



AJUNTAMENT de
MONÓVER

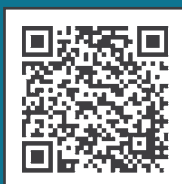
SUSPESES LES
FESTES DE
SANTA BÀRBERA,
PEDANIES I
PATRONALS 2020

COMENÇA
EL PROCÉS
D'ADMISSIÓ
PER AL CURS
ESCOLAR 2020-21

A POC A POC ES
REESTABLEIXEN
SERVEIS COM
L'ECOPARC
MÒBIL

El Veïnat

BUTLLETÍ D'INFORMACIÓ MUNICIPAL



NÚM. 396
JUNY
2020

CONSULTORI ATÍPIC

Tomateta Seca

Després d'uns mesos sense atendre les consultes que ens feu arribar a aquest consultori atípic, reprenem aquesta secció amb l'esperança que els consells de la Senyora Tomateta us siguin d'ajuda. Durant aquests mesos de confinament, sens dubte, la cuina ha sigut un dels principals atractius per a molts de nosaltres. No sabem si en el

cas que ens ocupa en aquesta ocasió, el confinament ha sigut l'origen dels mals de la nostra amiga, o si ja era una afició que venia d'abans, però s'ha vist agreujada aquests dies. De tota manera esperem que posant en pràctica els consells de la nostra experta, la cosa experimente alguna millora en el futur.

CONSULTA 5

Senyora Tomateta Seca

M'he decidit a escriure-li perquè em fascinen els consells tan pràctics que dona sempre i sé que resoldrà adequadament el conflicte que des de fa un temps tinc amb el meu marit. El cas és que li agrada cuinar. I vosté dirà: —Però això està molt bé. Així no tindrà vosté tanta faena—. Això és el que jo creia. Al principi em feia gràcia i tot, i presumia amb les meues amigues. —Xiques té una mà pa la cuina. Estic en la glòria. Però el que en principi era per a mi una satisfacció, s'ha convertit en un martiri. Va començar comprant-se algun llibret de cuina. Ara els té tots. Els de la Simone Ortega, els de l'Arguñano, els de Masters Chef, jo que sé... Hem hagut de comprar tres estanteries gegants en Ikea per poder col·locar-los. En el corredor les ha muntat i ja no es pot ni passar. Per no dir-li la d'aparells que ha comprat, que jo no sé ni perquè aprofiten. Que jo li dic: Nene, no podries comprar algun utensili sexual a vore si fent el que s'ha de fer i se te'n va la tonteria. Perquè eixa és una altra. Des que cuina les converses en el llit són d'esferificacions, nitrògeno líquido i ròners. Senyor, quina creu! Perquè no es dedica a fer arròs en conill i gatxamiga que es lo que fan els homes de veritat? Diga'm, què puc fer?

RESPOSTA

Resposta: Jo, vista la gravetat del problema, tractaria de parlar-li en el seu idioma. Pepe (o com li diguen al seu home) tens a punt l'abatidor? Com va la llonganisa, carinyo meu? Xef del meu cor, que et sembla si hui fem un entrepà de cuixa i safanòria? A vore si així... cau del burro.

Todas aquellas personas que necesitan realizar cualquier gestión en el Ayuntamiento lo podrán hacer presencialmente, aunque previamente tendrán que concertar cita en el teléfono 966960311, con el funcionario o departamento con el que desean hablar y explicar brevemente el motivo de la reunión. Se han habilitado dos despachos en el hall del Ayuntamiento que se destinarán única y exclusivamente a atender al público.

TELÈFONS

Ajuntament
96 696 03 11
Arxiu Municipal-Biblioteca
96 696 01 79
Asociación de Amas de Casa
965574249 / 688705006
Asociación contra el Cáncer
96 547 27 22 / 96 547 05 88
Assoc. de Minusvàlids COM TU
96 547 13 58
Associació Nit i Dia
67 869 89 24
Aguas Monóvar
96 386 06 00
Camp de Futbol
96 696 08 90
Casa Cultura-CEPA Freire
96 547 09 14
Casa Museu Azorín
96 547 07 15
Cementeri
96 696 07 53
Centre Esportiu Monóver
96 547 12 17
Centre Ocupacional El Molinet
96 547 28 17
Correus
96 547 13 91
Climateri
661417811
Junta Festera de Monóver
673307842
Jutjat de Pau
96 547 01 07
Llar del Pensionista
678 685 138 / 687 40 27 18
Mercat Municipal
96 696 08 72
Museu d'Arts i Oficis
96 547 02 70
Notaria
96 547 01 98
Pavelló Municipal
96 696 01 98
Punt Jove
96 547 32 31
Ràdio Monóver
96 547 27 59 / 96 696 08 65
Registre de la Propietat
96 547 02 81
SERVEF
Ortega y Gasset, 22. Elda
96 695 77 00
Casino de Monóver
96 547 00 90
Serveis Socials
96 547 2676
Servei de Taxi
695 662 066
Teatre Principal
96 696 01 79
Telèfon del Consumidor
012

TELÈFONS D'URGÈNCIA

Coordinació d'Emergències
112
Polícia Local
606 34 07 40 / 96 547 10 80
Guàrdia Civil
96 547 01 03
Creu Roja
96 547 05 27
Hospital General d'Elda
96 698 90 01
Centre de Salut
Cites: 96 695 75 50
Urgències: 96 695 75 55
Parc Comarcal Bombers
96 538 50 80

FARMÀCIES DE GUÀRDIA. MAIG

Nuria Canales · Luis Martí, 7
Dies 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29
Franco Gómez · Carlos Tortosa, 4
Dies 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30
Rafael Peris · Major, 166
Dies 7, 11, 15, 19, 23, 27
Rosario Badenes · Luis Vidal, 12
Dies 8, 12, 16, 20, 24, 28

HORARI D'AUTOBUSOS

Monóver - Elda
De dilluns a divendres:
de 7:30 a 9:30 h. i
14:30 a 18:30h
Dissabtes:
de 8:30 a 10:30 h. i
de 15:30 a 17:30 h.
Monóver - Alacant
Laborals:
6:50, 9:00 h.
Dissabtes:
8:55 h.
Elda - Monóver
De dilluns a divendres:
de 7 a 9h. i
de 15 a 19h
Dissabtes:
de 8:00 a 10:00h. i
de 15:00 a 17:00h.
Alacant - Monóver
Laborals:
9:00 i 13:15h.
Dissabtes:
19:15 h.

