

El Veinat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



Fotografia portada: Andrea Ruiz / Butlletí n.457 / Juliol 2026 / 0,50€



m
monòver

TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca	96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa	96 557 42 49
Asociación contra el Cáncer	96 547 27 22
Associació Nit i Dia	67 869 89 24
Aguas Monóvar	96 386 06 00
Casa Cultura-CEPA Freire	96 547 09 14
Casa Museu Azorín	96 547 07 15
Casino de Monòver	96 547 00 90
Cementeri	96 696 07 53
Centre Esportiu Monòver	96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet	96 547 28 17
Correu	96 547 13 91
Climateri	66 141 78 11
Junta Festera de Monòver	67 330 78 42
Jutjat de Pau	96 547 01 07
Llar del Pensionista	67 868 51 38
Mercat Municipal	96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis	96 547 02 70
Notaria	96 547 01 98
Punt Jove	96 547 32 31
Ràdio Monòver	96 547 27 59
Registre de la Propietat	96 547 02 81
SERVEF/Elda	96 695 77 00
Serveis Socials	96 547 26 76
Servei de Taxi	61 753 00 58
Teatre Principal	96 696 01 79
Telèfon del Consumidor	021

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coord. Emergències	112
Polícia Local	60 634 07 40
Guàrdia Civil	96 547 01 03
Creu Roja	965 22 47 93
Hosp. Gral. Elda	96 698 90 01
Centre de Salut	Cites: 96 695 75 50 Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers	96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Goletja · Carlos Tortosa, 4

Dies 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29

Rafael Peris · Major, 166

Dies 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30

Rosario Badenes · L. Vidal, 12

Dies 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31

Nuria Canales · Luis Martí, 7

Dies 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28

HORARI D'AUTOBUSOS

Monòver - Elda

Laborals / 7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00 i 20:00h

Diumenges i festius / 11:00, 12:00, 13:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00

Elda - Monòver

Laborals / 7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00 i 20:00h

Diumenges i festius / 11:00, 12:00, 13:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00

Monòver - Alacant

Laborals / 9:10h i 16:40h.

Dissabtes / 8:45h, 15:15h i 19:00h.

Alacant - Monòver

Laborals / 8:00h i 15:15h.

Dissabtes / 10:15h, 13:15h i 20:15h

Informació: <https://movilidad.vectalia.es/wp/wp-content/uploads/2025/10/HORARIOS-VINALOPO-LY1.pdf>

HORARI CEMENTERI

De dilluns a divendres / de 8.00 a 18.00h.

Dissabtes, diumenges i festius / de 9.00 a 14.00h.

HORARI MERCAT

Dilluns / de 7:00 a 14:00h

Dimarts / tancat.

Dimecres, dijous / de 7:30 a 14:00h

Divendres / de 07:00h a 14:30h

Dissabte / de 7:00 a 14:30h

ANY 47 · NÚM. 457 · JULIOL 2026

EDITA: Ajuntament de Monòver. Regidoria de Mitjans de Comunicació

DISSENY: La Estación Creativa

CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA: Gabinet de normalització lingüística de l'ajuntament

IMPRIMEIX: Publiprinters Global, SL · Plg. Ind. "La Fundación" - C/ Carpinteros · Jaén. · C.I.F.: B-23.739.493

Dep. Legal: A-290-1979

Juliol a cel obert

Juny l'havia anunciat. Juliol arriba i posa l'estiu damunt la taula amb les nits més llargues, els dies més lents, les places vives i eixa sensació tan nostra de que el poble canvia de ritme sense deixar de ser ell mateix.

Monòver entra de ple en un mes pensat per a mirar-lo d'una altra manera. La cultura deixa les sales tancades i es reparteix pels espais oberts que també contenen qui som. La Plaça de la Sala, el Mirador de la Torre, la Casa de Cultura, els barris i les pedanies. Cada lloc aporta una veu diferent a este juliol que combina música,

dansa, cinema, llibres, vi, memòria i trobades veïnals.

Hi haurà nits per veure cinema a la fresca en família, per mirar el cel des del Mirador de la Torre amb un vi a la mà i per retrobar-nos en eixos sopars que mantenen viu un patrimoni senzill i profund, el de compartir temps.

També les pedanies tindran el seu protagonisme, amb les festes del Fondó de Monòver i de Canyonades de Don Ciro, recordant que el poble és més gran quan totes les seues veus sonen juntes.

Juliol és això, l'estiu entrant i Monòver responent amb vida, cultura i carrer.



Fotografia; Alberto Verdú

Com ha evolucionat el deute de Monòver i què signifiquen realment les xifres

Parlar del deute municipal no hauria de ser una qüestió de debat puntual, sinó de transparència. Per això, és important explicar de manera clara i entenedora quina ha sigut l'evolució del deute a Monòver en els últims anys.

Quan aquest govern va assumir la gestió de l'Ajuntament, el deute superava els 25 milions d'euros. Era una xifra molt elevada que condicionava la capacitat d'actuació municipal.

Des d'eixe moment, s'ha treballat de manera constant per a reduir-lo. Hui, el deute viu se situa al voltant dels 13,8 milions d'euros; és a dir, s'ha reduït en més d'11 milions

d'euros respecte de la situació inicial.

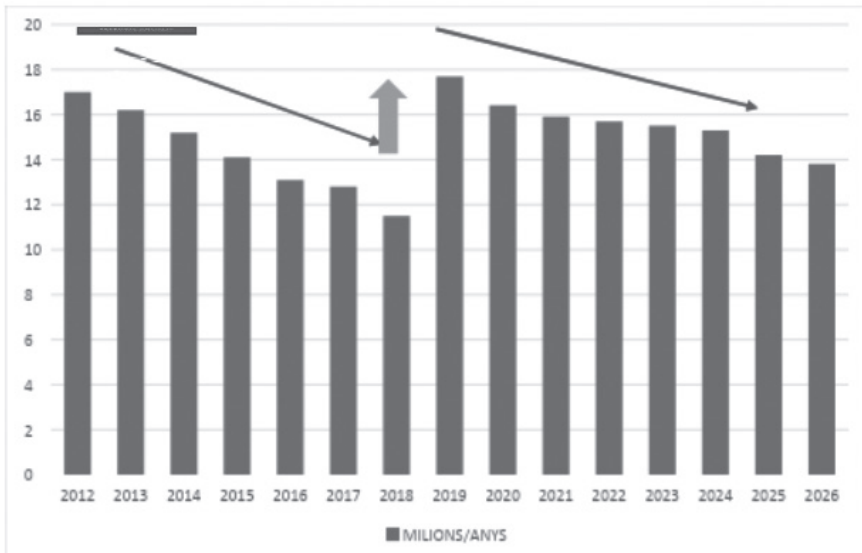
Ara bé, per a entendre correctament aquestes dades, cal explicar com funciona realment el deute públic.

