar les respostes a l'adreça electrònica veinat@monovar.es, o bé dirigir-vos al Kursaal Fleta dins el termini.

Foto: Arxiu digital Marcial Poveda Peñataro, Cronista Oficial de Monòver.



OBRAS

Acaben les milleres als parcs Enrique Deltell i Luis Cernuda

Fa unes setmanes han finalitzat unes obres de millora que s'han dut a terme als parcs Enrique Deltell i Luis Cernuda, propers a la caserna de la Guàrdia Civil.

Les actuacions principals han estat d'adequació de les zones de pas del parc.

En concret, les tasques de millora han consistit en la reparació de la zona per als vianants, la retirada de pedres, l'anivellació del terreny amb pols de marbre roig i la seua compactació. Així, des de la Regidoria de Parcs i Jardins remarquen que s'ha anivellat el terra, s'ha compactat la sorra perquè quedara en condicions

òptimes i s'ha regat.

A més a més, s'ha instal·lat nou mobiliari urbà, com és el cas d'alguns bancs.

Amb aquesta actuació, es continua amb la millora dels parcs, jardins i zones verdes del terme municipal monover.

Des de l'Ajuntament i la Regidoria de l'àrea asseguren la seua intenció de continuar invertint, i així millorar els espais verds del terme municipal monover.

ACTES VANDÀLICS

En altre ordre de coses, des de la Regidoria de Parcs i Jardins denuncien un nou acte vandàlic que es va produir fa uns dies al



nou espai verd pròxim a Santa Bàrbara, al carrer Sant Francesc.

Aquesta zona enjardinada es va inaugurar el 20 de desembre i una setmana després ja havia estat objecte d'actes de deteriorament. En aquesta ocasió, han tirat a terra el muret que envoltava la



glorieta ubicada a l'acabament del passeig, amb una olivera al mig. Davant aquests fets, des de l'Ajuntament es demana a la ciutadania un comportament cívic i una consciència de conservació dels espais públics, ja que són per a gaudir tota la població.

Monòver torna a col·laborar amb el CEFIRE d'Elda en les V Jornades "Coeduca Canviem la Mirada"

Les Regidories d'Educació i Igualtat participen, un any més, en les V Jornades "CO-EDUCA Canviem la Mirada", organitzada des del CEFIRE d'Elda. Unes jornades en les quals col·laboren els ajuntaments de Villena, Petrer, el Pinós, Monòver, Elda i Novelda. Van començar el 16 de febrer i finalitzaran el 23 de març.

Els objectius són promoure i difondre les bones pràctiques en coeducació, així com oferir al professorat activitats didàctiques que ajuden a desvetllar els

estereotips i barreres invisibles que impedeixen la igualtat d'oportunitats real.

Aquestes jornades pretenen facilitar "espais de reflexió, participació i formació de tots els àmbits de la societat com és educació, justícia, mitjans de comunicació, entre d'altres, per impulsar l'acció col·lectiva cap a la igualtat de gènere".

Les Jornades es desenvolupen en sis sessions i "s'abordaran temàtiques relacionades amb el reconeixement de les professions feminitzades durant anys i la seua

professionalització, així com de la igualtat d'oportunitats a la igualtat real o del repartiment del treball per sexes a la conciliació de vida personal i laboral, entre molts altres assumptes", com ha explicat Pilar Seller, regidora de l'àrea.

Monòver s'encarregarà de la xerrada "Del camp a la taula. Llaures, veremadores, celleres...", prevista per al 9 de març a l'Auditori Antonio J. Ballester de la Casa de Cultura de Monòver. El programa per a aquesta jornada a Monòver començarà a les 17:30h

amb la presentació a càrrec de Pilar Seller, Regidora d'Igualtat, qui donarà pas a la primera ponència "Les estisorades, la verema i les dones rurals", a càrrec de La Naturadora. A les 18:35h seguirà amb la ponència "Viure en el camp i del camp, un somni complert", per Mar Cabanes Morote, agricultora i cellerera, mentre que a les 19:30h es durà a terme la presentació del Cicle formatiu de Vitivinicultura del CIPFP Valle de Elda per la professora Olga González Amorós, i l'Experiència "Cata de vins de la Zafra".

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Librería - Juguetería

A2onín

Mayor, 176 | 03640 Monóvar
Tel. 96 547 34 61

LIBRERIA

EDUCATIVA

Mar de Nubes

Poetisa Remedios Picó, 3 | 03640 Monóvar
Tel. 685 675 015

OCUPACIÓ

El Ayuntamiento de Monóvar aprueba la oferta de empleo de 2023

El 3 de marzo la Junta de Gobierno Local aprobó la Oferta de Empleo público para el ejercicio 2023, en la que se contempla la convocatoria de 4 plazas de funcionarios por concurso oposición y 3 plazas por promoción interna.

De esta manera, el gobierno encabezado por Alejandro García cumple uno de los objetivos que se marcó en la pasada legislatura el gobierno socialista: "reducir la tasa de temporalidad en la administración local".

Así, desde el 2015, la Concejalía de Personal ha convocado cada año la oferta de empleo pública, ofertando un total de 57 plazas, a través de procesos de promoción interna, oposiciones libres, procesos de estabilización y concursos de movilidad. De todos estos procesos, 26 están ya finalizados, 11 en proceso de finalización y 20 pendientes de iniciar.

La incorporación de todos estos empleados públicos ha propiciado una mejor organización de muchos departamentos, dotándolos de más recursos humanos, y con una alta cualificación, que ha contribuido a mejorar los procedimientos, aunque si bien es cierto, todavía hay departamentos que han de mejorar.

Es el caso del departamento de Infraestructuras y Medio Ambiente que, con esta última convocatoria se pretende subsanar las deficiencias de estas áreas, ya que, después de dos procesos de selección para cubrir de manera temporal el puesto, ha quedado desierto. Por ello, se espera que con la convocatoria de la plaza de ingeniero industrial como funcionario de carrera, se solucione el problema que se lleva arrastrando desde hace tiempo.

En los últimos años, se ha llevado a cabo una importante reestructuración de la plantilla. El hecho más destacable es la creación de tres plazas de Técnico/a de Administración General (Monóvar era el único Ayuntamiento que no tenía TAGs) y la adaptación retributiva de las plazas de Intervención y Secretaría con el fin de tener habilitados nacionales que controlen que todas las acciones de la administración cumplan la legislación.

Junto con esta reestructuración se ha conseguido también la creación de plazas como la de Técnico/a de Patrimonio Cultural, Técnico/a de Normalización Lingüística o Programador/a Cultural, entre otras, lo que ha



Dependències de l'Ajuntament de Monòver.

contribuido a un desarrollo de las citadas áreas.

Además, se ha trabajado en relación con las retribuciones del personal, ya que en cuatro años se ha conseguido catalogar más del 80% de las plazas de plantilla, atendiendo así una gran demanda de los trabajadores del Ayuntamiento, y cumpliendo también el acuerdo alcanzado con los sindicatos.

Por su parte, la concejala de Personal, M^a Amparo Maestre, se muestra "muy satisfecha" con el trabajo llevado a cabo en estas dos legislaturas, ya que "se ha conseguido cumplir con los

compromisos alcanzados con los sindicatos, lo que ha supuesto atender una de las mayores demandas de los empleados de nuestro Ayuntamiento, tanto en lo referente a la revisión de salarios, como a la estabilización de todos los puestos que llevaban años y años arrastrando una situación precaria. Así, con una plantilla fija, se puede ya pensar en otros objetivos: como la carrera profesional, la negociación de un nuevo convenio colectivo, plan de formación, etc".

Maestre se muestra "muy ilusionada" para afrontar estos nuevos retos.

Els col·legis monovers disposaran del servei d'Escola Matinera

La Regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament de Monòver ha informat que l'alumnat dels centres educatius monovers d'educació infantil i primària, com són, el CEIP Escriptor Canyís, Cervantes, Mestre Ricardo Leal, Azorín i Divina Pastora, ja disposen del servei d'Escola Matinera, el qual va començar el passat 21 de febrer.

Les famílies interessades es van haver d'apuntar durant les setmanes prèvies a les seues respectives escoles per tal de deixar el seu fill

o filla a l'escola abans de l'horari d'entrada a classe. De fet, l'horari establert d'aquest servei comença cada matí des de les 7:45 hores.

Segons expliquen des de la Regidoria, diversos monitors professionals es fan càrrec dels menuts a les escoles monoveres. Cal remarcar que es tracta d'un servei gratuït, que es perllongarà fins a l'acabament de curs i que ha estat possible gràcies a la subvenció Corresponsables i a la col·laboració i organització de la Regidoria d'Igualtat.



REPORTAJE

Juzgado de Paz y Registro Civil

Con motivo de nuestro reciente cambio de ubicación por traslado de nuestras dependencias informamos a la ciudadanía de Monóvar de que nuestra nueva ubicación está en C/ Mayor 78 (Plaza de San Roque), donde estamos a disposición de todos los monoveros/as desde el pasado 1 de agosto para todos los trámites relacionados con el Juzgado de Paz y del Registro Civil, cuyas gestiones y tramitaciones pueden obtenerse sin coste alguno, y sin que estén sometidas al pago de ninguna tasa o derecho, dependiendo del Ministerio de Justicia, y cuyo mantenimiento corre a cargo del Excmo. Ayuntamiento de Monóvar.

Aprovechando esta comunicación a la ciudadanía queremos informar de las gestiones que en esta oficina pública hemos desarrollado en los últimos cinco años por el **Registro Civil**:

NACIMIENTOS:

AÑO	NIÑOS	NIÑAS	TOTAL
2018	35	50	85
2019	39	26	65
2020	30	33	63
2021	37	25	62
2022	39	20	59
TOTAL	180	154	334

DEFUNCIONES:

AÑO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
2018	39	39	78
2019	40	35	75
2020	34	57	91
2021	32	40	72



José Luis Giménez, Juez de Paz, M^a Carmen Abad y M^a del Mar Llamas.

2022	36	35	71
TOTAL	182	206	387

El Registro Civil se implantó en toda España con fecha 1 de enero de 1871 y cabe destacar que el Registro Civil constituye la prueba de los hechos inscritos, por lo tanto, es un organismo estatal de ineludible omisión, ya que da fe de los actos y acontecimientos de la vida civil de cada persona en sus diferentes etapas de la vida, su nacimiento, su unión matrimonial y por último su fallecimiento, actos todos ellos que son públicos. También hay otros actos intermedios que son registrables, como la adopción, el cambio de sexo, el cambio del orden de los apellidos, apoderamiento por incapacidad, etc., siendo estos últimos casos de carácter protegido, por salvaguardar

el derecho a la intimidad de las personas, la protección de datos, etc., además de las tramitaciones ordinarias, fe de vida, certificados de la situación civil personal y tramitación de expedientes de solicitud de los cambios antes citados.