HORARI CEMENTERI

Les visites al cementeri seran de 9 a 13h mitjançant cita prèvia telefonant al 630208139.

La foto de la portada



A poc a poc anem recuperant serveis i part de la normalitat anterior al nostre municipi.

Foto: *El Veïnat*.

Pròxim número

El pròxim número d'*El Veïnat* estarà al carrer el 3 de juliol. Si voleu col·laborar-hi recordeu que haureu d'entregar els vostres escrits fins el 19 de juny. Per a qualsevol consulta podeu telefonar al 96 696 03 11 o contactar amb nosaltres en la nostra adreça electrònica veinat@monovar.es. Gràcies.

Editorial

Estrenem mes i fase, així van ara les coses. Anem acostumant-nos a termes i a situacions que han passat a formar part del dia a dia. Igual que fem amb les mascaretes, que ara són complement obligatori, encara que no ens agrade. Amaguem somriures mentre tractem de dibuixar-los en un dia a dia que busca recuperar el que era abans. Hem donat la benvinguda a un juny estrany en què no sabem ben bé què podem i què no podem fer encara. Un juny que, normalment tindria color de festival de fi de curs, de piscines i primers banys en la platja, d'organitzar vacances i de reorganitzar hàbits, en tant que les classes acomiadarien els alumnes fins al pròxim curs. Però enguany el curs ha sigut totalment atípic, les classes van quedar buides en març i a hores d'ara, fins i tot hi ha dubtes sobre com serà l'inici del nou curs a setembre. Incertesa per a tots en general, però especialment per a les famílies que veuran com els seus fills i filles s'incorporen per primera vegada al sistema educatiu i que fan front a un procés admissió diferent dels altres anys. Caminem així, sense cap certesa i a l'expectativa del que vindrà en tots els àmbits.

Els comerços i establiments de restauració van adaptant-se a les noves normes, no sense dificultats i amb preguntes que, de vegades, no tenen una resposta definida, però sempre amb ganes i il·lusió per recuperar el ritme, encara que siga a poc a poc. Qui de moment no ha recuperat el ritme, ni tan sols s'ha posat en marxa, és la cultura. Ens costa recordar l'última vegada que vam anar al teatre o al cine i tenim ganes d'espectacles que ens mostren una realitat més agradable i que ens permeten oblidar, almenys per un moment, aquesta nova normalitat que no acaba de convencer-nos. No ens acostumem a eixe distanciament social ni a guardar besos i abraçades fins a saber quan. Esperem ansiosos poder començar a repartir-los, igual que esperem que acabe aquesta situació d'angoixa permanent. Mentre anem fem camí, traient el màxim partit a cada pas i rebent cada nova fase amb les seues novetats.

Desconcertats però esperançats en què el panorama millore continuem endavant per aquest 2020 que ha obligat a cancel·lar celebracions, projectes i tantes coses que esperàvem i no han pogut ser. Igual com passarà amb les pròximes festes de setembre que tampoc seran allò que esperàvem. No obstant això, de segur que ja podrem exterioritzar un poc més els nostres afectes i farem que eixos dies tinguin un punt diferent.

Estem en juny i sí, és un juny diferent, però a poc a poc anem recuperant rutines i llibertat, així que cal celebrar-ho. Nosaltres de moment recuperem *El Veïnat* en paper després de dos mesos en versió digital. Ens alegrem que ens puguem veure de nou i que tots ens pugueu llegir.

Endevina el racó

D'allò més fàcil era endevinar el racó del mes passat que, com molt bé heu dit els que heu participat, corresponia al carrer Trinitat i, efectivament, mostrava la façana de l'actual Casa Parroquial. Això sí, només podem tenir un/a guanyador/a i en aquesta ocasió el premi correspon a Paco García Gran. I una vegada conegut el guanyador de maig, caldrà intentar ser l'afortunat o afortunada de juny. Sabeu quin és el lloc que va triar aquest grup per a fotografiar-se aquell dia? Doncs recordeu que heu d'enviar les vostres respostes a l'adreça electrònica veinat@monovar.es, o directament a la planta baixa de l'Ajuntament.

Foto: Arxiu Rafael Poveda.



CULTURA

Vinils de Monòver antic



Des de les regidories de Patrimoni i Cultura s'ha portat a terme una iniciativa per canviar l'aspecte de les tres marquesines que hi ha a les parades de bus de Monòver.

La iniciativa ha consistit a col·locar tres vinils amb sis fotografies antigues de Monòver realitzades per Pepe Caneu i superposades a altres actuals on es pot veure com ha canviat el poble al llarg del temps. Algunes de les fotografies ens mostren el convent, l'antic mercat superposat a l'actual Casa de Cultura, el Casino o la Plaça de la Sala, entre d'altres, i van ser publicades en el llibre *Pepe Caneu: cinquanta anys de fotografia*.