D'una banda, l'Ajuntament ha anat amortitzant deute any rere any, és a dir, pagant préstecs que venien del passat.

D'altra banda, en alguns moments s'han hagut d'incorporar noves obligacions.

Un exemple molt clar és el que ocórrer l'any 2019, quan el deute augmenta fins a aproximadament 17 milions d'euros. Aquest increment no es deu a una decisió de gestió ordinària, sinó a una sentència judicial derivada d'una etapa anterior amb l'empresa concessionària de l'aigua, Aqualia, que l'Ajuntament està obligat a assumir.

A partir d'eixe moment, el treball ha sigut continu: reduir el deute existent i gestionar amb responsabilitat els recursos públics.



Si observem les dades:

- 2009–2012: creixement del deute

El deute passa de 6,1 milions en 2009 a un màxim de 17 milions d'euros en 2012.

- 2013–2018: reducció progressiva

Baixa de manera continuada fins a situar-se al voltant d'11,5 milions d'euros en 2018, gràcies a amortitzacions.

- 2019: increment puntual important

El deute puja fins a 17,7 milions d'euros, principalment per la sentència d'Aqualia (+6,1 milions €)

- 2020–2026: reducció sostinguda

El deute baixa any rere any fins a aproximadament 13,8 milions d'euros en 2026, amb amortitzacions constants i sense generar nou endeutament.

Arribats a aquest punt, és important aclarir una qüestió que sovint genera confusió: per què es parla d'un deute superior als 24 milions d'euros?

Aquesta xifra no fa referència a un any concret, sinó al volum de deute que l'Ajuntament ha hagut de gestionar des de 2012, sense limitar-se únicament al que queda pendent en cada moment.

És a dir, als 17 milions d'euros de 2012 cal sumar tot el deute que s'ha anat amortitzant al llarg dels anys i les obligacions que s'han hagut d'assumir posteriorment.

Parlar de més de 24 milions d'euros és parlar de tot el deute que s'ha gestionat durant aquest període, no només del que queda pendent hui.

- 17 milions (2012): el deute en un moment concret
- +24 milions: el volum real gestionat al llarg dels anys
- 13,6 milions (actualitat): el resultat de la reducció

Aquestes xifres mostren una realitat clara: el deute no està augmentant, sinó que s'ha anat reduint progressivament, malgrat haver hagut d'assumir obligacions importants derivades del passat.

Per això, és important no quedar-se només amb una comparació puntual entre dos anys. El que realment indica la situació econòmica d'un ajuntament és la seua evolució en el temps.

Hui, Monòver presenta:

- Una reducció significativa del deute respecte dels nivells inicials
- Una situació econòmica més equilibrada
- I el compliment de les regles fiscals

En definitiva, la gestió econòmica municipal ha seguit una línia clara: reduir el deute existent i garantir l'estabilitat dels comptes públics.

I això és el que permet mirar cap al futur amb més seguretat i responsabilitat.

Monòver amb el comerç local: joves emprenedors que aposten pel futur del nostre poble

La campanya "Monòver amb el comerç local" continua recorrent els establiments del municipi per conèixer de prop les històries, els projectes i les persones que cada dia contribueixen a mantindre viu el teixit comercial de Monòver.

En les últimes setmanes, les visites han posat el focus en diversos negocis que comparteixen un mateix denominador comú: la il·lusió, l'esforç i la voluntat de continuar fent poble a través del comerç de proximitat.

Una de les visites ha sigut al Despatx de Pa Ca Sole, un establiment que forma part de la vida quotidiana de molts veïns i veïnes. A més del pa de cada dia, ofereix una àmplia varietat de productes de fleca, pastes i altres elaboracions que el converteixen en un punt de referència per a les compres diàries. Un exemple de comerç de proximitat que manté viva la tradició i el servei proper al client.

La campanya també ha arribat a Más que Ropa, un comerç amb més de 30 anys d'història especialitzat en productes de marroquineria. Al llarg de les seues tres dècades de trajectòria, ha sabut adaptar-se als temps sense perdre la seua essència, oferint qualitat, experiència i una atenció personalitzada que l'han convertit en un establiment de referència al municipi.

Un altre dels negocis visitats ha sigut la Barberia Karin, regentada per un jove emprenedor marroquí que recentment ha decidit traslladar-se des de Catalunya per iniciar una nova etapa professional a Monòver. Amb ganes de treballar, formació i una gran vocació de servei, ha apostat pel

nostre municipi per desenvolupar el seu projecte empresarial, enriquint al mateix temps la diversitat i la vitalitat del nostre teixit comercial.

La ruta comercial també ens ha portat fins a la Llibreria Antígona, un espai que va molt més enllà de la venda de llibres. Este projecte cultural contribueix a enriquir la vida educativa i social de Monòver, fomentant la lectura i oferint un punt de trobada per a totes aquelles persones que estimen la cultura i el coneixement.



Tots estos negocis representen diferents maneres d'entendre el comerç local, però comparteixen uns mateixos valors: esforç, proximitat, dedicació i compromís amb el municipi. Són exemples que demostren que darrere de cada aparador hi ha persones que cada dia treballen perquè Monòver continue sent una ciutat viva, dinàmica i plena d'oportunitats.

Des de la campanya "Monòver amb el comerç local" volem reconèixer la tasca de tots estos comerciants i emprenedors, que amb el seu treball contribueixen a generar activitat econòmica, ocupació i vida als nostres carrers.

Perquè apostar pel comerç local és apostar pel futur de Monòver.