En nuestras oficinas custodiamos los libros de inscripción de todos los monoveros/as inscritos en las tres secciones del Registro Civil, Nacimientos, Defunciones y Matrimonios desde el año 1871, facilitando a cualquier persona los datos de sus familiares ancestros para consultas genealógicas o bien para tramitación de documentación hereditaria u otros menesteres, estando informatizadas todas las inscripciones desde el año 2012 y tenemos previsión de informatizar por todo el año 2023 las inscripciones hasta el año 1945, con esta gestión tendremos una base de datos actualizada y podremos dar un servicio mucho más ágil y de mejor calidad.

Los Juzgados de Paz se crearon en 1885. “En todos los pueblos de la Monarquía en los que haya Ayuntamientos, habrá jueces de paz, cuyas atribuciones serán las que se determinen en la Ley de

Enjuiciamiento Civil”, decía un Real Decreto entonces.

La Oficina del **Juzgado de Paz** tiene como principal cometido acercar la justicia al ciudadano facilitando la comunicación entre los órganos judiciales y la ciudadanía, poder tramitar los asuntos sin tener que salir del municipio a través de comparecencias, recibir notificaciones de asuntos judiciales, solicitar la justicia gratuita y realizar actos de conciliación. Como información adicional, durante el pasado año 2022 se han tramitado 796 expedientes de asuntos penales y 908 expedientes de Asuntos Civiles.

Recientemente y en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de Monóvar, la Conselleria de Justicia ha habilitado un turno de consultas y atención jurídica en el que se presta un servicio de asesoramiento, previo al inicio de actuaciones judiciales, por letrados del Colegio de Abogados de Novelda, de carácter gratuito, y que viene desarrollándose todos los martes por la tarde en nuestras dependencias, bajo cita previa gestionada por los servicios sociales del Ayuntamiento.

El equipo que atiende en estas dependencias está formado por funcionarios públicos de la Administración de Justicia, a excepción de la figura del Juez de Paz titular y suplente, que son nombrados por el pleno municipal.

JUEZ DE PAZ -TITULAR: JOSÉ L. GIMÉNEZ CORBÍ

JUEZ DE PAZ -SUPLENTE: ANTONIO GISBERT HURTADO
SECRETARIA: M^a CARMEN ABAD GIMÉNEZ

OFICIAL AUXILIAR: M^a DEL MAR LLAMAS RICO

MATRIMONIOS:

AÑO	JUZGADO BODAS CIVILES	AYUNTAMIENTO BODAS CIVILES	NOTARIA BODAS CIVILES	BODAS IGLESIA CATOLICA	BODAS CONFES. RELIGIOSAS	OTRAS	TOTAL
2018	29	7		10	1		47
2019	29	6		7			42
2020	31	1		1			33
2021	23	3		8			34
2022	35	12	1	4	1		53
TOTAL	147	29	1	30	2		209

ECONOMÍA

Éxito en el Taller de Economía Familiar Básica

Se llevó a cabo en el Kursaal Fleta hace unas semanas y puso de manifiesto "la utilidad de reunirse, colaborar, compartir y expresar las inquietudes, sentimientos y experiencias relativas al ámbito económico familiar".

El pasado 16 de febrero se celebró la actividad de Economía Familiar Básica en el Kursaal Fleta de Monóvar, con el experto en economía financiera, Ximo Pastor, de la Fundación La Caixa, así como con el acompañamiento del psicólogo coordinador del Programa de Itinerarios de Inclusión Social y un buen número de usuarios y usuarias del proyecto.

La difícil situación económica y laboral puede hacer pensar y, de hecho, así ha sido, en que se presentaran muchos usuarios, ya que el bajo nivel de ingresos en muchas familias, automáticamente las convierte en expertos del ahorro.

No obstante, gracias a Ximo Pastor, aprendieron conceptos e ideas que a veces se pasan por alto a la hora de ahorrar. Uno de estos ejemplos es los tipos de gastos que tienen los hogares mensualmente y cómo se pueden controlar para alcanzar un superávit que las permita engordar la hucha.

Otro de los asuntos planteados en este taller estuvo relacionado con los tipos de interés y las preguntas indispensables que se tienen que realizar antes de solicitar un crédito, siempre que

no se pueda evitar, diferenciando entre el TIN, la Comisión y el TAE.

La participación de los asistentes sirvió para dar crédito a la utilidad de reunirse, colaborar, compartir y expresar las inquietudes, sentimientos y experiencias relativas al ámbito económico de cada familia. La utilidad del conocimiento es innegable, pero también aquella alejada del entendimiento y sustentada en las emociones y sensaciones del compartir entre las personas que viven una misma situación.

Desde el Programa de Itinerarios de Inclusión Social queremos dar un especial agradecimiento al experto en economía financiera, así como a los participantes del Taller y al equipo técnico del Ayuntamiento de Monóvar. Así como, a la Generalitat Valenciana y la Unión Europea.

Esta ha sido una actuación cofinanciada por la Unión Europea a través del Programa Operativo del Fondo Social Europeo (FSE) de la Comunitat Valenciana 2014-2020.

PROGRAMA DE ITINERARIOS DE INCLUSIÓN SOCIAL.



Fotografías del desarrollo del Taller de Economía Familiar Básica en Monóvar.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Llibreria Papeleria
torre de paper
 C/ Plaza la Sala Nº3 bajo
 ☎ 633 519 530
 ✉ torredepaper@gmail.com
 📍 torre de paper
 📱 torredepaper

Carrer Pablo VI, 10
 Tel. 688 793 084

ANTÍGONA
 LLIBRERIA • PAPERERIA

REPORTATGE

El Molinet es concep com a "lloc de transició" cap a la independència i superació personal

El Molinet és un centre participatiu, actiu i dinàmic que està present en molt variats àmbits socials, culturals, esportius, sociolaborals...

Tothom sap on es troba el Centre d'Orientació Socio-laboral i Clínica El Molinet i que fa molts anys que treballa a Monòver. Però, realment es coneix qui són els treballadors que hi ha darrere, el seu alumnat i les tasques que duen a terme dia rere dia?

El Molinet és més que un edifici, més que un projecte. És un viatge cap a la integració, els coneixements, l'ajuda i la col·laboració. És un "lloc de transcurs", cap a la independència i la superació personal.

Cada matí, al voltant de les 9:00 hores, arriba l'alumnat al centre i, més enllà de començar la jornada distribuint-se pels tallers i classes, el dia s'inicia amb una calorosa benvinguda, un rebement tranquil, on hi ha temps per a fer-se una infusió o un café abans de reprendre les activitats diàries. D'això s'encarreguen els treballadors i treballadores del centre, tretze en total, amb Esperanza Giménez, la recentment nomenada directora al capdavant. El Molinet té una capacitat d'uns 60 alumnes i, ara per ara, hi ha ocupades prop de 50 places.

El passat 20 de gener es va inaugurar al centre una nova zona artística: *L'Espai d'Art Roque Hernández*, en honor al màxim artífex del projecte desenvolupat a El Molinet i antic director, qui es va jubilar després de més de 35 anys dirigint aquest centre. El testimoni l'ha agafat amb energia i força, seguint l'estel de Roque, Esperanza Giménez, que fa 24 anys que treballa a El Molinet com a psicòloga, implicant-se en tots els projectes i amb una experiència professional prèvia remarcada, com a voluntària en



projectes socials a Madrid, Nova York o Alacant. Com ha explicat Giménez, la manera de treballar d'aquest centre ha estat valorada en nombrosos congressos i jornades arreu el territori nacional (Alacant, Madrid o Barcelona) i internacional (França).

Una de les coses que diferencia a El Molinet d'uns altres centres semblants és la manera de tractar al seu alumnat: respectant-los, observant-los, escoltant-los, apostant per les seues capacitats i educant-los per a la vida fora del centre i de la família. Un dia qualsevol s'observa "el desordre amb sentit que envolta els tallers, els quals s'inicien amb motivació". Hi ha tallers de moviment, esport dins la vida comunitària, al pavelló, jugant al bàsquet, a la Piscina Municipal, fent informàtica a Puntjove Monòver, tallers de cuina, cinema, lectura, reciclatge...

Marina s'encarrega del Taller Artístic, on duen a terme projectes innovadors, com ara, el dels **Corsés** que es van poder exposar a Monòver i que han viatjat per diverses ciutats, com Múrcia, Molina del Segura o Santa Pola. Paqui és la responsable del Taller d'Enquadernació i Cuir, mentre que Fernando s'encarrega de fer Paper Artesanal, dos tallers que aconsegueixen productes sorprenents i que comparteixen sovint amb l'alumnat del CEIP Mestre Ricardo Leal, dins un pro-



Alumnes d'El Molinet de Monòver als seus tallers i Espai d'Art Roque Hernández.



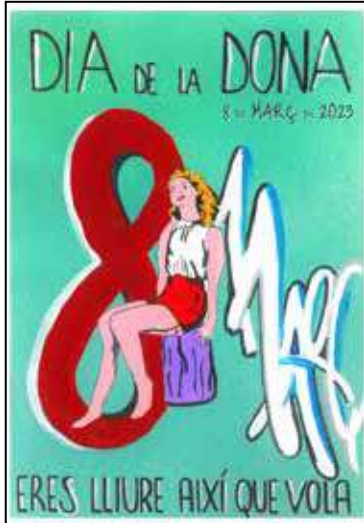
jecte d'integració pioner i molt valorat allà on es presenta. Lucía s'ocupa del Taller de Ceràmica i Confecció i cada any participen en les *Balconades* i es presenten amb èxit al concurs *Botijó* d'Agost; mentre que María imparteix el

Taller Prelaboral. A més a més, hi ha alumnes de Jardineria que es troben esperant l'arribada d'un nou professor.

En definitiva, El Molinet és integració social i és normalització. És escoltar i fer-se escoltar.

DIA DE LA DONA

Igualtat organitza diverses activitats per al 8 de març



Cartell Dia de la Dona.

La Regidoria d'Igualtat ha previst una sèrie d'actes per tal de commemorar el Dia de la Dona, 8 de març.

