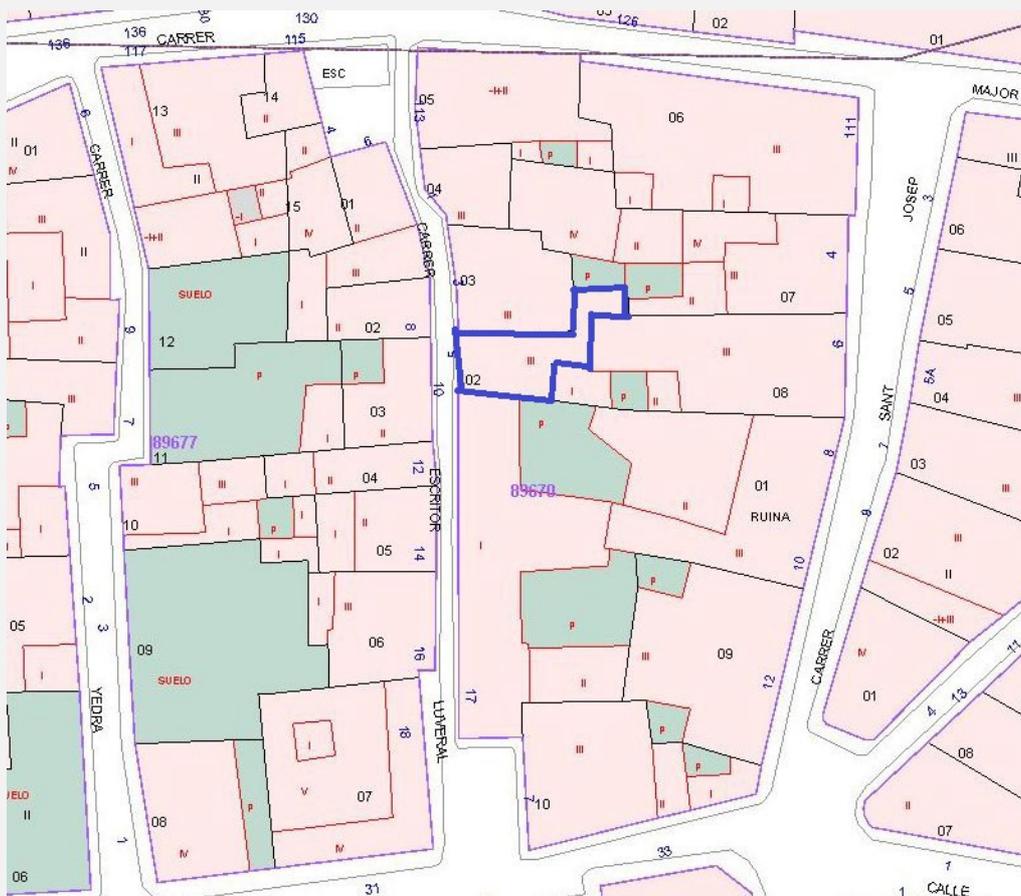




CONDICION DE BIEN DE RELEVANCIA LOCAL							
<b>Justificación Legal</b>		Declaración individualizada según los artículos 2 y 4 del Decreto 62/2011, de 20 de mayo, del Consell, por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los bienes de relevancia local.					
<b>Categoría</b>		Espacio etnológico de interés local					
DESCRIPCIÓN GENERAL							
<p>Alero de ladrillos macizos decorados con motivos geométricos y alfanuméricos, pintados en óxido de hierro, que conforman una leyenda. La decoración permanece parcialmente oculta por el enjalbegado de la fachada.</p> <p><b>Leyenda:</b> IZOME FRANCISCO DELTELL. AÑO 1774</p> <p>Los socarrats son un tipo de decoración ornamental muy singular. Se fabricaban de barro cocido y se pintaban con óxido de hierro. Se ponían en los aleros de las casas con una finalidad decorativa e informativa. La tipología de los aleros es muy variada, solían indicar detalles sobre la vida de los propietarios o la fecha de construcción de la casa. En otras ocasiones, también se decoraban con motivos vegetales, animales o geométricos. Se trata de un bien etnológico muy poco usual, hecho que pone de relevancia la necesidad de conservarlos y ponerlos en valor por su singularidad constructiva.</p>							
<b>Cronología</b>		Siglo XVIII (1774)		<b>Estilo</b>			
<b>Uso original</b>		Decorativo/ornamental		<b>Uso actual</b>		Decorativo/ornamental	
<b>Tipología</b>		Ornamentación arquitectónica		<b>Autoría</b>			
<b>Partes integrantes</b>							
<b>Soluciones constructivas</b>							
<b>Bienes Inmuebles</b>							
<b>Elementos de interés</b>							
<b>Elementos impropios</b>							
ESTADO DE CONSERVACIÓN Y PATOLOGÍAS							
<b>Estado de conservación</b>		Regular					
<b>Patologías</b>							
VALORACIÓN DE SU INTERÉS							
<b>Arquitectónico</b>			X		<b>Etnológico</b>		X
<b>Histórico</b>			X		<b>Arqueológico</b>		
<b>Paisajístico</b>					<b>Otros</b>		
COMPONENTES PRINCIPALES	Valoración	Carácter	Estado	Actuación Prevista	Importancia	Prioridad	
1. Socarrat	Conservar	Material	Regular	Conservación	Alta	Urgente	
2. Edificio	Conservar	Material	Bueno	Conservación	Media	No-urgente	
INTERVENCIONES RECIENTES Y ACTUACIONES PREVISTAS							
REGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES, USOS Y DESTINOS PROPUESTOS							
NORMATIVA SECTORIAL							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Art. 46-50, de la Ley 4/1998 y Ley 5/2007, del Patrimonio Cultural Valenciano, Cap. IV, Sec. 1ª.</li> <li>Decreto 62/2011, de 20 de mayo, del Consell, por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los bienes de relevancia local.</li> </ul>							
NORMATIVA DEL PLAN							
Normativa del Catalogo del Plan General de Ordenación Urbana de Monóvar							
ENTORNO DE PROTECCIÓN							