CONCURS FOTOVOZ 2026

La Mesa Intersectorial de Salut de Monòver ha organitzat per tercer any consecutiu el III Concurs de Fotografia Fotovoz "La salut a través dels teus ulls". Aquest concurs, dirigit a l'alumnat de l'IES Enric Valor, el CEIP Divina Pastora i el Centre Ocupacional El Molinet, ha comptat amb la col·laboració de l'Associació Grup Fotogràfic de Monòver, la Regidoria de Medi Ambient i la Regidoria de Benestar Social i Igualtat.

En total, enguany, s'han presentat 328 fotografies i han participat més de 250 alumnes.

La finalitat d'aquest concurs és posar en valor aspectes del nostre poble que representen un punt de vista positiu envers la salut individual i comunitària des del punt de vista de l'alumnat que realitza les fotografies.

El lliurament dels premis i la inauguració de l'exposició que es troba ubicada a l'Escorxador (antic Matadero) i es pot visitar de dilluns a dijous de 9 a 14 hores, es va realitzar el passat 12 de juny de 2026. Allí es pot veure una mostra de les fotografies més representatives i amb més qualitat, segons l'opinió dels membres del jurat.

Aquest jurat ha estat integrat per: el regidor de Medi Ambient, un tècnic del Centre de Salut Pública d'Elda, un representant de l'Associació Grup Fotogràfic de Monòver, representants dels centres educatius participants i de la Mesa Intersectorial de Salut. A tots ells agraïm la seua col·laboració i implicació en el projecte.

Els premis atorgats aquest 2026, en funció de

les diverses categories establides a les Bases han sigut els següents:

- El premi a la FOTOGRAFIA MÉS ORIGINAL: IKER GARCÍA LIMORTI, de l'IES Enric Valor, i la seua fotografia "Siguiendo los pasos de Azorín"
- El premi a la FOTOGRAFIA MÉS IMPACTANT: PILAR POVEDA MORENO, del centre Divina Pastora, i la seua fotografia «El reflex d'allò que sent»
- El premi a la FOTOGRAFIA MÉS INCLUSIVA: ALBA VALERO GIL, de l'IES Enric Valor, i la seua fotografia "Inclusió a l'esport"
- El premi a la FOTOGRAFIA MÉS POSITIVA: SABRINA MAESTRE IGLESIAS, de l'IES Enric Valor, i la seua fotografia «Una llum, un llibre, mil mons»
- El premi a la FOTOGRAFIA AMB MÉS QUALITAT: ENRIQUE LÓPEZ AZORÍN, del CO El Molinet, i la seua fotografia «Macedonia al sol de la Torre»

Aquest any el Jurat també ha volgut concedir dos premis «accésit» a les següents fotografies, per la seua qualitat i per la visió tan positiva del nostre poble:

Aquest any el jurat també ha volgut concedir dos premis «accésit» a les següents fotografies, per la seua qualitat i per la visió tan positiva del nostre poble:

- ARIADNA PERUJO RICO, de l'IES Enric Valor per la seua fotografia «Travessant aromes naturals»
- IKER GARCÍA LIMORTI per la seua fotografia «Aguantando la torre»

Des d'ací volem donar l'enhorabona a totes les persones premiades i agrair la participació de l'alumnat dels nostres centres.



El I Encontre de Vehicles Vivenda posa Monòver en el mapa del turisme itinerant

Monòver va acollir del 12 al 14 de juny la primera edició de l'Encontre de Vehicles Vivenda, una iniciativa pionera que va reunir prop de 80 participants procedents de diferents punts d'Espanya, entre ells Barcelona, Galícia, Múrcia, Saragossa i altres localitats, i que ha servit per a mostrar el potencial turístic, comercial, patrimonial i gastronòmic del municipi.

L'esdeveniment, que naix amb vocació de continuïtat, ha deixat un balanç molt positiu tant per l'excel·lent resposta dels participants com per l'impacte generat en el comerç local i en la promoció de Monòver com a destinació turística. Aquesta primera experiència ha permès, a més, obrir la porta a futures iniciatives relacionades amb el turisme itinerant i plantejar la possibilitat d'habilitar en el futur un espai específic que pugui donar resposta a aquest tipus de visitants, un sector en constant creixement i amb un important potencial econòmic.

El programa va arrancar divendres amb una passejada pel centre urbà perquè els visitants poguessin conèixer de primera mà els principals atractius de la ciutat. Molts d'ells van participar també en un primer tast de vins a la Torre, una experiència que combina patrimoni, cultura i enologia en un entorn únic.

La jornada de dissabte va començar amb la inauguració oficial de l'encontre a l'Albereda. Posteriorment, els participants van recórrer diversos establiments comercials de la ciutat, on van poder adquirir productes locals i descobrir la qualitat i varietat de l'oferta comercial monovera.

A continuació, el grup va visitar el Museu d'Arts i Oficis, un dels espais culturals més representatius del municipi, per finalitzar l'activitat amb un tast de vins de Monòver organitzada per Turisme Monòver. Una oportunitat per donar a conèixer la tradició vitivinícola local i els excel·lents productes de les nostres bodegues.

Ja al migdia, els assistents es van desplaçar fins al Mercat Municipal per gaudir de l'actuació del grup local Los Kerman's i visitar els diferents llocs de venda, compartint un ambient festiu i de convivència amb veïns i visitants.

La vesprada va estar marcada per la participació dels assistents en les activitats de la III Nit Oberta, una cita que va omplir els carrers de Monòver de música, animació, comerç i cultura, i que va permetre als visitants integrar-se plenament en la vida social del municipi.

Per a culminar el cap de setmana, diumenge es va dur a terme la Ruta Azorín, una visita guiada que va permetre descobrir alguns dels enclavaments més emblemàtics de la ciutat, com la Torre del Rellogue, l'Ajuntament, el Casino o altres espais vinculats a la història local. La jornada va concloure amb una visita a la Casa Museu Azorín, on els participants van poder aprofundir en la figura del nostre escriptor més universal. Per posar el punt final a l'experiència, se'ls va oferir un vermut acompanyat de productes locals.