La programació especial durarà diversos dies i començarà el pròxim 4 de març amb la representació de l'obra "Segarem ortigues amb els tacons", de Marcos Luis Hernando. Serà al Teatre Principal, a les 20:00 hores, i l'entrada serà lliure.

Per altra banda, el dimarts, 7 de març, a les 11:00h, es durà a terme la xarrada "Cuidando nuestra salud mental". Està prevista al Club de Convivència i anirà a càrrec de Red Sanamente.

Un dia més tard, el 8 de març, Dia Internacional de la Dona, s'ha previst una Performance sota el títol "Teixint camins", a càrrec d'Art Crear, un espai artístic i terapèutic. A les 10:00h es durà a terme a la Plaça de la Sala, a les 11:30h al Centre de Salut i a les 12:30h al Mercat. Seguidament, a les 13:30 hores, s'inaugurarà al Kursaal Fleta l'Exposició de l'XI Concurs de Dibuix de l'alumnat d'ESO de Cartells del Dia Internacional de la Dona.

A més a més, serà el moment del lliurament de premis dels cartells guardonats. Aquesta mostra es podrà visitar a la Sala José



María Román Amat "Pita", fins al 17 de març.

A les 18:00h se celebrarà una nova Hora del conte a la Casa de Cultura de Monòver titulada "Colores que nos unen", amb Miriam i Begoña. A les 20:00 hores tornarà a interpretar-se la Performance "Teixint camins" a la Plaça de la Sala just abans de la lectura del manifest. A continuació, s'obsequiarà al públic assistent amb una bossa ecològica commemorativa. A les 20:45h "El paraíso del cuento" oferirà Històries per a públic adult a la Casa de Cultura anomenades "Las mujeres de nuestra vida". L'entrada serà lliure.

El dijous 9 de març, es durà endavant a l'Auditori Antonio J. Ballester de la Casa de Cultura la jornada Coeduca "Canviem la Mirada", que arriba a Monòver sota el títol "Treballs, sabers i professions".

Té previst començar a les 16:00 hores i les persones interessades hauran d'haver-se inscrit abans del 2 de març. Finalment, el mateix dia, Jordi Bermejo Bermejo, Doctor en Literatura Espanyola, oferirà la xarrada "Los personajes femeninos de Azorín", a la Casa-Museu Azorín. Serà a les 19:00 hores.

CULTURA

Monòver commemora el centenari del naixement de l'escriptor Azorín

Conferències, rutes, concerts o exposicions es troben entre els actes que se celebraran des de març fins a l'acabament de l'any.



Part del retrat d'Azorín creat per Genaro Lahuerta el 1948.

L'Ajuntament de Monòver ha anunciat la celebració del Centenari del Naixement de l'escriptor José Martínez Ruiz, "Azorín", i el 2023 s'ha establert com l'Any Azorín, per la qual cosa s'estan organitzant diversos actes i esdeveniments culturals i d'oci relacionats amb la figura de l'escriptor monover.

Unes activitats que començaran el 3 de març amb la conferència de Paqui Limorti, membre de l'Associació d'Estudis Monovers, "Azorín nuestro ilustre paisano", dins la presentació de la reedició en facsimil del llibre *Agenda*. Hi participaran José Corbí, president de l'AEM, i Mercedes Navarro, gestora de la Casa-Museu Azorín. Durant l'acte es projectarà "Azorín en imágenes" amb fotografies seleccionades per Rafael Poveda. El 5 de març continuarà la commemoració de la mà de la música, amb un Recital de Guitarra interpretat per l'alumnat i professorat de Màster en Interpretació i Investigació de la Música del Conservatori Superior

de Música Óscar Esplá d'Alacant. Començarà a les 12:00 hores a la Casa-Museu i l'entrada serà lliure.

Per altra banda, el 9 de març, la Casa de l'insigne escriptor acollirà la xarrada "Los personajes femeninos en Azorín", serà a les 19:00 hores i anirà a càrrec de Jordi Bermejo Bermejo, Doctor en Literatura Espanyola.

okAl llarg dels mesos, es succeiran xarrades, tertúlies, tasts de vins, etc., relacionats amb Azorín i la seua literatura. Com és el cas de la visita de María Zaragoza, Premi Azorín de Novel·la 2022, en abril. A més, s'han previst diversos concerts, tant a l'Església de Sant Joan Baptista com a la Casa-Museu, així com exposicions amb caricatures, iconografia i textos de l'escriptor o la mostra "La maleta d'Azorín", entre altres. Els organitzadors confirmen que també es reprendran les visites escolars a la Casa-Museu, així com altres presentacions literàries i esdeveniments diversos que encara estan per confirmar i que s'anunciaran més endavant.

CULTURA

Març porta una àmplia programació cultural

Amb l'arribada del mes de març, s'obri un nou panorama cultural a la ciutat.

I és que aquest mes porta nombrosos esdeveniments culturals i d'oci per a totes les edats i gustos.

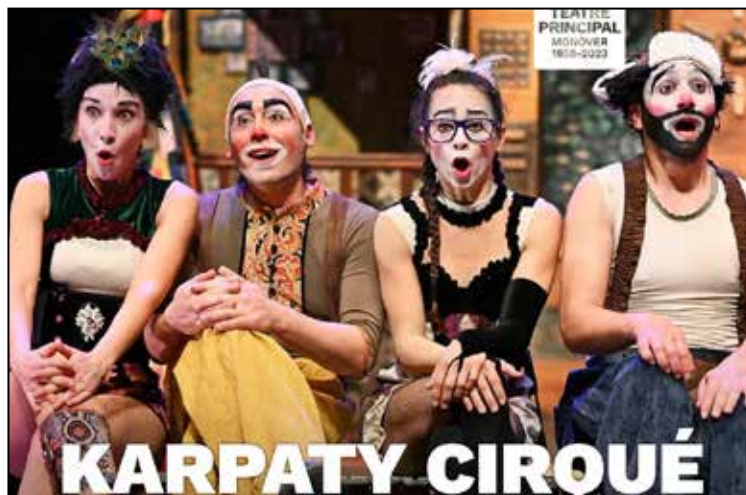
Música, teatre, xarrades, contes, exposicions... tot té cabuda en un mes en el qual arriba la primavera.

Els actes comencen el 4 de març amb l'obra "Segarem ortigues amb els tacons", de Contrahecho producciones, que es representarà al Teatre Principal a les 20:00 hores. Una activitat organitzada per la Regidoria d'Igualtat. L'entrada serà lliure.

Un dia més tard, el 5 de març, continuarà el Quart Cicle de Concerts de l'alumnat de Màster del Conservatori Superior de Música Óscar Esplá d'Alacant, que oferiran un Recital de guitarra a la Casa-Museu Azorín - Fundación Mediterráneo a les 12:00 hores.

El dimarts, 7 de març, Igualtat oferirà la Xarrada Red Sanamente "Cuidando nuestra salud mental", prevista per a les 11:00 hores al Club de Convivència; mentre que un dia més tard, el 8 de març, Dia de la Dona, s'inaugurarà l'Exposició de l'XI Concurs de Dibuix d'Alumnes d'ESO amb Cartells del Dia Internacional de la Dona. Aquesta mostra es podrà visitar al Kursaal Fleta fins al 17 de març.

Per tal de commemorar aquesta remarcada fita Igualtat proposa diverses activitats, com ara la Performance "Teixint camins", a càrrec d'Art Crear, un espai artístic i terapèutic. Aquesta actuació es repetirà diverses ocasions a llocs diferents durant el 8 de març. Una altra activitat relacionada amb aquest Dia Internacional, és l'Hora del Conte, amb Miriam i Begoña, que oferiran "Colores que nos unen", a les 18:00h a la Biblioteca Pública, mentre que a les 20:30h, des de l'àrea d'Igualtat es llegirà



Cartell de Karpaty Cirqué, que arribarà a Monòver l'11 de març.



Historia de una maestra arribarà a Monòver l'1 d'abril de la mà de Cactus Teatre.

el manifest oficial a la Plaça de la Sala. A continuació, la Biblioteca ha previst històries per a públic adult a la Casa de Cultura, sota el nom "Las mujeres de nuestra vida", amb El paraíso del cuento, l'entrada serà lliure.

El dijous, 9 de març, continuaran els esdeveniments culturals amb la xarrada "Los personajes femeninos en Azorín", amb Jordi Bermejo Bermejo, Doctor en Literatura Espanyola. Es durà a terme a la Casa-Museu Azorín - Fundación Mediterráneo a les 20:00 hores. L'entrada serà lliure.

L'11 de març començaran els

actes relacionats amb la Mitja Festa 2023, per tal de commemorar que solament falten sis mesos per a celebrar les Festes Patronals de Monòver.

Així, se celebrarà una Missa en honor a la Patrona, hi haurà concurs de gatxamigues, desfila dels Nanos i Gegants i la Colla El Xirivell, xarangues, concerts, sessions vermut, tardeig, teatre... i nombrosos actes més, organitzats per la Regidoria de Festes i la Junta Festera.

L'11 de març els amants del circ tenen una cita al Principal amb Karpaty Cirqué, de La Troupe

Malabó, que presenta a Monòver un guardonat i divertit espectacle que combina diverses tècniques circenses, música en directe i clown. Un espectacle per a públic familiar que començarà a les 18:30 hores i té una entrada de 4 euros per persona.

La gira d'"Escenas de matrimonio", amb la direcció i adaptació d'Aitor Juan, parlarà a la Casa de Cultura de Monòver el 17 de març, a càrrec de Teatrando Producciones. Tindrà una entrada de 5 euros i anirà a benefici de l'Asociación Alicante para la lucha contra el Cáncer a Monòver.

El dia 24 s'inaugurarà a les 19:30h al Kursaal Fleta una exposició de "Dibujos, Pintura y Arte Fluido", a càrrec de José Mejías Monzó, conegut popularment a Monòver com a Quatre Galls, en memòria del pintor Rafael Martínez Carratalá. Una mostra que es podrà visitar fins al 7 d'abril. El mateix dia, a les 20:00 hores, Paqui Limorti presentarà el llibre "La frontera que une. La formación de la frontera entre Castilla y Aragón en el Sharq Al-Andalus", una activitat organitzada per la Biblioteca i el CEL.

El 25 de març se celebrarà un acte rellevant per la Setmana Santa monovera, com és el Pregó, que anirà a càrrec del Reverend D. Francisco Palazón Cubí. Serà al Teatre Principal a les 20:30h i l'entrada serà lliure.

