

SECCIÓN PATRIMONIO CULTURAL

C-32

CASINO DE MONÓVAR

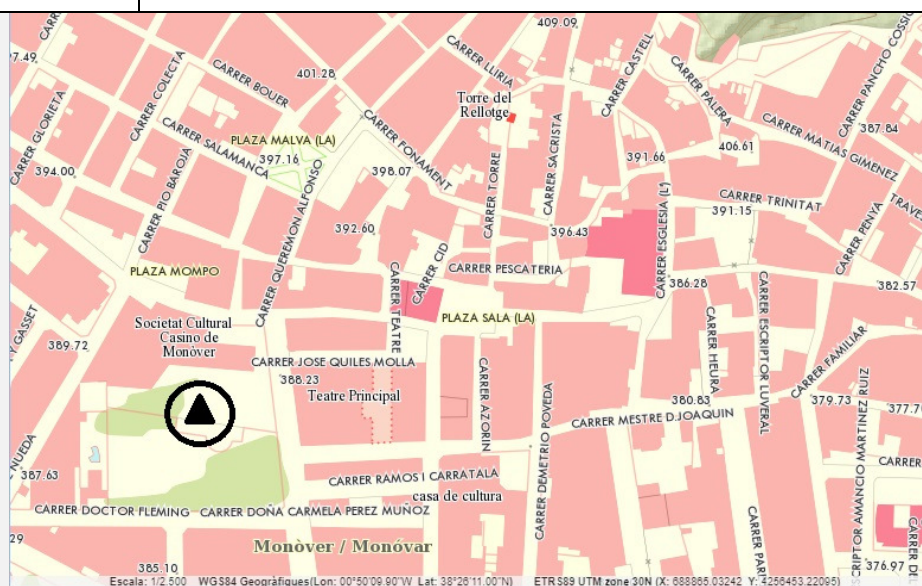
DENOMINACIÓN	Sociedad cultural “Casino de Monóvar”	CATEGORÍA	Monumento de Interés Local		
SECCIÓN	Patrimonio Cultural	CATALOGACIÓN	Individualizada		
CLASE	BRL (Bien de Relevancia Local)	PROTECCIÓN GENERAL	INTEGRAL		
DIRECCIÓN POSTAL		Calle San Juan nº13. C.P. 03640			
REFERENCIA CATASTRAL		8667001XH8586N			
COORDENADAS	UTM : 688487, 4256480	GPS: 38.436727, -0.840451			
TITULARIDAD	Privada	Pública:		Privada:	X

FOTOS



EMPLAZAMIENTO

Polígono

Parcela

CONDICIÓN DE BIEN DE RELEVANCIA LOCAL						
Justificación Legal		Declaración individualizada según los artículos 2 y 4 del Decreto 62/2011, de 20 de mayo, del Consell, por el que se por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los bienes de relevancia local.				
Categoría		Monumento de Interés Local				
DESCRIPCIÓN GENERAL						
La Sociedad Cultural Casino de Monóvar se creó por fusión de las sociedades "Casino del Teatro" y "Círculo Agrícola" en el año 1880. Dispone de amplios salones y cuenta con un jardín en dos niveles. Una comisión ejecutiva se encargó de llevar a cabo el proyecto de adquisición de los terrenos y posterior construcción de un edificio de nueva planta que constituyera la sede de la nueva sociedad. Se trata de una construcción de planta baja y primer piso, enclavado en un amplio espacio urbano ajardinado. En origen, el edificio era simétrico con un eje central formado por la puerta de acceso con tres vanos a cada lado, por planta, recercados y con antepecho balaustrado en los de la primera planta. Hace unos años, sufrió una importante reforma prolongando la planta en forma de L, a partir de la adquisición de una vivienda contigua (1997). Para ello la fachada principal se amplía con un vano más, apreciable por la alteración de la métrica entre vanos. De estilo sobrio propio de estos edificios de finales del s. XIX e inicios del XX. Bajando por la Avenida de la Comunidad Valenciana que bordea el Casino, se pueden admirar alguno de los edificios más emblemáticos de la burguesía monovera del primer tercio del siglo XX: la llamada "Casa de las Bolas" y la "Casa de los Tortosa". Sus fachadas dan buena prueba de su pujanza económica.						
Cronología		1880		Estilo		
Uso original		Sede social del Casino de Monóvar		Uso actual		Sede social
Tipología		Edificio recreativo		Autoría		Antonio de Codecido y Gregorio Puigcerver
Partes integrantes						
Soluciones constructivas						
Bienes Inmuebles						
Elementos de interés						
Elementos impropios						
ESTADO DE CONSERVACIÓN Y PATOLOGÍAS						
Estado de conservación		Excelente				
Patologías						
VALORACION DE SU INTERÉS						
Arquitectónico		X		Etnológico		
Histórico				Arqueológico		
Paisajístico				Otros		
COMPONENTES PRINCIPALES	Valoración	Carácter	Estado	Actuación Prevista	Importancia	Prioridad
1. Edificio	Conservar	Material	Excelente	Mantenimiento	Media	No urgente
2.						
3.						
INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS						
REGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES , USOS Y DESTINOS PROPUESTOS						