Durant tot el cap de setmana, l'objectiu principal ha sigut mostrar als visitants la riquesa patrimonial, cultural, comercial, gastronòmica i turística de Monòver. L'experiència ha servit per a donar a conèixer el municipi a persones que, en molts casos, el visitaven per primera vegada i que han pogut descobrir una ciutat acollidora, amb una oferta diversa i amb un gran potencial per al turisme d'interior.

Des de l'organització s'ha volgut traslladar un sincer agraïment a totes les persones participants per haver triat Monòver per a aquesta primera edició i per la magnífica convivència viscuda durant els tres dies. La seua presència i implicació han contribuït a l'èxit d'un encontre que ha superat les expectatives inicials i que ha assentat unes bases sòlides per a futures edicions.

Monòver acomiada així el seu primer Encontre de Vehicles Vivenda amb la satisfacció d'haver mostrat la seua millor versió i amb el desig que tots els participants s'hagen sentit com a casa i tornen molt prompte a visitar-nos.

Tres agentes completan su formación y se incorporarán como funcionarios de carrera a la Policía Local de Monóvar

Monóvar contará próximamente con tres nuevos agentes de la Policía Local tras la finalización con éxito del Curso Básico de Acceso a Agentes número 62, impartido por el Instituto Valenciano de Seguridad Pública y Emergencias (IVASPE).

El acto de clausura y entrega de diplomas tuvo lugar el pasado viernes en las instalaciones del IVASPE, en Cheste, donde los agentes Pascual Pomares, Rubén Vergara y Núria Abad recibieron los certificados que acreditan la superación de esta formación obligatoria para el acceso al cuerpo policial.

En representación del Ayuntamiento de Monóvar asistieron al acto el concejal

Juan Manuel Jiménez, el jefe de la Policía Local, Valeriano Caparrós, y la concejala de Seguridad Ciudadana, M. Amparo Maestre, quienes quisieron acompañar a los agentes en un momento destacado de su trayectoria profesional.

La superación de este curso supone un paso previo a la toma de posesión de los tres agentes como funcionarios de carrera de la plantilla de la Policía Local de Monóvar, reforzando así los recursos humanos del cuerpo municipal.

La ceremonia contó también con la presencia de familiares y allegados de los participantes, que compartieron con ellos una jornada marcada por la emoción y el reconocimiento al esfuerzo realizado durante el periodo formativo.

Desde el Ayuntamiento han trasladado su felicitación a los nuevos agentes por el trabajo, la dedicación y el compromiso demostrados, deseándoles una exitosa carrera profesional al servicio de la ciudadanía.



La III Nit Oberta consolida Monòver com a referent del comerç local i la dinamització urbana

Monòver va viure dissabte passat, 13 de juny, una de les jornades més multitudinàries i participatives dels últims anys amb la celebració de la III Nit Oberta, una iniciativa que va tornar a convertir els carrers del municipi en un gran aparador comercial, cultural i d'oci a l'aire lliure.

Milers de persones van recórrer durant tota la vesprada i la nit els principals eixos comercials de la ciutat, gaudint d'una àmplia programació d'activitats que va omplir Monòver d'ambient, música, color i animació. La resposta del públic va superar totes les expectatives i va confirmar la consolidació d'aquest esdeveniment com una de les cites més importants per a la promoció del comerç local.

La jornada va començar ja de matí amb l'exitós esdeveniment esportiu organitzat per Rubén Training, que va reunir nombrosos participants i va contribuir a generar activitat i moviment a la localitat des de primera hora del dia. Posteriorment, el tradicional Vermut al Mercat, amenitzat pel grup local Los Kerman's, es va convertir novament en un punt de trobada per a veïns i visitants, demostrant una vegada més el potencial dels espais públics com a llocs de convivència i dinamització econòmica.

Ja de vesprada, la Nit Oberta va prendre el relleu amb una programació pensada per a tots els públics, en la qual no van faltar actuacions musicals, animació de carrer, activitats infantils, desfilades i exhibicions que van atraure visitants procedents de diferents localitats de la comarca i d'altres municipis pròxims.

Des de l'organització s'ha volgut traslladar un especial agraïment a tots els comerços,

bars, cafeteries, restaurants i establiments participants, autèntics protagonistes d'aquesta iniciativa, per la seua implicació, esforç i confiança en un projecte que té com a principal objectiu posar en valor el comerç de proximitat i fomentar el consum local.

Així mateix, s'ha reconegut la col·laboració de les acadèmies de ball Marina Picó, Gravity, Miriam Carrión i El Temple, les actuacions de les quals van omplir de talent i dinamisme els carrers de Monòver, així com la participació de l'Associació de Nans i Gegants i la Colla del Xirivell, que van contribuir a enriquir la programació amb elements profundament vinculats a les nostres tradicions i cultura popular.

Igualment, l'organització ha volgut agrair el treball i la implicació de l'Associació de Comerciants de Monòver, peça fonamental en el desenvolupament i consolidació d'aquesta iniciativa, així com la col·laboració de totes les entitats, col·lectius, associacions, voluntaris i persones que han fet possible l'èxit d'aquesta tercera edició.

L'extraordinària afluència de públic registrada durant tota la jornada posa de manifest l'enorme potencial que té Monòver en matèria de comerç local. La Nit Oberta ha demostrat que el nostre teixit comercial continua sent un dels principals motors econòmics i socials del municipi, capaç d'atraure visitants, generar activitat econòmica i oferir una experiència pròxima, personalitzada i de qualitat que constitueix un dels nostres principals valors diferencials.

Però, per damunt de tot, el major agraïment va dirigit als milers de persones que van eixir al carrer i van participar en aquesta gran festa del comerç. La seua presència, suport i compromís amb els establiments locals van ser la millor demostració que el comerç de proximitat continua sent un element essencial per a la vida dels nostres pobles i ciutats.

Irene García és l'autora del cartell anunciador i de la portada de la Revista de Festes 2026

La monovera Irene García és la responsable enguany d'il·lustrar les pròximes festes de Setembre a través del que serà el cartell anunciador i la portada de la Revista. Llicenciada en Belles Arts, el treball d'Irene és conegut per tots, i l'obra en concret que activarà el nostre esperit festiu ens resultarà familiar, ja que s'inclou dins de la línia iniciada amb l'exposició "Arrels vives, cultura eterna", que es va exposar al Kursaal Fleta a finals de 2025. Es tracta d'una obra que és un homenatge a les arrels, la devoció popular i al llegat col·lectiu transmés de generació en generació.