Un dissabte després, 31 de març, la Confraria del Sant Sepulcre i Jesús Captiu presentarà la seua Revista a les 20:00h, al Kursaal Fleta.

Finalment, amb el canvi de mes, l'1 d'abril, Cactus Teatre presentarà a Monòver "Historia de una maestra", de Josefina Aldecoa, sota la direcció de Gemma Miralles i amb la interpretació i adaptació de Paula Llorens. S'oferirà al Teatre Principal a les 20:00 hores i les entrades tenen un preu de 8 i 6 euros.

FESTES

Monòver prepara la celebració de la "Mitja Festa"

La Regidoria de Festes i la Junta Festera han organitzat, un any més, una variada programació per al cap de setmana del 10 al 12 de març. I és que, falta mig any per a les Festes Majors de Monòver. Així, durant aquests dies moltes seran les activitats culturals i d'oci que se celebren a la ciutat amb motiu de la "Mitja Festa".

Els actes s'iniciaran el divendres 10 de març amb una missa en honor a la Patrona de la ciutat, la Mare de Déu del Remei, a l'Església de Sant Joan Baptista a les 19:30h. A l'acabament, les Corts d'Honor de les Festes de Setembre de 2022 realitzaran una ofrena a la Patrona.

A continuació, la comitiva s'unirà a la festa pels locals d'oci de la localitat que aquests dies tindran preus i activitats especials.

La celebració continuarà el dissabte, 11 de març, amb actes lúdics com ara un concurs de gatxamigues a l'antic camp de futbol a partir de les 9:30h, on hi haurà xaranga i diversió per a majors i xicotets.

Els interessats en participar en el concurs s'hauran d'inscriure prèviament a la Casa de Cultura

fins al 8 de març, amb una aportació de 6 euros. També podran inscriure's el dia del concurs al camp de futbol de 9.30h a 10:00h. Cal destacar que l'organització aportarà l'oli, farina, alls, sal i llenya i hi haurà premis per a les tres millors gatxamigues.

Al voltant de les 11:30 hores, els Nanos i Gegants recorreran els carrers de Monòver acompanyats per la Colla El Xirivell. El passacarrer començarà al Kursaal Fleta i acabarà al camp de futbol les Moreres.

Una hora més tard, s'iniciarà una sessió vermut a la Plaça de la Sala amb l'actuació de Días de Radio, mentre que al voltant de les 14:00 hores, es llançarà una mascletà als voltants de la Plaça de la Malva.

A les 18:00 hores començarà el "tardeo" amb sessions DJ a la zona de la Plaça de la Malva amb música electró-indie i comercial, que anirà a càrrec de DJ Antonio Javier, DJ Chow i DJ Álvaro Fenoll.

Per altra banda, als voltants del Parc del Salitre els amants de la música reggaeton i comercial, tindran una cita a càrrec de DJ Anto i DJ Puji.

Però això no serà tot, ja que a



les 18:30h començarà al Teatre Principal un magnífic muntatge anomenat Karpati Cirqué, de La Troupe Malabó. Es tracta d'un guardonat i divertit espectacle que combina diverses tècniques circenses, música en directe i el clown. Les persones interessades poden traure les entrades tant al web www.monover.es, com a la Casa de Cultura de dilluns a divendres de 19:30h a 21:00h.

Tenen un preu de 4 euros. A continuació, la Plaça de la Sala es convertirà en un espai per als més menuts i les famílies, ja que s'instal·laran uns inflables; i

a les 20:00 hores començarà un concert de la mà dels Kerman's.

A partir de la mitjanit la festa continuarà als locals d'oci de la localitat.

Cal remarcar que l'horari d'obertura de les seues festes el divendres i dissabte serà fins a les 2:00h, i els pubs locals podran obrir fins a les 4:30h.

Aquelles persones que vulguen conèixer més informació al respecte poden consultar el web monoverenfestes.es, bé escriure un correu a l'adreça info@monoverenfestes.es o bé telefonar al 673 30 78 42.

Més de 1.600 persones van participar en el Carnestoltes Cultural

La Regidoria de Joventut i el Puntjove Monòver van organitzar, un any més, un multitudinari Carnestoltes.

Enguany, la temàtica triada estava relacionada amb la Cultura, i així ho deixava patent la façana de l'Ajuntament de la ciutat, que es va disfressar per a l'ocasió. Així, el 18 de febrer es va viure a la localitat una vesprada agradable i festiva amb un ambient d'alegria, on la música, el ball i la gran participació van ser els protagonistes indiscutibles de la jornada,

ja que "no es vivia a la ciutat un Carnestoltes tan nombrós des de feia temps", com expliquen els organitzadors. De fet, al voltant de 1.600 persones van participar en aquesta edició: menuts i majors van omplir els carrers en el primer Carnestoltes celebrat amb normalitat a Monòver després de la pandèmia.

Els guardonats van ser:

El primer Premi de grup infantil independent va anar a parar a **Piña Chocona**, mentre que el segon Premi de grup

infantil independent va ser per a **Monstruos del NTN**. El Premi a la millor disfressa infantil va ser per a **Churrero de los 60** i el Premi a la millor disfressa individual juvenil, per a **La cultura medioambiental pa cuándo**.

Per la seua banda, el 1r Premi Peña Juvenil va recaure en **Mocatriz**; el 2n Premi a **Mimos**; el 3r Premi Peña Juvenil va ser per a **Titanic** i el Premi Categoria Especial Motiu Monover "Antonio Román Pita", va anar a parar a **Cultura Monovera**.



CULTURA

L'Auditori de la Casa de Cultura s'ompli per a escoltar a l'escriptora i periodista **Rosa Montero a Monòver**

El passat 9 de febrer, la reconeguda i guardonada escriptora i periodista madrilenya, Rosa Montero, va visitar Monòver de la mà de la Biblioteca Pública.

L'escriptora va compartir una vesprada de literatura i proximitat amb el nombrós públic que va acudir a l'Auditori de la Casa de Cultura a la Xarrada amb l'autora de novel·les com ara *La hija del Caníbal*, *La Loca de la Casa* o *Historia del Rey Transparente*. En aquestencontre, Montero va fer gala de la seua facilitat comunicativa i va desgarnar amb els lectors monovers les claus de la seua obra literària, la seua trajectòria professional i l'univers creatiu de les seues obres. Va presentar el seu darrer llibre *El peligro de estar cuerda*, on reivindica la possibilitat i acceptació de ser diferent. Va assegurar que tothom té un punt de



Rosa Montero a la Biblioteca de Monòver amb l'Alcalde, Alejandro García.

bogeria, més encara els escriptors i creadors. I va explicar alguns consells a seguir en el moment d'escriure: sense por i arriscant. A més, en la seua visita a Monòver l'autora va tenir l'oportunitat de

visitar la Casa-Museu Azorín, Fundación Mediterráneo, i va estar acompanyada per Alejandro García, Alcalde de Monòver, i Alicia Cerdá, Arxivera i Bibliotecària, entre altres representants locals.

Des de la Biblioteca remarquen de Rosa Montero "el seu caràcter senzill, la seua generositat i energia, així com una saviesa envidiable. Ha estat un plaer i una experiència inoblidable comptar amb la seua visita". I és que, amb encontres com aquest s'ha pogut apropar als monovers i monoveres a una de les figures més importants de la literatura contemporània en espanyol, Medalla d'Or al Mèrit en les Belles Arts en 2022. Així mateix, asseguren que, dins el Programa *Llegim als pobles*, es continuarà organitzant aquest tipus d'actes amb l'objectiu d'oferir a la població monovera esdeveniments literaris enriquidors i motivadors, amb autors de primer nivell en l'àmbit literari, com és el cas d'Alejandro Palomas, que arribarà a Monòver el 27 d'abril.



CULTURA AL MERCAT

Continua la programació cultural i d'oci al Mercat Municipal de Monòver



Moment d'un dels darrers tallers duts a terme al Mercat Municipal de Monòver.

La Regidoria de Mercat de l'Ajuntament de Monòver continua apostant per oferir una programació alternativa duta a terme a les instal·lacions del Mercat Municipal.

L'any passat van iniciar una sèrie de cicles de tallers, contes i concerts que van gaudir d'una gran acceptació, per la qual cosa, el mes de març comença amb noves activitats previstes per a menuts i majors.

Així, els actes comencen el dissabte, 4 de març, amb un Contacontes a càrrec de Rosa Ruiz, d'Ahoratecuento, amb la col·laboració de la llibreria Mar de Nubes.

El següent dissabte, 11 de març, està previst un Taller anomenat "Escritura a través del tiempo", amb l'historiador i especialista en tallers didàctics i pedagògics, Juan Carlos Valero García.

Per la seua banda, el 18 de febrer, continuaran les manualitats al Mercat de la mà de Leticia Amat i Rosa Ruiz, les quals oferiran als assistents un Taller+Decoració de Primavera. Una oportunitat per a passar

un temps en família, ja que són tallers per a totes les edats.

Finalment, el 25 de març s'ha previst un concert amb Randy Greer, un cantant de San Francisco que viu des de fa 25 anys a Europa i que cantarà a Nat King Cole.

Aquestes activitats es duran a terme a les 12:00 hores, com sol ser habitual, als nous espais diàfans del Mercat Municipal. Són gratuïtes i no cal fer cap mena d'inscripció prèvia ni portar cap material.

Amb aquests esdeveniments culturals i d'oci, "el Mercat Municipal de Monòver es converteix en no sols un lloc on comprar productes de primera necessitat, de la millor qualitat i amb el millor tracte personal, sinó també en un espai multifuncional", com explica Emilio Martínez, regidor de l'àrea.

La intenció de la Regidoria és continuar oferint aquest tipus de programació alternativa a un espai tan tradicional com és aquest, potenciant tant la visita al mercat i les compres, com la participació en la vida social i cultural de la ciutat.

EL NOSTRE PARLAR



Imatge del web Apunts de llengua, d'À Punt.

À Punt llança "Apunts de llengua"

El mitjà de comunicació valenciana, À Punt, ha llançat una plataforma mitjançant la qual practicar valencià en línia.

Amb aquest recurs, al qual pot accedir tothom, es pot practicar la llengua d'una manera fàcil i divertida, de la mà dels programes de la cadena i amb els seus materials audiovisuals. Un nou portal d'aprenentatge del valencià.