Aquesta acció va unida a la inauguració d'una exposició titulada "Si Pepe Caneu tinguera instagram" i a la col·locació d'unes grans lones en diversos racons de la localitat. De fet, segons la regidora de l'àrea de Cultura, Júlia Tortosa, "la inauguració d'aquestes tres activitats estava programada per a finals del mes del març, però no es va poder dur a terme perquè va coincidir amb la declaració de l'estat d'alarma i amb el consegüent confinament total de la població". No obstant això, ara que les mesures de contenció de la Covid19 comencen a alleugerir-se "hem decidit procedir a la col·locació dels vinils a les marquesines, ja que el transport públic està funcionant i pensem que és una manera de començar

a posar les activitats culturals en marxa, d'una forma molt senzilla i sense riscos. A més, aquesta iniciativa és una forma de posar en valor la fotografia feta a Monòver i les exposicions culturals en el seu conjunt".

En aquest sentit el regidor de Patrimoni, Loren Amat, ha comentat que "amb aquesta mostra tenim com a objectiu principal donar a conèixer el nostre patrimoni arquitectònic, ja que molts dels llocs mostrats han anat canviant al llarg del temps i no ha sigut sempre per a millorar el nostre espai urbà".

D'altra banda, pel que fa a la inauguració de l'exposició i de les lones als carrers, que complementen aquesta actuació, Tortosa assenyala que "encara no tenim una data prevista, ja que estem esperant a comprovar com evoluciona el desconfinament. Quan les autoritats competents ens facen saber que la situació està controlada anunciarem quins actes es podran fer i en quins terminis. En aquest sentit, però, és important assenyalar que des de l'àrea de Cultura hem seguit durant tot aquest període fent comandes a empreses locals perquè creiem que és una forma d'activar el comerç local. A més a més, no hem deixat de treballar en la millora dels edificis culturals i en fer treballs interns d'arxiu, biblioteca i de preparació d'alguna publicació".

SANIDAD

Reparto de mascarillas entre la población



El pasado 20 de mayo, se inició el reparto entre la población de más de 20.000 mascarillas destinadas a los mayores de 14 años.

La dotación de esta gran cantidad de mascarillas ha sido posible gracias a la donación de varias empresas, Elegante Supreme (empresa de Petrer) que colaboró con 8.000 unidades de mascarillas quirúrgicas y de las empresas monoveras: Unisa, con 1.000 unidades de mascarillas reutilizables más el material para la confección de otras 3.000, y Poveda's, la cual donó las bolsas para realizar el reparto y se encargó de organizar el trabajo entre las diferentes aparadoras para que pudiesen ser confeccionadas.

Por su parte el Ayuntamiento invirtió unos 5.000 € para sufragar el coste de la confección de unas 10.500 mascarillas reutilizables y retribuir a las aparadoras que las han realizado.

Para el reparto de las mascarillas, al ser un censo muy grande, el Ayuntamiento optó por habilitar tres puntos de entrega por sectores.

La recogida se estableció de lunes a viernes, en horario de mañana y tarde, registrándose largas colas durante las diferentes jornadas.

El Mercado Central, la Casa de Cultura y el Centro de Día

fueron los puntos escogidos para esta entrega mientras que los empadronados en pedanías contaron con la opción de recibir sus mascarillas directamente en casa, en colaboración con los pedáneos, en caso de no poder trasladarse hasta el punto de recogida. Opción que también se hizo llegar a los residentes en el casco urbano imposibilitados para acudir al centro de recogida.

El Alcalde señaló que "una vez más, queremos agradecer el esfuerzo e implicación de cada uno de los colectivos que han colaborado en esta acción, como Protección Civil llevando el material a las aparadoras, las empresas que han aportado material gratuitamente, y a las aparadoras de Monóvar, por su compromiso y generosidad. También a las demás personas que individualmente han estado implicadas desde un principio, como Pilar Amorós y Enrique Ruiz".

El Ayuntamiento repartió dos mascarillas por habitante, una de ellas reutilizable. Un reparto que se complementó al realizado semanas atrás y cuyos destinatarios fueron los menores, que también recibieron un par de mascarillas coincidiendo con la medida de alivio que permitía la salida de estos a la calle durante una hora al día.

MERCADO

El mercadillo vuelve a retomar la actividad



Mercadillo en el Campo de Marín.

La entrada de Monóvar en la fase 1 de la desescalada permitió la reanudación de actividades que habían quedado suspendidas durante semanas, como el mercadillo municipal. Una decisión que no obstante supuso la aplicación de algunos cambios que permitieran adaptarse a las normas a cumplir para minimizar el riesgo de contagio. Por ello, se optó por trasladar el mercadillo al solar del Campo de Marín, para garantizar así la distancia de seguridad necesaria entre los puestos y el paso de los usuarios.

La adecuación del espacio fue la primera actuación que se llevó a cabo para posibilitar la reapertura del mercadillo de los lunes.

Siguiendo con las normas establecidas, desde el Ayuntamiento se solicitó la máxima colaboración a los usuarios, recordando a los mismos acceder con mascarilla y guantes, tocar los artículos lo menos posible y seguir las distancias de seguridad.

Además, en la zona habilitada figuran indicaciones sobre la forma de circular a través de los puestos, ya que sólo se puede hacer en una única dirección.

MEDI AMBIENT

L'ecoparc mòbil ja està de nou en funcionament



Primera visita del ecoparc mòbil a Monóvar tras el confinamiento.

El passat 13 de maig va tornar a prestar servei al nostre municipi l'ecoparc mòbil, el qual cada dimecres s'instal·la al Camp de Marín. Aquest també arriba a pedanies l'últim dimecres de cada mes. Des que entrara en funcionament aquest servei, ha aconseguit una bona acollida per part dels ciutadans, però la crisi sanitària de la Covid-19 i l'estat d'alarma obligaven a la seua cancel·lació temporal. Ara, mentre tractem de recuperar part de la normalitat anterior, tornen serveis com aquest, que tracta d'apropar la recollida selectiva de

residus per a gestionar els residus posteriorment de manera correcta i sostenible.