El treball, que serà desvetllat a finals de juliol coincidint amb la presentació de la Revista, ha sigut realitzat mitjançant tècnica mixta sobre llenç i intervingut posteriorment mitjançant tractament digital.

En paraules de l'autora, la peça proposa una representació de la dona monovera com a figura de força, identitat i elegància, elevada a la categoria simbòlica de deessa. La seua indumentària incorpora diversos motius iconogràfics vinculats a les festes patronals, establint un diàleg entre tradició, patrimoni i cultura.

Així mateix, la Verge del Remei ocupa un lloc privilegiat tant des del punt de vista visual com simbòlic. De la seua figura emanen rajos de llum que actuen com a nexes vertebradors dels diferents actes festius.

La combinació de recursos plàstics i gràfics permet construir una narrativa visual que arreplega l'essència i la diversitat de les celebracions patronals, oferint una visió contemporània d'unes tradicions profundament arrelades en la identitat cultural de Monòver.

Cultura rep un total de 23.545 euros de la Diputació d'Alacant per a activitats culturals

La regidoria de Cultura rep 23.545 euros de la Diputació d'Alacant dins de les convocatòries de subvencions per a la realització d'activitats culturals, musicals i escèniques, i de la Campanya de difusió de Música i Teatre. En concret, són 21.400 euros els concedits dins de la primera convocatòria i 2.145 euros dins de la segona.

D'una banda, l'ajuda rebuda per la Campanya contempla l'abonament del 65% de dues activitats ja realitzades, com el concert de Nadal que oferirà el grup Ternari a finals de desembre a l'església de Sant Joan Baptista, i la representació de l'obra de teatre NN12 que es va poder veure el passat mes d'abril al Teatre Principal, amb entrada lliure.

Així mateix, la subvenció destinada a activitats culturals, musicals i escèniques contempla activitats dividides en blocs diferents, com ara La Fira 2025, Nadal i la pròxima programació d'estiu a la fresca. L'ajuda publicada en la resolució de la Diputació va destinada a actes programats en l'últim trimestre de 2025, com els concerts de Seven Beats i Perversió durant la passada edició de la Fira de la verema, o el correfoc i l'actuació de la Muixeranga en la tradicional foguera de Santa Caterina. Tot, juntament amb les projeccions de cinema en valencià que no van faltar en la programació de Nadal.

Pel que fa a activitats de 2026, aquesta subvenció, que assumeix el 80% del cost, inclou els tres concerts que tindrem en juliol a la Plaça de la Sala: La Trocamba Matanusca, Jorge Gumbau amb el seu treball Barreja i Sailor Smile; així com les projeccions de cine per a les nits d'estiu a la Plaça de Bous, a la pedania de la Romaneta i a la plaça del Calvari, amb el festival de curmetratges 4L.

Exposició de Ramón Molina

**“2020. Tres mesos donen per a molt”
Monòver, 22 de juny - fins al 30 de setembre.**

Hall de la Biblioteca Pública

Hi ha temps que es mesuren en dies i altres que es mesuren en emocions. Els tres mesos del confinament de 2020 van ser, per a molts, una pausa obligada; per al pintor monover Ramón Molina, es van convertir en un espai de creació i diàleg amb la paraula escrita.

D'aquella experiència van nàixer una vintena de quadres inspirats en versos i

fragments d'autors tan diversos com Ramón Llull, Antonio Machado, Pep Bataller, Francisco de Quevedo, Santa Catalina de Siena, Miquel Martí i Pol i molts altres, a més de textos propis. Literatura i pintura s'entrellacen en una proposta artística que transforma les paraules en formes, colors i sentiments.

Amb el suggeridor títol de «2020. Tres mesos donen per a molt», Ramón Molina, ens convida, amb aquesta exposició, a girar la mirada cap a un temps irreplicable i a descobrir cap a fins i tot en els moments més incerts, l'art és capaç d'obrir finestres a la bellesa, la reflexió i l'esperança.

Perquè, a vegades, tres mesos donen per a molt: «Vint pintures, innombrables paraules i 90 dies que es van convertir en art.»



EXPOSICIÓ



2020 TRES MESOS DONEN PER A MOLT

Monòver, del 22 de juny al 30 de setembre 2026

Hall Biblioteca Pública Municipal



Inauguració: dilluns 22 de juny a les 20.00h.








FIESTA DE FIN DE CURSO

A lo largo de este curso, desde la Asociación Nosaltrés-Nosotras hemos venido reuniéndonos y realizando múltiples actividades. Nuestro esfuerzo se ha visto recompensado por la gran participación de todas las mujeres y por vuestra ilusión y ganas de introducir cambios en vuestras vidas y, sobre todo, de VIVIR LA VIDA en mayúsculas, disfrutando de cada momento, convirtiéndose así el grupo en un referente para todas y cada una de vosotras.

Y esto es lo que decidimos celebrar el pasado 18 de junio en el Hogar del Pensionista: una fiesta de fin de curso para celebrar todo lo que hemos vivido juntas. Ha sido un fin de curso con matrícula de honor a

vuestras ganas de luchar, a vuestra fuerza, a vuestra resiliencia, a vuestra sororidad y por no tener miedo a llorar y también, cómo no, a sonreír y a reír a carcajada limpia, a no dejar que nada ni nadie os arrebatase las ganas de vivir.

Gracias por hacer que nuestra primera "fiesta de fin de curso" haya sido inolvidable. Gracias también a Irina y a Lucía. Nos volveremos a ver en septiembre con las ganas renovadas y muchas esperanzas.

Un saludo desde la Asociación de mujeres Nosaltrés-Nosotras.

Escrit per al Veïnat
associació Nosaltrés-Nosotras



Governar és estar al costat de la ciutadania



En els últims mesos hem demostrat, una vegada més, que governar és estar al costat de la ciutadania i de les seues reivindicacions. Per això, davant la vaga educativa indefinida convocada per la comunitat docent, l'Ajuntament va mostrar, i ho continuarà fent, el seu suport a les demandes d'un sector fonamental per al futur de la nostra societat. L'educació pública necessita recursos, estabilitat i respecte institucional, i des del Govern Municipal hem volgut estar al costat de qui cada dia forma les noves generacions. Creiem, per tant, que la resposta de la Conselleria d'Educació respecte de les demandes del col·lectiu docent és absolutament inadmissible.