El ámbito espacial de protección quedará acotado a los límites cartográficos del propio inmueble. Se tendrá especial interés en el mantenimiento de la fachada principal, situada en el número 13 de la calle Escripor Luveral, así como de la estructura íntegra del alero decorado.

#### OBSERVACIONES

Dada la singularidad del bien, cualquier obra de modificación o reforma de fachada y/o cubierta, deberá quedar sujeta a un control técnico que asegure la no afeción sobre el elemento mueble protegido, así como el correspondiente estudio previo del mismo.

Ante la posibilidad de derribo del inmueble, se procederá a la recuperación íntegra del socarrat, con la finalidad de volver a instalarlo en la nueva edificación siguiendo los parámetros originales. En el caso de no realizarse obra nueva se llevará a depósito, bien en dependencias municipales habilitadas al efecto o bien en la institución museística que designe el organismo competente, donde quedará custodiado hasta que se realice una nueva edificación en el solar afectado y se estudie la posibilidad o conveniencia de su reintegración a la nueva edificación.

#### BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES

MORATALLA, J. y XINOS, A., 2013: "Los socarrats decorados en aleros arquitectónicos de Monóvar". *Revista del Vinalopó*, nº 13, 157-172. Centre d'Estudis Locals del Vinalopó. Petrer.

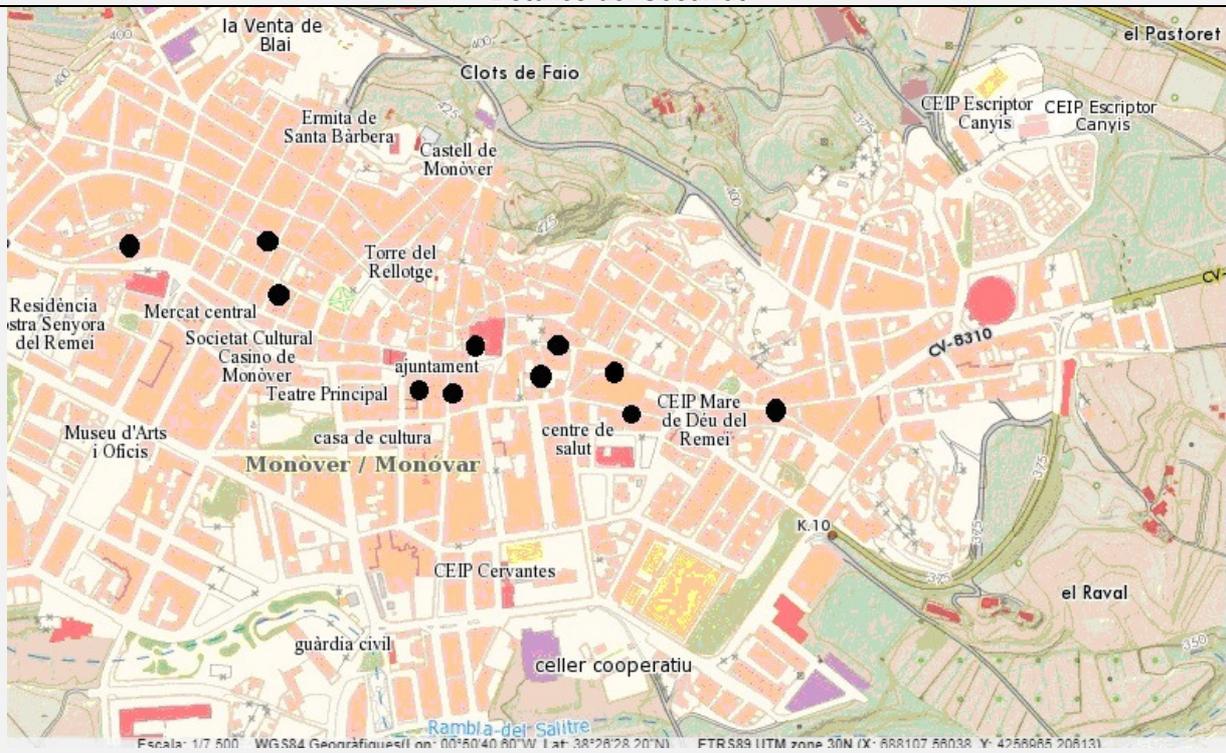
#### ÍNDICE DOCUMENTOS GRÁFICOS

1.- Vista del edificio	2.- Plano situación
3.- Plano delimitación de entorno	4.- Detalle del alero 1

## DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Detalles del Socarrat



Distribución de otros inmuebles con aleros decorados con "socarrats".