En concret, aquest nou espai virtual d'aprenentatge ofereix un catàleg de "píndoles d'aprenentatge" a partir de la selecció expressament del contingut de la ràdio i la televisió valenciana.

Aquests materials, que aniran augmentant progressivament, estan classificats per nivells, des de l'A1 al C2, o bé per categories lingüístiques, i tots ells estan orientats a una aplicació pedagògica.

A més a més, a banda de visualitzar vídeos i escoltar

àudios, el ferrament permet la realització d'activitats digitals autocorrectives, proves diagnòstiques i l'aprenentatge basat en activitats lúdiques, com expliquen des d'À Punt.

Amb aquest tipus de plataforma es pretén "despertar l'interès pel valencià, però amb una base pedagògica", un fet que "ens dona l'oportunitat de submergir-nos de manera real en la llengua, a diferència d'uns altres materials educatius més teòrics", tal com especifica María Sanchís, responsable de la Unitat d'Estil i Recursos Lingüístics d'À Punt.

L'objectiu d'aquesta eina és el de "proposar passar d'estudiar la llengua a viure-la, transformant l'entreteniment en un mitjà per a l'educació".

REGIDORIA DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA.

ESPORTS

L'esportista monovera Indra Picó, Premi "Importantes" que atorga el Diari Información



L'esportista monovera, Indra Picó, va arrebregar el passat 16 de febrer, en l'Auditori Provincial d'Alacant (ADDA), el Premi "Importantes" del mes de novembre, que atorga el Diari Información.

Es tracta de la 38a Gala "Importantes", on es va guardonar a 12 persones i col·lectius que representen els millors valors de la província i simbolitzen el treball diari de la societat alacantina.

La monovera, que actualment juga al C.D. Atlético de Aspe, va rebre aquest guardó pels seus valors esportius i pel seu "fair play" amb un equip rival, com a entrenadora del Futbol Base del Monóvar Atlético. En concret, durant el passat curs, Indra va

retirar a un dels seus jugadors del terreny de joc en un partit oficial, quan l'equip contrari va perdre a un component per una lesió i no disposava de més jugadors per a substituir-lo. Així, va igualar el nombre de jugadors dels dos equips. Aquest gest de la monovera va tenir una repercussió a escala nacional i es va ressaltar la seua esportivitat, tolerància i el respecte al rival, i va protagonitzar un d'aquells episodis que dignifiquen l'esport base i la tasca de formació dels més menuts.

Des de Monóver, la van acompanyar a la gala els seus familiars, així com Alejandro García, Alcalde de Monóver, i el Regidor d'Esports, David Amorós.



El Club Karate-Do Monóvar celebra su 25 aniversario

El Club Karate-Do Monóvar está de celebración, ya que se cumplen 25 años desde constitución. Bartolomé Escolar, del Club de Karate-Do explica que los primeros pasos del club llegaron cuando creó la primera Academia de Artes Marciales bajo su dirección en septiembre de 1998. Como asegura, "tras la buena acogida y el aumento de los alumnos, la Concejalía de Deportes solicitó constituir el

Club Karate-Do Monóvar". En estos 25 años, muchos son los aspectos reseñables. No obstante, Escolar remarca "el gran trabajo realizado por todos y todas los participantes en el club en todas las épocas, que nos dieron la posibilidad de enseñarles las artes marciales y los grandes valores que las integran". Asimismo, las sucesivas directivas y las Concejalias de Deportes, "trabajaron con gran empeño para hacer más fácil

el desempeño del Karate-Do en la ciudad".

Las celebraciones del 25 aniversario comenzarán con algunas actividades extraordinarias como la que se celebrará el 4 de marzo a las 10:00 horas en el Pabellón. Se realizará "un entrenamiento de convivencia entre alumnos, familiares y todo aquel que quiera acompañarnos, donde los grandes protagonistas serán los alumnos de todas las

edades", como indica. Para este entrenamiento no se requiere experiencia y el club ofrecerá un regalo conmemorativo a todos los participantes.

Más adelante, se llevarán a cabo otras actividades, como los exámenes generales que se llevan a cabo gradualmente y para final de curso, un Campeonato de Karate, así como unos exámenes especiales para los nuevos cinturones negros del club.

SOLIDARITAT

El col·legi Divina Pastora organitza una nova col·lecta de sang

El pròxim 8 de març es durà a terme una col·lecta solidària especial a Monòver.

I és que, sota l'organització del Col·legi Divina Pastora de Monòver, s'ha previst una vesprada de donació a les instal·lacions del centre.

Així, aquelles persones interessades podran col·laborar en la col·lecta entre les 16:30 hores i les 20:30 hores en l'Avinguda Pare Faustino Mínguez, s/n.

Cal recordar que és important complir aquests requisits fonamentals: tenir entre 18 i 65 anys, pesar més de 50Kg., estar bé de salut i acudir-hi amb el DNI.

És important no anar a donar sang en dejú i sempre procurar beure molts líquids abans de la donació.

Per huité any consecutiu, l'alumnat s'encarrega d'organitzar una campanya de donació de sang. Enguany, s'ha organitzat des de l'assignatura de Projecte Interdisciplinari, com expliquen des del centre. Així, any rere any, l'alumnat dissenya des del logotip i el lema que presenten, fins al cartell i la difusió de la informació perquè arribe "a com més gent millor".

Des del Centre de Transfusió recorden que "és imprescindible assegurar l'entrada de sang als hospitals". Per això, és tan important "la conscienciació de la població per aconseguir que acudisca a donar". En concret, Monòver, "és una ciutat solidària on cada mes col·laboren molts veïns i veïnes".

Associació de Comerciants de Monòver

M&G Ópticos: 96 696 06 21

PVC Marino: 647 57 00 75

24h El Salitre: c/Zurbarán, 5.

Salvador Vidal: 966 96 05 72

Decora Chim: c/Poetessa R. Picó, 7

Floristería Cañaeta: 620 32 96 86

Editec: 966 96 03 45

Joyas Luisita: 965 47 04 60

Más que Ropa: 647 84 60 63

Federópticos Gumiel: 965473006

Claus i Broques: 678 436 235

Seguros Belén Soler: 965472708

Mirkozuin: 637 40 49 35

Centro Óptico Soler: 966392374

Confecciones Deltell: 6344 9386

Área Servicios Texas: 965471153

Fontanería Querubín: 607273503

Antonio Estanco: 865 57 59 77

Albert Muebles, Decoración y

Descanso: 965 47 10 79

Ideas Moda Hogar: 965 47 02 95

Librería Azorín: 965 47 34 61

Juan Silve Sport: 965 47 07 84

Peluquería JO&VI: 965 47 04 15

Detalls i Complements: 618139773

Mar de Nubes: 685 67 50 15

La Corseterie: 964572347

Floristería El Señor: 965 47 28 33

Divinstore: 633 19 88 14

Fils i Vetes: 965 47 15 72

Pepi Polo: 965 47 02 87

Tu y Tu: 966 96 01 11

A totes hores: c/Ricardo Leal, 1

Relojería Sellés: c/ Daniel de Nueda, 5

Mandolina: 965 47 21 93

Torre de Paper: 633 51 95 30

Carnicería Manolo: c/Ramos

Carratalá, 3

Ponsoda Moda y Zapatos:

966960240

Gym Corpore: 667 80 7230

Dechics: 966 96 00 54

La Frutería: 966 96 00 37

EMER: 965 47 20 12

Tendetta del Jamón: 966 96 08 86

Carnisseria G. Botella: 965 47 20 06

Raquel Poveda Joyas: 686 31 46 95

Peluquería María José: 637 12 88 14

La Plaza: 600 675 383

Zapatería Machaco: 677138410

Zavari Monóvar: Av. C. Valenciana, 5

Clínica Dental Multisystem:

965472864

App Monóvar: 966 31 25 43

Limorti Peluqueros: 965 47 04 80

Carnicería Hnos Albert: 965 47 81 63

Pixelar-T: 966 09 60 01

Baobabs: 966 96 69 60

La tenda de Gori: 965 47 02 77

Emilio Martínez "Alta Costura":

Mayor, 133

Frutería Fruiverd: 675 34 84 87

Piruletes "El teu quiosc": 652 23 00 52

Peluquería Hermi López: 965473297



En 1910 es va establir el 8 de març com el Dia Internacional de les Dones en l'àmbit de Segona Conferència Internacional de Dones Treballadores en Copenhaguen.

Més de 100 anys després les Nacions Unides han posat en marxa un pla d'acció mundial a favor de les persones, el planeta i la prosperitat, basat en 17 Objectius de Desenvolupament Sostenible, que té per objecte assegurar el progrés social i econòmic sostenible a tot el món i enfortir la pau universal: l'Agenda 2030. Aquests objectius constitueixen un pla d'acció per a assegurar la pau, protegir el planeta i aconseguir la prosperitat per a totes les persones, sense distinció. Un pla per la igualtat de gènere i l'equitat.

Enguany, en el context de crisi climàtica i després d'una pandèmia, hem après que no només el que és públic és extremadament important per cuidar-nos i per eixir d'aquesta crisi. També ens ha fet replantejar-nos què és essencial, per quines coses i feines hem de pagar més i millor. Ens hem adonat que algunes de les tasques per construir les nostres societats són les que pitjor pagades estan. De fet, hi ha una gran part del treball que fem majoritàriament les dones que no és remunerat. La part essencial, la que sosté la vida. El treball de cures.

No sols parlem de la diferència d'ingressos entre dones i homes que fan la mateixa feina, de bretxa salarial, hi ha una gran part del treball de cura que no està ni tan sols reconegut. Per això, cal posar aquesta mirada al cor dels municipis, dels ajuntaments de tot el món, redefinir els serveis públics locals, posar l'empatia al centre, mirar el transport, els carrers i la feina amb ulls de dona, de xiquetes i xiquets, de persones amb discapacitat, de migrant, de jove... és el que va a fer possible les ciutats cuidadores, que ens empoderarà a homes i dones per igual.

Des de la mirada feminista hem d'aconseguir pobles i ciutats de progrés on l'equitat siga un eix transversal de les polítiques públiques. Impulsant una economia més sostenible, estretament vinculada amb l'economia circular, social i solidària, que ha de posar les persones al centre dels objectius i on la igualtat ha de travessar de manera transversal els plans de creixement, trencant bretxes. En aquest model és crucial promoure el lideratge femení com a agents indiscutibles de canvi en les organitzacions públiques i privades. Promovent la cura del territori, protegint-lo i transformant-nos en ciutats cuidadores per a les persones i el planeta.