El servei s'ha restablert amb les corresponents mesures de seguretat i amb instruccions per als usuaris, els quals han de depositar els residus en una zona de dipòsit annexa i informar a l'operador de l'ecoparc del tipus de residus entregats. Metalls, tèxtils, productes de neteja, bateries, radiografies, mobiliaris o residus verds, són sols alguns dels residus que es poden depositar a l'ecoparc mòbil que cada dimecres visita Monòver.

TERRAZAS

Medidas de urgencia para el sector de la restauración

El Alcalde, Alejandro García, y los ediles de Urbanismo y Seguridad Ciudadana, Lorenzo Amat y M^a Amparo Maestre, se reunieron con representantes del sector de la restauración de nuestro municipio, con objeto de tratar diferentes aspectos relacionados con la desescalada que comenzó con la entrada a la fase 1 el pasado 11 de mayo. En este

encuentro, al que también asistió el presidente de la Asociación de Comerciantes de Monóvar, se informó de la decisión adoptada por parte del gobierno municipal de facilitar la ampliación del espacio de terraza de los locales sin coste alguno, solicitando la colaboración de todos para evaluar las necesidades y detallar la ubicación concreta. Trasladando

además a los presentes la intención de bonificar íntegramente la tasa de ocupación de terrazas.

Del mismo modo se comunicó también la intención de estudiar medidas dirigidas a paliar la difícil situación de los establecimientos de restauración de nuestro municipio, al considerarlo uno de los sectores más perjudicados por esta crisis. Todo sin olvidar

hacer referencia a las normas de seguridad que deben cumplir los establecimientos en las diferentes fases de la desescalada.

En el encuentro, se adoptó también el compromiso de contar con los restauradores, siempre que la situación sanitaria lo permita, para enfocar más hacia este sector algunas actividades festivas.

SANITAT

Sanitat avança els tractaments de control dels mosquits

Des de la regidoria de Sanitat s'iniciaven setmanes arrere les tasques de la campanya anual de control del mosquit. Dins d'aquesta campanya van començar a aplicar-se els corresponents tractaments per al control dels mosquits amb productes biològics en diferents zones del terme municipal. Les zones del Pantanet del Xinorlet, el Fondó i la zona de la rambla de la partida Charco Amargo van ser les primeres on es va actuar. Continuant posteriorment per altres paratges com els de la Pedrera i Canyadeta.

Aquest primer tractament, a càrrec de l'empresa per al Control Integrat de Plagues, Lokímica S.A, s'ha avançat respecte a anys ante-



riors per les pluges i les elevades temperatures enregistrades en les últimes setmanes.

La responsable de l'àrea de Sanitat, Pilar Seller, ha recordat que malgrat aquests tractaments, "de

vegades el problema està en propietats privades, on es generen els focus per piscines no tractades, poals amb aigua... i si a més no existeix un tractament de les parcel·les, on existeix gran quantitat de vegetació, continuarà el problema per més que s'actue en la zona". Motiu pel qual Seller recomana que se segueixen les recomanacions que es llancen des de la regidoria mitjançant fulls informatius i que es respecten els nius de les oronetes, en tant que són capaces de menjar una gran quantitat de mosquits al dia. D'aquesta manera des de Sanitat, es recorda la necessitat de col·laboració per part dels ciutadans per tal que aquests tractaments siguin efectius.



FESTES

Suspenses les Festes de Setembre 2020

La decisió s'ha allargat el més possible donada la dificultat d'adoptar una mesura com la suspensió de les festes patronals.

El passat 26 de maig l'Alcalde i la regidora de Festes, es reunien amb representants de diferents col·lectius implicats en l'organització i celebració de les festes per tal de plantejar el futur de l'edició de les festes 2020. Junta Festera, Parròquia, Majordomia, Comissió de Festes de Santa Bàrbera, el Bouet, Casino, Policia local i membres de l'oposició, debaten conjuntament aquesta qüestió, que des del govern assenyalaven que havia estat objecte d'estudi durant les últimes setmanes, ja que l'adopció d'una mesura com la suspensió de les festes, no és gens fàcil.

La responsable de l'àrea, M^a Amparo Maestre, obria el torn d'intervencions exposant la postura de l'equip de govern, favorable a la suspensió dels festejos. Una decisió complicada, però com indicava "considerem la més adequada d'acord amb els indicadors sobre grans aglomeracions i la impossibilitat de garantir que aquestes no es produïsquen en cap acte de les nostres festes". Maestre recordava a més, que Monòver ha estat l'últim poble de la comarca en adoptar aquesta decisió, al temps que manifestava el seu desig perquè una decisió tan complicada com aquesta comptara amb el suport dels col·lectius representants en la reunió. Un suport que es va fer evident en les diferents



La reunió para tratar el tema de las fiestas tuvo lugar en la Casa de Cultura.

intervencions dels assistents, que no obstant això, van plantejar la possibilitat de buscar alternatives per tal que els dies centrals de les festes pogueren comptar amb alguna alternativa diferent. Al temps que, determinats actes religiosos pogueren celebrar-se també, a l'interior de l'església adaptant-se sempre a les mesures que marque Sanitat en aquest sentit.

La regidora de Festes va assenyal·lar que "s'han estudiat, un per un, tots els actes que formen part del guió de les festes, els quals fan inviable garantir les mesures de seguretat. Així mateix el fet que alguns pogueren portar-se a terme amb limitació d'aforament,

implicaria negar l'accés a la participació a molta gent, resultant molt complicat permetre que uns gaudiren de la festa i altres no".

La suspensió de les Festes, encara que complicada, va estar valorada com "la posició més encertada" per part de la Junta Festera i d'altres dels assistents a la reunió, com els representants de la Comissió de Festes de Santa Bàrbera. Festes que com ja havien traslladat amb anterioritat a la regidora tampoc se celebraran enguany, si bé es buscaran alternatives per a poder portar a terme almenys la tradicional missa de campanya en l'exterior de l'ermita.