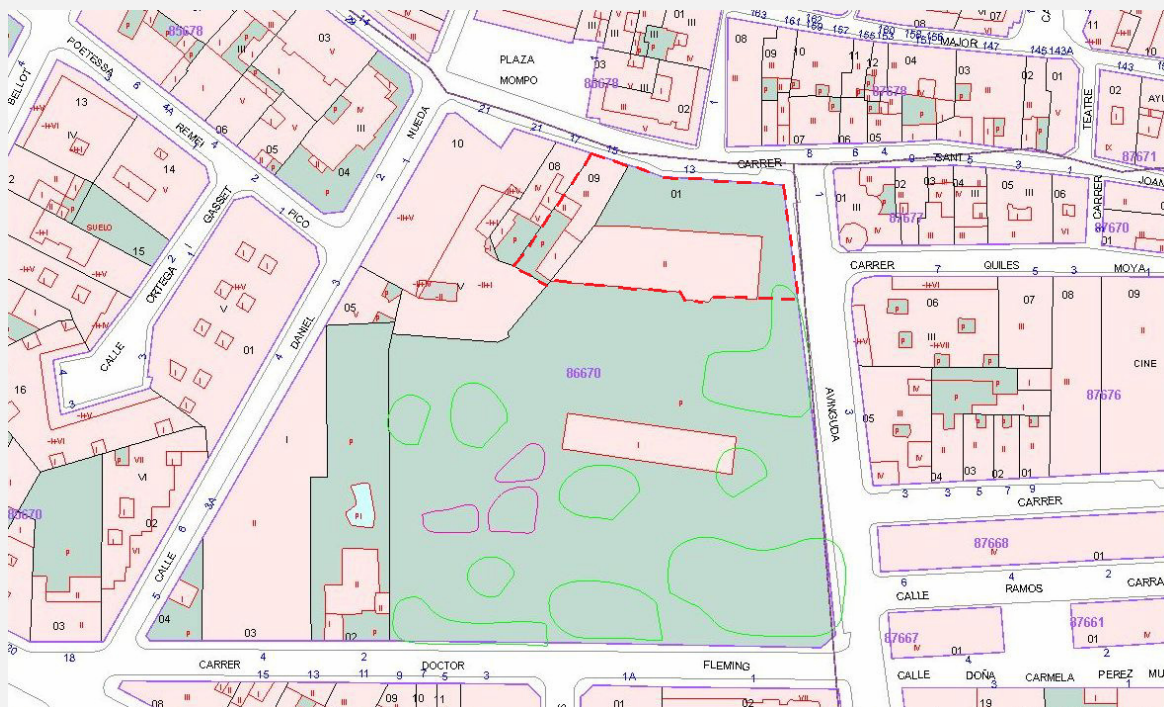
NORMATIVA SECTORIAL

- Art. 46-50, de la Ley 4/1998 y Ley 5/2007, del Patrimonio Cultural Valenciano, Cap. IV, Sec. 1ª.
- Decreto 62/2011, de 20 de mayo, del Consell, por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los bienes de relevancia local.

NORMATIVA DEL PLAN

- Normativa del Catalogo del Plan General de Ordenación Urbana de Monóvar

ENTORNO DE PROTECCION



El ámbito espacial de protección quedará acotado a los límites catastrales del propio inmueble, incorporando también la zona libre de edificación comprendida entre el propio inmueble y el vallado delimitador de la propiedad, que le separa de la calle Sant Joan y de la Avenida de la Comunitat Valenciana; y no siendo extensible la protección a la zona ajardinada situada en la traseña del edificio. Se tendrá especial interés en el mantenimiento de la fachada principal, situada en el número 13 de la calle Sant Joan, así como de la estructura interna y externa del propio edificio.

OBSERVACIONES

Cualquier intervención en el inmueble conllevará, de forma previa, la documentación planimétrica completa y fotográfica del estado actual.

BIBLIOGRAFIA Y FUENTES DOCUMENTALES

INDICE DOCUMENTOS GRÁFICOS

1.- Vista del edificio	2.- Plano situación
3.- Plano delimitación de entorno	4.-
5.-	6.-

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

--