Finalment, repensant, dissenyant i aplicant polítiques públiques per posar en marxa serveis per a la cura de les persones en totes les etapes de la vida, des de la corresponsabilitat de totes i tots. Aquesta imprescindible mirada ha de desfocalitzar les cures com a responsabilitat de les dones, perquè va en perjudici de la seua qualitat de vida i benestar.

Des de les polítiques públiques el govern valencià de la Generalitat ha treballat durant aquests darrers anys de pandèmia per no deixar ningú enrere, reforçant els sistemes valencians de serveis socials, sanitari i educatiu, incrementant les ajudes públiques també en matèria d'ocupació, per tal de posar la vida al centre. També ha impulsat la Renda Valenciana d'inclusió com l'eina emancipadora imprescindible. Des del Botànic es treballa cada dia, perquè totes les polítiques públiques tinguen perspectiva feminista.

Tot i això encara ens queda feina per fer. Des dels ajuntaments, hem de donar suport a les propostes feministes per millorar la vida de les persones, per cuidar de les persones i del territori.



La cuenta atrás

Cada día que pasa están más cerca las elecciones municipales 2023 y en resumidas cuentas, faltan muchas promesas sin cumplir. Empezaremos comentando lo que tanta falta hace para nuestros jóvenes que llevan reivindicando durante tanto tiempo, como es **EL AULA DE ESTUDIO**. Siempre que hemos preguntado en varios plenos, la respuesta del gobierno local es que en breve estaría en marcha, pero **NO**, ha pasado febrero y todavía no está en funcionamiento.

Después de cesar este servicio hace nada más y nada menos que tres años señores, ¿no les parece a ustedes que ya se ha demorado demasiado en el tiempo?, en algo que es tan necesario para nuestros estudiantes, ya que este tema es **PRIORITARIO**, bajo nuestro punto de vista, ¿no creen ustedes? Seguro que después de tanto tiempo no había otras ubicaciones como la “casa del Carrer Fondo”, que lleva también varios años cerrada después de reformarla y de gastar el dinero para tenerla clausurada, **lástima de inversión**.

Es más, si continuamos hablando de edificios municipales, si a esta casa han tardado tantos años en realizarle una reforma, no queremos ni pensar las que tienen en marcha su adquisición, para cuándo las podremos ver en funcionamiento. También queremos seguir reivindicando **LA APERTURA DEL CENTRO DE DÍA** como ya lo hemos hecho durante toda la legislatura y a día de hoy a tan solo unos meses para que esta finalice, todavía sigue igual, **sin respuesta**, a pesar de que son conscientes de la grandísima falta que les hace a los mayores de nuestro pueblo.

Han sido muchos los compromisos y promesas que efectivamente no han cumplido en cuanto a las fechas de apertura. Al igual que la gran promesa vacía de ver nuestra **estación de tren** en funcionamiento. Hablando de infraestructuras, la **Plaza de Toros**, desde que se derrumbó una de sus gradas el pasado año, aún sigue tristemente abandonada por el grupo de gobierno, simplemente contestan con paños calientes, pero no llegan a ejecutar su reparación y adecuada conservación.

Y no hablemos de la falta de creación de empleo fijo, la inflación está dejando un panorama desolador en nuestro país, día a día vemos cómo las colas del hambre crecen más y más, no permitamos que eso pase en nuestra localidad. Algunas de las alternativas que se podrían barajar son la reducción del precio del suelo industrial para atraer nuevas empresas que quieran invertir en Monóvar y apuesten por nuestra ciudad. Sería imprescindible para nuestra localidad apostar por la reindustrialización y es más, tampoco podemos olvidarnos de nuestras raíces agrícolas, debemos animar a que se siga cultivando nuestra tierra que tantos buenos frutos nos ha dado y que todos hemos disfrutado.

En otras palabras **TRABAJAR POR Y PARA MONÓVAR, QUEDA MUCHO POR HACER**. Y nosotros seguimos con muchísima ilusión de trabajar por todos los monoveros y ver nuestras propuestas y sueños cumplidos al ver como nuestra localidad prospera. Por eso, deseamos de todo corazón, que sigáis confiando en nosotros y en nuestro proyecto.



En abril placas mil, ya las tenemos aquí

Hace dos años, sí, 2 años, escribimos sobre la posibilidad de que llegaran a nuestra población miles y miles de placas solares para transformar nuestro entorno para nunca volver a ser el mismo.

Ya lo tenemos aquí, pero recordad que, por aquel entonces, los altavoces del gobierno del PSOE transmitían que “eso no es así” o, “¿tú crees que Loren, que es ecologista, lo va a permitir?”, “no serán tantas, además ¿qué prefieres las plantas nucleares?”, trabajo, **dinero**, etc. etc. En fin, que no era tan malo, ni tan grande, y aparte va a solucionar la economía.

¿A quién va a solucionarle la economía? **Este tipo de proyecto solo beneficia a los de siempre**, a los que no le tienen ningún tipo de cariño o arraigo al territorio, **a los que se aprovechan de la moda especulativa de turno para llenar sus bolsillos, caiga quién caiga**.

A principios del pasado mes de febrero **leíamos en el BOE la aprobación de los proyectos para la construcción de 3 macroplantas solares**. Estas van a ocupar cerca de 800 hectáreas de suelo **monovero**, **8 millones de metros cuadrados** llenos de placas, cuyo único propósito será que los grandes fondos de inversión que llevan detrás multipliquen su dinero.

Las vecin@s, asociaciones y ecologistas fueron al pleno a pedir responsabilidades porque llevamos mucho tiempo con muchas palabras y pocas respuestas. Lo único que nos ha contado el gobierno socialista han sido las bondades, como si de un comercial se tratase, nos han querido vender el proyecto.

Pero, cada vez más gente se une contra ello. Os preguntamos, **si tanta gente estamos en contra de estos proyectos, algo malo tendrán, ¿no?**

MANIFESTACIÓN

Tanto es así que si no cambia nada, el próximo **4 de marzo a las 12h en el Campo de Marín hay convocada una manifestación por varias plataformas bajo el lema “Renovables sí, pero no así”**. ¡No faltéis!

Pero este mes no es solo para defendernos, sino también para disfrutar, pues como siempre tiene fechas muy emblemáticas como el **8 de marzo o el día del padre**. Uno, un día histórico y de reivindicación por una lucha transversal en todos los ámbitos de la vida de las mujeres. Y el otro, capaz de reunir a varias generaciones ante un gran plato de buñuelos, tal y como manda la tradición monovera.

Por ello os pedimos que disfrutéis, más cuando este año parece que sí volvemos a lo que era normal, sin miedos, con abrazos y besos.

Por último, nos gustaría mostrar nuestro apoyo y nuestros mejores deseos a todos los cofrades y que tod@s l@s vecin@s les acompañemos durante la Semana Santa. Que participemos, que salgamos a las calles, porque con este apoyo no solo estamos consolidando nuestra tradición, sino que también reconocemos el esfuerzo, el trabajo, la dedicación y sobre todo, el cariño de todas las personas que la hacen posible.

Unamos fuerzas, saquemos adelante Monóvar.



Quizás este artículo sea algo excepcional, como lo es la situación en la que nos encontramos a día de hoy, por lo que creo que procede hablar de lo que realmente importa, lo que implica hablar de Monóvar. Monóvar es mi ciudad, mi pueblo, donde vive la mayor parte de mi familia y la mayoría de mis amigos. Me encanta salir por la mañana los lunes y tener que desviarme de mi ruta habitual porque el mercado ocupa la calle. Me gusta almorzar en sus cafeterías, comer en sus bares y restaurantes o comprar en sus tiendas. Me encanta hacer deporte en el pabellón o en el campo de fútbol, jugar a "les galotxes" en el Polideportivo, llevar a los niños al parque del Salitre o a la alameda. Me encantan las vistas desde Santa Bárbara y la vista de Santa Bárbara desde lejos. Me gusta nuestro castillo, nuestra torre e incluso nuestra iglesia. Me gusta hacer "gatxamiga", me encanta comérmela, pero sobre todo, compartirla. Me gustan nuestros vinos, nuestros quesos y toda nuestra gastronomía. Me alegra ver a los niños disfrutar con "els nanos i gegants" porque me siento como si fuese uno de ellos. Adoro escuchar a la banda de música, visitar nuestros museos, nuestras fiestas y nuestras tradiciones. Monóvar es mi ciudad, es la ciudad de todos, y cuando Ana Marhuenda, M^a Ángeles Quiles y Loren vinieron a ofrecerme participar en el proyecto del Partido Popular, mi vida se llenó de ilusión. Era la oportunidad de poder devolverle a Monóvar una pequeña parte de todo lo que Monóvar me había dado a mí.

Después de cuatro años de trabajo, he de decir que he aprendido mucho y creo que todo el mundo debería tener la iniciativa y la oportunidad de formar parte de quienes toman las decisiones sobre el futuro de la ciudad y de quienes viven en ella, o, como en mi caso, fiscalizar, defender e informar a la población de aquellas decisiones que consideramos inadecuadas. Quizás esa haya sido la mejor lección: que hay varios puntos de vista sobre qué es lo mejor, cuál es el problema más importante que debemos abordar o cuál es la medida más necesaria en cada momento y con las condiciones que se tienen.

Me encanta este trabajo porque lo hago por vocación, por amor a Monóvar, y en todo este tiempo creo que siempre he sido fiel a esos principios que velan por el bienestar de la gente que vive aquí. Así lo he aprendido con Ana y con el resto de compañeros, pero ahora parte de esa ilusión se ha quedado incompleta, ya que gobernar es a lo que aspira cualquiera que quiera contribuir a la mejora de su ciudad con sus ideas y sus iniciativas.

Un proyecto llega a su fin, una legislatura que termina, un periodo de cambio que genera incertidumbre. ¿Serán las cosas mejores o peores? No lo sabemos, pero a mí me gusta ser positivo. Creo en la democracia y en que, a pesar de los malos momentos puntuales, la gente con sus votos acaba por corregir lo malo. Creo que deben gobernar aquellas personas que se deben a su pueblo y que jamás anteponen sus intereses personales o partidistas a los de Monóvar, como las personas que me han acompañado durante los últimos cuatro años. Así que, pase lo que pase, tendremos un nuevo Partido Popular, un nuevo gobierno y un nuevo Monóvar, que gracias a su gente, seguirá avanzando hacia el futuro. De corazón espero que esas personas que asuman esa responsabilidad piensen como yo, porque para cosas excepcionales ya está nuestra querida ciudad, Monóvar, y sus peculiares pero maravillosas gentes.