Així mateix, com apuntava

l'Alcalde, una vegada adoptada aquesta decisió, en el pròxim Ple es portaran a terme diferents modificacions de crèdits de la partida de festes, per tal que aquest presupost passe a invertir-se en altres qüestions necessàries en aquest moment, com ajudes als col·lectius i sectors més desfavorits per l'actual crisi.

Per a l'Alcalde, "l'actual situació d'incertesa, on no sabem si dins d'uns mesos tornarem cap enre", i la impossibilitat de garantir la seguretat en els actes de festes, obliguen a una decisió tan difícil com aquesta.

REVISTA DE FESTES

La suspensió de les Festes porta associada també la decisió de no editar enguany la *Revista de Festes* en tant que part dels continguts d'aquesta quedarien despenjats de la publicació, com són els apartats destinats al guió d'actes, Saludes, Corts d'Honor o Publicitat. Les col·laboracions que havien estat entregades dins del termini establert passaran a formar part dels continguts del número del pròxim any. Així com els treballs presentats al concurs per elegir la portada i cartell anunciador, en cas que els autors o autores així ho desitgen.

D'aquesta manera continuem veient com 2020 s'allunya molt del que esperàvem, ara han canviat les prioritats.

PUNTS DE VENDA D'EL VEÏNAT

Libreria Papeleria

torre de paper
 C/ Plaza la Sala N°3 bajo
 ☎ 633 519 530
 ✉ torredepaper@gmail.com
 📱 torre de paper
 📺 torre_de_paper

Librería - Juguetería

 Mayor, 176 | 03640 Monóvar
 Tel. 96 547 34 61

LIBRERIA EDUCATIVA

Mar de Nubes
 Poetisa Remedios Picó, 3 | 03640 Monóvar
 Tel. 685 675 015

EDUCACIÓN

Novedades en el Proceso de Admisión

Las solicitudes de admisión de alumnos para el próximo curso se tramitarán exclusivamente de forma telemática.

El proceso de admisión de alumnos para el próximo curso escolar 2020-21, se ha visto afectado también por la situación de emergencia sanitaria provocada por el Covid-19. Este año no se ha podido realizar la reunión informativa que, coincidiendo con el inicio de este proceso, se organiza desde la concejalía de Educación para informar a los padres y madres del alumnado que el próximo curso se incorporará por primera vez a las aulas. No obstante, se ha optado por trasladar esta información a las redes sociales y medios de comunicación para que la información pudiera llegar a los destinatarios, en tanto que el proceso presenta novedades respecto a años anteriores. La principal novedad, que el proceso de admisión se realizará, exclusivamente, de forma telemática, como ha marcado la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte.

PARTICIPANTES EN PROCESO

El proceso de admisión, en Infantil y Primaria, va dirigido al alumnado que se incorporará por primera vez a las aulas el próximo mes de septiembre, bien en escuelas infantiles o en colegios. Así como a aquellos alumnos que quieran solicitar un cambio de centro para el próximo curso. En ambos casos, el primer dato a tener en cuenta es el periodo marcado por Conselleria para la presentación de solicitudes, el cual será del 8 al 16 de junio. Es imprescindible presentar las solicitudes dentro de este plazo y siguiendo las instrucciones que recoge la Resolución de 15 de mayo de 2020, del conseller de Educación, Cultura y Deporte.

No obstante, es importante recordar que en el caso de la Escuela Infantil La Retjola, los plazos son diferentes por lo que



los interesados deben contactar con el centro donde les facilitarán la información correspondiente y les indicarán los trámites a realizar.

En cuanto a ESO y Bachillerato, han de participar en este proceso de admisión los alumnos que opten a 1º de Bachillerato y aquellos que opten a cambio de centro. El plazo en ESO y Bachillerato será del 17 al 25 de junio.

Los estudiantes que inicien un curso formativo de FP también deben participar en este proceso.

ELECCIÓN DE CENTRO

El primer punto a tener en cuenta antes de comenzar con el proceso, en Infantil y Primaria, es tener claro el centro que la familia desea elegir como primera opción. Este año tampoco se han podido celebrar las jornadas de puertas abiertas en los centros educativos, pero desde los diferentes colegios se han organizado charlas virtuales para tratar de atender las posibles consultas de las familias.

La elección de centro es fundamental, ya que a la hora de presentar la solicitud, se marcará este como primera opción, seguido por el resto de opciones, según orden de preferencia.

NOVEDADES DEL PROCESO

Además de la presentación de solicitudes, exclusivamente, de forma telemática, el proceso e

admisión 2020-21 presenta otras novedades, destacando, por una parte, que no se ha de aportar la documentación acreditativa de las circunstancias alegadas en el momento de formular la solicitud. Se sustituye por una declaración responsable que firmará el solicitante. Si bien esto no implica que posteriormente se requiera de la acreditación y comprobación correspondiente, cuando la situación sanitaria lo permita. Y siempre teniendo en cuenta que la falsedad de los datos declarados, o no suficientemente acreditados, dará lugar a la anulación de la solicitud, escolarizándose el alumno/a en algunos de los centros en los que queden puestos vacantes, una vez finalizado el plazo de admisión.

Por otra parte, otra de las novedades de este año es que se prorrogan las áreas de influencia vigentes en el curso 2019-20, y que en Monóvar son las siguientes:

Zona 1, núcleo urbano: área de influencia del CEIP Azorín, Mestre Ricardo Leal, Cervantes y Escribitor Canyís.

Zona 2, extrarradio y pedanías: área de influencia del CEIP Azorín y Escribitor Canyís, y área limítrofe del CEIP Cervantes y Mestre Ricardo Leal.