També volem reivindicar amb fermesa la importància d'una sanitat pública de qualitat, universal i propera. Des del PSPV-PSOE hem defensat i continuarem defensant la necessitat de reforçar els centres de salut, reduir les llistes d'espera i garantir una atenció digna per a tots els veïns i veïnes de Monòver. És per això que també mostrem el nostre suport a les reivindicacions i vagues que els sanitaris estan portant a terme. La sanitat és un pilar bàsic de l'estat del benestar, i no entén de retallades ni de debilitament dels serveis públics. Recordem que les polítiques de dreta es basen a afavorir les privatitzacions dels serveis públics i abandonar progressivament les inversions en els serveis públics sobre les quals se sustenta el nostre estat de benestar.

Al mateix temps, continuem apostant per la cultura com a motor de convivència i dinamització social. Un bon exemple és el cicle "Juliol a la Fresca", una iniciativa que any rere any ompli places i carrers d'activitats culturals, música, espectacles i propostes per a totes les edats. Aquesta programació converteix els espais públics en punts de trobada i reforça la vida social del nostre municipi durant l'estiu. Esperem que gaudiu de totes elles, així com dels "Sopars a la Fresca" als nostres barris, que des de l'any passat hem posat en funcionament.

Volem traslladar la nostra felicitació i reconeixement a totes les comissions i associacions que faran possible les festes de les nostres pedanies i els nostres barris al llarg de l'estiu. Aquestes celebracions mantenen vives

les tradicions, reforcen els llaços entre el veïnat i contribueixen a preservar el patrimoni cultural i humà que forma part de la nostra història col·lectiva. El treball altruista de moltes persones mereix tot el nostre agraïment.

En aquesta mateixa línia de promoció i estima pel municipi, en breu impulsarem la campanya "Parla bé del meu poble", una iniciativa que pretén fomentar una actitud positiva, constructiva i orgullosa cap a Monòver. Perquè estimar el nostre poble també significa estar orgullosos i orgullosos d'allò que tenim, reconèixer els avanços aconseguits i treballar conjuntament per continuar millorant.

Però, més enllà de les activitats i les campanyes, hi ha una tasca diària, constant i moltes vegades poc visible que també és essencial: el manteniment i la neteja dels espais públics. Brigades municipals, serveis de jardineria, neteja viària, reparacions d'infraestructures, manteniment de parcs i zones verdes o actuacions en carrers i edificis públics formen part d'un treball continu que es realitza durant tot l'any. Volem deixar clar que aquestes tasques són coordinades pels nostres tècnics amb cura i professionalitat. Per tant, no es desenvolupen perquè alguns grups de l'oposició penguen vídeos a les xarxes socials per tal de generar malestar entre la població.

En aquest sentit, com que volem donar transparència i informar la ciutadania, publiquem regularment en les xarxes socials moltes d'aquestes actuacions. No es tracta de propaganda, sinó de rendició de comptes. Els veïns i veïnes tenen dret a conèixer en què es treballa cada dia i com es gestionen els recursos públics per a mantindre Monòver en les millors condicions possibles, de forma rigorosa i no sensacionalista; a colp de reels, vídeos i Stories descontextualitzats.

Som conscients que encara queden reptes per afrontar i qüestions per millorar. Però també sabem que els avanços s'aconsegueixen amb treball, dedicació i responsabilitat. El grup de govern continuarà escoltant la ciutadania, i impulsant iniciatives que beneficien el conjunt del municipi.

La Comunitat Valenciana avanza con el Partido



Hace casi tres años, nuestra Comunitat Valenciana se enfrentó a una decisión crucial: continuar atrapada en la parálisis ideológica y el "humo" que nos dejó el gobierno del Botànic (PSOE Compromís), o elegir el camino de la gestión, la eficacia y los resultados tangibles.

Hoy, bajo el liderazgo del President, Juanfran Pérez-Llorca, los hechos demuestran que el cambio no solo era necesario, sino que está transformando nuestra tierra. Frente a la propaganda del pasado, este Consell del Partido Popular responde con realidades que impactan directamente en el bienestar de nuestras familias.

El contraste es especialmente evidente en un pilar fundamental: nuestra sanidad. Mientras el anterior gobierno dejó la preocupante cifra de 38.000 mujeres sin acceso a cribados mamográficos durante más de tres años, la gestión actual ha logrado una reducción histórica de más del 60% en las listas de espera quirúrgicas de prioridad 1, bajando de 61 a tan solo 24 días. Eso es proteger la salud de los ciudadanos con hechos, no con palabras.

En el PP demostramos que es posible bajar impuestos y, al mismo tiempo, fortalecer los servicios públicos. Nuestra reforma fiscal ya ha devuelto a los bolsillos de los valencianos 398,2 millones de euros en ahorros, ampliando deducciones en áreas clave como los gastos sanitarios. Además, pensando en el futuro de nuestros jóvenes y colectivos vulnerables, hemos reducido un 25% el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales para facilitar el acceso a la vivienda, lo que supone un alivio directo de 51,8 millones de euros. Una medida que complementa el impulso de más de 4.000 viviendas de protección pública con una inversión de 1.000 millones de euros.

Este dinamismo económico se traduce en oportunidades reales de empleo. La Comunitat Valenciana lidera hoy la creación de puestos de trabajo en España, alcanzando un récord histórico de 2.470.500 personas ocupadas. Hemos registrado la mayor bajada del desempleo de todo el país, logrando las mejores cifras de paro de los últimos 18 años.

En Educación, hemos revertido años de abandono. La plantilla docente ha alcanzado la cifra récord de 78.000 profesionales (8.082 más que con el Botànic), dignificando su labor con un incremento salarial del 13,5% y ejecutando la mayor inversión en infraestructuras educativas de nuestra historia, con 180 millones de euros presupuestados para este año 2026.