Preparats per a continuar millorant la nostra ciutat

El passat 4 de febrer, les i els socialistes de Monòver vam celebrar l'assemblea on va quedar aprovada la candidatura amb què el PSPV-PSOE de Monòver concorrerà a les pròximes eleccions locals del mes de maig. Ho vam fer amb una seu completament abarrotada, plena de militants, simpatitzants, familiars, amics i amigues. Ho vam fer units, alegres, amb l'energia que ens causa l'excel·lent treball que les companyes i els companys socialistes estan fent al govern i les ganes de continuar transformant el nostre poble, com estem fent fins ara.

L'aprovació de la candidatura socialista demostra ben a les clares que al PSPV-PSOE de Monòver estem actius, amb ganes i que anem a totes, més vius que mai. En aquesta ocasió ens presentem a les eleccions amb un projecte de futur clar, encarnat en un grup de persones increïbles, preparades per a seguir transformant la nostra ciutat i amb una única preocupació compartida: continuar millorant el nostre poble.

Estem convençuts que a les monoveres i als monovers els importa Monòver: com gastem els nostres diners, què fem amb els nostres espais públics, qui gestiona la nostra cultura o la nostra educació, qui dinamitza la nostra indústria o qui s'encarrega de vetlar pel nostre patrimoni i pel nostre entorn, per la nostra memòria i la nostra identitat com a poble. Per tot això, hem configurat un grup de persones que, atesa la seua experiència professional, la seua trajectòria o la seua formació, està preparat per a gestionar i millorar cada una de les àrees del govern. Un grup de persones amb una excel·lent qualificació per a tirar endavant, amb garanties d'eficiència i eficàcia les tasques específiques de cada un dels àmbits municipals.

S'obri, a partir d'ara, una etapa de grans oportunitats per al nostre poble. Uns anys durant els quals un govern preparat, honest, valent i responsable pot fer molt per la nostra ciutat. Una ciutat que no ha de deixar passar ja cap oportunitat de progrés. És de vital importància que les persones que posen cara i cor al govern de Monòver durant els pròxims anys, ho facen amb la convicció de servir a les ciutadanes i als ciutadans de Monòver, i no a elles i ells mateixos. Cal que el nou govern de Monòver continue caminant per la senda de transparència, honestat i compromís que els últims governs socialistes han demostrat. I que no es deixi pas, de nou, a les polítiques que ens van portar al pou econòmic i social del qual ara comencem a eixir.

Assistim de prop, aquests dies, a les lluites internes a altres partits, on els interessos personals sembla que primen més que l'interès per treballar pel bé comú que ha de guiar als partits polítics. Davant eixe model ple d'incerteses i interrogants, les i els socialistes de Monòver ens presentem a les eleccions units, esperançats i contents. Segures i segurs que encara podem aconseguir moltes més coses. Capaçs, novament, d'oferir el millor de nosaltres per continuar millorant la vida de les persones al nostre poble.

El Circo Venezia

Historias desde lo alto de la noria

La adquisición de la Dyan 6 amplió mi campo de acción y su primera consecuencia fue el descubrimiento de un territorio todavía inexplorado para mí: La Mancha, tan cercana y tan particular. ¿Habéis observado al transitarla que sus iglesias se divisan desde la lejanía, resultando a la vista desproporcionadas respecto al tamaño de sus poblaciones? Pues en lo tocante a sus ferias sucede exactamente igual. Celebraciones que se prolongan durante diez o más jornadas con feriales inmensos en los que casetas y aparatos conviven con teatros y circos entre interminables ristras de tinajas de las típicas berenjenas de Almagro. En aquel tiempo, las mejores atracciones de la época pugnaban por un espacio en los Reales manchegos y los más afamados artistas y toreros actuaban y trasteaban en sus carpas y ruedos, como si del Price o Las Ventas se tratara. Por si esto fuera poco, al ser tiempo de Apertura y resultar que al Régimen caduco parecía costarle menos aflojar en cuestiones de destape en los teatros de variedades ambulantes que en los estables de las ciudades, aquellos proliferaron y en cada feria de pueblo por pequeño que fuera se presentaba el Candilejas, el Capri, el Argentino, el Apolo o el chino de Manolita Chen, que abarrotaban de parroquianos sus aforos durante seis o siete sesiones diarias ante la oportunidad de contemplar durante unos instantes, en vivo y en directo, los descubiertos pechos de vicetiples, coristas y suripantas, en sus picantes números de burlesque, vodevil o cabaré.

Ciudad Real, Puertollano, Alcázar de San Juan, Tomelloso, Consuegra, Tarancón, Campo de Criptana, Manzanares y, por supuesto, Albacete que, por proximidad, ya conocía se convirtieron durante un largo periodo en mi destino veraniego. De una feria a otra me moví y puede decirse que gracias a ellas adquirí conciencia

plena de la profesión que había escogido, porque una cosa era vender a salto de mata por los paseos turísticos de la costa o acudir a las fiestas próximas a casa y otra bien distinta sentirte partícipe de este otro universo en el que se daban cita tradición, cultura y los clanes más rancios de feriantes que únicamente montaban en los lugares más reconocidos. En ellas comprendí que nadie podía considerarse feriante de verdad si no había pasado por la experiencia de comparecer en las grandes ferias manchegas.

Pues bien, sucedió un día que tras llegar a vender a una de aquellas ferias la mañana de la jornada inaugural y durante el reconocimiento que acostumbraba a realizar a todo el recinto, una vez instalado por si hubiera conocidos o algo me sorprendiera, en un rincón espacioso y apartado descubrí la carpa de un circo de tamaño discreto que no había visto jamás. Me quedé unos instantes por allí observando sus instalaciones cuando una muchacha que trajinaba en la furgoneta que a modo de taquilla y bar al mismo tiempo tenían aparcada junto a la entrada, me saludó en italiano.

-Buongiorno, signor. ¿Vuoi una bibita o una birra?

-¿Cómo dice? Gracias, pero..., -me excusé-

-Avvicinati. Non avere paura. Io ti invito.

Quizás le gustaran mis greñas, inusuales todavía en aquella época. El caso es que me acerqué.

-Buenos días, -le devolví el saludo- No había visto nunca este circo.

-Oh, no. É la prima volta qui.

Me preguntó si era de por allí cerca y al enterarse de que andaba vendiendo por la zona se interesó y descargó sobre mí una batería de preguntas relacionadas con los legalismos y vicisitudes del oficio, ya que según me contó, ellos habían venido a probar en plan aventura y desconocían nuestras costumbres y manera de

funcionar. Antes de despedirnos, me regaló una entrada para la última sesión de aquella noche y me reveló su nombre, Chiara, para lo que pudiera necesitar.

Los primeros días de aquellas ferias tan largas eran de mirar más que de comprar, por lo que no me importó recoger el puesto temprano para llegar a tiempo a la función. Me acerqué a la furgoneta de la entrada a comprarme un refresco antes de entrar y a saludar a la muchacha, pero en su lugar se encontraba despachando otra mujer que, aunque asimismo gentil, era bastante más mayor.

-Chiara me ha regalado una entrada esta mañana, -se la mostré-

-Oh, sí. Entrate, -me respondió con un ademán-

No sé qué tienen los circos que cuando traspasas el umbral te olvidas del exterior y te conviertes en intrépido pasajero de una suerte de galeón que surca los confines de lo prodigioso comandado por nigromantes. Este era pequeño, pero coqueto y tanto el vestuario como el atrezo habían sido cuidadosamente diseñados y se encontraban limpios y en perfecto estado de revista. En seguida reconocí a Chiara entre los artistas de varios de los números al tiempo que advertía que el resto de la troupe igualmente se repetía, incluida la mujer que acababa de conocer. No era un circo de muchos animales, pero sí que recuerdo unos caballos blancos que, debidamente enjaezados, montaban a pelo Chiara y otra compañera porque, ¡cómo olvidar la plasticidad y candidez de sus movimientos mientras daban vueltas a la pista una y otra vez! Al terminar la función, la busqué para entregarle una gargantilla que le había escogido de entre las que entonces vendía en agradecimiento a su invitación, pero se encontraba atareada y me emplazó a esperar unos minutos a que terminaran de recoger, ya que tenían pensado salir posteriormente a cenar en algún

chiringuito que quedara abierto en la feria. Y fue allí donde conocí a la troupe al completo. En realidad la componía únicamente una familia, la de Chiara, encabezada por sus propios progenitores y reforzada con algunos compañeros de profesión. No más de diez personas en total que disfrutaban con lo que hacían. Al parecer, en algunas partes de Italia gozaban de un cierto predicamento, pero habían oído hablar de una supuesta atracción por el circo en una Cataluña emergente tras la dictadura y, tras un tiempo por allí y ya metidos en carretera, habían decidido continuar su periplo por tierras de Don Quijote. Conversé animadamente con unos y otros, vino tras vino, durante el refrigerio, resultando de lo cual un compromiso por mi parte de cocinar al día siguiente en sus instalaciones una paella de mi tierra para todos ellos. Y ahí puede decirse que empezó nuestra relación. No es que resultara muy profunda porque en aquella temporada que anduvieron por La Mancha coincidimos tan solo alguna vez, pero puedo asegurar que cada una de ellas la celebraron como si de un acontecimiento se tratara siempre con un arrocito de por medio.

No se os habrá podido escapar que la chavala me gustaba. Su atractivo personal y su naturaleza desenvuelta y simpática. Pero en todo momento procuré que no se me notara, ya que no tardé en apercibirme de que, sin estar comprometida con nadie, ella pertenecía a toda la troupe por igual. Como la pieza del tablero que da sentido al juego. La que armoniza toda relación. Digno retoño de Venecia, estoy seguro, aunque jamás me he presentado en tan distinguida Meca del amor. Sin embargo, presiento que no me he perdido nada porque un día, en mi Viaje, Venecia vino a mí.

Amador Navarro Tortosa

COLABORACIÓN

Azorín: 150 años de su nacimiento

Cuando tengáis este *Veïnat* entre las manos se habrán cumplido los 56 años de la muerte de Azorín, nuestro paisano más universal, (2 de marzo 1967), y en junio se cumplirán los 150 de su nacimiento ocurrido en su casa de la antigua calle de La Cárcel que después pasó a llamarse San Andrés, hoy calle Azorín.