Mientras que el colegio Divina Pastora cuenta con todo el término municipal como área de influencia.

CRITERIOS

En relación a los criterios y puntuaciones a tener en cuenta en las solicitudes, se distribuirán de la siguiente manera: por cada hermano matriculado en el centro solicitado, que haya de continuar asistiendo al mismo durante el curso 2020-21: 15 puntos; si el padre, madre o tutor del solicitante son trabajadores en activo del centro: 5 puntos; en relación al domicilio, si se encuentra en el área de influencia se contabilizarán 10 puntos, y si está en el área limítrofe: 5 puntos; los destinatarios de la Renta Valenciana de Inclusión, RVI: 4 puntos; las familias numerosas tendrán 5 puntos si lo son de carácter especial, y 3 si son de carácter general; puntuación igual en caso de familia monoparental. En caso de discapacidad del alumno/a, si es igual o superior al 65% se otorgarán 7 puntos, y si es igual o superior al 33% e inferior o igual al 64%: 4 puntos. Porcentaje igual en caso de discapacidad de padre, madre, tutor o hermanos, que contempla 5 puntos si el porcentaje se sitúa en el primer caso y 3 puntos en segundo.

El último punto a tener en cuenta es el referente a la renta familiar, sin ser beneficiario de la RVI, se valorará de acuerdo con el Indicador Público de Renta a Efectos Múltiples, IPREM, correspondiente a 14 pagas, en relación al ejercicio fiscal anterior en 2 años al año natural en que se solicita la plaza. Para el proceso de admisión 2020-21 este indicador queda fijado en 7.519,59 euros. Pudiendo conseguir en este apartado entre 2 y 3,5 puntos, según los apartados que pueden consultarse en la Corrección de errores de la Resolución de 15 de mayo de 2020.

La información de carácter

EDUCACIÓN

tributario necesaria para obtener las condiciones económicas de la unidad familiar será suministrada directamente por la AEAT. Se entenderá por unidad familiar anual, la suma de las rentas del ejercicio 2018, de los miembros que integran la unidad familiar.

TRAMITACIÓN

La participación en el proceso será exclusivamente telemática. El formato válido de toda la documentación será el que esté en la web telematicula.es que ha creado la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte para este proceso.

Las personas interesadas deberán acceder a la web y rellenar el formulario electrónico de solicitud de admisión, según la enseñanza que corresponda.

Presentará la solicitud, el padre, madre o tutor/legal del alumno para el que se solicita la plaza, salvo que este sea mayor de edad.

Para realizar la solicitud es necesario obtener la "clave de admisión" que estará compuesta por un identificador personal y una contraseña. Esta clave será única para cada solicitud y se podrá acceder a ella bien mediante la combinación del DNI y número de soporte; NIE y IXESP, certificado de registro de ciudadanía de la Unión Europea; fecha de nacimiento y aceptación de comprobación ante el Ministerio de Interior.

En caso de disponer únicamente de pasaporte, deberá acudir al centro escogido como primera opción donde se habilitarán puntos de atención a los usuarios. Caso extensible también a quienes carezcan de medios electrónicos para realizar este trámite.

La clave de admisión deberá conservarse para presentar reclamación, en caso de que fuera necesario.

Una vez conseguida esta clave, el modelo de solicitud para cada enseñanza, incluirá: la identificación de la persona solicitante,

la identificación del alumno/a para el que se solicita la plaza, identificación de los miembros de la unidad familiar, en los casos de no convivencia de los progenitores por separación, divorcio, nulidad, ruptura de parejas de hecho o situaciones análogas y, si es el caso, la posible limitación de la patria potestad de uno de ellos, se deberá marcar la casilla o casillas habilitadas al efecto. Cuando se marque esta casilla de no convivencia, en el proceso de formalización de matrícula, se deberá aportar la firma y consignar los datos del progenitor diferente al que formuló la solicitud de plaza.

Se incluirá también en la solicitud la autorización a la Administración educativa para la obtención de los datos correspondientes a la renta familiar a través de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, así como la autorización en caso de ser destinataria de la renta valenciana de inclusión. Por ello en este apartado se requerirá dicha autorización para cada uno de los miembros de la unidad familiar sobre los que se realice la consulta, siendo obligatorio para mayores de 16 años.

De mismo modo, se especificarán también las circunstancias alegadas por la persona solicitante, el nivel educativo solicitado, programa lingüístico, modalidad. Declaración responsable de que las circunstancias alegadas se ajustan a la realidad, y centros solicitados, ordenados según preferencia.

RESULTADOS

Una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes, dentro de telematicula.es se habilitará en el apartado "Admisión de alumnado", un sistema individualizado de consulta del resultado del procedimiento y puntuación obtenida. La publicación de las listas provisionales y definitivas, estarán también a disposición de los interesados, en



los tableros de anuncios de los centros y, a través de las direcciones de los centros.

En educación infantil y primaria, el resultado provisional del procedimiento y la consulta de la puntuación obtenida será el 1 de julio, mientras que las reclamaciones podrán presentarse telemáticamente hasta el 3 de julio.

Revisada la baremación en base a las reclamaciones presentadas, el resultado definitivo del procedimiento se publicará el 10 de julio. Las reclamaciones al resultado definitivo se podrán presentar telemáticamente por periodo de un mes desde la publicación.

En Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, el resultado provisional se publicará el 15 de julio, y las reclamaciones hasta el 17 de julio. Mientras que las listas definitivas se publicarán el 27 de julio, y los interesados dispondrán de un mes para presentar la reclamación correspondiente.

MATRICULACIÓN

Tras el proceso de admisión se deberá formalizar la matrícula en las fechas establecidas por

Conselleria, trámite imprescindible cuya omisión implicaría la renuncia a la plaza escolar. Importante por tanto tener en cuenta este aspecto y completar el proceso en su totalidad.