Asimismo, ante las dificultades, el Consell ha respondido con liderazgo y cercanía, movilizando más de 3.100 millones de euros en el 'Pla Endavant' para recuperar infraestructuras y apoyar a los afectados por la riada.

Monóvar y toda la Comunitat merecen esta estabilidad y crecimiento, y por ello seguimos exigiendo con firmeza el modelo de financiación justo que se nos ha denegado sistemáticamente por el Gobierno de España.

Queda claro que, frente a la parálisis del pasado en la Comunidad Valenciana, hoy hay un gobierno que cumple.

No nos olvidamos de todos nuestros vecinos de las pedanías; durante estas próximas semanas se celebran sus fiestas, fechas de reencuentro, tradición y alegría. Desde el Partido Popular os deseamos de corazón que paséis unas muy felices fiestas. ¡Nos veremos como cada año para disfrutarlas juntos!

És una obligació tindre el poble net

Durant mesos, els carrers de Monòvar han donat una imatge que no es correspon amb la d'un poble que es respecta. Brossa acumulada, herbes creixent per les penyes i contenidors desbordats. Una situació que els veïns han suportat en silenci fins que el cansament s'ha convertit en queixa i les queixes, en denúncia pública.

El que crida l'atenció no és que l'Ajuntament haja reaccionat. El que crida l'atenció és que només ho haja fet quan l'oposició i els mateixos ciutadans han posat el focus sobre el problema. Durant mesos, l'equip de govern va mirar cap a una altra banda. La neteja no era una prioritat, potser perquè no hi havia prou pressió. Però, quan les crítiques han començat a calar i han vist que el descontentament creixia, aleshores sí: màquines, operaris, neteges i fotos a les xarxes socials.

Perquè no ha sigut una qüestió de recursos, sinó de voluntat. Els mitjans han aparegut de sobte, com per art de màgia, just quan la imatge de l'Ajuntament començava a ressentir-se. I el que hauria de ser una obligació bàsica, mantindre el poble en

condicions digne, s'ha convertit en un gest propagandístic.

És una llàstima que els veïns hagen de queixar-se, que els grups polítics hagen de denunciar i que la pressió mediàtica haja d'activar el que mai no hauria d'haver estat parat. Netejar els carrers no és un favor que es fa a la ciutadania. És un deure que es paga amb impostos, s'exigeix per contracte i s'espera per sentit comú.

Els veïns no mereixem un poble que es neteja quan hi ha càmeres. Mereixem un poble que es cuida sempre, amb o sense denúncies, amb o sense oposició que pressione.

Tant de bo esta reacció tardana servisca perquè l'Ajuntament entenga que governar no és apagar incendis quan les flames ja es veuen. És prevenir, és mantindre, és complir amb el seu deure sense necessitat que ningú li ho recorde. Perquè, quan l'obligació es converteix en postumeig, el que es perd no és només la neteja dels carrers, sinó la confiança de la gent.



Monóvar no es un solar industrial

En los últimos años, los vecinos de Monóvar hemos asistido a una auténtica avalancha de proyectos de macroplantas fotovoltaicas que amenazan con transformar para siempre nuestro paisaje agrícola y vitivinícola.

El caso más conocido es el proyecto FV Monóvar, una instalación de cerca de 175.000 placas solares proyectada sobre 206 hectáreas de terreno agrícola en las zonas de El Mañán y El Hondón. Según los colectivos vecinales que se oponen al proyecto, la actuación afectaría además a miles de almendros y supondría una profunda transformación de un paisaje que forma parte de la identidad de nuestro municipio.

No es casualidad que numerosas asociaciones, agricultores y vecinos hayan mostrado su preocupación durante años. Tampoco es casualidad que organismos de la propia Generalitat hayan advertido sobre la incompatibilidad de estos proyectos con la protección del paisaje de almendros y viñedos del interior de Alicante.

A pesar de ello, el actual gobierno municipal ha concedido la licencia que permite la ejecución de esta macroplanta. Una decisión que consideramos equivocada y que se ha tomado ignorando la preocupación de una parte importante de la ciudadanía, que lleva años defendiendo nuestro patrimonio agrícola y paisajístico.

Monóvar no puede convertirse en el patio trasero energético de otras zonas. Nuestro municipio posee un patrimonio que va

mucho más allá de unas parcelas sobre un plano. Son campos cultivados durante generaciones, viñedos ligados a nuestra historia, caminos rurales, parajes y paisajes que forman parte de nuestra identidad colectiva.

Mientras algunos ven únicamente hectáreas disponibles, muchos vecinos vemos el resultado del trabajo de generaciones enteras. Lo que hoy se cubre de paneles, mañana difícilmente podrá recuperarse.

Y, lejos de frenarse, la presión continúa. La reciente tramitación de nuevas macroplantas en Novelda y Aspe, con más de 339 hectáreas de superficie vallada y una línea eléctrica de más de 24 kilómetros, demuestra que el problema afecta a todo el Vinalopó. Cada proyecto se estudia por separado, pero el impacto real es acumulativo y cada vez más evidente.

Desde VOX Monóvar defendemos las energías renovables. Lo que rechazamos es que su desarrollo se haga sacrificando suelo agrícola productivo y paisajes de alto valor. Existen alternativas: cubiertas industriales, tejados, aparcamientos y espacios degradados, donde la producción energética puede convivir con la protección del territorio.

Monóvar debe mirar al futuro, sí, pero sin renunciar a aquello que nos hace únicos. La transición energética no puede significar la desaparición de nuestro paisaje. Renovables sí, pero con planificación, sentido común y respeto por nuestra tierra.

Programació estiu a la fresca

Juliol arriba un any més carregat d'activitats al carrer amb propostes de tot tipus i per a tots els públics. Els sopars a la fresca, que, per segon any consecutiu, es programen coincidint amb l'arribada de l'estiu, arriben en aquesta ocasió a la pedania de Cases del Senyor, barri del Salitre, barri Sindical i Venda de Blai. Una activitat per a compartir germanor amb el veïnat i recuperar aquesta tradició de traure la cadira al carrer en les nits d'estiu.