Cuando un grupo de monoveros que trabajaban en la redacción del periódico *Monóvar* -1915-1916- (Peñataro, Capilla, Montoro, Marcolán, etc.), comunicaron a Azorín que querían cambiar el nombre de una calle por el suyo, les contestó:

“Mis queridos amigos: No es necesario que quiten ustedes la calle de San Andrés para poner mi nombre. Bien está San Pedro en Roma. Cordialmente, Azorín.”

Pero comencemos por el principio. Azorín nació en esta “pequeña ciudad ...clara y alegre”,... “ciudad apacible”..., un ocho de junio y su Acta de Nacimiento dice lo siguiente:

“Año del Señor mil ochocientos setenta y tres, día nueve del mes de junio, en la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista de la villa de Monóvar, Diócesis de Orihuela, provincia de Alicante.

-Yo, Máximo Rico, Vicario Ecnómico de la misma, bauticé, y puse por nombre José Augusto Trinidad, a un niño que nació ayer a las tres de la mañana, hijo legítimo, por Matrimonio Canónico, de don Isidro Martínez, natural de Yecla, y de doña María Luisa Ruiz, natural de Petrel. Abuelos paternos don José y doña Josefa Soriano, de Yecla, Maternos don Amancio, natural de esta villa, y doña Josefa Maestre, de Petrel, todos propietarios.

Padrinos don José Martínez y doña Loreto Ruiz, a quienes advertí el parentesco espiritual y obligatorio. Testigos, David Esteve y Juan Pérez. De que certifico. -Máximo Rico, rubricado.”



Monóver. Foto: Èlia Armero.

El escritor monovero José Alfonso Vidal, en su Cuaderno Literario Azorín 1931, afirma que el sacerdote “Mosén Máximo Rico” figuraba en una lista de sujetos que debían ser detenidos por marcados desafectos a su majestad Isabel II, o sea, por carlista exaltado. Le apodaban “El Gólgota” porque, según decían sus coetáneos, cuando subía al púlpito para predicar, repetía el mismo sermón en el que citaba al Gólgota innumerables veces.

En “Las confesiones de un pequeño filósofo”, Azorín comenta los años de su infancia: “Estos años aparecen entre mis recuerdos un poco confusos, caóticos, como cosas vividas en otra existencia, en un lejano planeta”.

En este libro recuerda Azorín cómo fueron sus años en la escuela que regentaba Francisco Lloret, en el local que ocupaba la cárcel, junto al ex convento, y los años en el colegio de los PP. Escolapios de Yecla. La carrera de Derecho se le indigesta en Valencia y se traslada a Granada y después a Salamanca.

En sus vacaciones regresaba al pueblo y jugaba al Trinquete con su amigo Silvestre Verdú, “Marcolán”. Otro amigo de Azorín era el doctor don José Pérez Bernabéu que vivía en la calle Mayor, a unos cien pasos de la casa, hoy

Casa Museo, de la calle Salamanca. En 1896 llega a Madrid y entra a trabajar en la redacción de *El País* recomendado por el escritor Luis Bonafoux. De ahí pasa a *El Progreso*, *El Globo*, *El Diario España*, *EL Imparcial*, *ABC*, *El Sol*, *Crisol*, etc., además de otros periódicos extranjeros y Revistas.

Colaboró con los periódicos humildes de Monóvar como *El Eco de Monóvar*, donde trabajaba mi antepasado, el maestro Leandro Limorti, *El Pueblo*, *Monóvar*, *Los Pueblos*, *El Regional* y *La Cháchara* dirigida por José Alfonso, a los que, la mayoría de las veces, regalaba sus artículos.

El escritor de Monóvar escribe en muchas ocasiones sobre su pueblo natal. Retrata en sus escritos aquel Monóvar de finales del siglo XIX y principios del XX que respiraba agricultura por todos sus poros. Los hacendados acababan de fundar el Teatro Principal y el Casino y se contaba su capital por los pares de mulas de labranza o por los cántaros de vino que juntaban en sus bodegas; sus caldos se exportaban a otros países y eran la base de la mayoría de las fortunas del pueblo.

Sobre los vinos nos dice Azorín en *Superrealismo*:

...“Ya los vinos están en sus toneles. Vinos de Alicante; fuertes vinos de Monóvar, de

10 a 18 grados. Los recios y olorosos fondillones. Fondillón: el fondo de la cuba, la madre, la solera. Fondillones de Monóvar -quedan muy pocos-, que dejan en el cristal del vaso una capa amarillenta; el dedo que se unta del vino, y durante todo el día un penetrante olor. Fondillones de ciento, ciento treinta años. Diríase que tienen un saborete amargo; tónicos y reconfortantes. Fuertes vinos de alta graduación; tierra que parece ligera por sus coloraciones suaves, y vinos impetuosos”...

Sobre Monóvar nos dirá, también en *Superrealismo*, estas bellas palabras:

...“Rápida pendiente de Elda a Monóvar. El tren silba gozoso. Ya vemos la ermita en la colina. Huertas; almendros, olivos, granados, higueras. Un ciprés; una palmera. Monóvar, en la falda de dos colinas; en una de ellas, la ermita de Santa Barbará; en la otra, los paredones de un moruno castillo. Las calles, limpias; de yeso las colinas, y la lluvia al descender, lava y deja casi lustrosas las callejitas altas. Una larga calle central y calles que descienden de las dos colinas y atraviesan la principal hasta llegar al remanso de la huerta.”...

Estas frases debían de adornar en un cartel la entrada del pueblo: ...“MONÓVAR; calles con losas; cuatro, seis, ocho plazas y plazoletas. Media naranja; sala; mosaicos;... Mosaicos pequeños, azules, amarillos, rojos, grises. Horno; tableros cubiertos de mantitas a listas rojas, azules, verdes, negras.”...

Es difícil elegir entre oraciones tan hermosas:

...“La torre del reloj; la cúpula de la ermita y la cúpula de la Iglesia; la torre que se convierte en tres torres y las cúpulas que elevan el vuelo por el azul entre las palomas y las nubes”...

Paqui Limorti Aracil

PROGRAMACIÓ MARÇ

Monòver, 2023

04

Dissabte, 4 de març
20.00 h.
Teatre Principal

Contrahecho producciones
presenta

Segarem ortigues amb els tacons

de Marcos Luis Hernandez. Organitza: Regidoria d'Igualtat
Entrada lliure



05

Diumenge, 5 de març
12.00 h.
Casa-Museo Azorín - Fundación Mediterráneo

4t Cicle de Concerts

Recital de guitarra

A càrrec d'Alumnes de Màster en Interpretació i
Investigació Musical del Conservatori Superior de
Música Óscar Esplá d'Alacant
Entrada lliure

07

Dimarts, 7 de març
11.00 h.
Club de Convivència

Xarrada Red Sanamente

Cuidando nuestra salud mental

Organitza: Regidoria d'Igualtat

08

Del 8 al 17 de març
Kursaal Fleta
Inauguració dimecres 8 a les 13.30 h.

Exposició del XI Concurs de Dibuix d'alumnes d'ESO Cartells del Dia Internacional de la Dona

Organitzada per la Regidoria d'Igualtat

08

Dimecres, 8 de març - Dia de la Dona
10.00 h. Plaça de la Sala, 11.30 h. Centre de
Salut, 12.30 h. Mercat i 20.00 h. Plaça de la Sala

Performance

Teixint camins

A càrrec d'Art Crear, un espai artístic i terapèutic
Organitzada per la Regidoria d'Igualtat

08

Dimecres, 8 de març - Dia de la Dona
18.00 h.
Casa de Cultura

Hora del conte

Colores que nos unen

Amb Miriam i Begoña
Organitzada per la Biblioteca Pública

08

Dimecres, 8 de març - Dia de la Dona
20.30 h.
Plaça de la Sala

Dia de la Dona

Lectura del manifest.
S'obsequiarà a tot el
públic assistents amb
una bossa ecològica
commemorativa.
Organitzada per la
Regidoria d'Igualtat



08

Dimecres, 8 de març - Dia de la Dona
20.45 h.
Casa de Cultura

Històries per a públic adult

Las mujeres de nuestra vida

Amb El paraíso del cuento. Organitza: Biblioteca Pública
Entrada lliure

09

Dijous, 9 de marzo
20.00 h.
Casa-Museo Azorín - Fundación Mediterráneo

XARRADA

Los personajes femeninos en Azorín

A càrrec de Jordi Bermejo Bermejo, Doctor en
Literatura Espanyola

11

De l'11 al 12 de març

Mitja Festa 2023

Missa en honor a la nostra Patrona, concurs de
gatxamigues, nanos i gegants i colla El Xirivell,
xaranga, concerts, sessions vermut, tardeo, teatre, ...
Organitzat per la Regidoria de Festes i la Junta Festera

11

Dissabte, 11 de març
18.30 h.
Teatre Principal

La Troupe Malabó presenta

Karpaty Cirqué

Un guardonat i divertit
espectacle que combina
diverses tècniques circenses,
música en directe i clown per a
públic familiar
Entrada 4€



17

Divendres, 17 de març
20.30 h.
Casa de Cultura

Teatrando Producciones presenta

Escenas de matrimonio

Direcció i adaptació d'Aitor Juan. A benefici de
l'Asociación Alicante para la lucha contra el Cáncer
Entrada 5€

24

Del 24 de març al 7 d'abril
Kursaal Fleta
Inauguració divendres 24 a les 19.30 h.

Exposició

Dibujos, Pintura y Arte Fluido

A càrrec de José Mejías Monzó,
Quatre Galls. En memòria del
pintor Rafael Martínez Carratalá



24

Divendres, 24 de març
20.00 h.
Casa de Cultura

PRESENTACIÓ LLIBRE

La frontera que une La formación de la frontera entre Castilla y Aragón en el Sharq Al-Andalus

A càrrec de Paqui Limorti
Organitza: Biblioteca Pública i CEL

25

Dissabte, 25 de març
20.30 h.
Teatre Principal

Pregó de Setmana Santa

A càrrec del Reverend D. Francisco Palazón Cubí
Entrada lliure

31

Dissabte, 31 de març
20.00 h.
Kursaal Fleta

Presentació Revista

Confraria Santo Sepulcro y Jesús Cautivo

01

Dissabte, 1 d'abril
20.00 h.
Teatre Principal

Cactus Teatre presenta

Historia de una maestra

de Josefina Aldecoa. Direcció Gemma Miralles,
interpretació i adaptació de Paula Llorens
Entrada 8 i 6€