El plazo de matrícula para el alumnado de infantil y primaria será del 13 al 28 de julio, mientras que en ESO y Bachillerato será del 28 al 31 de julio, y el 1 y 2 de septiembre.

El centro al que se incorpore el alumno/a como resultado del proceso de admisión solicitará la verificación de los documentos o situaciones alegadas en el momento de formalizar la matrícula que en infantil y primaria ya será presencial.

Los participantes en el proceso de admisión 2020-21 deben cumplir los plazos marcados por Conselleria para cada una de las fases de este procedimiento que comenzará con la presentación telemática de solicitudes desde las 9h del 8 de junio a las 23:59h del 16 de junio, para infantil y primaria. Y desde las 9 h del 17 de junio a las 23:59h del 25 de junio, para el alumnado de ESO y Bachillerato.

EDUCACIÓ

Premi per al col·legi Azorín

Guardó per al projecte "Fem art amb artistes locals".



Una de les activitats realitzades dins d'aquest projecte.

El col·legi Azorín de Monòver ha estat guardonat amb el Premi Baldri Reixac convocat per la Fundació Carulla. Uns premis que reconeixen i impulsen la cultura, les arts i la llengua com a eines en el sector educatiu.

Aquest premi ve vinculat al projecte "fem art amb artistes locals" que des de l'any passat està en marxa al centre monover. Un projecte on l'alumnat s'implica

en diferents disciplines culturals de la mà d'artistes del nostre municipi. La dansa, la pintura, la poesia o la interpretació són alguns dels camps on s'han introduït els alumnes dins d'aquest projecte.

El col·legi monover estava entre els vint-i-dos prefinalistes seleccionats, aconseguint finalment aquest guardó que ha estat rebut amb molta emoció. Enhorabona.

Desinfecció dels centres educatius

El pla de transició a la nova normalitat aprovat pel Consell de Ministres el 28 d'abril, presentava una sèrie de fases per a l'alçament progressiu de les limitacions de la mobilitat i el retorn a la situació de nova normalitat. En la primera d'aquestes fases es contemplava que "els centres educatius obriren per a la seua desinfecció, condicionament i treballs administratius i preparatoris dels docents". Així mateix, i en compliment d'aquest punt, abans de l'11 de maig des de l'Ajuntament s'adoptaven les mesures corresponents per tal

de procedir a la realització de les tasques de desinfecció dels col·legis de Monòver. Desinfecció que es va portar a terme a l'interior dels centres i que es va estendre també als patis, per tal que les instal·lacions estiguessen en condicions per a l'inici de la fase 1. De moment, els col·legis sols han obert per a treballs administratius, però la tornada de l'alumnat a les aules sembla més complicada. El curs acabarà sense xiquets i xiquetes als centres i amb la mirada posada en les condicions que es marquen per a l'inici del pròxim curs.

CORPORACIÓ

Llegó el moment del reencuentro

Tras meses de esfuerzo manteniendo el confinamiento, por fin llega el tiempo del reencuentro con nuestros familiares, amigos y vecinos. Todos teníamos muchísimas ganas de volver a nuestra vida de antes y ver, por fin, a los nuestros fuera de una pantalla.

Durante este tiempo desde la corporación municipal, formada por todos los partidos con representación, hemos mantenido un único mensaje con el fin de proteger lo más importante de todo, la salud de los monoveros.

Pero esto no ha terminado, la sociedad sigue caminando con su esfuerzo hacia la victoria contra el coronavirus. Cada día que mejoran las cifras es un paso más,

pero debemos ser conscientes de que no podemos ir hacia atrás.

No podemos hacer que todas las pérdidas o el tiempo perdido al lado de los nuestros se vayan por la borda. Por ello, en este momento, en el que parece que vamos recuperando la normalidad, debemos de seguir atendiendo las recomendaciones y extremando las medidas de protección e higiene.

Sigamos paso a paso, pero con cautela, nos enfrentamos a un enemigo invisible, pero no invencible.

PSOE, PP, VEÏNS DE MONÒVER C'S y PODEM-COMPROMÍS

BALONCESTO

El Club Bàsquet renuncia a la subvención del Ayuntamiento

DIRECTIVA CLUB BÀSQUET.

La directiva del Club Bàsquet Monòver, tras la lectura del escrito enviado por la concejalía de Deportes, informando de la actual situación económica provocada por el Covid-19, que ha motivado una modificación y reducción en los convenios iniciales para destinar este presupuesto a servicios sociales y al comercio local en general. Decidió, en reunión virtual, por unanimidad, la renuncia de la totalidad de la subvención por convenio para la temporada 2019/2020.

El motivo de dicha renuncia no es otro que el de aportar nuestro humilde granito de arena y colaborar de manera solidaria en estos difíciles momentos con todos aquellos comercios locales y empresas que durante

tantos años han sido los que han colaborado de manera altruista y solidaria con el Club Bàsquet Monòver y el deporte local en general. Esperando y confiando que la situación económica, social y deportiva, vuelva a la normalidad lo antes posible.

FIN DE TEMPORADA

Por otra parte, el Club Bàsquet Monòver ha puesto fin a una anómala temporada en la cual no se han podido realizar algunos proyectos por el estado de alarma por el Covid-19. Esperando ahora que la Federación y el Ayuntamiento informen de los cambios respecto a las medidas de seguridad y uso de instalaciones, nuevo modelo de competición..., para poder preparar la nueva temporada y volver lo antes posible a los entrenamientos.

COLABORACIÓN

Máscaras y mascarillas. Dos maneras de cubrir el rostro

Las máscaras o mascarillas cubren nuestros rostros en estos días de pandemia.