D'altra banda, la música també tindrà un protagonisme destacat en el mes de juliol amb els diferents concerts que es portaran a terme a la plaça de la Sala. La Trocamba Matanusca obrirà la programació amb un concert que farà festa el divendres 3 de juliol, i que queda emmarcat dins de la celebració de la festa de l'Orgull, que es complementarà amb altres activitats programades des de l'àrea de Benestar Social. Tot per a continuar els divendres següents amb els concerts de Jorge Gumbau amb la presentació del seu treball titulat Barreja, un homenatge al patrimoni cultural valencià carregat d'arrels i estima per la terra. Tancarà el cicle de concerts Sailor Smile amb un repertori on el soul, reggae, jazz i blues ens farà donar la benvinguda al cap de setmana de la millor manera possible. Tots els concerts començaran a les nou de la nit.

A banda de la música, la dansa també està ben present en la programació de juliol. La primera de les propostes

és Dominare, l'últim espectacle de la companyia Maduixa. Un espectacle de dansa contemporània que explora els límits físics del moviment per a parlar sobre l'abús de poder i les dinàmiques de control, convidant el públic a reflexionar sobre les relacions de dominació. Amb una mirada crítica, posa el focus en situacions d'abús sovint invisibles o normalitzades, per a interpel·lar el públic tant com a possibles víctimes o com a agents actius d'aquestes dinàmiques. Serà el divendres 10 de juliol a l'àgora de la Casa de Cultura. Mentre que l'altra proposta de dansa, tindrà lloc a la Plaça de la Sala, el divendres 24 de juliol, abans del concert de Sailor Smile. En aquest cas serà una peça breu que servirà per a mostrar al públic el treball realitzat durant dues setmanes de juliol al nostre municipi, pels ballarins i ballarines participants en el laboratori coreogràfic Trazos II.

Completarà la programació, com sempre, el cine d'estiu, amb la projecció de les pel·lícules «Cómo entrenar a tu dragón» i «Wolfgang», ambdues projectades a la Plaça de Bous, els dies 5 i 12 de juliol, i «Bridget Jones: loca por él» el dissabte 25 a la pedania de la Romaneta. Així com una edició més del festival de curtmetratges 4L, que es portarà a terme el dijous 23 a la plaça del Calvari.

Propostes d'allò més variades que cal anotar en l'agenda per a no perdre'ns res en les pròximes setmanes.

Laboratori coreogràfic a Monòver

Del 13 al 24 de juliol s'ha portat a terme a Monòver el segon laboratori coreogràfic Trazos. Una trobada creativa entre ballarins de les companyies Danza Teatro Retazos de Cuba, i Memory Wax de Suècia, en col·laboració amb la regidoria de Cultura, que ja en abril va tenir una primera part i a la qual s'ha donat una continuïtat a causa el bon resultat obtingut.

D'aquesta manera, el treball segueix amb la indagació sobre el valor ocult dels objectes quotidians i com ens defineixen, deixant empremta en la nostra memòria i identitat. Com un simple objecte dels que ens envolten cada dia, com una tassa trencada o

una sabata desgastada, poden passar a convertir-se en dipositaris de records i emocions. Tot amb l'objectiu final, que aquesta activitat acabe donant forma a una futura obra coreogràfica amb títol provisional de «Cosas».

Sota la direcció d'aquest laboratori han estat, novament, Miguel Azcue, director artístic de la companyia sueca Memory Wax i Isabel Bustos, directora de la companyia cubana Danza Teatro Retazos, i Premi Nacional de Dansa de Cuba en 2012.

La proposta es tancarà amb una mostra oberta al públic, divendres 24 de juliol a les 21h a la plaça de la Sala.

AGENDA ACTIVITATS / JULIOL 2026



DANSA I MÚSICA EN DIRECTE divendres 24

Trazos II

Mostra de dansa laboratori coreogràfic internacional

Sailor Smile

El millor soul, reggae, jazz i blues en directe

Plaça de la Sala, 21.00 h

CINEMA A LA FRESCA dissabte 25

Bridget Jones: Loca por él

La Romaneta, 22.00 h

FESTES DE SETEMBRE diumenge 26

Presentació Revista de Festes

Casa de Cultura, 13.00 h



PATRIMONI IMMATERIAL

dimecres 1

Sopar a la fresca

Cases del Senyor

PRESENTACIÓ LLIBRE

dijous 2

Fuera de su sitio

Diario de guerra de Venerio Rico Payá
de Glicerio Sánchez Recio

Casa de Cultura, 19.30 h

NIT D'ESTRELES I VI

dijous 2

L'univers del Monestrell

Tast de Bodegas Monóvar MG Wines amb
amenització musical

Mirador de la Torre, 22.00 h

PRESENTACIÓ

divendres 3

Revista Monóvar de l'AEM

Kursaal Fleta, 19.00 h

MÚSICA EN DIRECTE

divendres 3

La Trocamba Matanusca

Turbofolk balcànic per a ballar a places i carrerons

Plaça de la Sala, 21.00 h

III EDAT

dissabte 4

Acomiadament Cort d'honor 2025

Homenatge a persones rellevants de l'associació
de la III Edat

Teatre Principal, 19.30 h entrada lliure

CINEMA A LA FRESCA

diumenge 5

Cómo entrenar a tu dragón

Plaça de bous, 22.00 h

PATRIMONI IMMATERIAL

dimecres 8

Sopar a la fresca

Salitre

DANSA

divendres 10

Dominare

Cia. Maduixa

Àgora de la Casa de Cultura, 22.00 h

PEDANIES

del 10 al 12

Festes del Fondó de Monòver

CINEMA A LA FRESCA

diumenge 12

Wolfgang (extraordinario)

Plaça de bous, 22.00 h

PATRIMONI IMMATERIAL

dimecres 15

Sopar a la fresca

Barri Sindical

MÚSICA EN DIRECTE

divendres 17

Jorge Gumbau amb Barreja

Un homenatge al patrimoni musical valencià

Plaça de la Sala, 21.00 h

PEDANIES

del 17 al 19

Festes Canyonades de Don Ciro

PATRIMONI IMMATERIAL

dimecres 22

Sopar a la fresca

Venta de Blai

CINEMA A LA FRESCA

dijous 23

Cinema 4L

Selecció dels millors curtmetratges
de creadors valencians

Plaça del Calvari, 22.00 h