El rostro de cada persona, de cada ser humano, de cada uno de nosotros, es diferente e irrepetible; nuestra cara es la que nos singulariza y nos hace visibles, nos hace únicos e irrepetibles.

La máscara, por el contrario, es aquello que oculta esa singularidad, aquello que nos convierte en un estereotipo, en una versión simplificada de nosotros mismos. Convierte nuestra cara en algo genérico, en algo que se contrapone a nuestro rostro individual y dificulta la percepción de nuestro ser.

El uso de la máscara se produce desde que el hombre toma conciencia de sí mismo, o sea desde la lejana antigüedad, encontrándose máscaras entre los egipcios, griegos y romanos. Los griegos las usaron en las funciones de teatro con el fin de que los actores se parecieran físicamente al personaje que representaban. Cobraron auge durante el Renacimiento para transformar al individuo en arlequín, pierrot o colombina; todos recordamos las preciosas máscaras venecianas usadas durante el carnaval.

En estos tiempos modernos, se produce una conciencia más profunda de la individualidad, del sentimiento de que se posee un cuerpo y la dignidad de un rostro que muestra ante todos nuestra humanidad y diferencias personales. Podemos decir que la singularidad del rostro describe la singularidad de la persona. Nos atenemos al dicho: *la cara es el espejo del alma*.

Existe otra teoría titulada la "derrota del rostro" en la que Jacques Aumont nos dice que la sociedad del consumo transforma la cualidad en cantidad y el rostro en un número, en un estereotipo, en rostros virtuales, en definitiva, en máscaras.

Sin entrar a analizar las distintas teorías que nos llevarían a discusiones filosóficas de *rostro sí o rostro no*, vamos a ser más prácticos y resumir diciendo que las máscaras tienen un carácter lúdico-festivo y las mascarillas higiénico-sanitario.

Puesto que el uso de mascarillas es "altamente recomendable" y quizá pase a ser obligatorio, como nos indican las autoridades sanitarias, demos por hecho que tendremos que llevarlas. Para los sanitarios el tema es mucho más complicado, no les basta con las mascarillas y deben cubrir todo su cuerpo. Algunos llevan pegados un cartel con su



nombre y foto para que los enfermos los reconozcan, ya que su rostro queda completamente tapado.

Al ir por la calle, cruzándonos con personas que llevamos la cara tapada con mascarillas, nos invade una sensación de estar en una película de terror o ciencia-ficción donde un enemigo invisible, un virus, está atacando a la población y podemos acabar contaminados y muertos. Pero resulta que esa sensación no es una película, es una realidad que no acabamos de creer.

La angustia que estamos sintiendo, el peligro que corremos, no es un mal sueño ni es el argumento de la novela que estamos leyendo, es una certeza que ha impactado en nuestras vidas y va aumentando en el transcurso de la misma; lo peor es que seguramente tardará mucho tiempo en desaparecer si es que algún día lo hace. Afortunadamente los signos son positivos e indican que la pandemia va remitiendo.

Ahora la pregunta que nos hacemos es cómo volveremos a la vida normal. Según los antecedentes en China y otros países, si se van confirmando los estudios sobre el coronavirus, saldremos a la calle llevando mascarillas al menos durante los doce o dieciocho meses que puede tardarse en desarrollar una vacuna.

Pero hay más consecuencias. Además de los efectos beneficiosos para la protección sanitaria que nos aportan las mascarillas,

estamos asistiendo también a sus daños colaterales como son el aumento de los delitos favorecidos por la ocultación del rostro y la imposibilidad de ser identificados.

Hay otras máscaras que todavía asustan más, las de esta sociedad actual de las redes sociales, la de los nombres inventados o anónimos que también se ha convertido en un mundo de máscaras. En las redes se ocultan muchas personas cobardes que detrás de otros nombres aprovechan, entre otras cosas, para ser desagradables y ofender al prójimo. Ocultas detrás de ese anonimato vuelcan lo peor de sí mismos sin importarles el daño que puedan hacer. Dichas redes también plantean un universo de máscaras donde las emociones se simplifican como los rostros de los emoticonos y las relaciones se deshumanizan.

Son muchas las teorías sobre el rostro que se pierden detrás de las máscaras y mascarillas. Se pierden también esos rasgos que se han ido labrando con el tiempo y se han adaptado a nuestra manera de ser. Como decía Albert Camus, que a partir de cierta edad uno es responsable de su cara, de su máscara.

Si echamos una mirada al cine, podemos observar lo que cada actor nos ha revelado con su rostro: la perfección de Liz Taylor o Alain Delón, la dureza de Clint Eastwood o Humphrey Bogart, la tristeza de Montgomery Clift, el desdén y lejanía de James Dean o Marlon Brando, la simpatía de Bill Murray o Jack Lemmon, la tormenta oculta en Orson Welles o Bette Davis, la inteligencia en los rostros de Woody Allen o Katharine Hepburn, el genio en los de Miguel Ángel, Mozart, Einstein, etc.

Rostros gentiles, virtuosos, depravados, lúcidos, bobalicones, miserables o dignos, libres o cautivos. Reivindiquemos esos rostros, los de los retratos clásicos, los de antes, los de ahora; en ellos están todas las emociones y los sentimientos, todas las profundidades del alma.

El rostro es nuestro "curriculum vitae", dice Rose Rosetree en su libro *Leer el rostro*. Aunque ahora con mascarilla nos parezcamos más, no hay derrota del rostro como dice Aumont; a pesar de las máscaras y mascarillas que a veces no dejan ver las lágrimas hay que seguir dando la batalla por las causas humanistas y por las sanitarias.

Hay que seguir dignificando esos rostros, ahora ocultos, pero potenciados por el valor de las causas que lo justifican.

Paqui Limorti Aracil

A poc a poc i amb
prudència, tornem a
omplir de vida
els carrers

